

LA PIERRE DANS LE MONDE MÉDIÉVAL

Dir. Danièle James-Raoul
et Claude Thomasset

Paris, Presses de l'université Paris-Sorbonne
2010

(Coll. Cultures et civilisations médiévales,
n° 47)

316 p., ill. noir, 16x24, 24 €

ISBN 978-2-84050-648-5

Actes du séminaire éponyme organisé
à l'université Paris-Sorbonne en 2002-2003
*Support d'écriture, de mémoire, de croyances,
la pierre ne se limite pas à sa fonction
architectonique. Au croisement de l'histoire
culturelle et de la géologie,
les quatorze contributions réunies
dans ce volume en appréhendent
toute la complexité principalement
à la lumière des sources littéraires,
depuis l'extraction et le travail
du matériau jusqu'à sa mise en œuvre
et ses fonctions symboliques.*