

840

21 OCT. 2009

UNIVERSITÉ  
CATHOLIQUE  
DE LOUVAIN

---

KATHOLIEKE  
UNIVERSITEIT  
LEUVEN

---

R  
Revue d'histoire  
ecclésiastique

---

LOUVAIN JOURNAL  
OF CHURCH HISTORY

VOL. 104. 2

---

Revue trimestrielle  
Driemaandelijks tijdschrift  
AVRIL-JUIN 2009 APRIL-JUNI

d'un zèle sans intelligence. Un conseil donc: *caveat lector!* L'histoire du christianisme à Madagascar a commencé au 17<sup>e</sup> s.: on pourra désormais consulter avec bonheur les sources que sont les lettres et rapports des pionniers.  
Marc SPINDLER

Gérard FERREYROLLES, Béatrice GUION, Jean-Louis QUANTIN, avec la collaboration d'Emmanuel BURY. *Bossuet. (Mémoire de la critique)*. Paris, PUPS, 2008. 21 × 14,5 cm, 268 p. € 24. ISBN 2-84050-581-9/978-2-84050-581-5.

Voici un livre important, qui comble une lacune à peine croyable: il n'y avait aucune étude d'ensemble sur Bossuet depuis le livre d'Alfred Rébelliau, *Bossuet*, paru chez Hachette en 1900. Tout au plus pouvait-on noter le petit volume procuré en 1941 par Jean CALVET, *Bossuet. L'homme et l'œuvre*, Hatier-Boivin, 1941 (éd. revue par J. TRUCHET en 1968). Dans une première partie solide et bien documentée, *Bossuet en son temps*, J.-L. QUANTIN retrace la carrière de Bossuet et ses grands engagements: la controverse avec les protestants et la polémique avec les partisans du « pur amour ». Il définit parfaitement l'anthropologie bossuétiste et en débusque intelligemment les sources dans une rigidité personnelle excessive: Bossuet, comme S. Charles Borromée, « ne se désespiscopait jamais » (p. 28) et, en bien des circonstances, il « a trop fait l'évêque » (p. 94). Le *Bossuet historien* de B. GUION est aussi sérieux que solide. La méfiance de Bossuet pour « le changement induit par l'évolution temporelle » (p. 143) est bien mise en lumière. Le lien est évident avec la remarquable étude que G. FERREYROLLES consacre à *Bossuet politique*. Le plan à lui seul montre que le savant critique a tout compris: les trois sujets centraux sont parfaitement analysés dans une synthèse impeccable (la société, l'autorité, la monarchie). Enfin, c'est à E. BURY qu'est revenu le privilège de présenter *Bossuet orateur*, tâche dont il s'acquitte avec sa compétence et son élégance habituelles. La conclusion a raison de dire que les auteurs ont choisi de présenter « un Bossuet synthétique » plutôt qu'« un Bossuet total » (p. 254). Les développements sur la théologie, par exemple, sont disséminés dans les divers chapitres et auraient sans doute mérité un développement particulier. Mais tel qu'il se présente, ce livre ne peut que combler tous ses lecteurs par sa qualité et sa clarté. Il rend enfin Bossuet accessible à un public qui, généralement, n'en connaît plus que le nom.  
Jean-Pierre LANDRY

Miguel De Molinos. *Guida spirituale*. Introduzione di Gabriele PERROTTI, traduzione di Veronica VITALE. (Immagini della Ragione, 11). Firenze, Leo S. Olschki Editore, 2007. 21 × 15 cm, LI-125 p. € 13. ISBN 978-88-222-5664-5.

Le livre propose la traduction italienne de la *Guia espiritual* de Miguel de Molinos (1675), à partir de l'édition critique du texte espagnol de José Ignacio Tellechea Idígoras (Madrid, 1975). L'introduction (p. v-LI) retrace la fortune éditoriale du livre et la condamnation des 68 propositions ainsi que de Molinos lui-même par la bulle *Coelestis Pastor* d'Innocent XI (1687);