

Les **passions**
d'un **historien**

Mélanges en l'honneur
de Jean-Pierre Poussou

Ce livre aborde les nombreuses thématiques qui ont intéressé Jean-Pierre Poussou au cours de sa carrière. Auteur d'une thèse fondamentale sur les migrations au XVIII^e siècle, spécialiste reconnu de l'histoire de la population française à l'époque moderne, Jean-Pierre Poussou a en effet étendu, au fil des années, ses centres d'intérêt à l'évolution économique et sociale de l'Europe, au développement de la civilisation urbaine occidentale, à l'histoire des Îles Britanniques, aux aventures maritimes et coloniales de la France et de l'Angleterre, ou encore à l'interprétation de la Révolution française. Il a aussi consacré au Sud-Ouest, dont il est originaire et dont il a gardé la chaleur, quelques-uns de ses travaux les plus passionnants. Le nombre et la diversité des textes présentés dans ce volume témoignent de la curiosité inlassable de ce chercheur, qui a aussi été un infatigable enseignant, dont les nombreuses synthèses feront longtemps autorité. Inscrit dans la tradition des mélanges universitaires, ce livre offre à Jean-Pierre Poussou, et à tous les lecteurs, un bouquet infiniment varié de textes, de sujets, de problématiques, et même de manières d'écrire l'histoire.

Couverture : Jan Vermeulen, *Livres et instrument de musique*, huile sur bois, XVII^e siècle, huile sur bois, Nantes, musée des Beaux-Arts. © RMN / Gérard Blot

ISBN de ce PDF :
979-10-231-2734-8



<http://pups.paris-sorbonne.fr>



Jean-Pierre Poussou, 1998, présidente de l'université Paris-Sorbonne © Olivier Jacquet

Jean-Pierre Poussou incarne l'universitaire français dans toute sa plénitude, à la fois chercheur de renom – sa thèse d'État *Bordeaux et le Sud-Ouest au XVIII^e siècle* demeure un classique de l'histoire démographique autant par ses résultats que par sa méthode –, enseignant d'un immense dévouement – ses cours et ses séminaires à l'université Michel de Montaigne (Bordeaux 3) puis à l'université Paris-Sorbonne ont marqué des générations d'étudiants –, enfin administrateur d'une compétence indiscutée – il fut, en particulier, recteur de l'académie de Bordeaux et président de l'université Paris-Sorbonne.



Collection dirigée par
Dominique Barjot et Lucien Bély

Fidèle à l'esprit de son fondateur, le Centre Roland Mousnier propose une collection d'ouvrages historiques dédiée à l'étude de la France moderne et contemporaine. Réputés pour leur rigueur scientifique et leur richesse documentaire, ces ouvrages sont le reflet du dynamisme de la recherche en histoire développée par l'université Paris-Sorbonne.

Article	ISBN
CRM 44 · PDF complet	979-10-231-2702-7
Présentation · Reynald Abad, Jean-François Dunyach et François-Joseph Ruggiu	979-10-231-2703-4
Bibliographie chronologique des travaux de Jean-Pierre Poussou · Membres du Comité d'honneur · Membres du Comité scientifique · Liste des contributeurs	979-10-231-2704-1
I-1. Climat de crise en Bordelais au début du xiv ^e siècle: le conflit entre Bernard d'Escossan et les habitants de Langoiran · Jean-Bernard Marquette	979-10-231-2705-8
I-1. Permanence et renouvellement des oligarchies municipales: réflexions méthodologiques à partir de l'exemple de Villeneuve d'Agenais (1559-1789) · Laurent Coste	979-10-231-2706-5
I-1. Loin des yeux, loin du cœur? L'adieu d'Henri IV à ses États et à la Guyenne · Anne-Marie Cocula	979-10-231-2707-2
I-1. Voyages et routes des paysans, l'exemple du Rouergue en 1643 · Yves-Marie Bercé	979-10-231-2708-9
I-1. À la découverte de Bordeaux en 1659: l'abbé Le Laboureur et la marquise de Vardes · Jean-Paul Desaiève	979-10-231-2709-6
I-1. Balade dans les landes aux environs d'Arcachon: la seigneurie de Salles au temps de Louis XIV · Caroline Le Mao	979-10-231-2710-2
I-1. Confréries religieuses et contrôle clérical dans le diocèse de Bordeaux (xvii ^e -xviii ^e siècles) · Éric Suire	979-10-231-2711-9
I-1. Les femmes dans la société labourdine (xviii ^e -xix ^e siècles) · Josette Pontet	979-10-231-2712-6
I-1. Bordelais et Aquitains face aux inondations à la fin du xviii ^e siècle · René Favier	979-10-231-2713-3
I-1. La crise du printemps 1789 en Dordogne · Guy Mandon	979-10-231-2714-0
I-1. Gradignan, « une belle et bonne paroisse du Bordelais » du Concordat à Vatican II · Philippe Loupès	979-10-231-2715-7
I-1. Un front pionnier nobiliaire dans les landes girondines: la Compagnie agricole et industrielle d'Arcachon (1837-1846) · Roger Baurly	979-10-231-2716-4
I-1. Le fabuleux destin du duc de Gironville · Marguerite Figeac-Monthus	979-10-231-2717-1
I-1. Les professeurs de la faculté des Lettres de Bordeaux de 1914 à 1968: / esquisse de portrait de groupe · Bernard Lachaise	979-10-231-2718-8
I-1. Les communes d'Agenais et leurs jumelages · Philippe Roudié	979-10-231-2719-5
I-2. Les politiques amérindiennes de Henri IV · Éric Thierry	979-10-231-2720-1
I-2. Pierre du Gua de Mons et Samuel de Champlain · John Francis Boshier	979-10-231-2721-8
I-2. Insertion, intégration et réussites dans une société créole d'Ancien Régime: les Aquitains à Saint-Domingue au xviii ^e siècle · Jacques de Cauna	979-10-231-2722-5
I-2. Les Choiseul et les Irlandais de leur entourage · Louis M. Cullen	979-10-231-2723-2
I-2. Un suicide nobiliaire? Les officiers français et le legs de l'Indépendance américaine · William Doyle	979-10-231-2724-9
I-2. L'excentrique et la richesse des nations. Considérations biographiques sur William Playfair (1759-1823) · Jean-François Dunyach	979-10-231-2725-6
I-2. Le ministère Shelburne et la réforme de la Constitution britannique · Edmond Dziembowski	979-10-231-2726-3
I-2. Charles Baert, un Français à la découverte des Îles britanniques en 1786-1787 · René Leboutte	979-10-231-2727-0
I-2. La stratégie alarmiste d'Edmund Burke: le jeu sur les destinataires dans les <i>Reflections on the Revolution in France</i> et <i>An Appeal from the New to the Old Whigs</i> · Norbert Col	979-10-231-2728-7
I-2. John Sweeny (1773-1844), des Irlandais à la Légion irlandaise · Pierre Gouhier	979-10-231-2729-4
I-2. Négoco et plantation au xix ^e siècle en Martinique · Paul Butel	979-10-231-2730-0
I-2. L' <i>Historical Manuscripts Commission</i> . La difficile naissance d'une institution vouée à l'Histoire dans la Grande-Bretagne de Palmerston et de Gladstone · François-Joseph Ruggiu	979-10-231-2731-7

Article	ISBN
I-2. Le regard de la presse anglaise sur les pratiques démocratiques et institutionnelles / en France aux débuts de la III ^e République · Pauline Piettre	979-10-231-2732-4
I-2. Archives et histoire du Canada : bilan d'une présence en France · Raymonde Litalien	979-10-231-2733-1
I-3. Marco Polo et la mer : les navires vus en Orient · Philippe Ménard	979-10-231-2734-8
I-3. Monsieur Vincent, aumônier général des galères · Marie-Christine Varachaud	979-10-231-2735-5
I-3. Les saluts des galères de France au temps de Louis XIV · André Zysberg	979-10-231-2736-2
I-3. Les hôpitaux de marine anglais et la nouvelle architecture de la santé au XVIII ^e siècle · Jacques Carré	979-10-231-2737-9
I-3. Armements et capitaines corsaires en Méditerranée sous l'Empire : / premiers éléments d'une recherche · Patrick Villiers	979-10-231-2738-6
I-3. <i>Rule Britannia, Rule the Waves</i> . La situation navale après Trafalgar (1805-1807) · Olivier Chaline	979-10-231-2739-3
I-3. La traite négrière sous la Restauration : à bord du <i>Jeune Louis</i> de Nantes · Alan Forrest	979-10-231-2740-9
I-3. Des raisons de l'abandon du projet de débarquement allemand en Angleterre... ou le dessous des cartes · Jean Meyer	979-10-231-2741-6
I-3. L'étrange destin des archives Maurepas · Denis Lieppe	979-10-231-2742-3
I-3. Est-il possible de dissiper l'inconstance des Français vis-à-vis de la mer? · Christian Buchet	979-10-231-2743-0
II-4. Le <i>poussou</i> et le poinçon : tonnellerie et métrologie du XIV ^e au XVII ^e siècle · Paul Delsalle	979-10-231-2744-7
II-4. The Tortoise and the Hare : Economic Growth in Britain and the Netherlands, c. 1500-1800 · Cormac O'Grada	979-10-231-2745-4
II-4. La décadence rurale italienne du XVII ^e siècle : histoire économique, comportements sociaux et niveaux de vie · Gregory Hanlon	979-10-231-2746-1
II-4. Le commerce des « classiques » littéraires à Paris dans la deuxième moitié du XVIII ^e siècle · C. E. J. Caldicott	979-10-231-2747-8
II-4. Les actionnaires de la première Compagnie française des Indes orientales, 1664-1684 · Philippe Haudrère	979-10-231-2748-5
II-4. Un écrit inédit de Vauban : l'état des commerces strasbourgeois · Jean-Pierre Kintz	979-10-231-2749-2
II-4. La boucherie rurale en Basse-Normandie au XVIII ^e siècle : / l'exemple de Colleville et de Cheux · Jean-Marie Vallez	979-10-231-2750-8
II-4. Les moulins à eau et la production des farines à Nantes au XVIII ^e siècle · Guy Saupin	979-10-231-2751-5
II-4. Commerce colonial et développement économique en France au XVIII ^e siècle · Olivier Pétré-Grenouilleau	979-10-231-2752-2
II-4. Autour de la Bourse de Paris au XVIII ^e siècle : Claude Roques, « agent de change, banquier et intéressé dans les affaires du roi » · T. J. A. Le Goff	979-10-231-2753-9
II-4. L'apiculture au royaume de Murcie à la fin de l'Ancien Régime · Guy Lemeunier	979-10-231-2754-6
II-4. Le modèle agricole anglais : la fin d'un mythe? · Nadine Vivier	979-10-231-2755-3
II-4. Des illusions de l'économie-nation à l'exploitation d'opportunités discrètes : / la minéro-métallurgie espagnole et le marché intérieur au XIX ^e siècle · Gérard Chastagnaret	979-10-231-2756-0
II-4. Essai d'appréciation organoleptique du champagne élaboré au XIX ^e siècle · Claire Desbois-Thibault	979-10-231-2757-7
II-4. L'unification économique de l'Europe, deux voies pour un même projet? · Éric Bussière	979-10-231-2758-4
II-5. Le mariage dans les registres paroissiaux bisontins au XVII ^e siècle · Maurice Gresset	979-10-231-2759-1

Article	ISBN
II-5. Endogamie et mobilité matrimoniale dans une communauté alpine: / Bagnes (Valais), 1650-1900 · Alfred Perrenoud	979-10-231-2760-7
II-5. Densités et taille moyenne des ménages dans le département du Nord en 1806 · Philippe Guignet	979-10-231-2761-4
II-5. Activité et mobilité: lieux de naissance des vexinois au recensement de 1911 · Jacques Dupâquier	979-10-231-2762-1
II-5. <i>Melting pot</i> ou <i>salad bowl</i> : le fragile équilibre de la société pluriethnique du cinquantième État des États-Unis, les îles Hawaii · Christian Huetz de Lempis	979-10-231-2763-8
II-5. Le mariage clandestin d'une fille d'Arnaud de Ferron · Michel Nassiet	979-10-231-2764-5
II-5. Deux ou trois choses que je sais d'elles: une approche des relations amoureuses dans la société traditionnelle (vers 1700-1830) · Jean-Pierre Bardet	979-10-231-2765-2
II-5. L'abbé Grégoire et la question du mariage des prêtres sous la Révolution française · Agnès Walch	979-10-231-2766-9
II-5. Le monde méconnu des « pauvres honnêtes ». Neuf cents petits prébendés lillois en 1693 · Alain Lottin	979-10-231-2767-6
II-5. Les enfants trouvés de l'hospice Saint-Charles d'Amiens au tournant des XVIII ^e et XIX ^e siècles · Scarlett Beauvalet-Boutouyrie	979-10-231-2768-3
II-5. À propos de la communauté et du pays sous l'Ancien Régime: la difficulté d'être milicien en lyonnais · Jean-Pierre Gutton	979-10-231-2769-0
II-5. Vitesse et durée des voyages à la fin de l'Ancien Régime. Distances et temps, centralité et décentralité · Anne Radeff	979-10-231-2770-6
II-5. Boisson et diversité culturelle en Amérique du Sud · Alain Huetz de Lempis	979-10-231-2771-3
II-5. L'évolution de l'alimentation des Parisiens au cours du XX ^e siècle · Jean Bastié	979-10-231-2772-0
II-5. Mutations et enjeux en forêt de Soignes dans les années 1900 · André Corvol	979-10-231-2773-7
II-5. La <i>trizna</i> ou les jeux entre les vivants et les morts chez les Slaves de l'Est · Francis Conte	979-10-231-2774-4
II-6. Les espaces de travail des avocats et magistrats parisiens du XVII ^e siècle · Marie Houlemare	979-10-231-2775-1
II-6. Sopron, petite ville hongroise à l'Âge classique · Jean Bérenger	979-10-231-2776-8
II-6. Les mutations de l'habitat urbain au tournant du XVIII ^e siècle: / le recul des maisons de bois à Lille (1670-1730) · Sylvain Vigneron	979-10-231-2777-5
II-6. Du vin sous les voûtes. Formes et usages de caves parisiennes au siècle des Lumières · Youri Carbonnier	979-10-231-2778-2
II-6. La boutique parisienne et ses réseaux au XVIII ^e siècle: clientèle, crédit, territoire · Natacha Coquery	979-10-231-2779-9
II-6. Administration des villes et généraux de paroisses au XVIII ^e siècle · Claude Nières	979-10-231-2780-5
II-6. Un tableau de la société sagienne dans la seconde moitié du XVIII ^e siècle · René Plessix	979-10-231-2781-2
II-6. Montésquieu et la fascination des villes italiennes · Laurent Versini	979-10-231-2782-9
II-6. Aux origines de l'Hôpital Beaujon: Jean-Nicolas Beaujon, financier philanthrope de l'Ancien Régime finissant · Charles Frostin	979-10-231-2783-6
II-6. Le séisme d'Alep en 1822 · Thomas Riis	979-10-231-2784-3
II-6. La station balnéaire, une « invention » du XIX ^e siècle · Claude Mignot	979-10-231-2785-0
II-6. L'eau potable et l'assainissement: le cheminement hygiéniste dans les villes du nord de l'Espagne au XIX ^e siècle · Alexandre Fernandez	979-10-231-2786-7
II-6. « À bas les murailles! » Le débat sur le dérasement des fortifications dans les villes espagnoles (XIX ^e -début XX ^e siècle) · Xavier Huetz de Lempis	979-10-231-2787-4
II-6. La ville américaine au temps de la Frontière: la naissance des sociétés urbaines dans l'Ouest au XIX ^e siècle · Hélène Harter	979-10-231-2788-1
II-6. Crime, mobilité sociale et mobilité géographique dans les villes britanniques et américaines, XIX ^e -XX ^e siècles · Philippe Chassaing	979-10-231-2789-8

Article	ISBN
III-7. Le duché-pairie de Guise · Jean Gallet	979-10-231-2790-4
III-7. La dernière régence de Catherine de Médicis (30 mai-5 septembre 1574) · Bernard Barbiche	979-10-231-2791-1
III-7. La part du sang dans un mythe historique: Henri IV · Christian Desplat	979-10-231-2792-8
III-7. Réflexions historiographiques sur l'analyse des mouvements sociaux au XVII ^e siècle en France: leur sens politique · René Souriac	979-10-231-2793-5
III-7. Rumeurs de « galanterie » et « méchant complot » à la Cour de Monsieur: / stratégies épistolaires de Madame Palatine (1680) · Xavier Le Person	979-10-231-2794-2
III-7. La création de la noblesse militaire (1750): les enjeux d'une réforme en trompe-l'œil · Laurent Bourquin	979-10-231-2795-9
III-7. Un singulier écho de l'attentat de Damiens: l'agression simulée par Du Truche de La Chaux le 6 janvier 1762 · Reynald Abad	979-10-231-2796-6
III-7. Un prince des Lumières: Louis-François de Bourbon-Conti (1717-1776) · François-Charles Mougel	979-10-231-2797-3
III-7. L'année 1789 à Thouars, d'après le régisseur du duché · Jean-François Labourdette	979-10-231-2798-0
III-7. Le pardon de Bonchamps · Alain Gérard	979-10-231-2799-7
III-7. La chute de la République thermidorienne (1795-1797) · Patrice Gueniffey	979-10-231-2800-0
III-7. Alexandre de Laborde ou le château réinventé, entre nostalgie de l'Ancien Régime et rêverie romantique · Michel Figeac	979-10-231-2801-7
III-7. Un drame électoral sous le Second Empire: / l'élection de la troisième circonscription de l'Aveyron en 1869 · Éric Anceau	979-10-231-2802-4
III-7. « Referendum: en direct avec le Président » (14 avril 2005). Une rencontre manquée avec les Français? · Françoise Boursin	979-10-231-2803-1
III-8. Les richesses d'Italie. Une description française des États italiens et de leurs revenus à la fin du règne de Charles VIII · Alain Tallon	979-10-231-2804-8
III-8. La Lorraine et la France au temps de Richelieu: les substrats de l'enjeu diplomatique et stratégique · Marie-Catherine Vignal-Souleyreau	979-10-231-2805-5
III-8. À quoi travaillaient les ambassadeurs de Louis XIV? · Lucien Bély	979-10-231-2806-2
III-8. Diplomates européens et parlementaires anglais dans le Londres de la fin du XVII ^e siècle · Stéphane Jettot	979-10-231-2807-9
III-8. Catherine II vue par la diplomatie française · Anne Mézin	979-10-231-2808-6
III-8. Malte et la Grande-Bretagne: d'une tactique militaire à une stratégie économique · Xavier Labat Saint Vincent	979-10-231-2809-3
III-8. La Prusse et les traités de Presbourg (1805) et de Tilsit (1807) · Klaus Malettke	979-10-231-2810-9
III-8. Le Grand-Duché de Luxembourg, pièce majeure de la politique britannique de <i>containment</i> de la France (1815-1866) · Frédéric Laux	979-10-231-2811-6
III-8. Valéry Giscard d'Estaing et un château en Pologne · Georges-Henri Soutou	979-10-231-2812-3
III-9. Abbayes, couvents et monastères dans l'espace urbain des cités de l'Europe moderne · Dominique Dinét	979-10-231-2813-0
III-9. Diversité et ambiguïté des refuges dans les villes de l'époque moderne · Marie-Claude Dinét-Lecomte	979-10-231-2814-7
III-9. La partition du diocèse de Théroutanne, 1559-1561 · Gilles Deregnacourt	979-10-231-2815-4
III-9. La croix et le croissant. Le soulèvement morisque (1568-1570) · Jean-Paul Le Flem	979-10-231-2816-1
III-9. L'orgue et son caractère dans la liturgie en France et en Espagne au temps de la Contre-Réforme · Marie-Bernadette Dufourcet Hakim	979-10-231-2817-8
III-9. L'affirmation de la facture d'orgues à Madrid sous les Habsbourg. / Le lignage de Ávila y Salazar (1581-1703) · Louis Jambou	979-10-231-2818-5
III-9. Un dialogue qui n'eut pas lieu. Sur Bossuet et l'Angleterre · Jean-Louis Quantin	979-10-231-2819-2

Article	ISBN
III-9. Création ou déplacement d'une communauté protestante au XVIII ^e siècle : / l'Église de Gaubert dans le Dunois · Didier Boisson	979-10-231-2820-8
III-9. La chapelle de l'ambassade de Hollande à Paris au XVIII ^e siècle, instrument du maintien du culte réformé à l'époque du Désert · Gwenaëlle Léonus-Lieppe	979-10-231-2821-5
III-9. Les protestants alsaciens face à la guerre et à la paix sous la Révolution et sous l'Empire · Bernard Vogler	979-10-231-2822-2
III-9. La pratique missionnaire de la Société de Marie en Océanie (1837-1886). / D'une approche fausseté anthropologique à la constitution d'une missiologie catholique pragmatique · Frédéric Angleviel	979-10-231-2823-9
III-9. Intérêts, limites et problèmes méthodologiques dans l'utilisation des sources missionnaires pour écrire l'histoire polynésienne · Claire Laux	979-10-231-2824-6
III-10. Vie sauvage, vie sociale dans la maison grecque : / la présence de Dionysos sur les mosaïques hellénistiques · Anne-Marie Guimier-Sorbets	979-10-231-2825-3
III-10. L'ordre inverse: sur un type d'énoncés des écrivains latins tardifs · Jean-Claude Fredouille	979-10-231-2826-0
III-10. Le Jardin du <i>Décameron</i> · Catherine Guimbard	979-10-231-2827-7
III-10. Le théâtre scolaire aux XVI ^e et XVII ^e siècles · Édith Weber	979-10-231-2828-4
III-10. Du <i>studiolo</i> au cabinet: l'art d'habiter entre histoire de l'art et anthropologie sociale · Alain Mérot	979-10-231-2829-1
III-10. La révolution de l'opéra · Étienne Broglin	979-10-231-2830-7
III-10. Note sur un dessin inédit de Victor Louis pour le palais royal de Varsovie · Christian Taillard	979-10-231-2831-4
III-10. Hogarth en France, du XVIII ^e au XX ^e siècle · Barthélémy Jobert	979-10-231-2832-1
III-10. Science et protestantisme: le cas de Georges Cuvier · Louis Châtellier	979-10-231-2833-8
III-10. Pour réparer une vilaine calomnie de Baudelaire: Brillat-Savarin et le vin · Jean-Robert Pitte	979-10-231-2834-5
III-10. Prosper, Eugénie et Biarritz · Xavier Darcos	979-10-231-2835-2
III-10. Jacques Levainville (1869-1932), in the borderland of Geography and History · Hugh Clout	979-10-231-2836-9
III-10. Esquisse pour une définition de l'œuvre d'art · Nicolas Grimaldi	979-10-231-2837-6
III-10. Quelques remarques concernant l'étude du dessin · Pierre Rosenberg	979-10-231-2838-3

LES PASSIONS D'UN HISTORIEN



Centre Roland Mousnier
collection dirigée par Dominique Barjot et Lucien Bély

Dernières parutions

*La Société de construction des Batignolles.
Des origines à la Première Guerre mondiale
(1846-1914)*
Rang-Ri Park-Barjot

Transferts de technologies en Méditerranée
Michèle Merger (dir.)

*Industrie et politique
en Europe occidentale et aux États-Unis
(XIX^e et XX^e siècles)*
Olivier Dard, Didier Musiedlak,
Éric Anceau, Jean Garrigues,
Dominique Barjot (dir.)

Maisons parisiennes des Lumières
Youri Carbonnier

*Les idées passent-elles la Manche ?
Savoirs, représentations, pratiques
(France-Angleterre, X^e-XX^e siècles)*
Jean-Philippe Genet &
François-Joseph Ruggiu (dir.)

*Les Sociétés urbaines au XVII^e siècle.
Angleterre, France, Espagne*
Jean-Pierre Poussou (dir.)

Noms et destins des Sans Famille
Jean-Pierre Bardet & Guy Brunet (dir.)

*L'Individu et la famille dans les sociétés
urbaines anglaise et française (1720-1780)*
François-Joseph Ruggiu

*Les Orphelins de Paris.
Enfants et assistance aux XVI-XVIII^e siècles*
Isabelle Robin-Romero

Les Préfets de Gambetta
Vincent Wright

*Le Prince et la République
Historiographie, pouvoirs et société
dans la Florence des Médicis au XVII^e siècle*
Caroline Callard

*Histoire des familles, des démographies
et des comportements*
En hommage à Jean-Pierre Bardet
Jean-Pierre Poussou &
Isabelle Robin-Romero (dir.)

La Voirie bordelaise au XIX^e siècle
Sylvain Schoonbaert

*Fortuna. Usages politiques d'une allégorie
morale à la Renaissance*
Florence Buttay-Jutier

*Des paysans attachés à la terre ?
Familles, marchés et patrimoine
dans la région de Vernon (1750-1830)*
Fabrice Boudjaaba

*La Défense du travail national ?
L'incidence du protectionnisme
sur l'industrie en Europe (1870-1914)*
Jean-Pierre Dormois

*L'Informatique en France
de la seconde guerre mondiale au Plan Calcul,
L'émergence d'une science*
Pierre-Éric Mounier-Kuhn

*In Nature We Trust
Les paysages anglais à l'ère industrielle*
Charles-François Mathis

Les passions d'un historien

Mélanges en l'honneur
de Jean-Pierre Poussou



Comité éditorial :
Reynal Abad, Jean-Pierre Bardet, Jean-François Dunyach
et François-Joseph Ruggiu

Avec la collaboration
de François de Noirfontaine et Yves Perret-Gentil

Ouvrage publié avec le concours du Centre Roland Mousnier,
de l'Institut de recherche sur les civilisations de l'Occident moderne
et de l'École doctorale II de l'université Paris-Sorbonne

Les SUP, anciennement PUPS, sont un service général
de la faculté des Lettres de Sorbonne Université

© Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2010
ISBN de la version papier : 978-2-84050-724-6

© Sorbonne Université Presses, 2022

Maquette et réalisation : Compo-Méca s.a.r.l. (64990 Mouguerre)
d'après le graphisme de Patrick Van Dieren

Adaptation numérique : Emmanuel Marc Dubois/3d2s

SUP

Maison de la Recherche
Université Paris-Sorbonne
28, rue Serpente
75006 Paris

sup@sorbonne-universite.fr

<https://sup.sorbonne-universite.fr>

Tél. (33) 01 53 10 57 60

PREMIÈRE PARTIE

De Bordeaux au Grand Large

CHAPITRE 3

Marines

MARCO POLO ET LA MER : LES NAVIRES VUS EN ORIENT

Philippe Ménard

Marco Polo parle un peu de la mer. Au début de son texte, il consacre quelques lignes à la flotte chinoise qui allait le ramener en Occident. Pendant le voyage aller, lorsqu'il parvient au grand port d'Ormuz, en Perse, il évoque rapidement les bateaux arabes qui partaient vers les Indes. Enfin, dans la dernière partie du livre, un chapitre entier décrit les navires de l'Inde. Je laisse ici de côté les problèmes de vocabulaire nautique, de l'itinéraire de retour – que j'ai traités dans d'autres cadres¹ –, et ceux des pirates de la côte de l'Inde, qui mériteraient un examen spécial. Je voudrais réfléchir aux navires orientaux et aux problèmes de navigation en me référant à la fois au récit de Marco Polo² et aux nombreux travaux qui permettent de comprendre et d'éclairer le texte.

LES NAVIRES DE LA FLOTTE CHINOISE

Une véritable flotte emporte la famille Polo, en février 1291, de la Chine vers l'Occident. Il faut dire qu'elle n'est pas seule à voyager. Les Polo accompagnent, en effet, des ambassadeurs persans et une princesse mongole destinée à devenir l'épouse du Khan de Perse. La famille Polo avait obtenu – non sans peine – l'autorisation de partir avec eux. Compte tenu de la qualité du destinataire et du fait que les messagers convoyaient une jeune femme promise à un brillant

- 1 Respectivement : « Le vocabulaire nautique dans le *Devisement du Monde* de Marco Polo », dans *Mondes marins du Moyen Âge* (actes du colloque du CUER MA, 2005), dir. Chantal Connochie-Bourgne, Aix-en-Provence, Publications de l'université de Provence, 2006, p. 317-328 ; « Marco Polo et la mer en Occident d'après les diverses versions du texte », dans *I viaggi del Milione. Itinerario testuali, vettori di trasmissione e metamorfosi del Devisement du monde di Marco Polo e Rustechillo da Pisa nella pluralità delle attestazioni* (actes du colloque de Venise, 2005), dir. Silvia Conte, Roma, Tiellemmedia editore, 2008, p. 173-204.
- 2 Marco Polo, *Le Devisement du Monde*, éd. sous la dir. de Philippe Ménard, Genève, Droz, 2001-2009, 6 vol. Pour les indications relatives à la flotte utilisée lors du retour en Occident de la famille Polo et aux navires arabes vus à Ormuz, voir t. I, *Départ des voyageurs et traversée de la Perse*, éd. Marie-Luce Chênerie, Michèle Guéret-Laferté et Philippe Ménard, chap. 18, p. 134, et chap. 36, p. 161 ; pour celles concernant les navires vus en Inde, voir t. VI, « *Livre d'Ynde* ». *Retour vers l'Occident*, éd. Dominique Boutet, Thierry Delcourt et Danièle James-Raoul, chap. 157, p. 1-3.

avenir, toute une escadre avait été rassemblée à cette occasion. Marco Polo nous donne quelques informations à ce sujet. Il nous apprend que le Grand Khan Khoubilaï avait fait préparer (*appareiller*, chap. 18, 10) quatorze navires. Ce sont assurément des bâtiments de haute mer. Dans une brève phrase, le narrateur indique que ces navires ont « .IIII. arbres » (chap. 18, 11), mot italien utilisé pour désigner les mâts. Il ajoute que souvent ils « aloient a .XII. voiles ». En Occident, il n'était pas d'usage à cette époque d'avoir une semblable voilure.

Des experts ont confirmé qu'il y avait bien en Chine, à cette époque, dans la dernière décennie du XIII^e siècle, sous la dynastie Yuan, de gros navires possédant quatre mâts. Jacques Dars, qui a consacré une importante thèse à la marine chinoise de cette époque, corrobore le témoignage de Marco Polo. Il considère ce passage comme tout à fait véridique³. Douze voiles constituaient une surface portante considérable. Le texte de Polo ne parle ni de leur aspect ni de leur emplacement. À la différence des voiles des boutres arabes qui étaient des voiles latines triangulaires en toile⁴, les voiles chinoises faites d'une tout autre texture avaient une forme rectangulaire (*illustration 1*). Elles donnaient de la stabilité

416

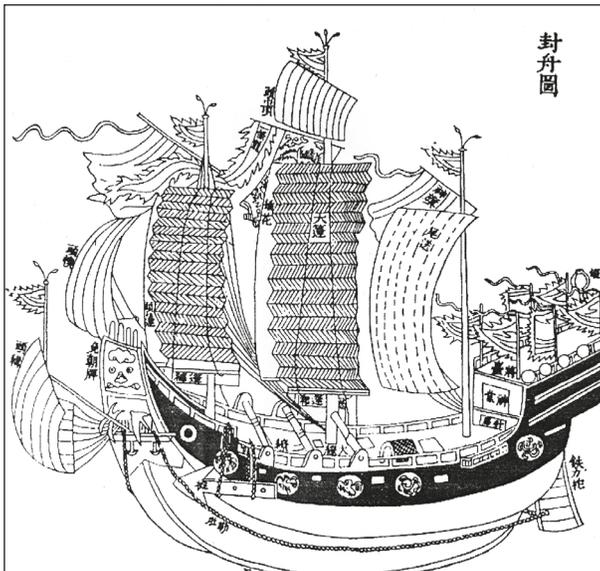


Illustration 1

3 Jacques Dars, *La Marine chinoise du X^e au XIV^e siècle*, Paris, Economica, 1992, p. 118.

4 Voir George F. Hourani, *Arab Seafaring in the Indian Ocean in Ancient and Early Medieval Times*, 2^e éd., Princeton, Princeton UP, 1995, p. 101 (« *The lateen is a triangular fore-and-aft sail, very tall and high-peaked. In the Indian Ocean the fore angle of the sail is cut off to form a luff* »). Ce type de voile permet de rester plus près du vent. Pour traverser l'océan Indien, on a tenu « *to shorten the fore-portion of the sail and heighten it abaft, in order to catch more wind* » (*ibid.*, p. 102). Une bonne étude des boutres arabes a été faite par Clifford W. Hawkins, *Les Boutres, derniers voiliers de l'Océan Indien*, Lausanne, Edita, 1981, en particulier les illustrations des p. 10, 12 et 16 sq.

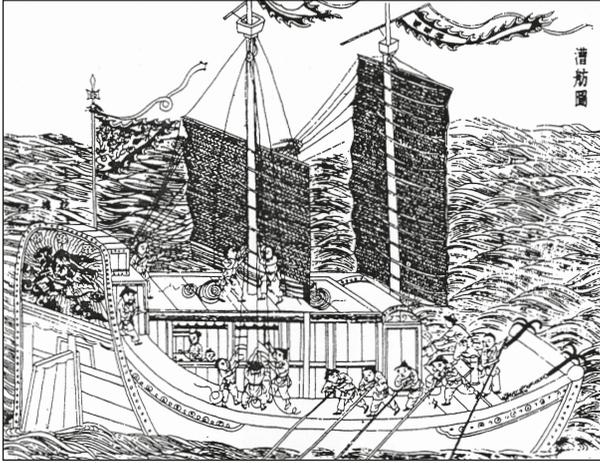


Illustration 2

aux navires dans des mers agitées⁵. La coque était proportionnelle à cette mâture. Le texte de Polo n'en parle pas. Il ne dit pas tout. Il n'indique pas que la proue de ces nef^s était surélevée et constituait un important château-arrière, qu'il y avait quatre étages dans ces navires⁶, ni que les flancs étaient souvent protégés par une armature de bambous. On soutient parfois que les jonques chinoises avaient toujours un fond plat. Il n'en est rien. Seules les jonques de rivière sont telles. Un fond plat est dangereux en haute mer. Le navire ne résisterait pas à un coup de vent ou à une forte tempête. Le livre de Jacques Dars cite un texte chinois qui précise que les gros navires ont 100 pieds de long, 25 de large et 30 de profondeur⁷. Cela signifie qu'ils possèdent une quille. On aimerait savoir ce qui constituait le lest de ces bâtiments. Le texte nous dit que les navigateurs de la flotte chinoise avaient de quoi payer leurs dépenses pendant deux ans (« et orent les despens du Seignour pour .II. ans », chap. 18, 20). Ils ont dû embarquer des provisions considérables à la fois pour lester les navires et pour leur subsistance.

La présence, même épisodique, de douze voiles pose problème. Faut-il supposer trois voiles par mât ? En fait, les navires chinois n'étaient pas semblables aux modernes clippers. Normalement il n'y a pas pluralité de voiles superposées sur chaque mât. Une seule voile descend de haut en bas⁸. Il en va ainsi dans la

5 George F. Hourani, *Arab Seafaring...*, *op. cit.*, p. 101 : « Square rig has the advantage of stability on large ships and in heavy seas ».

6 Jacques Dars, *La Marine chinoise...*, *op. cit.*, p. 98 : « un étage inférieur lesté de pierre, un étage servant de dortoir pour les soldats, un étage supérieur, enfin une terrasse ».

7 *Ibid.*, p. 115.

8 Voir Joseph Needham, *Science and Civilisation in China*, vol. 4, *Physics and Physical Technology*, part. 3, *Civil Engineering and Nautics*, Cambridge, Cambridge UP, 1971, p. 400, fig. 935 ; p. 407, fig. 941 ; p. 410, fig. 943 ; p. 510, fig. 986, ainsi que les fig. 1013, 1014, 1040, 1049 ; Jacques Dars, *La Marine chinoise...*, *op. cit.*, p. 94 et 102 sq.

plupart des jonques (illustration 2). Les voiles sont faites de lattes de bambou tressées (parfois de nattes de jonc), dans lesquelles sont insérées des tiges de bambou transversales permettant de les plier bandes par bandes⁹. En outre, elles tournent autour du mât comme sur une charnière.

Comment comprendre la mention des douze voiles ? On peut penser peut-être à des mâts amovibles, dressés en cas de besoin, peut-être à quelques vergues adjacentes pour offrir davantage de prise au vent. Je présente ici l'image d'un navire arabe du premier tiers du XIII^e siècle, où les marins dressent le mât au moment du départ (illustration 3). Nous avons une confirmation du témoignage de Marco Polo dans le texte du voyageur arabe Ibn Battûta, qui est passé en Chine en 1346. Parlant de grands navires de guerre dans le port de Quanzhou, il leur attribue douze voiles¹⁰. J'ajoute que ces voiles n'étaient pas disposées perpendiculairement à l'axe du navire. Elles se succédaient obliquement pour recevoir chacune à tour de rôle le souffle des vents¹¹.

418



Illustration 3

⁹ *Ibid.*, p. 119.

¹⁰ Ibn Battûta, *Voyages*, t. III, *Inde, Extrême-Orient, Espagne et Soudan*, trad. C. Defremery et B. R. Sanguinetti, éd. Stéphane Yerasimos [Paris, F. Maspero, 1982], rééd. Paris, La Découverte, 1997, p. 208.

¹¹ Voir Pierre Paris, « Quelques dates pour une histoire de la jonque chinoise », *Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient*, t. 46, 1952, p. 271-272.

Les navires chinois pouvaient assurément avancer contre le vent. Mais, avec de lourds bâtiments, il n'était pas facile de virer de bord ou de faire demi-tour. Avançaient-ils en louvoyant en zig-zag à travers le vent, en présentant alternativement au vent chaque côté du bâtiment (*tacking*) ou bien viraient-ils en rond (lof pour lof) dessinant une sorte de chiffre huit, la poupe au vent (*wearing*) ? Avec un grand mât et un vent puissant, la première manœuvre est peut-être plus délicate. Mieux valait sans doute, dans les cas extrêmes, venir lentement au vent. On n'était pas obligé de virer de bord, vent arrière, comme avec les voiles latines. De toute façon, sur un coup de barre bien ajusté, « les voiles chinoises changent d'amure toutes seules »¹². Sur les grosses nef, il fallait peut-être plusieurs hommes pour manœuvrer le gouvernail.

Lors de la remontée le long de la côte occidentale de l'Inde, aucune des deux moussons n'est vraiment favorable. La mousson d'été s'avère franchement néfaste. Les ports sont fermés en juillet et en août¹³. La navigation est alors impossible car des vents violents frappent la côte. La mousson d'hiver oblige à louvoyer. La durée du temps passé à naviguer entre Sumatra et Ormuz oblige à penser que l'escadre impériale a dû faire plusieurs longues escales (peut-être une à Ceylan et assurément d'autres sur la côte de l'Inde). En effet, pour aller de la côte de Malabar, en Inde, jusqu'au cap Mascate, dans le golfe Persique, il ne fallait qu'une douzaine de jours aux navires arabes quand ils étaient poussés par une forte mousson¹⁴. Mais Odoric de Pordenone met vingt-huit jours pour se rendre d'Ormuz à Bombay¹⁵. Il a fallu dix-huit mois à la flotte chinoise pour atteindre le port d'Ormuz.

Les équipages de ces grosses nef étaient considérables. Ils comprenaient, en plus des marins, des soldats en nombre important. Jacques Dars fait observer

12 Pierre Paris, « Quelques dates... », art. cit., p. 273.

13 Voir Sinnappah Arasaratnam, *Maritime India in the Seventeenth Century*, Delhi, Oxford UP, 1994, p. 2. Jean de Montecorvino, vers 1292-1293, donne une vision très pessimiste de la navigation à partir des ports de la côte occidentale de l'Inde : « *dalla intrata d'aprile in fine d'ottobre li venti sono occidentali, sichè niuno potrè navichare in verso Occidente; e per lo chontrario, cioè dal mese d'ottobre infine al marso, da mezo magio infine a la fine de luglio, sono li venti si valorosi che le navi che in quello tempo si trovano fuori delli porti, launque vanno, sono tenuti disperati* » (*Sinica Franciscana*, vol. I, *Itinera et Relationes Fratrum Minorum saeculi XIII et XIV*, éd. Anastasius van den Wyngaert, Quaracchi, Collegium S. Bonaventurae, 1929, p. 344).

14 Sinnappah Arasaratnam, *Maritime India...*, op. cit., p. 3. Xavier de Planhol suggère que la durée de la traversée était plus longue (*L'Islam et la mer*, Paris, Perrin, 2000, p. 98). Les diverses dates de départ (aller et retour) entre la péninsule arabique et l'Inde sont précisées par Gerald R. Tibbetts, *Arab Navigation in the Indian Ocean before the Coming of the Portuguese*, London, Royal Asiatic Society, 1971, p. 360-381. Cet érudit se fonde surtout sur les instructions nautiques d'Ibn Majid.

15 Voir la *Relatio* d'Odoric dans *Sinica franciscana*, op. cit., p. 422 (« *in viginti octo dietis me transtuli usque ad Tanam* »).

que les énormes jonques de mer pouvaient porter des centaines de personnes. Le texte de Polo ne nous permet pas de connaître le nombre exact de gens embarqués.

Le témoignage d'Ibn Battûta dans ses *Voyages* confirme en gros ce que dit Marco Polo sur les navires chinois. Il parle des grands navires de guerre appelés *gonk*¹⁶. Laissons lui la parole :

Quand ces navires jettent l'ancre, on laisse flotter les voiles au vent. Chacun d'eux est manœuvré par mille hommes, à savoir six cents marins et quatre cents guerriers, parmi lesquels il y a des archers, des hommes armés de boucliers, des arbalétriers, c'est-à-dire des gens qui lancent du naphte.

420 Le chiffre d'un millier d'hommes est sans doute à la fois approximatif et excessif. Le voyageur arabe donne une précision supplémentaire sur le chantier où l'on fabrique ces bâtiments. « On ne les construit que dans la ville de Zeytoun, en Chine »¹⁷, c'est-à-dire à Quanzhou, en face de Taiwan. Voilà une notation instructive. Pour d'autres raisons, tous les critiques ont estimé que le port de départ de la flotte avait dû être Quanzhou. L'information donnée par Ibn Battûta va dans le même sens.

Les nefs de l'escadre qui ramenait la princesse devaient être semblables aux grosses jonques de mer appelées par les Chinois des « navires surnaturels » (*shenzhou*), qui avaient 300 pieds de long et au moins 200 hommes d'équipage. Personne n'a signalé que cette flotte était composée exclusivement de navires de guerre. Mais je crois que cela s'imposait. Un convoi de quatorze navires marchands aurait été inutile. Il ne s'agissait pas de faire du commerce avec la Perse. Dans une escadre officielle, seuls convenaient des bâtiments de guerre, d'autant que, le long de la côte de l'Inde, croisaient des flottes importantes de pirates. Marco Polo en parle à plusieurs reprises. Certains d'entre eux devaient être proches des navires-tours (nommés *louchuan*)¹⁸. D'autres pouvaient être des navires plus rapides, dits « perdrix des mers » (*haigu*)¹⁹. Je donne une image des navires de guerre à rames, dits navires-tours (voir illustration 4 en annexe).

LES NAVIRES ARABES

À propos des bâtiments vus à Ormuz, Marco Polo parle en témoin oculaire. Il porte un jugement critique, et il déclare que ce sont de très mauvaises

¹⁶ *Ibid.*, p. 208. Le mot est une adaptation du javanais *djonk*.

¹⁷ *Ibid.*, p. 209.

¹⁸ Sur les navires-tours, voir Joseph Needham, *Science and Civilisation...*, *op. cit.*, p. 424-426 (avec une illustration).

¹⁹ Jacques Dars, *La Marine chinoise...*, *op. cit.*, p. 103.

embarcations où il n'y a pas un seul clou de fer. Les navires sont cousus avec du fil tiré de l'écorce d'arbres de noix d'Inde (chap. 36, 35-37). Il résiste à l'eau de mer, mais non aux tempêtes. Marco Polo ajoute que les navires arabes d'Ormuz ont un seul mât, une seule voile, et enfin un *timon* (chap. 36, 41), « un gouvernail », sans doute axial. Ces bâtiments sont dépourvus de pont. Il est précisé que lorsque les nefes sont chargées, les marchandises mises au fond du navire sont recouvertes de cuirs, et par-dessus on place des chevaux (chap. 36, 41-44). Marco Polo ajoute que ces navires font naufrage assez souvent car il y a des tempêtes dans la mer des Indes (chap. 36, 47-49).

Toutes ces notations sont justes. George F. Hourani, qui a rédigé une excellente thèse sur la navigation arabe, confirme l'absence de clous et l'usage de navires cousus²⁰. L'illustration 2 fait voir clairement les coutures d'un bout à l'autre du navire. Selon Hourani, cette pratique viendrait de l'Inde, tout comme les bois utilisés, à savoir le teck et le cocotier. De fait, l'usage de coudre les embarcations a été longtemps pratiqué sur la côte de l'Inde²¹. D'autres témoignages médiévaux pourraient être invoqués : ainsi ceux de Jourdain Catala de Séverac²² (il s'agit de Séverac-le-Château) ou de Jean de Montecorvino²³. Le livre publié sous la direction de Himanshu Prabha Ray montre bien que des navires semblables aux *dhow*s arabes existaient dans les ports de l'Inde, qu'ils étaient cousus, et se trouvaient dépourvus de pont²⁴.

Comme tous les navigateurs, Polo est très attentif au phénomène de la mousson. Le texte dit que les marchands de Quanzhou et Hangzhou (*Zayton* et *Quinsay* en ancien français) mettent bien une année pour aller à Sumatra et

20 George F. Hourani, *Arab Seafaring...*, *op. cit.*, p. 94-97.

21 Voir Lallanji Gopal, « Indian Shipping in Early Mediaeval Period », et Eric Kentley, « The Sewn Boats of Orissa », dans *Maritime Heritage of India*, dir. Karuna Sagar Behera, New Delhi, Aryan Books International, 1999, respectivement p. 90 et 188-195. Orissa est un port de la côte orientale.

22 Pour Jourdain de Séverac, je renvoie à l'édition et étude de Christine Gadrat, *Une image de l'Orient au XIV^e siècle, Les Mirabilia descripta de Jordan Catalan de Séverac*, Paris, École nationale des chartes, 2005, § 154, p. 264 : « *non sunt cum ferro conjuncta, sed suta cum acu et cum filo facta de quadam herba. Nec sunt navigia desuper cooperta, ymo aperta* [Les embarcations ne sont pas cloutées, elles sont cousues avec des aiguilles et du fil qui vient d'une certaine plante. Ces navires n'ont pas de pont dessus. Ils sont ouverts] ». L'éditrice traduit maladroitement « ils ne sont pas liés avec du fer » et « les navires ne sont pas couverts au-dessus ». Le texte ajoute que l'eau passe par dessus bord et qu'il faut constamment la vider. Nous avons vraisemblablement une représentation de cela dans l'illustration 2.

23 Jean de Montecorvino déclare à propos des navires de l'Inde « *Le loro nave sono molto fraile, distorta, senza ferro e senza chalcatura, e sono chucite chon fune sichome vestimento* », dans *Sinica franciscana*, *op. cit.*, p. 344-345. Il ajoute qu'il y a énormément de naufrages.

24 Himanshu Prabha Ray, *Archaeology of Seafaring, The Indian Ocean in the Ancient Period*, Delhi, Pragati Publications, 1999, p. 183. Les photographies de *sambuqs* arabes présentées dans le livre (planches VIII et IX) montrent clairement les coutures de gros fils. Il s'agit d'embarcations du pays de Dhofar (Oman).

en revenir : ils y vont l'hiver et ils retournent l'été. Rappelons le système de la mousson, ce vent alternatif qui souffle six mois dans un sens – de la mer vers la terre : c'est la mousson d'été – et six mois dans l'autre – de la terre vers la mer : c'est la mousson d'hiver. Les marchands de Chine profitent de la mousson d'hiver pour partir vers les îles lointaines. Pour revenir vers le continent, ils doivent attendre le changement de vent et profiter de la mousson d'été.

NAVIRES VUS EN INDE

422 Les navires vus dans la mer des Indes sont évoqués au chapitre 157. On estime que ces nefes ne sont pas différentes des jonques chinoises. Dans leurs études, Joseph Needham et Jacques Dars appliquent aux jonques de Chine la page de Polo concernant les navires indiens²⁵. Le texte nous apprend que ce sont des bateaux de commerce faits en bois de sapin (ce n'est pas forcément une erreur du voyageur²⁶), couverts d'un pont, possédant une soixantaine de *chambres* (nous dirions de cabines). Nous comprenons que plusieurs marchands se trouvent sur le même bâtiment. Le voyageur note que les nefes ont un *timon*, « un gouvernail », et quatre mâts. Le texte indique que l'on peut ajouter, en cas de besoin, deux autres mâts amovibles, sans doute deux mâts obliques, l'un en poupe et l'autre en proue. Il y a au moins 200 marins sur chacun des navires. Ces nefes sont cloutées, et elles ont deux planches l'une sur l'autre. Détail important, confirmé par l'archéologie navale : le bois n'est pas enduit de poix, mais il est, d'après le texte, recouvert d'un mélange de chaux vive, de chanvre haché et d'huile végétale. En cas de nécessité, ces bâtiments voguent à la rame. Pour mouvoir chacune des grandes rames, il faut quatre matelots²⁷. S'il y a une dizaine de rames de chaque côté, cela veut dire que quatre-vingts marins sont employés à faire avancer le navire.

Deux barques sont attachés à la nef. La plus grande a besoin de 40 à 50 matelots, nous dit le texte. Elles avancent toujours à la rame et, en cas de nécessité, elles tirent le grand bâtiment. Si le vent tombe, le gros navire peut alors poursuivre

25 Joseph Needham, *Science and Civilisation...*, *op. cit.*, p. 466-468 ; Jacques Dars, *La Marine chinoise...*, *op. cit.*, p. 116-118.

26 Les bateaux fabriqués dans la province méridionale de Fujian sont en sapin, alors que les navires de Canton sont faits en bois dur (Jacques Dars, *La Marine chinoise...*, *op. cit.*, p. 100). Le manuscrit Z nous dit que les navires de l'Inde sont construits *de ligno abietis et çapini* : voir Marco Polo, *Milione* [red. latina del manoscritto Z], éd. Alvaro Barbieri, Parma, Fondazione Bembo/Ugo Guanda, 1998, p. 252.

27 Je rappelle qu'à Venise, jusqu'au début du xive siècle, il y avait sur les *galees* deux rameurs par rang de rame, ensuite trois rameurs : voir Frederic C. Lane, *Le Navi di Venezia*, Torino, Einaudi, 1983, p. 45.

sa route à petite vitesse. En outre, suivent une dizaine de petits canots pour les besoins du service.

Ces précisions se retrouvent, peu ou prou, chez Ibn Battûta. Le voyageur arabe parle lui aussi de la multiplicité des cabines. Il indique que « chaque grand vaisseau est suivi de trois autres : le *nisfy* le moyen, le *thoulthy* celui du tiers, le *rouby* celui du quart ». Détail remarquable : il mentionne des rames « grandes comme des mâts », maniées par dix ou quinze rameurs. Les chiffres donnés par Ibn Battûta semblent amplifiés. Les clous ont pour lui trois coudées de longueur. L'hyperbole se devine dans son texte²⁸.

Marco Polo donne encore des informations sur la manière de radouber chaque année ces grosses nef. Je n'en fais pas mention ici. Une information supplémentaire est apportée par le manuscrit latin de Tolède, dit manuscrit Z, et par la version italienne de Ramusio. Sur ces navires, il existe, nous disent-ils, des compartiments étanches²⁹. C'est évidemment une addition ultérieure faite par le voyageur vénitien. Le texte nous apprend qu'il y a bien treize compartiments sur ces nef. Si d'aventure un bateau cogne un rocher et se trouve avoir une paroi enfoncée, les dégâts sont limités. L'eau n'envahit qu'un seul compartiment, car les autres sont hermétiquement fermés. Les marins peuvent réparer l'endroit abîmé. Cela est confirmé par les découvertes sous-marines modernes. On a



Illustration 4

28 Ibn Battûta, *Voyages, op. cit.*, p. 209.

29 Marco Polo, *Milione, op. cit.*, p. 252 ; Giovanni Battista Ramusio, *Navigazioni e viaggi*, éd. Marica Milanese, Milano, Einaudi, 1978-1988, 6 vol., t. III, p. 250.

retrouvé près de Quanzhou un navire marchand de l'époque de Marco Polo. Il possédait bien des compartiments internes³⁰.

Quelques mots de conclusion. Toutes ces informations sur les navires arabes et sur les bâtiments chinois sont confirmées par d'autres voyageurs ou par les spécialistes modernes d'archéologie navale. Le narrateur ne cherche pas à impressionner ses lecteurs. Il laisse, en fait, remonter ses souvenirs. Né dans un grand port de mer, habitué aux navires et à la navigation, il donne un bref aperçu de ce qu'il a vu. Certes, tout n'est pas dit. Le texte ne parle pas des équipages, des maladies, des typhons, des escales. Il ne décrit pas les manœuvres, le maniement des voiles, l'usage de la boussole. Mais nous entrevoyons une petite partie du réel. La brume se dissipe : des nefes apparaissent furtivement sous nos yeux ébahis. Il faut en savoir gré au voyageur vénitien.

30 Voir *The International Journal of Nautical Archaeology*, t. 27, 1998, p. 280. Une brève description du navire a été donnée par Claudine Salmon et Denys Lombard dans *Commerces et navires dans les mers du Sud*, Paris, Association Archipel, 1979, p. 57-67. Douze cloisons perpendiculaires partageaient la cale et formaient treize compartiments. Le bordage était composé de deux épaisseurs de planches près de la quille et de trois épaisseurs près de la ligne de flottaison. Voir aussi « Water-tight Compartments », dans Joseph Needham, *Science and Civilisation...*, *op. cit.*, p. 420-422.

TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION	7
Bibliographie chronologique des travaux de Jean-Pierre Poussou	13
Membres du Comité d'honneur.....	35
Membres du Comité scientifique.....	37
Liste des contributeurs.....	38

PREMIÈRE PARTIE

DE BORDEAUX AU GRAND LARGE

CHAPITRE I - LE SUD-OUEST

1829

Climat de crise en Bordelais au début du xiv ^e siècle : le conflit entre Bernard d'Escossan et les habitants de Langoiran.....	49
Jean-Bernard Marquette	
Permanence et renouvellement des oligarchies municipales : réflexions méthodologiques à partir de l'exemple de Villeneuve d'Agenais (1559-1789)	61
Laurent Coste	
Loin des yeux, loin du cœur ? L'adieu d'Henri IV à ses États et à la Guyenne	77
Anne-Marie Cocula	
Voyages et routes des paysans, l'exemple du Rouergue en 1643	91
Yves-Marie Bercé	
À la découverte de Bordeaux en 1659 : l'abbé Le Laboureur et la marquise de Vardes....	107
Jean-Paul Desaive	
Balade dans les landes aux environs d'Arcachon : la seigneurie de Salles au temps de Louis XIV	123
Caroline Le Mao	
Confréries religieuses et contrôle cléricale dans le diocèse de Bordeaux (xvii ^e -xviii ^e siècles).....	135
Éric Suire	
Les femmes dans la société labourdine (xviii ^e -xix ^e siècles).....	151
Josette Pontet	
Bordelais et Aquitains face aux inondations à la fin du xviii ^e siècle	163
René Favier	

La crise du printemps 1789 en Dordogne.....	177
Guy Mandon	
Gradignan, « une belle et bonne paroisse du Bordelais » du Concordat à Vatican II.....	189
Philippe Loupès	
Un front pionnier nobiliaire dans les landes girondines : la Compagnie agricole et industrielle d'Arcachon (1837-1846).....	199
Roger Baury	
Le fabuleux destin du duc de Gironville.....	211
Marguerite Figeac-Monthus	
Les professeurs de la faculté des Lettres de Bordeaux de 1914 à 1968 : esquisse de portrait de groupe.....	223
Bernard Lachaise	
Les communes d'Agenais et leurs jumelages.....	237
Philippe Roudié	
CHAPITRE II - COMMUNAUTÉS ATLANTIQUES	
Les politiques amérindiennes de Henri IV.....	245
Éric Thierry	
Pierre du Gua de Mons et Samuel de Champlain.....	255
John Francis Boshier	
Insertion, intégration et réussites dans une société créole d'Ancien Régime : les Aquitains à Saint-Domingue au XVIII ^e siècle.....	263
Jacques de Cauna	
Les Choiseul et les Irlandais de leur entourage.....	281
Louis M. Cullen	
Un suicide nobiliaire ? Les officiers français et le legs de l'Indépendance américaine ..	295
William Doyle	
L'excentrique et la richesse des nations. Considérations biographiques sur William Playfair (1759-1823).....	303
Jean-François Dunyach	
Le ministère Shelburne et la réforme de la Constitution britannique.....	315
Edmond Dziembowski	
Charles Baert, un Français à la découverte des Îles britanniques en 1786-1787 ...	325
René Leboutte	
La stratégie alarmiste d'Edmund Burke : le jeu sur les destinataires dans les <i>Reflections on the Revolution in France</i> et <i>An Appeal from the New to the Old Whigs</i>	341
Norbert Col	

John Sweeny (1773-1844), des Irlandais à la Légion irlandaise.....	351
Pierre Gouhier	
Négoce et plantation au XIX ^e siècle en Martinique.....	361
Paul Butel	
<i>L'Historical Manuscripts Commission</i> . La difficile naissance d'une institution vouée à l'Histoire dans la Grande-Bretagne de Palmerston et de Gladstone	371
François-Joseph Ruggiu	
Le regard de la presse anglaise sur les pratiques démocratiques et institutionnelles en France aux débuts de la III ^e République	389
Pauline Piettre	
Archives et histoire du Canada : bilan d'une présence en France	401
Raymonde Litalien	
CHAPITRE III - MARINES	
Marco Polo et la mer : les navires vus en Orient	415
Philippe Ménard	
Monsieur Vincent, aumônier général des galères.....	425
Marie-Christine Varachaud	
Les saluts des galères de France au temps de Louis XIV	439
André Zysberg	
Les hôpitaux de marine anglais et la nouvelle architecture de la santé au XVIII ^e siècle.....	451
Jacques Carré	
Armements et capitaines corsaires en Méditerranée sous l'Empire : premiers éléments d'une recherche	465
Patrick Villiers	
<i>Rule Britannia, Rule the Waves</i> . La situation navale après Trafalgar (1805-1807) ..	477
Olivier Chaline	
La traite négrière sous la Restauration : à bord du <i>Jeune Louis</i> de Nantes.....	493
Alan Forrest	
Des raisons de l'abandon du projet de débarquement allemand en Angleterre... ou le dessous des cartes	505
Jean Meyer	
L'étrange destin des archives Maurepas	513
Denis Lieppe	
Est-il possible de dissiper l'inconstance des Français vis-à-vis de la mer ?.....	527
Christian Buchet	

DEUXIÈME PARTIE
RICHESSES ET CIVILISATIONS

CHAPITRE IV - RÉALITÉS ÉCONOMIQUES

1832

Le <i>poussou</i> et le poinçon : tonnellerie et métrologie du XIV ^e au XVII ^e siècle.....	541
Paul Delsalle	
The Tortoise and the Hare : Economic Growth in Britain and the Netherlands, c. 1500-1800.....	553
Cormac O'Grada	
La décadence rurale italienne du XVII ^e siècle : histoire économique, comportements sociaux et niveaux de vie.....	565
Gregory Hanlon	
Le commerce des « classiques » littéraires à Paris dans la deuxième moitié du XVII ^e siècle.....	579
C. E. J. Caldicott	
Les actionnaires de la première Compagnie française des Indes orientales, 1664-1684..	589
Philippe Haudrère	
Un écrit inédit de Vauban : l'état des commerces strasbourgeois.....	611
Jean-Pierre Kintz	
La boucherie rurale en Basse-Normandie au XVIII ^e siècle : l'exemple de Colleville et de Cheux.....	619
Jean-Marie Vallez	
Les moulins à eau et la production des farines à Nantes au XVIII ^e siècle.....	627
Guy Saupin	
Commerce colonial et développement économique en France au XVIII ^e siècle	641
Olivier Pétré-Grenouilleau	
Autour de la Bourse de Paris au XVIII ^e siècle : Claude Roques, « agent de change, banquier et intéressé dans les affaires du roi ».....	653
T. J. A. Le Goff	
L'apiculture au royaume de Murcie à la fin de l'Ancien Régime.....	677
Guy Lemeunier	
Le modèle agricole anglais : la fin d'un mythe ?.....	687
Nadine Vivier	
Des illusions de l'économie-nation à l'exploitation d'opportunités discrètes : la minéro-métallurgie espagnole et le marché intérieur au XIX ^e siècle.....	697
Gérard Chastagnaret	
Essai d'appréciation organoleptique du champagne élaboré au XIX ^e siècle.....	713
Claire Desbois-Thibault	

L'unification économique de l'Europe, deux voies pour un même projet ?	725	
Éric Bussière		
CHAPITRE V - POPULATIONS ET COMPORTEMENTS		
Le mariage dans les registres paroissiaux bisontins au XVII ^e siècle	737	
Maurice Gresset		
Endogamie et mobilité matrimoniale dans une communauté alpine : Bagnes (Valais), 1650-1900.....	747	
Alfred Perrenoud		
Densités et taille moyenne des ménages dans le département du Nord en 1806 .	763	
Philippe Guignet		
Activité et mobilité : lieux de naissance des vexinois au recensement de 1911	781	
Jacques Dupâquier		
<i>Melting pot</i> ou <i>salad bowl</i> : le fragile équilibre de la société pluriethnique du cinquantième État des États-Unis, les îles Hawaii	789	1833
Christian Huetz de Lempis		
Le mariage clandestin d'une fille d'Arnaud de Ferron.....	805	
Michel Nassiet		
Deux ou trois choses que je sais d'elles : une approche des relations amoureuses dans la société traditionnelle (vers 1700-1830).....	813	
Jean-Pierre Bardet		
L'abbé Grégoire et la question du mariage des prêtres sous la Révolution française.....	853	
Agnès Walch		
Le monde méconnu des « pauvres honnêtes ». Neuf cents petits prébendés lillois en 1693	861	
Alain Lottin		
Les enfants trouvés de l'hospice Saint-Charles d'Amiens au tournant des XVIII ^e et XIX ^e siècles.....	885	
Scarlett Beauvalet-Boutouyrie		
À propos de la communauté et du pays sous l'Ancien Régime : la difficulté d'être milicien en lyonnais.....	895	
Jean-Pierre Gutton		
Vitesse et durée des voyages à la fin de l'Ancien Régime. Distances et temps, centralité et décentralité.....	909	
Anne Radeff		
Boisson et diversité culturelle en Amérique du Sud	923	
Alain Huetz de Lempis		

	L'évolution de l'alimentation des Parisiens au cours du xx ^e siècle	933
	Jean Bastié	
	Mutations et enjeux en forêt de Soignes dans les années 1900.....	941
	Andrée Corvol	
	La <i>trizna</i> ou les jeux entre les vivants et les morts chez les Slaves de l'Est.....	957
	Francis Conte	
	CHAPITRE VI - VILLES D'EUROPE ET D'AILLEURS	
	Les espaces de travail des avocats et magistrats parisiens du xvii ^e siècle.....	969
	Marie Houlemmare	
	Sopron, petite ville hongroise à l'Âge classique.....	977
	Jean Bérenger	
1834	Les mutations de l'habitat urbain au tournant du xviii ^e siècle : le recul des maisons de bois à Lille (1670-1730)	989
	Sylvain Vigneron	
	Du vin sous les voûtes. Formes et usages de caves parisiennes au siècle des Lumières	1001
	Youri Carbonnier	
	La boutique parisienne et ses réseaux au xviii ^e siècle : clientèle, crédit, territoire.....	1011
	Natacha Coquery	
	Administration des villes et généraux de paroisses au xviii ^e siècle.....	1027
	Claude Nières	
	Un tableau de la société sagienne dans la seconde moitié du xviii ^e siècle	1037
	René Plessix	
	Montesquieu et la fascination des villes italiennes.....	1049
	Laurent Versini	
	Aux origines de l'Hôpital Beaujon : Jean-Nicolas Beaujon, financier philanthrope de l'Ancien Régime finissant	1061
	Charles Frostin	
	Le séisme d'Alep en 1822.....	1069
	Thomas Riis	
	La station balnéaire, une « invention » du xix ^e siècle	1077
	Claude Mignot	
	L'eau potable et l'assainissement : le cheminement hygiéniste dans les villes du nord de l'Espagne au xix ^e siècle	1089
	Alexandre Fernandez	

« À bas les murailles ! » Le débat sur le dérasement des fortifications dans les villes espagnoles (XIX ^e -début XX ^e siècle)	1105
Xavier Huetz de Lempis	
La ville américaine au temps de la Frontière : la naissance des sociétés urbaines dans l'Ouest au XIX ^e siècle.....	1115
Hélène Harter	
Crime, mobilité sociale et mobilité géographique dans les villes britanniques et américaines, XIX ^e -XX ^e siècles.....	1125
Philippe Chassaigne	

TROISIÈME PARTIE
TOUTES LES HISTOIRES

CHAPITRE VII - LA PUISSANCE, LE POUVOIR ET LA MORT

Le duché-pairie de Guise	1139	1835
Jean Gallet		
La dernière régence de Catherine de Médicis (30 mai-5 septembre 1574)	1159	
Bernard Barbiche		
La part du sang dans un mythe historique : Henri IV	1171	
Christian Desplat		
Réflexions historiographiques sur l'analyse des mouvements sociaux au XVII ^e siècle en France : leur sens politique.....	1185	
René Souriac		
Rumeurs de « galanterie » et « méchant complot » à la Cour de Monsieur : stratégies épistolaires de Madame Palatine (1680).....	1197	
Xavier Le Person		
La création de la noblesse militaire (1750) : les enjeux d'une réforme en trompe-l'œil	1213	
Laurent Bourquin		
Un singulier écho de l'attentat de Damiens : l'agression simulée par Du Truche de La Chau le 6 janvier 1762.....	1227	
Reynald Abad		
Un prince des Lumières : Louis-François de Bourbon-Conti (1717-1776).....	1245	
François-Charles Mougel		
L'année 1789 à Thouars, d'après le régisseur du duché	1255	
Jean-François Labourdette		
Le pardon de Bonchamps.....	1267	
Alain Gérard		

	La chute de la République thermidorienne (1795-1797).....	1285
	Patrice Gueniffey	
	Alexandre de Laborde ou le château réinventé, entre nostalgie de l’Ancien Régime et rêverie romantique	1295
	Michel Figeac	
	Un drame électoral sous le Second Empire : l’élection de la troisième circonscription de l’Aveyron en 1869.....	1309
	Éric Anceau	
	« Referendum : en direct avec le Président » (14 avril 2005). Une rencontre manquée avec les Français ?.....	1323
	Françoise Boursin	
	CHAPITRE VIII - ENJEUX ET PRATIQUES DIPLOMATIQUES	
1836	Les richesses d’Italie. Une description française des États italiens et de leurs revenus à la fin du règne de Charles VIII	1335
	Alain Tallon	
	La Lorraine et la France au temps de Richelieu : les substrats de l’enjeu diplomatique et stratégique.....	1345
	Marie-Catherine Vignal-Souleyreau	
	À quoi travaillaient les ambassadeurs de Louis XIV ?	1361
	Lucien Bély	
	Diplomates européens et parlementaires anglais dans le Londres de la fin du XVII ^e siècle.....	1387
	Stéphane Jettot	
	Catherine II vue par la diplomatie française	1395
	Anne Mézin	
	Malte et la Grande-Bretagne : d’une tactique militaire à une stratégie économique	1411
	Xavier Labat Saint Vincent	
	La Prusse et les traités de Presbourg (1805) et de Tilsit (1807)	1423
	Klaus Malettke	
	Le Grand-Duché de Luxembourg, pièce majeure de la politique britannique de <i>containment</i> de la France (1815-1866).....	1437
	Frédéric Laux	
	Valéry Giscard d’Estaing et un château en Pologne.....	1449
	Georges-Henri Soutou	

CHAPITRE IX - SOUS LE SIGNE DE LA CROIX

Abbeyes, couvents et monastères dans l'espace urbain des cités de l'Europe moderne.....	1461	
Dominique Dinet		
Diversité et ambiguïté des refuges dans les villes de l'époque moderne	1473	
Marie-Claude Dinet-Lecomte		
La partition du diocèse de Thérouanne, 1559-1561.....	1487	
Gilles Deregnacourt		
La croix et le croissant. Le soulèvement morisque (1568-1570).....	1497	
Jean-Paul Le Flem		
L'orgue et son caractère dans la liturgie en France et en Espagne au temps de la Contre-Réforme	1525	
Marie-Bernadette Dufourcet Hakim		
L'affirmation de la facture d'orgues à Madrid sous les Habsbourg. Le lignage de Ávila y Salazar (1581-1703).....	1541	1837
Louis Jambou		
Un dialogue qui n'eut pas lieu. Sur Bossuet et l'Angleterre.....	1551	
Jean-Louis Quantin		
Création ou déplacement d'une communauté protestante au XVIII ^e siècle : l'Église de Gaubert dans le Dunois.....	1575	
Didier Boisson		
La chapelle de l'ambassade de Hollande à Paris au XVIII ^e siècle, instrument du maintien du culte réformé à l'époque du Désert	1585	
Gwenaëlle Léonus-Lieppe		
Les protestants alsaciens face à la guerre et à la paix sous la Révolution et sous l'Empire.....	1617	
Bernard Vogler		
La pratique missionnaire de la Société de Marie en Océanie (1837-1886). D'une approche fausement anthropologique à la constitution d'une missiologie catholique pragmatique.....	1629	
Frédéric Angleviel		
Intérêts, limites et problèmes méthodologiques dans l'utilisation des sources missionnaires pour écrire l'histoire polynésienne.....	1643	
Claire Laux		

CHAPITRE X - LES JEUX DES SENS ET DE L'ESPRIT

	Vie sauvage, vie sociale dans la maison grecque : la présence de Dionysos sur les mosaïques hellénistiques	1657
	Anne-Marie Guimier-Sorbets	
	L'ordre inverse : sur un type d'énoncés des écrivains latins tardifs	1677
	Jean-Claude Fredouille	
	Le Jardin du <i>Décameron</i>	1695
	Catherine Guimbard	
	Le théâtre scolaire aux XVI ^e et XVII ^e siècles.....	1705
	Édith Weber	
	Du <i>studiolo</i> au cabinet : l'art d'habiter entre histoire de l'art et anthropologie sociale	1717
	Alain Mérot	
1838	La révolution de l'opéra.....	1727
	Étienne Broglin	
	Note sur un dessin inédit de Victor Louis pour le palais royal de Varsovie	1741
	Christian Taillard	
	Hogarth en France, du XVIII ^e au XX ^e siècle.....	1749
	Barthélémy Jobert	
	Science et protestantisme : le cas de Georges Cuvier.....	1773
	Louis Châtellier	
	Pour réparer une vilaine calomnie de Baudelaire : Brillat-Savarin et le vin	1781
	Jean-Robert Pitte	
	Prosper, Eugénie et Biarritz	1791
	Xavier Darcos	
	Jacques Levainville (1869-1932), in the borderland of Geography and History ..	1801
	Hugh Clout	
	Esquisse pour une définition de l'œuvre d'art.....	1813
	Nicolas Grimaldi	
	Quelques remarques concernant l'étude du dessin.....	1819
	Pierre Rosenberg	
	Tabula gratulatoria.....	1825
	Table des matières	1829

Ce livre aborde les nombreuses thématiques qui ont intéressé Jean-Pierre Poussou au cours de sa carrière. Auteur d'une thèse fondamentale sur les migrations au XVIII^e siècle, spécialiste reconnu de l'histoire de la population française à l'époque moderne, Jean-Pierre Poussou a en effet étendu, au fil des années, ses centres d'intérêt à l'évolution économique et sociale de l'Europe, au développement de la civilisation urbaine occidentale, à l'histoire des Îles Britanniques, aux aventures maritimes et coloniales de la France et de l'Angleterre, ou encore à l'interprétation de la Révolution française. Il a aussi consacré au Sud-Ouest, dont il est originaire et dont il a gardé la chaleur, quelques-uns de ses travaux les plus passionnants. Le nombre et la diversité des textes présentés dans ce volume témoignent de la curiosité inlassable de ce chercheur, qui a aussi été un infatigable enseignant, dont les nombreuses synthèses feront longtemps autorité. Inscrit dans la tradition des mélanges universitaires, ce livre offre à Jean-Pierre Poussou, et à tous les lecteurs, un bouquet infiniment varié de textes, de sujets, de problématiques, et même de manières d'écrire l'histoire.

Couverture : Jan Vermeulen, *Livres et instrument de musique*, huile sur bois, XVII^e siècle, huile sur bois, Nantes, musée des Beaux-Arts. © RMN / Gérard Blot

ISBN 978-2-84050-724-6	SODIS	
	F139-344	
9 782840 507246		45 €



<http://pups.paris-sorbonne.fr>