

PATRICK GILLI & JACQUES PAVIOT (DIR.)

HOMMES, CULTURES ET SOCIÉTÉS

À LA FIN DU MOYEN ÂGE

Liber discipulorum en l'honneur de Philippe Contamine



Introduction – 979-10-231-2283-1

HOMMES, CULTURES ET SOCIÉTÉS
À LA FIN DU MOYEN ÂGE



CULTURES ET CIVILISATIONS MÉDIÉVALES

Collection dirigée par Dominique Boutet,

Jacques Verger & Fabienne Joubert

Dernières parutions

*Les Ducs de Bourgogne, la croisade
et l'Orient (fin XIV^e-XV^e siècle)*
Jacques Paviot

Femmes, reines et saintes (V^e-XII^e siècles)
Claire Thiellert

En quête d'utopies
D. James-Raoul & C. Thomasset (dir.)

La Mort écrite.
Rites et rhétoriques du trépas au Moyen Âge
Estelle Doudet (dir.)

*Famille, violence et christianisme au
Moyen Âge. Hommage à Michel Rouche*
M. Aurell & T. Deswarte (dir.)

Les Ponts au Moyen Âge
D. James-Raoul & C. Thomasset (dir.)

Auctoritas. Mélanges à Olivier Guillot
G. Constable & M. Rouche (dir.)

*Les « Dicter vertueulx »
d'Eustache Deschamps.*
*Forme poétique et discours engagé
à la fin du Moyen Âge*
M. Lacassagne & T. Lassabatère (dir.)

*L'Artiste et le Clerc. La commande
artistique des grands ecclésiastiques
à la fin du Moyen Âge (XIV^e-XVI^e siècles)*
Fabienne Joubert (dir.)

La Dérision au Moyen Âge.
De la pratique sociale au rituel politique
É. Crouzet-Pavan & J. Verger (dir.)

Moult obscures paroles.
Études sur la prophétie médiévale
Richard Trachsler (dir.)

De l'écrin au cercueil.
Essais sur les contenants au Moyen Âge
D. James-Raoul & C. Thomasset (dir.)

Un espace colonial et ses avatars.
Angleterre, France, Irlande (V^e-XV^e siècles)
F. Bourgne, L. Carruthers, A. Sancery (dir.)

Eustache Deschamps, témoin et modèle.
*Littérature et société politique
(XIV^e-XVI^e siècles)*
M. Lacassagne & T. Lassabatère (dir.)

*Fulbert de Chartres
précurseur de l'Europe médiévale ?*
Michel Rouche (dir.)

Le Bréviaire d'Alaric.
Aux origines du Code civil
B. Dumézil & M. Rouche (dir.)

Rêves de pierre et de bois.
Imaginer la construction au Moyen Âge
C. Dauphant & V. Obry (dir.)

La Pierre dans le monde médiéval
D. James-Raoul & C. Thomasset (dir.)

*Les Nobles et la ville
dans l'espace francophone (XII^e-XVI^e siècles)*
Thierry Dutour (dir.)

L'Arbre au Moyen Âge
Valérie Fasseur, Danièle James-Raoul
& Jean-René Valette (dir.)

De Servus à Sclavus.
La fin de l'esclavage antique
Didier Bondue

Cacher, se cacher au Moyen Âge
Martine Pagan & Claude Thomasset
(dir.)

Patrick Gilli & Jacques Paviot (dir.)

Hommes, cultures et sociétés
à la fin du Moyen Âge

*Liber discipulorum en l'honneur
de Philippe Contamine*



Ouvrage publié avec le concours
de la Fondation Simone et Cino del Duca (Institut de France),
du Centre d'études médiévales de l'Université Paul Valéry (EA 4583)
et du Centre de recherche en histoire européenne comparée
de l'Université Paris-Est Créteil (EA 4392)

Les PUPS, désormais SUP, sont un service général
de la faculté des lettres de Sorbonne Université

© Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2012
© Sorbonne Université Presses, 2022

ISBN de l'édition papier : 978-2-84050-845-8
PDF complet – 979-10-231-2281-7

Notice biographique et bibliographie de Philippe Contamine – 979-10-231-2282-4

Introduction – 979-10-231-2283-1

I Lachaud – 979-10-231-2284-8

I Jamme – 979-10-231-2285-5

I Telliez – 979-10-231-2286-2

I Héлары – 979-10-231-2287-9

II Gilli – 979-10-231-2288-6

II Mehl – 979-10-231-2289-3

II Verger – 979-10-231-2290-9

III Lalou – 979-10-231-2291-6

III Lassabatère – 979-10-231-2292-3

III Bouzy – 979-10-231-2293-0

III Paviot – 979-10-231-2294-7

III Rimboud – 979-10-231-2295-4

III Pégeot – 979-10-231-2296-1

III Roger – 979-10-231-2297-8

III Vissière – 979-10-231-2298-5

IV Schneider – 979-10-231-2299-2

IV Lassalmonie – 979-10-231-2300-5

IV Sarrazin – 979-10-231-2301-2

Maquette et réalisation : Compo-Méca s.a.r.l. (64990 Mouguerre)
d'après le graphisme de Patrick Van Dieren

Adaptation numérique : Emmanuel Marc Dubois/3d2s

SUP

Maison de la Recherche
Université Paris-Sorbonne
28, rue Serpente
75006 Paris

sup@sorbonne-universite.fr

<http://sup.sorbonne-universite.fr>

Tél. (33) 01 53 10 57 60

EN GUISE D'OUVERTURE

Patrick Gilli et Jacques Paviot

De nouveaux *Mélanges offerts à Philippe Contamine* ? Douze ans après une première salve de communications qui venaient saluer le travail d'un maître appelé à faire valoir ses droits à la retraite, des médiévistes (parmi lesquels assez peu furent des premiers *Mélanges* – à peine sept sur les cinquante-cinq auteurs réunis en 2000 par Jacques Paviot et Jacques Verger –) ont voulu témoigner de leur fidélité à celui qui dirigea leurs recherches. À la différence du volume d'hommages, celui-ci se veut plus intime, ouvert à ceux qui avaient été formés par le récipiendaire ; un livre-témoignage en quelque sorte de la gratitude et de l'estime que lui portent ses anciens élèves plus qu'une légitime marque de reconnaissance de l'importance historiographique de Philippe Contamine dans le monde des médiévistes. Mais reconnaissons-le : un tel projet n'aurait pas de sens si le dédicataire s'était éloigné des milieux académiques dans lesquels s'activent aujourd'hui ces historiens de la deuxième génération. C'est qu'en effet, loin d'avoir pris sa retraite, Philippe Contamine a fait fructifier le temps rendu libre pour récolter les frondaisons venues à point et défricher de nouvelles terres. Entre les années 1990 (la dernière décennie en service actif) et les années 2000 (la première décennie de la retraite), aucun hiatus, aucune solution de continuité qui suggérerait une pause dans la production savante. Mieux même, c'est à un rythme toujours aussi soutenu que se succèdent les publications, à raison d'une dizaine par an : entre 2000 et 2012, on en compte plus de cent vingt-six.

Philippe Contamine continue à être sur tous les fronts, même s'il a (partiellement) levé le pied dans ses fonctions d'animation et d'évaluation de la recherche, après avoir dirigé la Fondation Thiers à la suite de son départ à la retraite. Encore qu'il ne refuse pas l'idée de participer à un jury d'habilitation à diriger des recherches ou à une commission d'admission dans les Écoles françaises à l'étranger. Mais déchargé de la routine administrative qui constitue l'ordinaire de la vie universitaire, il a pu se consacrer à l'écriture historique. Que l'on n'imagine pas qu'il se soit transformé en intellectuel préférieur ou en préposé *ex officio* aux conclusions de colloques ! S'il n'a pas dérogé à ces douces obligations, c'est cependant son œuvre historiographique qu'il a continué à conforter. Ce qui frappe à la lecture de

l'*aggiornamento* bibliographique de son œuvre (2000-2012), c'est la grande variété des sujets sur lesquels il est intervenu : des domaines les plus attendus (la guerre, l'armée, la noblesse) aux recherches plus originales, mais à propos desquelles Philippe Contamine avait déjà manifesté un intérêt de longue date : le cheval, les fortifications, des biographies historiques ou la diplomatie ; toutefois ses grands chantiers depuis un certain nombre d'années sont assurément Jeanne d'Arc et Philippe de Mézières, deux personnages qui sortent de la norme. Celui concernant Jeanne d'Arc vient de trouver sa réalisation avec la publication récente de la somme – de mille deux cent quatorze pages – *Jeanne d'Arc. Histoire et dictionnaire*, en collaboration avec Olivier Bouzy et Xavier Hélary. La première partie, précédée de l'Itinéraire de la Pucelle, est une narration historique, tandis que la seconde est consacrée à des thèmes qui auraient coupé le rythme du récit : portrait, spiritualité, équipement de Jeanne, surtout notices biographiques des témoins et acteurs de la vie de Jeanne, et postérité historiographique, littéraire et artistique.

44

Philippe de Mézières était un Picard devenu chancelier du roi de Chypre, à la fois homme d'armes, conseiller politique, écrivain, pèlerin et prédicateur de croisades. On comprend aisément comment ce parcours a pu séduire Philippe Contamine. C'était un homme complet du Moyen Âge tardif qui concentrait totalement les contradictions de la fin de la période : un homme de guerre qui prêche la paix entre la France et l'Angleterre pour orienter la violence contre les Sarrasins et les Turcs ; un soudard qui était d'abord un homme de foi et un conseiller politique qui a parcouru l'Europe des cours pour mettre sur pied son projet de croisade ; un écrivain enfin maniant le latin et le français, une qualité éminemment rare dans le milieu chevaleresque français. Depuis des années, Philippe Contamine interroge ce personnage singulier, ce chevalier mystique, qui a passé les vingt-cinq dernières années de sa vie à composer et rédiger ses ouvrages dans la semi-retraite du couvent parisien des Célestins. On ne peut qu'espérer qu'une biographie – amorcée dans l'introduction à l'édition d'*Une épistre lamentable* – vienne parachever ces travaux amorcés.

Les auteurs qui ont apporté ici leur contribution s'inscrivent largement dans les pistes que Philippe Contamine a pratiquées. Nous les avons regroupées en cinq ensembles thématiques qui couvrent un large spectre de la recherche d'histoire médiévale en France. De fait, il y a peu de secteurs actifs dans la production actuelle qui se trouveraient hors-champ ; en bon directeur de recherche, Philippe Contamine a guidé ou accompagné ses élèves bien au-delà de ses seules inclinations personnelles : le politique comme l'économique ; le social comme l'idéologique ; la biographie comme la réflexion méthodologique. Les études ici réunies témoignent de ce large horizon vers lequel Philippe Contamine a conduit ses élèves, sans exclusive. C'est aussi pour le remercier de sa bienveillante ouverture durant toutes ces années que nous avons voulu lui offrir ce *Liber discipulorum*.

TABULA GRATULATORIA

Elizabeth A. R. BROWN	Jean DEVAUX
Patrick ARABEYRE	Michel DUCHEIN
Martin AURELL	Liliane DULAC
Françoise AUTRAND	Jonathan DUMONT
Michel BALARD	Anne-Marie EDDÉ
Bernard BARBICHE	Christian FRACHETTE
Sébastien BARRET	Michaud FRÉJAVILLE
Dominique BARTHÉLEMY	Bruno GALLAND
Jean-Charles BÉDAGUE	Florent GARNIER
Yves-Marie BERCE	Alban GAUTIER
Céline BERRY	Claude GAUWARD
Valérie BESSEY	Jean-Louis GAZZANIGA
Jean-Louis BIGET	Jean-Philippe GENET
Michel BOUVARD	Nathalie GOROCHOV
Michel BUR	Denis GRISEL
Jacqueline CAILLE	Gaël GUIHARD
Philippe CAILLEUX	Christian GUILLERÉ
Jean-Christophe CASSARD	Caroline HEID
Guido CASTELNUOVO	Isabelle HEULLANT-DONAT
Jean-Marie CAUCHIES	Michel HÉBERT
Mireille CHAZAN	Marie-Annick HEPP
Jean-Claude CHEYNET	Jacqueline HOAREAU
Thierry CLAERR	Marie-Clotilde HUBERT
Roseline CLAERR	Claude JEAY
Julie CLAUSTRE	Philippe JOSSERAND
Isabelle de CONIHOUT	Pierre JUGIE
Patrick CORBET	Marie JULLIEN DE POMMEROL
Denis CROUZET	Gillette LABORY
Élisabeth CROUZET-PAVAN	Françoise LAINÉ
Stéphane CURVEILLER	Patrick LATOUR
Bruno DELMAS	Isabelle LE BIS
Patrick DEMOUY	Jean-Loup LEMAÎTRE

- Roberte LENTSCH
 Bruno LYON
 Érik LE MARESQUIER
 Yvolène LE MARESQUIER
 Guy LOBRICHON
 Serge LUSIGNAN
 Aude MAIREY
 Alain MARCHANDISSE
 Andrea MARTIGNONI
 Christophe MASSON
 Anne MASSONI
 Olivier MATTÉONI
 Franck MERCIER
 Christian de MÉRINDOL
 Françoise MICHAUD-FRÉJAVILLE
 Jean-Marie MOEGLIN
 Élisabeth MORNET
 Cécile MORRISSON
 Heribert MÜLLER
 Gisela NAEGLÉ
 François NEVEUX
 Danièle NEIRINCK
 Werner PARAVICINI
 Pierrette PARAVY
 Béatrice PEREZ
 François PLOTON-NICOLLET
 Nicole PONS
 Alain PROVOST
 Pierre RACINE
 Christiane RAYNAUD
 Christian REMY
 Annie RENOUX
 Jean-Claude RICHARD
 Denyse RICHE
 Albert RIGAUDIÈRE
 Jean-Louis ROCHER
 Emmanuel ROUSSEAU
 Guillaume SALLES
 Lydwine SCORDIA
 Bénédicte SÈRE
- Marc SMITH
 Andreas SOHN
 Monique SOMMÉ
 Michel SOT
 Véronique SOT
 Marc SUTTOR
 Guy STAVRIDÈS
 Josiane TEYSSOT
 Julien THÉRY
 Jean THIBAUT
 Pierre THIBAUT
 Jean-Yves TILLIETTE
 François-Olivier TOUATI
 Pierre TOUBERT
 Anne VALLEZ
 Jean-Marie VALLEZ
 André VAUCHEZ
 René VERDIER
 Charles VULLIEZ
 Odile WILSDORF
 Aude WIRTH JAILLARD
- Archives de l'État de Fribourg
 Archives départementales
 de la Dordogne
 Archives départementales
 des Hautes-Pyrénées
 Bibliothèque de l'Institut de France
 Centre de médiévistique, CNRS
 Délégation Centre-Est
 Direction des archives
 départementales,
 Châlon-en-Champagne
 Institut historique allemand (Paris)
 Sociétés des amis des universités
 d'Auvergne

TABLE DES MATIÈRES

Notice sur Philippe Contamine.....	7
Bibliographie des travaux de Philippe Contamine (jusqu'au 1 ^{er} février 2012).....	11
En guise d'ouverture Patrick Gilli et Jacques Paviot	43

PREMIÈRE PARTIE THÉORIE ET PRATIQUE DE LA POLITIQUE

« Plutarclus si dit et recorde... » L'influence du <i>Policraticus</i> de Jean de Salisbury sur Christine de Pizan et Jean Gerson Frédérique Lachaud	47
Instructions et avis du cardinal Pierre d'Estaing sur le gouvernement des Terres de l'Église, 1371 Armand Jamme	69
Preuves et épreuves à la fin du Moyen Âge. Remarques sur le duel judiciaire à la lumière des actes du Parlement, 1254-1350 Romain Telliez	107
Avant le procès de Jeanne d'Arc (1431) : le « dossier de l'instruction » Xavier Héлары	123

DEUXIÈME PARTIE LE MONDE DE LA CULTURE ET DE L'UNIVERSITÉ

Poésie, littérature et droit à la croisée des chemins. Autour de Cino da Pistoia et de ses amis Patrick Gilli	143
Jeu d'échecs et violence dans la société médiévale Jean-Michel Mehl	159
Simon de Brie et l'université de Paris 1264-1279 Jacques Verger	173

TROISIÈME PARTIE
LA SOCIÉTÉ NOBILIAIRE,
LA GUERRE, LES ORDRES MILITAIRES

	L'apparition des grands officiers de l'hôtel du roi et la stratification du service domestique du roi de France. La situation à la fin du XIII ^e siècle	
	Élisabeth Lalou	191
	Les grands officiers de l'hôtel sous le règne de Philippe IV le Bel	
	Bertrand du Guesclin et la société militaire de son temps. Une gloire fabriquée?	
	Thierry Lassabatère	205
	Les morts d'Azincourt. Leurs liens de famille, d'offices et de parti	
	Olivier Bouzy	221
	François de La Palud, seigneur de Varambon, un encombrant seigneur du XV ^e siècle	
	Jacques Paviot	257
412	Un épisode décisif de la Guerre du Bien public : le passage de la Seine à Moret par les armées bourguignonne et bretonne, Juillet- août 1465	
	Michel Rimboud	293
	Rémissions pour hommes d'armes	
	Pierre Pégeot	307
	Service de Dieu, service du prince. Le lignage des Giresme, chevaliers du prieuré de France, XIV ^e -XVI ^e siècle	
	Jean-Marc Roger	315
	Tableau généalogique de Regnault et Nicole de giresme. Louis XI et le siège de Rhodes À propos d'un acte inédit de Philippe de Commynes	
	Laurent Vissière	341

QUATRIÈME PARTIE
GESTION ET EXPLOITATION DES TERRITOIRES

	Le roi René et le Barrois dans les années 1470. L'apport de ses lettres patentes	
	Hélène Schneider	361
	Louis XI et les Limousins récalcitrants (1471). Un épisode des rapports entre pouvoir central et élites locales dans la France de la fin du Moyen Âge	
	Jean-François Lassalmonie	375
	Anastomoses. Les connexions économiques à la fin du Moyen Âge : le cas de la Baie	
	Jean-Luc Sarrazin	391
	<i>Tabula gratulatoria</i>	409
	Table des matières	411

