

A detailed still life painting featuring a large, open book with dense Latin text as the central focus. The book is surrounded by various historical artifacts: a rolled-up parchment scroll, a quill pen, a wooden gavel, and other documents. The scene is set against a dark, textured background, creating a sense of depth and historical atmosphere. The lighting highlights the textures of the paper and the wood.

Les **passions**  
d'un **historien**

Mélanges en l'honneur  
de Jean-Pierre Poussou

Ce livre aborde les nombreuses thématiques qui ont intéressé Jean-Pierre Poussou au cours de sa carrière. Auteur d'une thèse fondamentale sur les migrations au XVIII<sup>e</sup> siècle, spécialiste reconnu de l'histoire de la population française à l'époque moderne, Jean-Pierre Poussou a en effet étendu, au fil des années, ses centres d'intérêt à l'évolution économique et sociale de l'Europe, au développement de la civilisation urbaine occidentale, à l'histoire des Îles Britanniques, aux aventures maritimes et coloniales de la France et de l'Angleterre, ou encore à l'interprétation de la Révolution française. Il a aussi consacré au Sud-Ouest, dont il est originaire et dont il a gardé la chaleur, quelques-uns de ses travaux les plus passionnants. Le nombre et la diversité des textes présentés dans ce volume témoignent de la curiosité inlassable de ce chercheur, qui a aussi été un infatigable enseignant, dont les nombreuses synthèses feront longtemps autorité. Inscrit dans la tradition des mélanges universitaires, ce livre offre à Jean-Pierre Poussou, et à tous les lecteurs, un bouquet infiniment varié de textes, de sujets, de problématiques, et même de manières d'écrire l'histoire.

Couverture : Jan Vermeulen, *Livres et instrument de musique*, huile sur bois, XVII<sup>e</sup> siècle, huile sur bois, Nantes, musée des Beaux-Arts. © RMN / Gérard Blot

ISBN de ce PDF :  
979-10-231-2725-6



<http://pups.paris-sorbonne.fr>



Jean-Pierre Poussou, 1998, président de l'université Paris-Sorbonne © Olivier Jacquet

Jean-Pierre Poussou incarne l'universitaire français dans toute sa plénitude, à la fois chercheur de renom – sa thèse d'État *Bordeaux et le Sud-Ouest au XVIII<sup>e</sup> siècle* demeure un classique de l'histoire démographique autant par ses résultats que par sa méthode –, enseignant d'un immense dévouement – ses cours et ses séminaires à l'université Michel de Montaigne (Bordeaux 3) puis à l'université Paris-Sorbonne ont marqué des générations d'étudiants –, enfin administrateur d'une compétence indiscutée – il fut, en particulier, recteur de l'académie de Bordeaux et président de l'université Paris-Sorbonne.



Collection dirigée par  
Dominique Barjot et Lucien Bély

Fidèle à l'esprit de son fondateur, le Centre Roland Mousnier propose une collection d'ouvrages historiques dédiée à l'étude de la France moderne et contemporaine. Réputés pour leur rigueur scientifique et leur richesse documentaire, ces ouvrages sont le reflet du dynamisme de la recherche en histoire développée par l'université Paris-Sorbonne.

Article	ISBN
Présentation · Reynald Abad, Jean-François Dunyach et François-Joseph Ruggiu	979-10-231-2703-4
Bibliographie chronologique des travaux de Jean-Pierre Poussou · Membres du Comité d'honneur · Membres du Comité scientifique · Liste des contributeurs	979-10-231-2704-1
I-1. Climat de crise en Bordelais au début du <sup>xv</sup> <sup>e</sup> siècle: le conflit / entre Bernard d'Escossan et les habitants de Langoiran · <b>Jean-Bernard Marquette</b>	979-10-231-2705-8
I-1. Permanence et renouvellement des oligarchies municipales: réflexions méthodologiques à partir de l'exemple de Villeneuve d'Agenais (1559-1789) · <b>Laurent Coste</b>	979-10-231-2706-5
I-1. Loin des yeux, loin du cœur? L'adieu d'Henri IV à ses États et à la Guyenne · <b>Anne-Marie Cocula</b>	979-10-231-2707-2
I-1. Voyages et routes des paysans, l'exemple du Rouergue en 1643 · <b>Yves-Marie Bercé</b>	979-10-231-2708-9
I-1. À la découverte de Bordeaux en 1659: l'abbé Le Laboureur et la marquise de Vardes · <b>Jean-Paul Desaise</b>	979-10-231-2709-6
I-1. Balade dans les landes aux environs d'Arcachon: la seigneurie de Salles / au temps de Louis XIV · <b>Caroline Le Mao</b>	979-10-231-2710-2
I-1. Confréries religieuses et contrôle clérical dans le diocèse de Bordeaux / ( <sup>xvii</sup> <sup>e</sup> - <sup>xviii</sup> <sup>e</sup> siècles) · <b>Éric Suire</b>	979-10-231-2711-9
I-1. Les femmes dans la société labourdine ( <sup>xviii</sup> <sup>e</sup> - <sup>xix</sup> <sup>e</sup> siècles) · <b>Josette Pontet</b>	979-10-231-2712-6
I-1. Bordelais et Aquitains face aux inondations à la fin du <sup>xviii</sup> <sup>e</sup> siècle · <b>René Favier</b>	979-10-231-2713-3
I-1. La crise du printemps 1789 en Dordogne · <b>Guy Mandon</b>	979-10-231-2714-0
I-1. Gradignan, « une belle et bonne paroisse du Bordelais » du Concordat à Vatican II · <b>Philippe Loupès</b>	979-10-231-2715-7
I-1. Un front pionnier nobiliaire dans les landes girondines: la Compagnie agricole / et industrielle d'Arcachon (1837-1846) · <b>Roger Baury</b>	979-10-231-2716-4
I-1. Le fabuleux destin du duc de Gironville · <b>Marguerite Figeac-Monthus</b>	979-10-231-2717-1
I-1. Les professeurs de la faculté des Lettres de Bordeaux de 1914 à 1968: / esquisse de portrait de groupe · <b>Bernard Lachaise</b>	979-10-231-2718-8
I-1. Les communes d'Agenais et leurs jumelages · <b>Philippe Roudié</b>	979-10-231-2719-5
I-2. Les politiques amérindiennes de Henri IV · <b>Éric Thierry</b>	979-10-231-2720-1
I-2. Pierre du Gua de Mons et Samuel de Champlain · <b>John Francis Bosher</b>	979-10-231-2721-8
I-2. Insertion, intégration et réussites dans une société créée d'Ancien Régime: / les Aquitains à Saint-Domingue au <sup>xviii</sup> <sup>e</sup> siècle · <b>Jacques de Cauna</b>	979-10-231-2722-5
I-2. Les Choiseul et les Irlandais de leur entourage · <b>Louis M. Cullen</b>	979-10-231-2723-2
I-2. Un suicide nobiliaire? Les officiers français et le legs de l'Indépendance américaine · <b>William Doyle</b>	979-10-231-2724-9
I-2. L'excentrique et la richesse des nations. Considérations biographiques / sur William Playfair (1759-1823) · <b>Jean-François Dunyach</b>	<b>979-10-231-2725-6</b>
I-2. Le ministère Shelburne et la réforme de la Constitution britannique · <b>Edmond Dziembowski</b>	979-10-231-2726-3
I-2. Charles Baert, un Français à la découverte des Îles britanniques en 1786-1787 · <b>René Leboutte</b>	979-10-231-2727-0
I-2. La stratégie alarmiste d'Edmund Burke: le jeu sur les destinataires / dans les <i>Reflections on the Revolution in France</i> et <i>An Appeal from the New / to the Old Whigs</i> · <b>Norbert Col</b>	979-10-231-2728-7
I-2. John Sweeny (1773-1844), des Irlandais à la Légion irlandaise · <b>Pierre Gouhier</b>	979-10-231-2729-4
I-2. Négoce et plantation au <sup>xix</sup> <sup>e</sup> siècle en Martinique · <b>Paul Butel</b>	979-10-231-2730-0
I-2. <i>L'Historical Manuscripts Commission</i> . La difficile naissance d'une institution / vouée à l'Histoire dans la Grande-Bretagne de Palmerston et de Gladstone · <b>François-Joseph Ruggiu</b>	979-10-231-2731-7
I-2. Le regard de la presse anglaise sur les pratiques démocratiques et institutionnelles / en France aux débuts de la III <sup>e</sup> République · <b>Pauline Piettre</b>	979-10-231-2732-4
I-2. Archives et histoire du Canada: bilan d'une présence en France · <b>Raymonde Litalien</b>	979-10-231-2733-1
I-3. Marco Polo et la mer: les navires vus en Orient · <b>Philippe Ménard</b>	979-10-231-2734-8
I-3. Monsieur Vincent, aumônier général des galères · <b>Marie-Christine Varachaud</b>	979-10-231-2735-5
I-3. Les saluts des galères de France au temps de Louis XIV · <b>André Zysberg</b>	979-10-231-2736-2
I-3. Les hôpitaux de marine anglais et la nouvelle architecture de la santé au <sup>xviii</sup> <sup>e</sup> siècle · <b>Jacques Carré</b>	979-10-231-2737-9

Article	ISBN	Article	ISBN
I-3. Armements et capitaines corsaires en Méditerranée sous l'Empire : / premiers éléments d'une recherche · <b>Patrick Villiers</b>	979-10-231-2738-6	II-4. L'apiculture au royaume de Murcie à la fin de l'Ancien Régime · <b>Guy Lemeunier</b>	979-10-231-2754-6
I-3. <i>Rule Britannia, Rule the Waves</i> . La situation navale après Trafalgar (1805-1807) · <b>Olivier Chaline</b>	979-10-231-2739-3	II-4. Le modèle agricole anglais : la fin d'un mythe? · <b>Nadine Vivier</b>	979-10-231-2755-3
I-3. La traite négrière sous la Restauration : à bord du <i>Jeune Louis</i> de Nantes · <b>Alan Forrest</b>	979-10-231-2740-9	II-4. Des illusions de l'économie-nation à l'exploitation d'opportunités discrètes : / la minéro-métallurgie espagnole et le marché intérieur au XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Gérard Chastagnaret</b>	979-10-231-2756-0
I-3. Des raisons de l'abandon du projet de débarquement allemand en Angleterre... / ou le dessous des cartes · <b>Jean Meyer</b>	979-10-231-2741-6	II-4. Essai d'appréciation organoleptique du champagne élaboré au XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Claire Desbois-Thibault</b>	979-10-231-2757-7
I-3. L'étrange destin des archives Maurepas · <b>Denis Lieppe</b>	979-10-231-2742-3	II-4. L'unification économique de l'Europe, deux voies pour un même projet? · <b>Éric Bussièr</b>	979-10-231-2758-4
I-3. Est-il possible de dissiper l'inconstance des Français vis-à-vis de la mer? · <b>Christian Buchet</b>	979-10-231-2743-0	II-5. Le mariage dans les registres paroissiaux bisontins au XVII <sup>e</sup> siècle · <b>Maurice Gresset</b>	979-10-231-2759-1
II-4. <i>Le poussou</i> et le poinçon : tonnellerie et métrologie du XIV <sup>e</sup> au XVII <sup>e</sup> siècle · <b>Paul Delsalle</b>	979-10-231-2744-7	II-5. Endogamie et mobilité matrimoniale dans une communauté alpine : / Bagnes (Valais), 1650-1900 · <b>Alfred Perrenoud</b>	979-10-231-2760-7
II-4. The Tortoise and the Hare : Economic Growth in Britain and the Netherlands, / c. 1500-1800 · <b>Cormac O'Grada</b>	979-10-231-2745-4	II-5. Densités et taille moyenne des ménages dans le département du Nord en 1806 · <b>Philippe Guignet</b>	979-10-231-2761-4
II-4. La décadence rurale italienne du XVII <sup>e</sup> siècle : histoire économique, / comportements sociaux et niveaux de vie · <b>Gregory Hanlon</b>	979-10-231-2746-1	II-5. Activité et mobilité : lieux de naissance des vevinois au recensement de 1911 · <b>Jacques Dupâquier</b>	979-10-231-2762-1
II-4. Le commerce des « classiques » littéraires à Paris dans la deuxième moitié / du XVII <sup>e</sup> siècle · <b>C. E. J. Caldicott</b>	979-10-231-2747-8	II-5. <i>Melting pot</i> ou <i>salad bowl</i> : le fragile équilibre de la société pluriethnique / du cinquantième État des États-Unis, les îles Hawaii · <b>Christian Huetz de Lemps</b>	979-10-231-2763-8
II-4. Les actionnaires de la première Compagnie française des Indes orientales, 1664-1684 · <b>Philippe Haudrière</b>	979-10-231-2748-5	II-5. Le mariage clandestin d'une fille d'Arnaud de Ferron · <b>Michel Nassiet</b>	979-10-231-2764-5
II-4. Un écrit inédit de Vauban : l'état des commerces strasbourgeois · <b>Jean-Pierre Kintz</b>	979-10-231-2749-2	II-5. Deux ou trois choses que je sais d'elles : une approche des relations amoureuses / dans la société traditionnelle (vers 1700-1830) · <b>Jean-Pierre Bardet</b>	979-10-231-2765-2
II-4. La boucherie rurale en Basse-Normandie au XVIII <sup>e</sup> siècle : / l'exemple de Colleville et de Cheux · <b>Jean-Marie Vallez</b>	979-10-231-2750-8	II-5. L'abbé Grégoire et la question du mariage des prêtres sous la Révolution française · <b>Agnès Walch</b>	979-10-231-2766-9
II-4. Les moulins à eau et la production des farines à Nantes au XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>Guy Saupin</b>	979-10-231-2751-5	II-5. Le monde méconnu des « pauvres honnêtes ». / Neuf cents petits prébendés lillois en 1693 · <b>Alain Lottin</b>	979-10-231-2767-6
II-4. Commerce colonial et développement économique en France au XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>Olivier Pétré-Grenouilleau</b>	979-10-231-2752-2	II-5. Les enfants trouvés de l'hospice Saint-Charles d'Amiens au tournant / des XVIII <sup>e</sup> et XIX <sup>e</sup> siècles · <b>Scarlett Beauvalet-Boutouyrie</b>	979-10-231-2768-3
II-4. Autour de la Bourse de Paris au XVIII <sup>e</sup> siècle : Claude Roques, « agent de change, banquier et intéressé dans les affaires du roi » · <b>T. J. A. Le Goff</b>	979-10-231-2753-9	II-5. À propos de la communauté et du pays sous l'Ancien Régime : / la difficulté d'être milicien en lyonnais · <b>Jean-Pierre Gutton</b>	979-10-231-2769-0

Article	ISBN	Article	ISBN
II-5. Vitesse et durée des voyages à la fin de l'Ancien Régime. Distances et temps, / centralité et décentralité · <b>Anne Radeff</b>	979-10-231-2770-6	II-6. La ville américaine au temps de la Frontière : la naissance des sociétés urbaines / dans l'Ouest au XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Hélène Harter</b>	979-10-231-2788-1
II-5. Boisson et diversité culturelle en Amérique du Sud · <b>Alain Huetz de Lempis</b>	979-10-231-2771-3	II-6. Crime, mobilité sociale et mobilité géographique dans les villes britanniques / et américaines, XIX <sup>e</sup> -XX <sup>e</sup> siècles · <b>Philippe Chassaing</b>	979-10-231-2789-8
II-5. L'évolution de l'alimentation des Parisiens au cours du XX <sup>e</sup> siècle · <b>Jean Bastié</b>	979-10-231-2772-0	III-7. Le duché-pairie de Guise · <b>Jean Gallet</b>	979-10-231-2790-4
II-5. Mutations et enjeux en forêt de Soignes dans les années 1900 · <b>Andrée Corvol</b>	979-10-231-2773-7	III-7. La dernière régence de Catherine de Médicis (30 mai-5 septembre 1574) · <b>Bernard Barbiche</b>	979-10-231-2791-1
II-5. La <i>trizna</i> ou les jeux entre les vivants et les morts chez les Slaves de l'Est · <b>Francis Conte</b>	979-10-231-2774-4	III-7. La part du sang dans un mythe historique: Henri IV · <b>Christian Desplat</b>	979-10-231-2792-8
II-6. Les espaces de travail des avocats et magistrats parisiens du XVI <sup>e</sup> siècle · <b>Marie Houlemare</b>	979-10-231-2775-1	III-7. Réflexions historiographiques sur l'analyse des mouvements sociaux au XVII <sup>e</sup> siècle / en France: leur sens politique · <b>René Souriac</b>	979-10-231-2793-5
II-6. Sopron, petite ville hongroise à l'Âge classique · <b>Jean Bérenger</b>	979-10-231-2776-8	III-7. Rumeurs de « galanterie » et « méchant complot » à la Cour de Monsieur: / stratégies épistolaires de Madame Palatine (1680) · <b>Xavier Le Person</b>	979-10-231-2794-2
II-6. Les mutations de l'habitat urbain au tournant du XVIII <sup>e</sup> siècle: / le recul des maisons de bois à Lille (1670-1730) · <b>Sylvain Vigneron</b>	979-10-231-2777-5	III-7. La création de la noblesse militaire (1750): les enjeux d'une réforme / en trompe-l'œil · <b>Laurent Bourquin</b>	979-10-231-2795-9
II-6. Du vin sous les voûtes. Formes et usages de caves parisiennes au siècle des Lumières · <b>Youri Carbonnier</b>	979-10-231-2778-2	III-7. Un singulier écho de l'attentat de Damiens: l'agression simulée par Du Truche / de La Chauz le 6 janvier 1762 · <b>Reynald Abad</b>	979-10-231-2796-6
II-6. La boutique parisienne et ses réseaux au XVIII <sup>e</sup> siècle: clientèle, crédit, territoire · <b>Natacha Coquery</b>	979-10-231-2779-9	III-7. Un prince des Lumières: Louis-François de Bourbon-Conti (1717-1776) · <b>François-Charles Mougel</b>	979-10-231-2797-3
II-6. Administration des villes et généraux de paroisses au XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>Claude Nières</b>	979-10-231-2780-5	III-7. L'année 1789 à Thouars, d'après le régisseur du duché · <b>Jean-François Labourdette</b>	979-10-231-2798-0
II-6. Un tableau de la société sagienne dans la seconde moitié du XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>René Plessix</b>	979-10-231-2781-2	III-7. Le pardon de Bonchamps · <b>Alain Gérard</b>	979-10-231-2799-7
II-6. Montesquieu et la fascination des villes italiennes · <b>Laurent Versini</b>	979-10-231-2782-9	III-7. La chute de la République thermidorienne (1795-1797) · <b>Patrice Gueniffey</b>	979-10-231-2800-0
II-6. Aux origines de l'Hôpital Beaujon: Jean-Nicolas Beaujon, / financier philanthrope de l'Ancien Régime finissant · <b>Charles Frostin</b>	979-10-231-2783-6	III-7. Alexandre de Laborde ou le château réinventé, entre nostalgie de l'Ancien Régime / et rêverie romantique · <b>Michel Figeac</b>	979-10-231-2801-7
II-6. Le séisme d'Alep en 1822 · <b>Thomas Riis</b>	979-10-231-2784-3	III-7. Un drame électoral sous le Second Empire: / l'élection de la troisième circonscription de l'Aveyron en 1869 · <b>Éric Anceau</b>	979-10-231-2802-4
II-6. La station balnéaire, une « invention » du XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Claude Mignot</b>	979-10-231-2785-0	III-7. « Referendum: en direct avec le Président » (14 avril 2005). Une rencontre / manquée avec les Français? · <b>Françoise Boursin</b>	979-10-231-2803-1
II-6. L'eau potable et l'assainissement: le cheminement hygiéniste dans les villes / du nord de l'Espagne au XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Alexandre Fernandez</b>	979-10-231-2786-7		
II-6. « À bas les murailles! » Le débat sur le dérasement des fortifications dans les villes espagnoles (XIX <sup>e</sup> -début XX <sup>e</sup> siècle) · <b>Xavier Huetz de Lempis</b>	979-10-231-2787-4		

Article	ISBN	Article	ISBN
III-8. Les richesses d'Italie. Une description française des États italiens / et de leurs revenus à la fin du règne de Charles VIII · <b>Alain Tallon</b>	979-10-231-2804-8	III-9. La chapelle de l'ambassade de Hollande à Paris au XVIII <sup>e</sup> siècle, / instrument du maintien du culte réformé à l'époque du Désert · <b>Gwenaëlle Léonus-Lieppe</b>	979-10-231-2821-5
III-8. La Lorraine et la France au temps de Richelieu: les substrats de l'enjeu / diplomatique et stratégique · <b>Marie-Catherine Vignal-Souleyreau</b>	979-10-231-2805-5	III-9. Les protestants alsaciens face à la guerre et à la paix sous la Révolution / et sous l'Empire · <b>Bernard Vogler</b>	979-10-231-2822-2
III-8. À quoi travaillaient les ambassadeurs de Louis XIV? · <b>Lucien Bély</b>	979-10-231-2806-2	III-9. La pratique missionnaire de la Société de Marie en Océanie (1837-1886). / D'une approche faussement anthropologique à la constitution d'une missiologie catholique pragmatique · <b>Frédéric Angleviel</b>	979-10-231-2823-9
III-8. Diplomates européens et parlementaires anglais dans le Londres de la fin / du XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>Stéphane Jettot</b>	979-10-231-2807-9	III-9. Intérêts, limites et problèmes méthodologiques dans l'utilisation des sources missionnaires pour écrire l'histoire polynésienne · <b>Claire Laux</b>	979-10-231-2824-6
III-8. Catherine II vue par la diplomatie française · <b>Anne Mézin</b>	979-10-231-2808-6	III-10. Vie sauvage, vie sociale dans la maison grecque: / la présence de Dionysos sur les mosaïques hellénistiques · <b>Anne-Marie Guimier-Sorbets</b>	979-10-231-2825-3
III-8. Malte et la Grande-Bretagne: d'une tactique militaire à une stratégie économique · <b>Xavier Labat Saint Vincent</b>	979-10-231-2809-3	III-10. L'ordre inverse: sur un type d'énoncés des écrivains latins tardifs · <b>Jean-Claude Fredouille</b>	979-10-231-2826-0
III-8. La Prusse et les traités de Presbourg (1805) et de Tilsit (1807) · <b>Klaus Malettke</b>	979-10-231-2810-9	III-10. Le Jardin du <i>Décameron</i> · <b>Catherine Guimbard</b>	979-10-231-2827-7
III-8. Le Grand-Duché de Luxembourg, pièce majeure de la politique britannique / de <i>containment</i> de la France (1815-1866) · <b>Frédéric Laux</b>	979-10-231-2811-6	III-10. Le théâtre scolaire aux XVI <sup>e</sup> et XVII <sup>e</sup> siècles · <b>Édith Weber</b>	979-10-231-2828-4
III-8. Valéry Giscard d'Estaing et un château en Pologne · <b>Georges-Henri Soutou</b>	979-10-231-2812-3	III-10. Du <i>studiolo</i> au cabinet: l'art d'habiter entre histoire de l'art et anthropologie sociale · <b>Alain Mérot</b>	979-10-231-2829-1
III-9. Abbayes, couvents et monastères dans l'espace urbain des cités / de l'Europe moderne · <b>Dominique Dinot</b>	979-10-231-2813-0	III-10. La révolution de l'opéra · <b>Étienne Broglin</b>	979-10-231-2830-7
III-9. Diversité et ambiguïté des refuges dans les villes de l'époque moderne · <b>Marie-Claude Dinot-Lecomte</b>	979-10-231-2814-7	III-10. Note sur un dessin inédit de Victor Louis pour le palais royal de Varsovie · <b>Christian Taillard</b>	979-10-231-2831-4
III-9. La partition du diocèse de Théroüanne, 1559-1561 · <b>Gilles Deregnacourt</b>	979-10-231-2815-4	III-10. Hogarth en France, du XVIII <sup>e</sup> au XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Barthélémy Jobert</b>	979-10-231-2832-1
III-9. La croix et le croissant. Le soulèvement morisque (1568-1570) · <b>Jean-Paul Le Flem</b>	979-10-231-2816-1	III-10. Science et protestantisme: le cas de Georges Cuvier · <b>Louis Châtellier</b>	979-10-231-2833-8
III-9. L'orgue et son caractère dans la liturgie en France et en Espagne au temps / de la Contre-Réforme · <b>Marie-Bernadette Dufourcet Hakim</b>	979-10-231-2817-8	III-10. Pour réparer une vilaine calomnie de Baudelaire: Brillat-Savarin et le vin · <b>Jean-Robert Pitte</b>	979-10-231-2834-5
III-9. L'affirmation de la facture d'orgues à Madrid sous les Habsbourg. / Le lignage de Ávila y Salazar (1581-1703) · <b>Louis Jambou</b>	979-10-231-2818-5	III-10. Prosper, Eugénie et Biarritz · <b>Xavier Darcos</b>	979-10-231-2835-2
III-9. Un dialogue qui n'eut pas lieu. Sur Bossuet et l'Angleterre · <b>Jean-Louis Quantin</b>	979-10-231-2819-2	III-10. Jacques Levainville (1869-1932), in the borderland of Geography and History · <b>Hugh Clout</b>	979-10-231-2836-9
III-9. Création ou déplacement d'une communauté protestante au XVIII <sup>e</sup> siècle: / l'Église de Gaubert dans le Dunois · <b>Didier Boisson</b>	979-10-231-2820-8	III-10. Esquisse pour une définition de l'œuvre d'art · <b>Nicolas Grimaldi</b>	979-10-231-2837-6
		III-10. Quelques remarques concernant l'étude du dessin · <b>Pierre Rosenberg</b>	979-10-231-2838-3





# LES PASSIONS D'UN HISTORIEN



Centre Roland Mousnier  
collection dirigée par Dominique Barjot et Lucien Bély

Dernières parutions

*La Société de construction des Batignolles.  
Des origines à la Première Guerre mondiale  
(1846-1914)*  
Rang-Ri Park-Barjot

*Transferts de technologies en Méditerranée*  
Michèle Merger (dir.)

*Industrie et politique  
en Europe occidentale et aux États-Unis  
(XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles)*  
Olivier Dard, Didier Musiedlak,  
Éric Anceau, Jean Garrigues,  
Dominique Barjot (dir.)

*Maisons parisiennes des Lumières*  
Youri Carbonnier

*Les idées passent-elles la Manche ?  
Savoirs, représentations, pratiques  
(France-Angleterre, X<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)*  
Jean-Philippe Genet &  
François-Joseph Ruggiu (dir.)

*Les Sociétés urbaines au XVII<sup>e</sup> siècle.  
Angleterre, France, Espagne*  
Jean-Pierre Poussou (dir.)

*Noms et destins des Sans Famille*  
Jean-Pierre Bardet & Guy Brunet (dir.)

*L'Individu et la famille dans les sociétés  
urbaines anglaise et française (1720-1780)*  
François-Joseph Ruggiu

*Les Orphelins de Paris.  
Enfants et assistance aux XVI-XVIII<sup>e</sup> siècles*  
Isabelle Robin-Romero

*Les Préfets de Gambetta*  
Vincent Wright

*Le Prince et la République  
Historiographie, pouvoirs et société  
dans la Florence des Médicis au XVII<sup>e</sup> siècle*  
Caroline Callard

*Histoire des familles, des démographies  
et des comportements*  
*En hommage à Jean-Pierre Bardet*  
Jean-Pierre Poussou &  
Isabelle Robin-Romero (dir.)

*La Voirie bordelaise au XIX<sup>e</sup> siècle*  
Sylvain Schoonbaert

*Fortuna. Usages politiques d'une allégorie  
morale à la Renaissance*  
Florence Buttay-Jutier

*Des paysans attachés à la terre ?  
Familles, marchés et patrimoine  
dans la région de Vernon (1750-1830)*  
Fabrice Boudjaaba

*La Défense du travail national ?  
L'incidence du protectionnisme  
sur l'industrie en Europe (1870-1914)*  
Jean-Pierre Dormois

*L'Informatique en France  
de la seconde guerre mondiale au Plan Calcul,  
L'émergence d'une science*  
Pierre-Éric Mounier-Kuhn

*In Nature We Trust  
Les paysages anglais à l'ère industrielle*  
Charles-François Mathis

# Les passions d'un historien

Mélanges en l'honneur  
de Jean-Pierre Poussou



Comité éditorial :  
Reynal Abad, Jean-Pierre Bardet, Jean-François Dunyach  
et François-Joseph Ruggiu

Avec la collaboration  
de François de Noirfontaine et Yves Perret-Gentil

Ouvrage publié avec le concours du Centre Roland Mousnier,  
de l'Institut de recherche sur les civilisations de l'Occident moderne  
et de l'École doctorale II de l'université Paris-Sorbonne

Les SUP, anciennement PUPS, sont un service général  
de la faculté des Lettres de Sorbonne Université

© Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2010  
ISBN de la version papier : 978-2-84050-724-6

© Sorbonne Université Presses, 2022

Maquette et réalisation : Compo-Méca s.a.r.l. (64990 Mouguerre)  
d'après le graphisme de Patrick Van Dieren

Adaptation numérique : Emmanuel Marc Dubois/3d2s

**SUP**

Maison de la Recherche  
Université Paris-Sorbonne  
28, rue Serpente  
75006 Paris

[sup@sorbonne-universite.fr](mailto:sup@sorbonne-universite.fr)

<https://sup.sorbonne-universite.fr>

Tél. (33) 01 53 10 57 60

PREMIÈRE PARTIE

# De Bordeaux au Grand Large



## CHAPITRE 2

# Communautés atlantiques





L'EXCENTRIQUE ET LA RICHESSE DES NATIONS.  
CONSIDÉRATIONS BIOGRAPHIQUES  
SUR WILLIAM PLAYFAIR (1759-1823)

*Jean-François Dunyach*

Tour à tour dessinateur ingénieur, statisticien, économiste, voyageur... et escroc notoire, l'Écossais William Playfair (1759-1823) semble davantage relever de la catégorie des aventuriers que de celle des scientifiques et inventeurs du siècle des Lumières<sup>1</sup>. Cependant, la redécouverte récente de ses travaux statistiques a permis d'inscrire Playfair au cœur des innovations du XVIII<sup>e</sup> siècle, en confirmant sa paternité à l'égard des graphiques linéaires chronologiques (*time series line graphs*), des histogrammes (*bar charts*) et des figurés circulaires – ou camemberts – (*pie charts*)<sup>2</sup>. Outre cette contribution majeure, ce personnage donné comme « impudent et sans aveu » par l'un de ses contemporains fut également le premier commentateur sérieux de la *Richesse des Nation* d'Adam Smith dont il compléta l'information économique et statistique dans une édition remarquée de l'ouvrage<sup>3</sup>. Indéniablement novateur tout autant que piètre maître-chanteur, ce

- 1 Sur le parcours de cet étonnant personnage, voir Ian Spence, « William Playfair », dans *Oxford Dictionary of National Biography*, Oxford, Oxford UP, 2004, vol. 44, p. 562-563. Les activités interlopes de Playfair sont évoquées par Ian Spence et Howard Wainer, « William Playfair: A Daring Worthless Fellow », dans *Graphic Discovery: A Trout in the Milk And Other Visual Adventures*, dir. Howard Wainer, Princeton/Oxford, Princeton UP, 2005, p. 24-27.
- 2 Sur ces réalisations de Playfair, voir Ian Spence et Howard Wainer, « William Playfair (1759-1823) : Inventor and ardent advocate of statistical graphics », dans *Statisticians of the Centuries*, dir. Christopher C. Heyde et Eugene Seneta, Voorburg, International Statistical Institute, New York, Springer, 2001, p. 105-110 ; *id.*, introduction au *Commercial and Political Atlas and Statistical Breviary*, Cambridge, Cambridge UP, 2005, p. 1-35 ; voir enfin Ian Spence, « The Invention and use of the statistical charts », *Journal de la Société Française de Statistique*, vol. 141, n° 4, 2000, p. 77-81. Le terme *histogramme* a été forgé par le statisticien anglais Karl Pearson en 1895.
- 3 Il s'agit de la onzième édition de la *Richesse des Nations*, publiée en 1805. Ce travail, s'il ne fut pas bien reçu des contemporains, a néanmoins fait l'objet d'une réédition récente, présentée par William Rees-Mogg, Londres, Pickering & Chatto, 1995. L'expression « *daring worthless fellow* » fut attribuée à Playfair lors de sa tentative de chantage à l'égard de Lord Douglas (voir *Graphic Discovery...*, *op. cit.*, p. 27).

personnage pose la question apparemment trop convenue de l'excentricité comme définition d'une position sociale<sup>4</sup>.

En effet, malgré son parcours chaotique, les liens de Playfair avec ce que les Lumières écossaises comptent de plus établi sont forts. Rien de moins excentrique tout d'abord que son frère aîné, le mathématicien et géologue John Playfair (1748-1819), qui connaît une brillante carrière universitaire : titulaire de la chaire de mathématiques de l'université d'Édimbourg (laissée vacante par Dugald Stewart) en 1785, puis de la chaire de Philosophie naturelle (en remplacement de John Robinston) en 1805. Ami de Robertson, Smith, Ferguson, Blair et Hutton, John Playfair (surnommé le « D'Alembert écossais ») apparaît en effet au cœur des institutions intellectuelles et sociales des Lumières écossaises à leur zénith<sup>5</sup>.

304

À bien des égards, l'absence de reconnaissance de ses contemporains pour les travaux de William, l'aventurier vagabond, frère cadet d'un scientifique reconnu et hautement intégré dans l'élite des Lumières écossaises, peut sembler paradoxale. Elle l'est d'autant plus quand l'on sait les liens étroits qui unissent les deux frères. Il est vrai que John et William connaissent des parcours radicalement différents, liés indubitablement aux conséquences de la mort de leur père, le révérend James Playfair, en 1772 : alors que le premier suit un cursus universitaire classique, le conduisant de Saint Andrews à Aberdeen puis à Edimbourg, le cadet, orphelin à 13 ans, est placé en apprentissage par son aîné devenu chef de famille<sup>6</sup>. Faut-il pour autant attribuer au seul revers de fortune familial le parcours chaotique de Playfair ? Guère, à en juger par les

4 La question de l'excentricité en tant que telle n'a pas fait l'objet d'études véritablement sérieuses et n'a suscité que des galeries de portraits dont la littérature britannique est friande. Seules les catégories de l'exclusion, ou de la relégation, ont fait l'objet d'analyses comme celles de Iain McCalman, *Radical Underworld: Prophets, Revolutionaries and Pornographers in London, 1795-1840*, Cambridge, Cambridge UP, 1988.

5 Voir Jack Morrell, « John Playfair », dans *Oxford Dictionary of National Biography*, op. cit., t. 44, p. 555-556. C'est John Playfair qui fournit à William Robertson l'information mathématique pour son *Historical Disquisition concerning the Knowledge which the Ancients had of India* (1791). On doit également à John Playfair la *Dissertation exhibiting a General View of the Progress of Mathematical and Physical Science since the Revival of Letters in Europe*, l'une des quatre grandes dissertations préliminaires de l'*Encyclopædia Britannica* (avec celles de Dugald Stewart, James Mackintosh et John Leslie) publiées entre 1815 et 1824.

6 Sur la valorisation croissante des carrières techniques en Écosse au XVIII<sup>e</sup> siècle, voir Ben Marsden, « Engineering science in Glasgow: economy, efficiency and measurement as prime movers in the differentiation of an academic discipline », *British Journal for the History of Science*, 25, 1992, p. 319-46. Voir aussi Larry Stewart, *The Rise of Public Science: Rhetoric, Technology, and Natural Philosophy in Newtonian Britain, 1660-1750*, Cambridge, Cambridge UP, 1992, et *Metropolis and province. Science in British culture, 1780-1850*, dir. Ian Inkster et Jack Morrell, Londres, Hutchinson, 1983. Nous tenons ici à remercier Liliane Hilaire-Pérez (CDHT-Cnam) pour les informations bibliographiques sur les inventeurs britanniques au XVIII<sup>e</sup> siècle qu'elle nous a livrées.

débuts prometteurs d'un autre frère, l'architecte James Playfair, qui connut les mêmes difficultés<sup>7</sup>.

À la différence de ses aînés, la voie suivie par William est celle de l'apprentissage technique qui le conduit sous la direction d'Andrew Meikle, alors installateur de moulins pour le compte de la famille Rennie, à Houston Mill sur le domaine de Phantassie (East Lothian)<sup>8</sup>. D'emblée, le parcours choisi pour Playfair n'apparaît en rien comme une relégation sociale, ainsi que l'on peut en juger par la nature des relations nouées. Playfair se lie en effet avec John Rennie, alors apprenti ingénieur et bientôt constructeur de renom<sup>9</sup>. Avec Rennie, Playfair poursuit son apprentissage technique chez Matthew Boulton et James Watt à Birmingham, où il passe l'essentiel de son temps (entre 1777 et 1781) dans la maison du second, à Harper's Hill, à préparer et dessiner des esquisses de machines à vapeurs. Si Watt ne loua pas toujours les services de son dessinateur, Playfair en revanche restera toujours un grand admirateur de son maître<sup>10</sup>. C'est d'ailleurs en partie par le biais de Boulton et de Watt que Playfair entre en contact avec une autre institution importante de la vie intellectuelle et scientifique britannique de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, la fameuse *Lunar Society* de Birmingham<sup>11</sup>. Le jeune homme

7 James Playfair (1755-1794) fut le père du célèbre architecte William Henry Playfair (1790-1857).

8 Andrew Meikle (1719-1811) fut l'inventeur de la batteuse en 1786.

9 John Rennie (1761-1821) fut l'un des plus importants constructeurs d'infrastructures et de ponts de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle en Grande-Bretagne ; on lui doit notamment le pont de Waterloo à Londres, son dernier chantier dont il ne vit pas la fin et qui fut achevé par son fils John.

10 Matthew Boulton (1728-1809) et James Watt (1736-1819) entrèrent en partenariat au cours de l'année 1775. Playfair manifesta son attachement à son premier maître dans un texte enflammé rédigé à l'occasion du décès de Watt en 1819, « Original memoirs of eminent persons: the late James Watt, esq., F.R.S., &c &c », *Monthly Magazine, or, British Register*, n° 48, 1819, p. 230-239. Sur l'appréciation des compétences de Playfair par Watt, voir Ian Spence et Howard Wainer, introduction au *Commercial and Political Atlas...*, *op. cit.*, p. 5. Sur l'héroïsation de la figure de Watt en Grande-Bretagne au XVIII<sup>e</sup> siècle, voir Christine MacLeod, « James Watt, heroic invention and the idea of the Industrial Revolution », dans *Technological Revolutions in Europe*, dir. Maxine Berg et Kristine Bruland, Cheltenham (U.K.)/Northampton (Mass.), Edward Elgar, 1998, p. 96-116 ; voir également Ben Marsden, *Watt's perfect engine. Steam and the Age of Invention*, New York, Columbia UP, 2002.

11 Sur la *Lunar Society* de Birmingham, dont les activités se déroulent de 1765 à 1813 (le titre officiel fut pris en 1775), voir Robert E. Schofield, *The Lunar Society of Birmingham: A Social History of Provincial science and Industry in Eighteenth-Century England*, Oxford, Clarendon Press, 1963, et Jenny Uglow, *The Lunar Men: The Friends who made the future (1730-1810)*, Londres, Faber & Faber, 2002. Les réunions se déroulaient alternativement dans plusieurs endroits dont *Soho House*, la demeure de Boulton. Les membres les plus assidus étaient notamment, outre Boulton et Watt, Samuel Galton Junior, James Keir, William Murdoch, Joseph Priestley, Josiah Wedgwood et William Withering. Lavoisier entretint une correspondance avec la société, tout comme Benjamin Franklin, qui rendra plusieurs fois visite aux *Lunatics* à Birmingham.

devait également ses contacts avec le cénacle scientifique et intellectuel à un proche de sa famille, William Small, mathématicien de renom et membre fondateur de la prestigieuse société<sup>12</sup>. La présence en son sein de Joseph Priestley apparaît particulièrement importante pour Playfair, qui s'inspire plus tard des diagrammes chronologiques publiés par ce dernier dans *A Chart of Biography* (1765) et *A New Chart of History* (1769).

Mais, c'est tout d'abord avec un autre membre de la société, James Keir, que Playfair s'associe, pour se lancer dans sa première entreprise industrielle : la commercialisation de la machine à copier les lettres (*copying machine*) de Watt<sup>13</sup>. L'échec rapide de l'entreprise ouvre une série de déboires pour Playfair qui s'étendent sur près de dix années et le conduiront jusqu'en France<sup>14</sup>. En effet, malgré l'obtention, entre 1781 et 1785, de quatre patentes sur des procédés techniques largement élaborés dans l'atelier de *Soho House*, Playfair s'attire l'acrimonie de Keir, qui en revendique la propriété intellectuelle. Cette première tentative d'exploitation de l'incertitude sur la paternité d'un procédé industriel et la séquence rupture-faillite-fuite qui lui fit inmanquablement suite devaient se répéter à de nombreuses reprises<sup>15</sup>.

S'il part en France, Playfair le doit autant à ses déboires entrepreneuriaux qu'à son premier succès éditorial. En effet, son premier essai sur les lois de l'intérêt de la monnaie (1785) et, plus encore, son *Atlas commercial et politique* (1786), s'ils ne suscitent qu'indifférence en Grande-Bretagne, déclenchent en revanche

12 Le frère de William Small, le révérend Robert Small, était très lié à James Playfair, le père de William : même université (Saint Andrews), paroisses voisines et passion identique pour l'enseignement. À la mort de son père, William fut recommandé aux bons soins des frères Small. Le renom et les réseaux très puissants de ces derniers dans le monde des sciences et des lettres britanniques constituaient un parrainage de choix.

13 James Keir (1735-1820), chimiste, géologue, inventeur et entrepreneur écossais, était lié à Erasmus Darwin, autre membre de la *Lunar Society*, avec lequel il avait étudié la médecine à l'université d'Édimbourg. En 1778, après plusieurs essais industriels infructueux, il devint gérant de l'entreprise Boulton & Watt à Soho. Outre ses travaux et ses inventions, Keir travailla en collaboration avec Priestley sur les propriétés chimiques des gaz. Il fut, comme Priestley, un fervent défenseur de la Révolution, opinion qui lui valut de violentes critiques.

14 Sur les carrières difficiles des inventeurs-entrepreneurs au XVIII<sup>e</sup> siècle, voir Christine MacLeod, *Inventing the Industrial Revolution. The English Patent System, 1660-1800*, Cambridge, Cambridge UP, 1988 ; *ead.*, « The Paradoxes of Patenting: Invention and its Diffusion in 18th- and 19th-Century Britain, France, and North America », *Technology and Culture*, 32, 1991, numéro spécial « Patents and Invention », p. 885-910. Voir également Harold Irvin Dutton, *The Patent System and Inventive Activity During the Industrial Revolution, 1750-1852*, Manchester, Manchester UP, 1984.

15 On compte près de six tentatives infructueuses du même ordre entre 1781 et 1787. La dernière, l'échec d'une entreprise de commercialisation d'objets en argenterie chantournée par un procédé breveté (inspiré de Watt en vérité), pousse Playfair à quitter Londres pour Paris.

l'enthousiasme de Louis XVI<sup>16</sup>. L'*Atlas*, destiné à l'analyse du commerce anglais au cours du XVIII<sup>e</sup> siècle, contient en effet une innovation de taille : les quarante-quatre graphiques qui, s'ils s'inspirent à l'évidence des figurés chronologiques de Joseph Priestley publiés vingt années plus tôt, n'en apportent pas moins des innovations remarquables. Les représentations de Playfair ne diffèrent à peu près en rien de nos histogrammes contemporains. L'importance dévolue à ces créations est évidente : certains graphiques de l'*Atlas* sont de tailles considérables, souvent deux à trois fois celle de l'ouvrage (ce qui nécessite un pliage rigoureux), rehaussés de couleurs, lavis et traits d'intensités différentes pour les distinguer. Trois d'entre eux retiennent particulièrement l'attention : le premier est consacré à la représentation des importations et exportations anglaises sur l'ensemble du XVIII<sup>e</sup> siècle ; le second compare les revenus de l'Angleterre et de la France sur la même période ; le troisième représente l'évolution de la dette nationale anglaise<sup>17</sup>. Ils manifestent l'esprit d'invention graphique de leur auteur, qui aura l'occasion de compléter – et de corriger – encore son information statistique dans une nouvelle édition de l'ouvrage publiée en 1801<sup>18</sup>.

Pensant compter sur l'avance technologique britannique vis-à-vis du Continent, et fort du soutien royal, Playfair quitte l'Angleterre pour la France en 1787<sup>19</sup>. Là encore, le projet est emprunté – un procédé pour laminier et polir les métaux inspiré de Boulton et Watt ainsi que du brevet déposé par Henry Cort en 1783 – et, malgré l'aval de Louis XVI, là encore, l'entreprise échoue<sup>20</sup>. La carrière d'ingénieur-entrepreneur de Playfair connaît donc un quasi-terme, le contraignant à s'engager dans une série d'affaires financières alors même que le cours des événements parisiens s'emballe. En pleine Révolution, il est en effet impliqué dans l'escroquerie – et le scandale – de la *Scioto Land Company* dont il

16 *The Increase of Manufactures, Commerces and Finance, with the extensions of civil liberty, proposed in regulations of the interest of money*, Londres, G.G.J. & J. Robinson, 1785 ; *The Commercial and Political Atlas*, Londres, Debrett, Robinson & Sewell, 1786. Un manuscrit de ce second ouvrage circulait déjà en 1785. La seconde édition de l'ouvrage est traduite en français en 1789 sous le titre *Tableaux d'arithmétique linéaire du commerce, des finances et de la dette nationale de l'Angleterre*.

17 Voir les fac-similés de l'édition de l'*Atlas* par Ian Spence et Howard Wainer mentionnée *supra*.

18 Sur les apports de Playfair à la représentation graphique, son appareil mathématique et statistique, voir Ian Spence et Howard Wainer, introduction au *Commercial and Political Atlas...*, *op. cit.*, p. 16-27.

19 Sur la question du retard technique français, voir François Crouzet, *De la supériorité de l'Angleterre sur la France*, Paris, Perrin, 1999.

20 Playfair obtient en effet du roi des lettres patentes pour l'exploitation de son procédé : Archives nationales, T 1613. Il ne tarde pas à s'associer avec Étienne Clavière au cours de l'année 1788, comme l'indique Jocelyne Moreau-Zanelli, *Gallipolis : Histoire d'un mirage américain au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, L'Harmattan, 2000, p. 75-76. Cette association fait entrer Playfair dans le cercle de Brissot comme l'illustre peu après l'affaire du Scioto.

est l'agent.<sup>21</sup> Dans cette affaire, notre Écossais se trouve associé au constituant Duval d'Epréménil, qui tient lieu de caution, et à l'aventurier américain Joel Barlow, alors représentant parisien de la Compagnie<sup>22</sup>. L'escroquerie, compliquée, conduit quelques six cents Français à acheter des concessions de terrains réputés fertiles dans l'Ohio avant de se rendre compte – sur place – de leur peu de valeur et de la totale déréliction dans laquelle les laisse, malgré ses promesses, la Compagnie<sup>23</sup>. Si certains émigrants restent et fondent la cité de Gallipolis, dans l'actuel comté de Gallia en Ohio, l'affaire fait grand bruit à Paris et Playfair doit défendre l'entreprise contre une campagne de pamphlets mordants qui acculent les agents de la Compagnie au procès<sup>24</sup>.

Les déboires liés à ce scandale, relatés dans le journal de Playfair, ainsi que d'autres tracasseries financières contraignent l'Écossais, devenu critique à l'égard de la Révolution, à quitter la France pour Francfort en 1793, peu avant que ne s'instaure la Terreur<sup>25</sup>. C'est en Allemagne que Playfair apprend d'un émigré les principes du sémaphore, pour lequel il se prend d'enthousiasme et s'essaie à sa fabrication... pour s'attribuer indûment l'honneur de l'avoir introduit en Grande-Bretagne à son retour à Londres la même année<sup>26</sup>. L'échec de l'entreprise le détourne définitivement des projets techniques et l'engage alors résolument vers le journalisme et l'écriture, non sans poursuivre des activités financières suffisamment interlopes – à tout le moins calamiteuses – pour que la Banque d'Angleterre le menace d'un procès en 1797<sup>27</sup>. L'exercice de telles activités

21 Citoyen du faubourg Saint-Antoine, Playfair aurait été membre de la Garde nationale formée le 13 juillet 1789. Voir Ian Spence et Howard Wainer, « Who was Playfair? », *Chance*, n° 10, 1997, p. 35-37. La question de savoir si Playfair a assisté, voire participé, à la prise de la Bastille reste encore à trancher. Son nom ne figure pas dans la liste – certes très incomplète – des « vainqueurs de la Bastille ».

22 Joel Barlow (1754-1812) est une autre figure d'aventurier remarquable, à la fois poète, juriste, financier et diplomate pour le compte de son ami James Madison.

23 Sur l'affaire, voir Theodore T. Belote, *The Scioto Speculation and the French Settlement at Gallipolis* [1907], New York, Burt Franklin, 1971 ; Jocelyne Moreau-Zanelli, *Gallipolis...*, *op. cit.*, p. 97-98 ; cette dernière évoque les coïncidences troublantes qui incitent à soupçonner une manipulation de la Compagnie par Clavière et Brissot.

24 *Lettre et observations adressées à M. l'abbé Aubert, au sujet de l'extrait d'un écrit intitulé : « Le Nouveau Mississipi, ou les Dangers d'habiter les bords du Scioto »*, s.l., s.n., 1790.

25 Le journal manuscrit de Playfair, non encore publié et détenu par l'un de ses descendants, M. John Lawrence Playfair (Toronto, Canada), a été retranscrit et annoté par Ian Spence. Certains passages de l'affaire du Scioto sont mentionnés dans Ian Spence et Howard Wainer, « Who was Playfair? », *Graphic Discovery...*, *op. cit.*, p. 20-23.

26 La première ligne du sémaphore Chappe fut mise en service entre Paris et Lille en 1792. Le véritable introducteur du procédé en Angleterre fut l'évêque Lord George Murray (1761-1803) et la première ligne anglaise fut mise en service en 1796.

27 Playfair doit ses ennuis à la faillite d'une banque établie en collaboration avec le Hollandais Jan Caspar Hartsinck en 1797 (The National Archives [désormais NA], C 13/1981/63 [W1806 S2]). Une autre de ses affaires financières peu sûres lui vaut un procès devant le *King's*

(essentiellement financières et techniques) va de pair avec une graphomanie remarquable : on compte ainsi près d'une centaine d'ouvrage de la plume de l'Écossais.

Il faut tout d'abord faire état de l'activité journalistique intense déployée par Playfair, qui lance successivement deux journaux. Le premier, le quasi-quotidien *Tomahawk*, journal politique anti-français, s'il n'eut que 113 numéros (octobre 1795 - mars 1796) est intéressant dans la mesure où il exprime non seulement les opinions politiques (très antifrANÇAISES, antijacobines et anti-Fox) de l'auteur, mais évoque également les perspectives intellectuelles qui donneront ses ouvrages ultérieurs<sup>28</sup>.

En effet, malgré le contenu essentiellement politique de la publication, Playfair donne en novembre 1795 un court essai intitulé « An Inquiry into the causes of the decline and fall of nations » qui, sous la forme d'un éloge à Adam Smith (mort en 1790), définit les perspectives de l'économie politique<sup>29</sup>. Pour Playfair, si l'étude des causes de la richesse des nations est importante, plus fondamentale encore est l'analyse des moyens de la conserver :

Cet écrivain admirable d'économie politique, le Dr Adam Smith, a jeté la lumière sur ce qui peut être désigné comme la théorie de l'opulence commerciale et de la richesse. Il a donné un chef-d'œuvre [...] mais s'est arrêté au zénith [...]. Les étapes de l'acquisition de la perfection dans les arts comme dans le commerce est moins importante, sans doute, que l'étude de la manière dont on peut les conserver<sup>30</sup>.

À travers ces accents volontaristes, se lisent clairement les préoccupations d'un Playfair inquiet de la conjuration d'une potentielle décadence nationale anglaise. Le rédacteur du *Tomahawk* n'hésite pas d'ailleurs à mobiliser

*Bench* en 1805 (NA, TS. 11/457). Le dossier d'instruction nous apprend notamment que Playfair exerce alors le métier de « fabricant d'affûts de canons » pour le compte de l'*East India Company* et qu'il a fait un séjour à la prison de Fleet (séjour des faillis à l'époque) en 1804.

28 Le *Tomahawk*, dans sa partie principale intitulée « General politics », s'en prend presque systématiquement à la France, sur le ton de l'attaque *ad hominem* ou de l'éloge de caractère : on y lit ainsi des « anecdotes sur l'abbé Sieyès », une « défense de Marie-Antoinette », le récit des « cruautés républicaines » ou encore une édifiante « vie de Robespierre ». On y trouve également un véritable essai politique en 8 épisodes (du 18 au 28 décembre 1795) intitulé « On the danger from democracy being greater than from royal prerogative ». Ces articles s'inscrivent dans le cadre de la publication par Playfair d'ouvrages violemment anti-français tels *The History of Jacobinism, its crimes, cruelties and perfidies* (1796).

29 *Tomahawk*, n° XIII, 11 novembre 1795, p. 53.

30 *Ibid.* Le projet s'adresse à Dugald Stewart (1753-1828), titulaire de la chaire de Philosophie morale à l'université d'Édimbourg depuis 1785 (année où il succède à Adam Ferguson), qui avait donné en 1793 une conférence devant la *Royal Society of Edinburgh* intitulée « Account of the Life and Writings of Adam Smith », publiée en 1795.

l'auguste personne d'Edmund Burke dans une lettre où l'auteur des *Réflexions sur la révolution de France* est présenté comme supérieur à Rousseau et comme le véritable garant du sursaut national face aux dangers du déclin<sup>31</sup>. Dans le même ordre d'idées, la publication d'une nouvelle mouture de ses travaux statistiques, intitulée *Lineal Arithmetic* (1798), est présentée comme l'outil fiable de mesure des progrès du commerce et des finances anglaises au XVIII<sup>e</sup> siècle.

Une autre publication, *Anticipation*, véritable journal hebdomadaire de réflexion économique, apparaît également remarquable par la variété des sujets abordés et par son but : l'analyse économique et politique au service du gouvernement<sup>32</sup>. L'invocation de l'expertise comme fondement de l'information et du conseil pour l'action politique est notamment défendue dans l'article liminaire du journal qui souligne l'ampleur des dangers qui menacent une Angleterre désormais isolée d'une Europe tenue par la France et soumise au Blocus continental<sup>33</sup> :

310

Tout le Continent peut être considéré comme formant une masse de puissance animée par un seul homme qui n'est contrôlé par rien, pas plus l'intrigue que l'opinion, un homme qui est un ennemi acharné de l'Angleterre. La situation continentale est telle que, si elle devait devenir permanente, il y a peu de doutes que la Grande-Bretagne serait incapable de préserver son indépendance pendant bien longtemps ; mais il y a bien des raisons de penser que l'état des choses sur le Continent n'est pas permanent mais bien plutôt très éphémère<sup>34</sup>.

Malgré ces accès anti-napoléoniens, les considérations économiques et financières occupent l'essentiel du contenu éditorial d'*Anticipation* ainsi que des travaux de Playfair qui, à bien des égards, apparaît comme un précurseur en économétrie. Cependant, le patriotisme économique ne lui réussit guère, car les deux entreprises, visiblement destinées à être lucratives, échouent rapidement<sup>35</sup>. Les tentatives journalistiques ne sont pas les seules pour accéder à la notoriété et, plus encore, à l'opulence qu'il décrit si abondamment pour les nations

31 *Tomahawk*, n<sup>o</sup> CXI et CXII, 4-5 mars 1796

32 Le titre exact est *Anticipation, in Politics, Commerce and Finance During the Present Crisis* ; seulement quatorze volumes paraissent, de mars à juin 1808.

33 *Anticipation*, vol. 1, 12 mars 1808, p. 1-3.

34 *Ibid.*, p. 2-3.

35 On doit à Playfair, outre son premier essai de 1785 sur le développement économique et financier en relation avec les libertés civiles, toute une série de publications économiques sur les perspectives de l'économie britannique (activités industrielles, agricoles, ressources financières) au cours des guerres napoléoniennes. Ces travaux fournissent l'information statistique du commentaire d'Adam Smith et de son essai sur les nations opulentes.



contemporaines. Playfair s'essaie en effet à la généalogie nobiliaire – peut-être inspirée du *Baronia anglica* (1736) de l'historiographe royal Thomas Madox – et à la biographie politique, avec le même insuccès<sup>36</sup>.

C'est dans la veine économique que Playfair donne ses productions les plus remarquables avec le *Statistical Breviary* (1801), dans lequel il crée le diagramme circulaire pour figurer le rapport entre population et revenu national d'une quinzaine de puissances européennes. L'utilisation des informations statistiques et leur transcription graphique font l'objet d'une rapide reconnaissance : Humboldt en Allemagne, l'Académie des sciences en France et Jefferson aux États-Unis en saluent l'intérêt<sup>37</sup>. Cependant, les savants britanniques réservent leur adhésion jusqu'aux années 1840, bien après la mort de leur auteur. L'« arithmétique linéaire » comme moyen scientifique de mesure de l'état économique des nations connaît donc un succès d'estime qui ne fait pourtant pas plus la renommée de son auteur que sa fortune...<sup>38</sup> Playfair donne également, en 1805, un commentaire de la onzième édition de la *Richesse des Nations* d'Adam Smith, premier véritable travail critique de l'œuvre. Car Playfair ne se contente pas d'annoter l'ouvrage, il le complète en l'actualisant à l'aune des progrès de l'information statistique et des développements politiques de la Révolution française comme de l'évolution de la situation britannique.

À bien des égards, ces travaux illustrent une remarquable continuité intellectuelle et une rigueur scientifique que le parcours personnel de l'Écossais ne laisse guère deviner. En effet, Playfair apparaît ici fidèle au projet intellectuel de l'économie politique évoqué dans le *Tomahawk* en novembre 1795<sup>39</sup>.

36 *British Family Antiquity*, Londres, T. Reynolds & H. Grace, 1809-1811 ; au total, 9 volumes avec illustrations et diagrammes chronologiques seront publiés, sans le succès escompté. Les *Political Portraits in this new Era* (Londres, C. Chapple 1813-1816), qui célèbrent notamment les vainqueurs de Napoléon, ne remportent pas davantage de succès.

37 La traduction de l'ouvrage de Playfair fut réalisée par Denis François Donnant sous le titre *Éléments de statistique, où l'on démontre, d'après un principe entièrement neuf, les ressources de chaque Royaume, État et République de l'Europe* (Paris, Batilliot jeune et Genets jeune, 1802).

38 Sur la naissance des méthodes scientifiques de mesure de l'économie, voir Judy L. Klein, « Reflections from the Age of Economic Measurement », *History of Political Economy*, 33, « Annual Supplement », 2001, p. 111-136.

39 Playfair s'y adressait au philosophe Dugald Stewart. Ce dernier commence à donner de véritables cours d'« Économie politique » séparément de sa chaire de Philosophie morale à Édimbourg à partir de 1799. Le cours de Dugald Stewart ne constitue pas totalement une première dans l'histoire universitaire européenne. En effet, l'Italien Antonio Genovesi avait été titulaire de la première chaire connue d'économie politique (dénommée « Chaire de Mécanique et de commerce ») à l'*Ateneo* de Naples dès 1754. Sur les origines de l'économie politique, voir John Robertson, *The Case For The Enlightenment: Scotland And Naples 1680-1760*, Cambridge, Cambridge UP, 2005, chap. 7, « The advent of Enlightenment: political economy in Naples and Scotland 1730-1760 », p. 325-375. Quant à l'éventuelle influence de Playfair sur Dugald Stewart, il est fait état d'une rencontre entre les deux hommes à Londres

Comprendre et formuler les lois économiques et politiques de la persistance des progrès des sociétés développées et opulentes, c'est dans le cadre de ce projet intellectuel qu'il faut donc comprendre cette « suite » aux travaux d'Adam Smith que constitue l'*Enquête sur les causes pérennes du déclin et de la chute des Nations puissantes et riches* publiée la même année que son commentaire de la *Richesse des Nations*<sup>40</sup>. Cette évocation historique, enrichie de quatre gravures statistiques, se veut fondée sur les principes avancés par Smith lui-même dans son maître-ouvrage. S'il reconnaît les difficultés de la distinction entre les structures politico-économiques « permanentes » d'une part et la conjoncture d'autre part dans l'évaluation des causes du déclin des nations opulentes, Playfair se fait volontiers l'avocat de l'arithmétique linéaire comme outil de la définition des fondements de toute société développée<sup>41</sup>. Sur le plan théorique, outre l'indéniable influence d'Adam Smith, l'influence des *Principes d'économie politique* (1767) d'un autre Écossais, James Stewart, semble manifeste. Selon Playfair,

312

[les causes internes] sont toutes ces causes qui procèdent de la possession de la richesse et de la puissance, agissant sur les coutumes, les mœurs et les esprits des habitants, comme sur les gouvernements, les lois, les gouvernements et les institutions, autant qu'elles sont liées à la prospérité ou au déclin des nations. [...] Les causes externes du déclin] découlent de la jalousie entre nations opulentes qui, par la richesse, ou l'excellence dans d'autres arts, sont rivales, peuvent s'abaisser ou se subjuguier<sup>42</sup>.

Cette évocation d'une agonistique générale des nations développées s'achève par le tableau des atouts de l'Angleterre pour le maintien durable de ses avantages économiques et militaires face aux menaces continentales.

La méthode « scientifique » et l'appel à la vigilance nationale de Playfair ne rencontrent pas l'écho attendu. L'Écossais poursuit sa carrière chaotique, tour à tour rédacteur en chef du *Galignani Messenger* à Paris après la Restauration (signe de la reconnaissance de ses « compétences » françaises), financier véreux, indicateur, maître-chanteur<sup>43</sup>... Les difficultés financières n'entravent

---

dans les années 1780. Dans sa correspondance (non publiée), Stewart aurait dressé un portrait très élogieux de Playfair : « J'ai une très haute opinion de ses principes et de ses démonstrations ; il a des capacités naturelles remarquables [...] j'ai trouvé sa conversation très instructive » (cité dans Hugh Playfair, *The Playfair Family*, Blackford (Somerset), by the author, 2000, p. 36).

40 *Inquiry of the Permanent Causes of the Decline and Fall of Powerful and Wealthy Nations, designed to show how the Prosperity of the British Empire may be prolonged*, Londres, s.n., 1805.

41 Judy L. Klein, « Reflections from the Age of Economic Measurement », art. cit.

42 *Inquiry of the Permanent Causes...*, *op. cit.*, p. 6.

43 Ses commentaires dans le *Galignani Messenger* sur le duel entre le colonel Duffay et le comte Saint Morys lui valent, en 1818, un procès intenté par la veuve de ce dernier. Condamné à

cependant pas son activité d'essayiste, donnant notamment des essais sur l'agriculture fondés sur les méthodes de l'arithmétique linéaire<sup>44</sup>. Playfair meurt dans le dénuement le 11 février 1823<sup>45</sup>.

On a bien affaire, avec William Playfair, à un personnage complexe, au cœur de nombreuses problématiques de la compréhension des parcours sociaux dans leurs différentes dimensions, personnelles, familiales, collectives, et enfin nationales. À bien des égards, Playfair n'est en rien un isolé ; s'il peut apparaître comme un marginal des Lumières écossaises, les liens familiaux et particuliers entretenus avec l'élite des universités comme les relations nouées dans les milieux intellectuels, scientifiques et techniques, en Écosse comme en Angleterre et en France, forcent à convenir d'une intégration plus solide qu'il n'y paraît d'un personnage à la probité certes fragile. L'indéniable réprobation sociale comme l'indifférence relative à l'égard de ses travaux en Grande-Bretagne ne sauraient ainsi occulter l'intense implication de Playfair dans l'élaboration de l'économie politique à travers la constitution d'un appareil statistique fiable. Ici, l'excentricité apparaît clairement comme un jeu, une latitude prise par rapport à un « cœur », un « centre », une hiérarchie sociale, dont on voit varier la géométrie en fonction des critères retenus. On perçoit ainsi combien les Lumières méritent leur pluriel, jusque dans la prétendue définition d'un cadre national ou intellectuel : par delà les frontières de l'Écosse et le berceau intellectuel de ses universités, des personnages comme William Playfair –

---

trois mois de prison et de lourds dommages, il doit fuir à nouveau la France pour Londres. On le retrouve sans le sou essayant – sans succès – de faire chanter Lord Douglas, l'une des principales fortunes d'Écosse, au sujet de prétendus documents pouvant semer le doute sur la légitimité de sa succession. Sur cette escroquerie, voir *Graphic Discovery...*, *op. cit.*, p. 24-27. Playfair se tourne également vers son ancien ami, John Rennie, alors au faite de sa gloire. Les traces de Playfair dans les archives anglaises sont éloquentes : deux procès pour faillite frauduleuse en 1805 et 1806 (NA, TS 11/457 et C 13/1981/63), un rapport d'indicateur (avec demande de rétribution) pour le retrait de la publication d'un pamphlet mettant en cause la princesse de Galles en 1808 (NA, TS 11/106), une note sur l'indication d'un possible soulèvement dans l'armée en 1820 (NA, HO 44/3, fol. 184-184b). On peut y ajouter les multiples sollicitations de soutien pour divers projets de publication auprès du secrétaire de la Guerre William Windham en 1795 (British Library Manuscripts, Add. 37875, fol. 227-233), correspondance assortie d'informations sur le milieu de l'émigration française (Add. 37868, fol. 17) qui confirment les fonctions d'indicateur de Playfair sur les milieux interlopes de la capitale anglaise.

44 *A Letter on Our Agricultural Distresses, Their Causes and Remedies*, Londres, 1821. L'ouvrage est, comme il se doit, accompagné de graphiques.

45 Parmi les quatre enfants qui lui survécurent, Andrew William Playfair émigra au Canada où il fit une carrière militaire honorable avant de fonder la ville de Playfairville en Ontario, non loin d'Ottawa. Son frère aîné et une sœur le rejoignirent au Canada où ils firent souche.

entre Continent et Îles Britanniques, entre centre et périphérie des milieux de l'innovation technique et intellectuelle, entre reconnaissance et exclusion en somme – brouillent les cadres convenus de la compréhension des processus d'acquisition et de développement des connaissances au XVIII<sup>e</sup> siècle.

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION .....	7
Bibliographie chronologique des travaux de Jean-Pierre Poussou .....	13
Membres du Comité d'honneur.....	35
Membres du Comité scientifique.....	37
Liste des contributeurs.....	38

### PREMIÈRE PARTIE

#### DE BORDEAUX AU GRAND LARGE

##### CHAPITRE I - LE SUD-OUEST

1829

Climat de crise en Bordelais au début du xiv <sup>e</sup> siècle : le conflit entre Bernard d'Escossan et les habitants de Langoiran.....	49
<b>Jean-Bernard Marquette</b>	
Permanence et renouvellement des oligarchies municipales : réflexions méthodologiques à partir de l'exemple de Villeneuve d'Agenais (1559-1789) .....	61
<b>Laurent Coste</b>	
Loin des yeux, loin du cœur ? L'adieu d'Henri IV à ses États et à la Guyenne .....	77
<b>Anne-Marie Cocula</b>	
Voyages et routes des paysans, l'exemple du Rouergue en 1643 .....	91
<b>Yves-Marie Bercé</b>	
À la découverte de Bordeaux en 1659 : l'abbé Le Laboureur et la marquise de Vardes....	107
<b>Jean-Paul Desaive</b>	
Balade dans les landes aux environs d'Arcachon : la seigneurie de Salles au temps de Louis XIV .....	123
<b>Caroline Le Mao</b>	
Confréries religieuses et contrôle clérical dans le diocèse de Bordeaux (xvii <sup>e</sup> -xviii <sup>e</sup> siècles).....	135
<b>Éric Suire</b>	
Les femmes dans la société labourdine (xviii <sup>e</sup> -xix <sup>e</sup> siècles).....	151
<b>Josette Pontet</b>	
Bordelais et Aquitains face aux inondations à la fin du xviii <sup>e</sup> siècle .....	163
<b>René Favier</b>	

La crise du printemps 1789 en Dordogne.....	177
<b>Guy Mandon</b>	
Gradignan, « une belle et bonne paroisse du Bordelais » du Concordat à Vatican II.....	189
<b>Philippe Loupès</b>	
Un front pionnier nobiliaire dans les landes girondines : la Compagnie agricole et industrielle d'Arcachon (1837-1846).....	199
<b>Roger Baur</b>	
Le fabuleux destin du duc de Gironville.....	211
<b>Marguerite Figeac-Monthus</b>	
Les professeurs de la faculté des Lettres de Bordeaux de 1914 à 1968 : esquisse de portrait de groupe.....	223
<b>Bernard Lachaise</b>	
Les communes d'Agenais et leurs jumelages.....	237
<b>Philippe Roudié</b>	

1830

## CHAPITRE II - COMMUNAUTÉS ATLANTIQUES

Les politiques amérindiennes de Henri IV.....	245
<b>Éric Thierry</b>	
Pierre du Gua de Mons et Samuel de Champlain.....	255
<b>John Francis Boshier</b>	
Insertion, intégration et réussites dans une société créole d'Ancien Régime : les Aquitains à Saint-Domingue au XVIII <sup>e</sup> siècle.....	263
<b>Jacques de Cauna</b>	
Les Choiseul et les Irlandais de leur entourage.....	281
<b>Louis M. Cullen</b>	
Un suicide nobiliaire ? Les officiers français et le legs de l'Indépendance américaine ..	295
<b>William Doyle</b>	
L'excentrique et la richesse des nations. Considérations biographiques sur William Playfair (1759-1823).....	303
<b>Jean-François Dunyach</b>	
Le ministère Shelburne et la réforme de la Constitution britannique.....	315
<b>Edmond Dziembowski</b>	
Charles Baert, un Français à la découverte des Îles britanniques en 1786-1787 ...	325
<b>René Leboutte</b>	
La stratégie alarmiste d'Edmund Burke : le jeu sur les destinataires dans les <i>Reflections on the Revolution in France</i> et <i>An Appeal from the New to the Old Whigs</i> .....	341
<b>Norbert Col</b>	

John Sweeny (1773-1844), des Irlandais à la Légion irlandaise.....	351
<b>Pierre Gouhier</b>	
Négoce et plantation au XIX <sup>e</sup> siècle en Martinique.....	361
<b>Paul Butel</b>	
<i>L'Historical Manuscripts Commission</i> . La difficile naissance d'une institution vouée à l'Histoire dans la Grande-Bretagne de Palmerston et de Gladstone .....	371
<b>François-Joseph Ruggiu</b>	
Le regard de la presse anglaise sur les pratiques démocratiques et institutionnelles en France aux débuts de la III <sup>e</sup> République .....	389
<b>Pauline Piettre</b>	
Archives et histoire du Canada : bilan d'une présence en France .....	401
<b>Raymonde Litalien</b>	
<b>CHAPITRE III - MARINES</b>	
Marco Polo et la mer : les navires vus en Orient .....	415
<b>Philippe Ménard</b>	
Monsieur Vincent, aumônier général des galères.....	425
<b>Marie-Christine Varachaud</b>	
Les saluts des galères de France au temps de Louis XIV .....	439
<b>André Zysberg</b>	
Les hôpitaux de marine anglais et la nouvelle architecture de la santé au XVIII <sup>e</sup> siècle.....	451
<b>Jacques Carré</b>	
Armements et capitaines corsaires en Méditerranée sous l'Empire : premiers éléments d'une recherche .....	465
<b>Patrick Villiers</b>	
<i>Rule Britannia, Rule the Waves</i> . La situation navale après Trafalgar (1805-1807) ..	477
<b>Olivier Chaline</b>	
La traite négrière sous la Restauration : à bord du <i>Jeune Louis</i> de Nantes.....	493
<b>Alan Forrest</b>	
Des raisons de l'abandon du projet de débarquement allemand en Angleterre... ou le dessous des cartes .....	505
<b>Jean Meyer</b>	
L'étrange destin des archives Maurepas .....	513
<b>Denis Lieppe</b>	
Est-il possible de dissiper l'inconstance des Français vis-à-vis de la mer ?.....	527
<b>Christian Buchet</b>	

DEUXIÈME PARTIE  
RICHESSSES ET CIVILISATIONS

CHAPITRE IV - RÉALITÉS ÉCONOMIQUES

1832

Le <i>poussou</i> et le poinçon : tonnellerie et métrologie du XIV <sup>e</sup> au XVII <sup>e</sup> siècle.....	541
<b>Paul Delsalle</b>	
The Tortoise and the Hare : Economic Growth in Britain and the Netherlands, c. 1500-1800.....	553
<b>Cormac O'Grada</b>	
La décadence rurale italienne du XVII <sup>e</sup> siècle : histoire économique, comportements sociaux et niveaux de vie.....	565
<b>Gregory Hanlon</b>	
Le commerce des « classiques » littéraires à Paris dans la deuxième moitié du XVII <sup>e</sup> siècle.....	579
<b>C. E. J. Caldicott</b>	
Les actionnaires de la première Compagnie française des Indes orientales, 1664-1684..	589
<b>Philippe Haudrère</b>	
Un écrit inédit de Vauban : l'état des commerces strasbourgeois .....	611
<b>Jean-Pierre Kintz</b>	
La boucherie rurale en Basse-Normandie au XVIII <sup>e</sup> siècle : l'exemple de Colleville et de Cheux.....	619
<b>Jean-Marie Vallez</b>	
Les moulins à eau et la production des farines à Nantes au XVIII <sup>e</sup> siècle.....	627
<b>Guy Saupin</b>	
Commerce colonial et développement économique en France au XVIII <sup>e</sup> siècle .....	641
<b>Olivier Pétré-Grenouilleau</b>	
Autour de la Bourse de Paris au XVIII <sup>e</sup> siècle : Claude Roques, « agent de change, banquier et intéressé dans les affaires du roi ».....	653
<b>T. J. A. Le Goff</b>	
L'apiculture au royaume de Murcie à la fin de l'Ancien Régime.....	677
<b>Guy Lemeunier</b>	
Le modèle agricole anglais : la fin d'un mythe ?.....	687
<b>Nadine Vivier</b>	
Des illusions de l'économie-nation à l'exploitation d'opportunités discrètes : la minéro-métallurgie espagnole et le marché intérieur au XIX <sup>e</sup> siècle.....	697
<b>Gérard Chastagnaret</b>	
Essai d'appréciation organoleptique du champagne élaboré au XIX <sup>e</sup> siècle.....	713
<b>Claire Desbois-Thibault</b>	



L'unification économique de l'Europe, deux voies pour un même projet ? .....	725	
<b>Éric Bussière</b>		
<b>CHAPITRE V - POPULATIONS ET COMPORTEMENTS</b>		
Le mariage dans les registres paroissiaux bisontins au XVII <sup>e</sup> siècle .....	737	
<b>Maurice Gresset</b>		
Endogamie et mobilité matrimoniale dans une communauté alpine : Bagnes (Valais), 1650-1900.....	747	
<b>Alfred Perrenoud</b>		
Densités et taille moyenne des ménages dans le département du Nord en 1806 .	763	
<b>Philippe Guignet</b>		
Activité et mobilité : lieux de naissance des vexinois au recensement de 1911 .....	781	
<b>Jacques Dupâquier</b>		
<i>Melting pot</i> ou <i>salad bowl</i> : le fragile équilibre de la société pluriethnique du cinquantième État des États-Unis, les îles Hawaii .....	789	1833
<b>Christian Huetz de Lempis</b>		
Le mariage clandestin d'une fille d'Arnaud de Ferron.....	805	
<b>Michel Nassiet</b>		
Deux ou trois choses que je sais d'elles : une approche des relations amoureuses dans la société traditionnelle (vers 1700-1830).....	813	
<b>Jean-Pierre Bardet</b>		
L'abbé Grégoire et la question du mariage des prêtres sous la Révolution française.....	853	
<b>Agnès Walch</b>		
Le monde méconnu des « pauvres honnêtes ». Neuf cents petits prébendés lillois en 1693 .....	861	
<b>Alain Lottin</b>		
Les enfants trouvés de l'hospice Saint-Charles d'Amiens au tournant des XVIII <sup>e</sup> et XIX <sup>e</sup> siècles.....	885	
<b>Scarlett Beauvalet-Boutouyrie</b>		
À propos de la communauté et du pays sous l'Ancien Régime : la difficulté d'être milicien en lyonnais.....	895	
<b>Jean-Pierre Gutton</b>		
Vitesse et durée des voyages à la fin de l'Ancien Régime. Distances et temps, centralité et décentralité.....	909	
<b>Anne Radeff</b>		
Boisson et diversité culturelle en Amérique du Sud .....	923	
<b>Alain Huetz de Lempis</b>		

	L'évolution de l'alimentation des Parisiens au cours du xx <sup>e</sup> siècle .....	933
	<b>Jean Bastié</b>	
	Mutations et enjeux en forêt de Soignes dans les années 1900.....	941
	<b>Andrée Corvol</b>	
	La <i>trizna</i> ou les jeux entre les vivants et les morts chez les Slaves de l'Est.....	957
	<b>Francis Conte</b>	
	<b>CHAPITRE VI - VILLES D'EUROPE ET D'AILLEURS</b>	
	Les espaces de travail des avocats et magistrats parisiens du xvii <sup>e</sup> siècle.....	969
	<b>Marie Houllémare</b>	
	Sopron, petite ville hongroise à l'Âge classique.....	977
	<b>Jean Bérenger</b>	
1834	Les mutations de l'habitat urbain au tournant du xviii <sup>e</sup> siècle : le recul des maisons de bois à Lille (1670-1730) .....	989
	<b>Sylvain Vigneron</b>	
	Du vin sous les voûtes. Formes et usages de caves parisiennes au siècle des Lumières .....	1001
	<b>Youri Carbonnier</b>	
	La boutique parisienne et ses réseaux au xviii <sup>e</sup> siècle : clientèle, crédit, territoire.....	1011
	<b>Natacha Coquery</b>	
	Administration des villes et généraux de paroisses au xviii <sup>e</sup> siècle.....	1027
	<b>Claude Nières</b>	
	Un tableau de la société sagienne dans la seconde moitié du xviii <sup>e</sup> siècle .....	1037
	<b>René Plessix</b>	
	Montesquieu et la fascination des villes italiennes.....	1049
	<b>Laurent Versini</b>	
	Aux origines de l'Hôpital Beaujon : Jean-Nicolas Beaujon, financier philanthrope de l'Ancien Régime finissant .....	1061
	<b>Charles Frostin</b>	
	Le séisme d'Alep en 1822.....	1069
	<b>Thomas Riis</b>	
	La station balnéaire, une « invention » du xix <sup>e</sup> siècle .....	1077
	<b>Claude Mignot</b>	
	L'eau potable et l'assainissement : le cheminement hygiéniste dans les villes du nord de l'Espagne au xix <sup>e</sup> siècle .....	1089
	<b>Alexandre Fernandez</b>	

« À bas les murailles ! » Le débat sur le dérasement des fortifications dans les villes espagnoles (XIX <sup>e</sup> -début XX <sup>e</sup> siècle) .....	1105
<b>Xavier Huetz de Lempis</b>	
La ville américaine au temps de la Frontière : la naissance des sociétés urbaines dans l'Ouest au XIX <sup>e</sup> siècle.....	1115
<b>Hélène Harter</b>	
Crime, mobilité sociale et mobilité géographique dans les villes britanniques et américaines, XIX <sup>e</sup> -XX <sup>e</sup> siècles.....	1125
<b>Philippe Chassaigne</b>	

TROISIÈME PARTIE  
TOUTES LES HISTOIRES

CHAPITRE VII - LA PUISSANCE, LE POUVOIR ET LA MORT

Le duché-pairie de Guise .....	1139	1835
<b>Jean Gallet</b>		
La dernière régence de Catherine de Médicis (30 mai-5 septembre 1574) .....	1159	
<b>Bernard Barbiche</b>		
La part du sang dans un mythe historique : Henri IV .....	1171	
<b>Christian Desplat</b>		
Réflexions historiographiques sur l'analyse des mouvements sociaux au XVII <sup>e</sup> siècle en France : leur sens politique.....	1185	
<b>René Souriac</b>		
Rumeurs de « galanterie » et « méchant complot » à la Cour de Monsieur : stratégies épistolaires de Madame Palatine (1680).....	1197	
<b>Xavier Le Person</b>		
La création de la noblesse militaire (1750) : les enjeux d'une réforme en trompe-l'œil .....	1213	
<b>Laurent Bourquin</b>		
Un singulier écho de l'attentat de Damiens : l'agression simulée par Du Truche de La Chau le 6 janvier 1762.....	1227	
<b>Reynald Abad</b>		
Un prince des Lumières : Louis-François de Bourbon-Conti (1717-1776).....	1245	
<b>François-Charles Mougel</b>		
L'année 1789 à Thouars, d'après le régisseur du duché .....	1255	
<b>Jean-François Labourdette</b>		
Le pardon de Bonchamps.....	1267	
<b>Alain Gérard</b>		

	La chute de la République thermidorienne (1795-1797).....	1285
	<b>Patrice Gueniffey</b>	
	Alexandre de Laborde ou le château réinventé, entre nostalgie de l’Ancien Régime et rêverie romantique .....	1295
	<b>Michel Figeac</b>	
	Un drame électoral sous le Second Empire : l’élection de la troisième circonscription de l’Aveyron en 1869.....	1309
	<b>Éric Anceau</b>	
	« Referendum : en direct avec le Président » (14 avril 2005). Une rencontre manquée avec les Français ?.....	1323
	<b>Françoise Boursin</b>	
	<b>CHAPITRE VIII - ENJEUX ET PRATIQUES DIPLOMATIQUES</b>	
<b>1836</b>	Les richesses d’Italie. Une description française des États italiens et de leurs revenus à la fin du règne de Charles VIII .....	1335
	<b>Alain Tallon</b>	
	La Lorraine et la France au temps de Richelieu : les substrats de l’enjeu diplomatique et stratégique.....	1345
	<b>Marie-Catherine Vignal-Souleyreau</b>	
	À quoi travaillaient les ambassadeurs de Louis XIV ? .....	1361
	<b>Lucien Bély</b>	
	Diplomates européens et parlementaires anglais dans le Londres de la fin du XVII <sup>e</sup> siècle.....	1387
	<b>Stéphane Jettot</b>	
	Catherine II vue par la diplomatie française .....	1395
	<b>Anne Mézin</b>	
	Malte et la Grande-Bretagne : d’une tactique militaire à une stratégie économique .....	1411
	<b>Xavier Labat Saint Vincent</b>	
	La Prusse et les traités de Presbourg (1805) et de Tilsit (1807) .....	1423
	<b>Klaus Malettke</b>	
	Le Grand-Duché de Luxembourg, pièce majeure de la politique britannique de <i>containment</i> de la France (1815-1866).....	1437
	<b>Frédéric Laux</b>	
	Valéry Giscard d’Estaing et un château en Pologne.....	1449
	<b>Georges-Henri Soutou</b>	

CHAPITRE IX - SOUS LE SIGNE DE LA CROIX

Abbeyes, couvents et monastères dans l'espace urbain des cités de l'Europe moderne.....	1461	
<b>Dominique Dinet</b>		
Diversité et ambiguïté des refuges dans les villes de l'époque moderne .....	1473	
<b>Marie-Claude Dinet-Lecomte</b>		
La partition du diocèse de Thérouanne, 1559-1561.....	1487	
<b>Gilles Deregnacourt</b>		
La croix et le croissant. Le soulèvement morisque (1568-1570).....	1497	
<b>Jean-Paul Le Flem</b>		
L'orgue et son caractère dans la liturgie en France et en Espagne au temps de la Contre-Réforme .....	1525	
<b>Marie-Bernadette Dufourcet Hakim</b>		
L'affirmation de la facture d'orgues à Madrid sous les Habsbourg. Le lignage de Ávila y Salazar (1581-1703).....	1541	1837
<b>Louis Jambou</b>		
Un dialogue qui n'eut pas lieu. Sur Bossuet et l'Angleterre.....	1551	
<b>Jean-Louis Quantin</b>		
Création ou déplacement d'une communauté protestante au XVIII <sup>e</sup> siècle : l'Église de Gaubert dans le Dunois.....	1575	
<b>Didier Boisson</b>		
La chapelle de l'ambassade de Hollande à Paris au XVIII <sup>e</sup> siècle, instrument du maintien du culte réformé à l'époque du Désert .....	1585	
<b>Gwenaëlle Léonus-Lieppe</b>		
Les protestants alsaciens face à la guerre et à la paix sous la Révolution et sous l'Empire.....	1617	
<b>Bernard Vogler</b>		
La pratique missionnaire de la Société de Marie en Océanie (1837-1886). D'une approche fausement anthropologique à la constitution d'une missiologie catholique pragmatique.....	1629	
<b>Frédéric Angleviel</b>		
Intérêts, limites et problèmes méthodologiques dans l'utilisation des sources missionnaires pour écrire l'histoire polynésienne.....	1643	
<b>Claire Laux</b>		

CHAPITRE X - LES JEUX DES SENS ET DE L'ESPRIT

	Vie sauvage, vie sociale dans la maison grecque : la présence de Dionysos sur les mosaïques hellénistiques .....	1657
	<b>Anne-Marie Guimier-Sorbets</b>	
	L'ordre inverse : sur un type d'énoncés des écrivains latins tardifs .....	1677
	<b>Jean-Claude Fredouille</b>	
	Le Jardin du <i>Décameron</i> .....	1695
	<b>Catherine Guimbard</b>	
	Le théâtre scolaire aux XVI <sup>e</sup> et XVII <sup>e</sup> siècles.....	1705
	<b>Édith Weber</b>	
	Du <i>studiolo</i> au cabinet : l'art d'habiter entre histoire de l'art et anthropologie sociale .....	1717
	<b>Alain Mérot</b>	
1838	La révolution de l'opéra.....	1727
	<b>Étienne Broglin</b>	
	Note sur un dessin inédit de Victor Louis pour le palais royal de Varsovie .....	1741
	<b>Christian Taillard</b>	
	Hogarth en France, du XVIII <sup>e</sup> au XX <sup>e</sup> siècle.....	1749
	<b>Barthélémy Jobert</b>	
	Science et protestantisme : le cas de Georges Cuvier.....	1773
	<b>Louis Châtellier</b>	
	Pour réparer une vilaine calomnie de Baudelaire : Brillat-Savarin et le vin .....	1781
	<b>Jean-Robert Pitte</b>	
	Prosper, Eugénie et Biarritz .....	1791
	<b>Xavier Darcos</b>	
	Jacques Levainville (1869-1932), in the borderland of Geography and History ..	1801
	<b>Hugh Clout</b>	
	Esquisse pour une définition de l'œuvre d'art.....	1813
	<b>Nicolas Grimaldi</b>	
	Quelques remarques concernant l'étude du dessin.....	1819
	<b>Pierre Rosenberg</b>	
	Tabula gratulatoria.....	1825
	Table des matières .....	1829



Ce livre aborde les nombreuses thématiques qui ont intéressé Jean-Pierre Poussou au cours de sa carrière. Auteur d'une thèse fondamentale sur les migrations au XVIII<sup>e</sup> siècle, spécialiste reconnu de l'histoire de la population française à l'époque moderne, Jean-Pierre Poussou a en effet étendu, au fil des années, ses centres d'intérêt à l'évolution économique et sociale de l'Europe, au développement de la civilisation urbaine occidentale, à l'histoire des Îles Britanniques, aux aventures maritimes et coloniales de la France et de l'Angleterre, ou encore à l'interprétation de la Révolution française. Il a aussi consacré au Sud-Ouest, dont il est originaire et dont il a gardé la chaleur, quelques-uns de ses travaux les plus passionnants. Le nombre et la diversité des textes présentés dans ce volume témoignent de la curiosité inlassable de ce chercheur, qui a aussi été un infatigable enseignant, dont les nombreuses synthèses feront longtemps autorité. Inscrit dans la tradition des mélanges universitaires, ce livre offre à Jean-Pierre Poussou, et à tous les lecteurs, un bouquet infiniment varié de textes, de sujets, de problématiques, et même de manières d'écrire l'histoire.

Couverture : Jan Vermeulen, *Livres et instrument de musique*, huile sur bois, XVII<sup>e</sup> siècle, huile sur bois, Nantes, musée des Beaux-Arts. © RMN / Gérard Blot



<http://pups.paris-sorbonne.fr>