

numéro

16

*Revue d'***HISTOIRE**  
**MARITIME**

Histoire maritime  
Outre-mer  
Relations internationales

*La puissance maritime*

Il Poussou – 979-10-231-1857-5





# Revue d'histoire maritime

16

La puissance navale

Les PUPS, désormais SUP, sont un service général  
de la faculté des Lettres de Sorbonne Université.

© Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2012

© Sorbonne Université Presses, 2021

ISBN papier : 978-2-84050-891-5

PDF complet – 979-10-231-1845-2

TIRÉS À PART EN PDF :

Édito – 979-10-231-1846-9

I Louvier – 979-10-231-1847-6

I.1 Béjin – 979-10-231-1848-3

I.1 Motte – 979-10-231-1849-0

I.1 Bruneau – 979-10-231-1850-6

I.2 Blondy – 979-10-231-1851-3

I.2 Louvier – 979-10-231-1852-0

I.2 de Baker & Boureille – 979-10-231-1853-7

I.3 Kouar – 979-10-231-1854-4

I.3 Calanca – 979-10-231-1855-1

I.3 Journoud – 979-10-231-1856-8

**II Poussou – 979-10-231-1857-5**

II Dana – 979-10-231-1858-2

II Tanguy – 979-10-231-1859-9

II Aumont – 979-10-231-1860-5

II Martin – 979-10-231-1861-2

II Sadania – 979-10-231-1862-9

II Boissarie – 979-10-231-1863-6

II Moulinier – 979-10-231-1864-3

II Lecarpentier – 979-10-231-1865-0

Varia Martin – 979-10-231-1866-7

Chronique Poussou – 979-10-231-1867-4

Comptes rendus – 979-10-231-1868-1

Mise en page (2012) Compo-Méca

Version numérique (2021) : 3d2s/Emmanuel Marc Dubois

**SUP**

Maison de la Recherche

Sorbonne Université

28, rue Serpente

75006 Paris

tél. : (33)(0)1 53 10 57 60

sup@sorbonne-universite.fr

sup.sorbonne-universite.fr

# SOMMAIRE

Éditorial .....	5
Jean-Pierre Poussou .....	

## LA PUISSANCE NAVALE

Puissance et impuissance navales en Europe et en Asie orientale : histoire, perceptions et débats Patrick Louvier.....	9
--	---

### NEPTUNE FACE À CLIO : LA PUISSANCE NAVALE AU REGARD DE L'HISTOIRE

Position géographique, race et puissance maritime chez Gobineau et Vacher de Lapouge. Une interprétation raciale de la puissance maritime ? André Béjin .....	19
---	----

La puissance maritime selon Lapeyrouse-Bonfils Martin Motte.....	25
---	----

La Marine, « Cité terrestre » de l'amiral Auphan Jean-Baptiste Bruneau .....	51
---	----

### LA PUISSANCE NAVALE AU REGARD DES AUTRES

La puissance navale de l'Ordre de Malte : un mythe pieux Alain Blondy .....	67
--	----

Confronter la « <i>Cherbourg Strategy</i> » aux sources nationales : marins et militaires français face à la guerre des côtes britannique (1840-1898) Patrick Louvier .....	87
---	----

Les dissuasions atomiques navales française et britannique entre 1945 et 1972 : une relation à l'ombre des États-Unis Guy de Bakker & Patrick Boureille .....	119
---	-----

### COMMENT ÊTRE ET DEVENIR UNE PUISSANCE NAVALE

L'Inde et l'océan Indien : du sentiment de défiance aux vellétés d'appropriation Mehdi Kouar .....	153
---	-----

Les conceptions terrestre et navale de la défense côtière : Débat stratégique pour une marine chinoise en devenir (XVI <sup>e</sup> siècle) Paola Calanca.....	167
--	-----

<b>Le poids des représentations dans le processus de modernisation de la marine vietnamienne</b>	
Pierre Journoud .....	187

## UNE JEUNE HISTOIRE MARITIME

<b>Présentation</b>	
Jean-Pierre Poussou .....	206
<b>Entre Rennes et la mer, la navigation sur la Vilaine (fin xv<sup>e</sup> siècle-début xviii<sup>e</sup> siècle)</b>	
Katherine Dana .....	207
<b>La première raffinerie nantaise : la raffinerie du Coudray (1653-1694 ?) entre tradition et nouveauté</b>	
Marion Tanguy .....	209
<b>Le port de Granville et la guerre de course entre 1688 et 1815</b>	
Michel Aumont .....	225
<b>Rochefort et les colonies au xviii<sup>e</sup> siècle : une nouvelle approche pour l'histoire des arsenaux</b>	
Sébastien Martin .....	235
<b>Les ancres à jas de la façade atlantique maritime de l'Antiquité au milieu du xx<sup>e</sup> siècle</b>	
Marine Sadania .....	239
<b>Les Bordelais du bout du monde : deux dynasties du grand commerce de l'Outre-mer, les Denis et les Ballande, entre Indochine et Océanie, trajectoires croisées, du début du xix<sup>e</sup> siècle aux années 1950</b>	
Delphine Boissarie .....	251
<b>L'essor des armements à la pêche industrielle rochelaise au début du xx<sup>e</sup> siècle</b>	
Henri Moulinier .....	263
<b>Félix Amiot (1894-1974), une figure originale de grand entrepreneur, de la construction aéronautique à la construction navale : présentation des sources et perspectives de recherches</b>	
Justin Lecarpentier .....	275

## VARIA

<b>Les « ailleurs » de Rochefort : l'exotisme d'une ville-arsenal au xviii<sup>e</sup> siècle</b>	
Sébastien Martin .....	287

## CHRONIQUE

<b>Hervé Coutau-Bégarie (1956-2012)</b>	
Jean-Pierre Poussou .....	305
<b>Comptes rendus .....</b>	<b>311</b>

Une jeune histoire maritime

– Le GIS d’histoire et d’archéologie maritime a désormais l’habitude d’associer à ses travaux des doctorants ou récents docteurs en histoire maritime. Leur présence n’a cessé de donner lieu à des échanges tout à fait intéressants aussi bien pour ceux-ci que pour les membres du GIS. Ce fut particulièrement le cas à Caen, lors de la dernière réunion du GIS, du 6 au 8 juin 2012. Les doctorants intervinrent le 6 et ce fut tout à fait précieux pour les participants. C’est pourquoi fut prise le surlendemain, lors de la réunion du Comité de rédaction de notre revue, la décision de mettre à la disposition de notre public de lecteurs les présentations de recherches que nous avons eu alors le plaisir d’écouter.

Dans deux cas, MM. Aumont (dir. A. Zysberg, Caen) et Martin (dir. M. Acerra, Nantes), les intervenants étaient de tout récents docteurs.

Les six autres ont fait le point sur les recherches qu’ils poursuivent aujourd’hui : D. Boissarie (dir. C. Bouneau, Bordeaux III) ; H. Moulinier (dir. G. Martinière puis B. Marnot, La Rochelle) ; J. Lecarpentier (dir. O. Dumoulin, Caen) ; M. Tanguy (dir. G. Saupin, Nantes) ; M. Sadania (dir. E. Rieth, Paris I, et M. Monteil, Nantes) ; K. Dana (dir. G. Le Bouëdec, Lorient).

Nous remercions très vivement les auteurs d’avoir accepté de nous confier la publication de leurs positions de thèses ou de recherches, et leurs directeurs d’avoir donné leur accord.

J.-P. Poussou