



Les **passions**
d'un **historien**

Mélanges en l'honneur
de Jean-Pierre Poussou

Ce livre aborde les nombreuses thématiques qui ont intéressé Jean-Pierre Poussou au cours de sa carrière. Auteur d'une thèse fondamentale sur les migrations au XVIII^e siècle, spécialiste reconnu de l'histoire de la population française à l'époque moderne, Jean-Pierre Poussou a en effet étendu, au fil des années, ses centres d'intérêt à l'évolution économique et sociale de l'Europe, au développement de la civilisation urbaine occidentale, à l'histoire des Îles Britanniques, aux aventures maritimes et coloniales de la France et de l'Angleterre, ou encore à l'interprétation de la Révolution française. Il a aussi consacré au Sud-Ouest, dont il est originaire et dont il a gardé la chaleur, quelques-uns de ses travaux les plus passionnants. Le nombre et la diversité des textes présentés dans ce volume témoignent de la curiosité inlassable de ce chercheur, qui a aussi été un infatigable enseignant, dont les nombreuses synthèses feront longtemps autorité. Inscrit dans la tradition des mélanges universitaires, ce livre offre à Jean-Pierre Poussou, et à tous les lecteurs, un bouquet infiniment varié de textes, de sujets, de problématiques, et même de manières d'écrire l'histoire.

Couverture : Jan Vermeulen, *Livres et instrument de musique*, huile sur bois, XVII^e siècle, huile sur bois, Nantes, musée des Beaux-Arts. © RMN / Gérard Blot

ISBN de ce PDF :
979-10-231-2744-7



<http://pups.paris-sorbonne.fr>



Jean-Pierre Poussou, 1998, président de l'université Paris-Sorbonne © Olivier Jacquet

Jean-Pierre Poussou incarne l'universitaire français dans toute sa plénitude, à la fois chercheur de renom – sa thèse d'État *Bordeaux et le Sud-Ouest au XVIII^e siècle* demeure un classique de l'histoire démographique autant par ses résultats que par sa méthode –, enseignant d'un immense dévouement – ses cours et ses séminaires à l'université Michel de Montaigne (Bordeaux 3) puis à l'université Paris-Sorbonne ont marqué des générations d'étudiants –, enfin administrateur d'une compétence indiscutée – il fut, en particulier, recteur de l'académie de Bordeaux et président de l'université Paris-Sorbonne.



Collection dirigée par
Dominique Barjot et Lucien Bély

Fidèle à l'esprit de son fondateur, le Centre Roland Mousnier propose une collection d'ouvrages historiques dédiée à l'étude de la France moderne et contemporaine. Réputés pour leur rigueur scientifique et leur richesse documentaire, ces ouvrages sont le reflet du dynamisme de la recherche en histoire développée par l'université Paris-Sorbonne.

Article	ISBN
CRM 44 · PDF complet	979-10-231-2702-7
Présentation · Reynald Abad, Jean-François Dunyach et François-Joseph Ruggiu	979-10-231-2703-4
Bibliographie chronologique des travaux de Jean-Pierre Poussou · Membres du Comité d'honneur · Membres du Comité scientifique · Liste des contributeurs	979-10-231-2704-1
I-1. Climat de crise en Bordelais au début du xiv ^e siècle: le conflit entre Bernard d'Escossan et les habitants de Langoiran · Jean-Bernard Marquette	979-10-231-2705-8
I-1. Permanence et renouvellement des oligarchies municipales: réflexions méthodologiques à partir de l'exemple de Villeneuve d'Agenais (1559-1789) · Laurent Coste	979-10-231-2706-5
I-1. Loin des yeux, loin du cœur? L'adieu d'Henri IV à ses États et à la Guyenne · Anne-Marie Cocula	979-10-231-2707-2
I-1. Voyages et routes des paysans, l'exemple du Rouergue en 1643 · Yves-Marie Bercé	979-10-231-2708-9
I-1. À la découverte de Bordeaux en 1659: l'abbé Le Laboureur et la marquise de Vardes · Jean-Paul Desaiève	979-10-231-2709-6
I-1. Balade dans les landes aux environs d'Arcachon: la seigneurie de Salles au temps de Louis XIV · Caroline Le Mao	979-10-231-2710-2
I-1. Confréries religieuses et contrôle clérical dans le diocèse de Bordeaux (xvii ^e -xviii ^e siècles) · Éric Suire	979-10-231-2711-9
I-1. Les femmes dans la société labourdine (xviii ^e -xix ^e siècles) · Josette Pontet	979-10-231-2712-6
I-1. Bordelais et Aquitains face aux inondations à la fin du xviii ^e siècle · René Favier	979-10-231-2713-3
I-1. La crise du printemps 1789 en Dordogne · Guy Mandon	979-10-231-2714-0
I-1. Gradignan, « une belle et bonne paroisse du Bordelais » du Concordat à Vatican II · Philippe Loupès	979-10-231-2715-7
I-1. Un front pionnier nobiliaire dans les landes girondines: la Compagnie agricole et industrielle d'Arcachon (1837-1846) · Roger Baurly	979-10-231-2716-4
I-1. Le fabuleux destin du duc de Gironville · Marguerite Figeac-Monthus	979-10-231-2717-1
I-1. Les professeurs de la faculté des Lettres de Bordeaux de 1914 à 1968: / esquisse de portrait de groupe · Bernard Lachaise	979-10-231-2718-8
I-1. Les communes d'Agenais et leurs jumelages · Philippe Roudié	979-10-231-2719-5
I-2. Les politiques amérindiennes de Henri IV · Éric Thierry	979-10-231-2720-1
I-2. Pierre du Gua de Mons et Samuel de Champlain · John Francis Bosher	979-10-231-2721-8
I-2. Insertion, intégration et réussites dans une société créole d'Ancien Régime: les Aquitains à Saint-Domingue au xviii ^e siècle · Jacques de Cauna	979-10-231-2722-5
I-2. Les Choiseul et les Irlandais de leur entourage · Louis M. Cullen	979-10-231-2723-2
I-2. Un suicide nobiliaire? Les officiers français et le legs de l'Indépendance américaine · William Doyle	979-10-231-2724-9
I-2. L'excentrique et la richesse des nations. Considérations biographiques sur William Playfair (1759-1823) · Jean-François Dunyach	979-10-231-2725-6
I-2. Le ministère Shelburne et la réforme de la Constitution britannique · Edmond Dziembowski	979-10-231-2726-3
I-2. Charles Baert, un Français à la découverte des Îles britanniques en 1786-1787 · René Leboutte	979-10-231-2727-0
I-2. La stratégie alarmiste d'Edmund Burke: le jeu sur les destinataires dans les <i>Reflections on the Revolution in France</i> et <i>An Appeal from the New to the Old Whigs</i> · Norbert Col	979-10-231-2728-7
I-2. John Sweeny (1773-1844), des Irlandais à la Légion irlandaise · Pierre Gouhier	979-10-231-2729-4
I-2. Négoco et plantation au xix ^e siècle en Martinique · Paul Butel	979-10-231-2730-0
I-2. L' <i>Historical Manuscripts Commission</i> . La difficile naissance d'une institution vouée à l'Histoire dans la Grande-Bretagne de Palmerston et de Gladstone · François-Joseph Ruggiu	979-10-231-2731-7

Article	ISBN
I-2. Le regard de la presse anglaise sur les pratiques démocratiques et institutionnelles / en France aux débuts de la III ^e République · Pauline Piettre	979-10-231-2732-4
I-2. Archives et histoire du Canada : bilan d'une présence en France · Raymonde Litalien	979-10-231-2733-1
I-3. Marco Polo et la mer : les navires vus en Orient · Philippe Ménard	979-10-231-2734-8
I-3. Monsieur Vincent, aumônier général des galères · Marie-Christine Varachaud	979-10-231-2735-5
I-3. Les saluts des galères de France au temps de Louis XIV · André Zysberg	979-10-231-2736-2
I-3. Les hôpitaux de marine anglais et la nouvelle architecture de la santé au XVIII ^e siècle · Jacques Carré	979-10-231-2737-9
I-3. Armements et capitaines corsaires en Méditerranée sous l'Empire : / premiers éléments d'une recherche · Patrick Villiers	979-10-231-2738-6
I-3. <i>Rule Britannia, Rule the Waves</i> . La situation navale après Trafalgar (1805-1807) · Olivier Chaline	979-10-231-2739-3
I-3. La traite négrière sous la Restauration : à bord du <i>Jeune Louis</i> de Nantes · Alan Forrest	979-10-231-2740-9
I-3. Des raisons de l'abandon du projet de débarquement allemand en Angleterre... ou le dessous des cartes · Jean Meyer	979-10-231-2741-6
I-3. L'étrange destin des archives Maurepas · Denis Lieppe	979-10-231-2742-3
I-3. Est-il possible de dissiper l'inconstance des Français vis-à-vis de la mer? · Christian Buchet	979-10-231-2743-0
II-4. Le <i>poussou</i> et le poinçon : tonnellerie et métrologie du XIV ^e au XVII ^e siècle · Paul Delsalle	979-10-231-2744-7
II-4. The Tortoise and the Hare : Economic Growth in Britain and the Netherlands, c. 1500-1800 · Cormac O'Grada	979-10-231-2745-4
II-4. La décadence rurale italienne du XVII ^e siècle : histoire économique, comportements sociaux et niveaux de vie · Gregory Hanlon	979-10-231-2746-1
II-4. Le commerce des « classiques » littéraires à Paris dans la deuxième moitié du XVIII ^e siècle · C. E. J. Caldicott	979-10-231-2747-8
II-4. Les actionnaires de la première Compagnie française des Indes orientales, 1664-1684 · Philippe Haudrère	979-10-231-2748-5
II-4. Un écrit inédit de Vauban : l'état des commerces strasbourgeois · Jean-Pierre Kintz	979-10-231-2749-2
II-4. La boucherie rurale en Basse-Normandie au XVIII ^e siècle : / l'exemple de Colleville et de Cheux · Jean-Marie Vallez	979-10-231-2750-8
II-4. Les moulins à eau et la production des farines à Nantes au XVIII ^e siècle · Guy Saupin	979-10-231-2751-5
II-4. Commerce colonial et développement économique en France au XVIII ^e siècle · Olivier Pétré-Grenouilleau	979-10-231-2752-2
II-4. Autour de la Bourse de Paris au XVIII ^e siècle : Claude Roques, « agent de change, banquier et intéressé dans les affaires du roi » · T. J. A. Le Goff	979-10-231-2753-9
II-4. L'apiculture au royaume de Murcie à la fin de l'Ancien Régime · Guy Lemeunier	979-10-231-2754-6
II-4. Le modèle agricole anglais : la fin d'un mythe? · Nadine Vivier	979-10-231-2755-3
II-4. Des illusions de l'économie-nation à l'exploitation d'opportunités discrètes : / la minéro-métallurgie espagnole et le marché intérieur au XIX ^e siècle · Gérard Chastagnaret	979-10-231-2756-0
II-4. Essai d'appréciation organoleptique du champagne élaboré au XIX ^e siècle · Claire Desbois-Thibault	979-10-231-2757-7
II-4. L'unification économique de l'Europe, deux voies pour un même projet? · Éric Bussière	979-10-231-2758-4
II-5. Le mariage dans les registres paroissiaux bisontins au XVII ^e siècle · Maurice Gresset	979-10-231-2759-1

Article	ISBN
II-5. Endogamie et mobilité matrimoniale dans une communauté alpine: / Bagnes (Valais), 1650-1900 · Alfred Perrenoud	979-10-231-2760-7
II-5. Densités et taille moyenne des ménages dans le département du Nord en 1806 · Philippe Guignet	979-10-231-2761-4
II-5. Activité et mobilité: lieux de naissance des vexinois au recensement de 1911 · Jacques Dupâquier	979-10-231-2762-1
II-5. <i>Melting pot</i> ou <i>salad bowl</i> : le fragile équilibre de la société pluriethnique du cinquantième État des États-Unis, les îles Hawaii · Christian Huetz de Lempis	979-10-231-2763-8
II-5. Le mariage clandestin d'une fille d'Arnaud de Ferron · Michel Nassiet	979-10-231-2764-5
II-5. Deux ou trois choses que je sais d'elles: une approche des relations amoureuses dans la société traditionnelle (vers 1700-1830) · Jean-Pierre Bardet	979-10-231-2765-2
II-5. L'abbé Grégoire et la question du mariage des prêtres sous la Révolution française · Agnès Walch	979-10-231-2766-9
II-5. Le monde méconnu des « pauvres honnêtes ». Neuf cents petits prébendés lillois en 1693 · Alain Lottin	979-10-231-2767-6
II-5. Les enfants trouvés de l'hospice Saint-Charles d'Amiens au tournant des XVIII ^e et XIX ^e siècles · Scarlett Beauvalet-Boutouyrie	979-10-231-2768-3
II-5. À propos de la communauté et du pays sous l'Ancien Régime: la difficulté d'être milicien en lyonnais · Jean-Pierre Gutton	979-10-231-2769-0
II-5. Vitesse et durée des voyages à la fin de l'Ancien Régime. Distances et temps, centralité et décentralité · Anne Radeff	979-10-231-2770-6
II-5. Boisson et diversité culturelle en Amérique du Sud · Alain Huetz de Lempis	979-10-231-2771-3
II-5. L'évolution de l'alimentation des Parisiens au cours du XX ^e siècle · Jean Bastié	979-10-231-2772-0
II-5. Mutations et enjeux en forêt de Soignes dans les années 1900 · Andrée Corvol	979-10-231-2773-7
II-5. La <i>trizna</i> ou les jeux entre les vivants et les morts chez les Slaves de l'Est · Francis Conte	979-10-231-2774-4
II-6. Les espaces de travail des avocats et magistrats parisiens du XVII ^e siècle · Marie Houlemare	979-10-231-2775-1
II-6. Sopron, petite ville hongroise à l'Âge classique · Jean Bérenger	979-10-231-2776-8
II-6. Les mutations de l'habitat urbain au tournant du XVIII ^e siècle: / le recul des maisons de bois à Lille (1670-1730) · Sylvain Vigneron	979-10-231-2777-5
II-6. Du vin sous les voûtes. Formes et usages de caves parisiennes au siècle des Lumières · Youri Carbonnier	979-10-231-2778-2
II-6. La boutique parisienne et ses réseaux au XVIII ^e siècle: clientèle, crédit, territoire · Natacha Coquery	979-10-231-2779-9
II-6. Administration des villes et généraux de paroisses au XVIII ^e siècle · Claude Nières	979-10-231-2780-5
II-6. Un tableau de la société sagienne dans la seconde moitié du XVIII ^e siècle · René Plessix	979-10-231-2781-2
II-6. Montésquieu et la fascination des villes italiennes · Laurent Versini	979-10-231-2782-9
II-6. Aux origines de l'Hôpital Beaujon: Jean-Nicolas Beaujon, financier philanthrope de l'Ancien Régime finissant · Charles Frostin	979-10-231-2783-6
II-6. Le séisme d'Alep en 1822 · Thomas Riis	979-10-231-2784-3
II-6. La station balnéaire, une « invention » du XIX ^e siècle · Claude Mignot	979-10-231-2785-0
II-6. L'eau potable et l'assainissement: le cheminement hygiéniste dans les villes du nord de l'Espagne au XIX ^e siècle · Alexandre Fernandez	979-10-231-2786-7
II-6. « À bas les murailles! » Le débat sur le dérasement des fortifications dans les villes espagnoles (XIX ^e -début XX ^e siècle) · Xavier Huetz de Lempis	979-10-231-2787-4
II-6. La ville américaine au temps de la Frontière: la naissance des sociétés urbaines dans l'Ouest au XIX ^e siècle · Hélène Harter	979-10-231-2788-1
II-6. Crime, mobilité sociale et mobilité géographique dans les villes britanniques et américaines, XIX ^e -XX ^e siècles · Philippe Chassaigne	979-10-231-2789-8

Article	ISBN
III-7. Le duché-pairie de Guise · Jean Gallet	979-10-231-2790-4
III-7. La dernière régence de Catherine de Médicis (30 mai-5 septembre 1574) · Bernard Barbiche	979-10-231-2791-1
III-7. La part du sang dans un mythe historique: Henri IV · Christian Desplat	979-10-231-2792-8
III-7. Réflexions historiographiques sur l'analyse des mouvements sociaux au XVII ^e siècle en France: leur sens politique · René Souriac	979-10-231-2793-5
III-7. Rumeurs de « galanterie » et « méchant complot » à la Cour de Monsieur: / stratégies épistolaires de Madame Palatine (1680) · Xavier Le Person	979-10-231-2794-2
III-7. La création de la noblesse militaire (1750): les enjeux d'une réforme en trompe-l'œil · Laurent Bourquin	979-10-231-2795-9
III-7. Un singulier écho de l'attentat de Damiens: l'agression simulée par Du Truche de La Chaux le 6 janvier 1762 · Reynald Abad	979-10-231-2796-6
III-7. Un prince des Lumières: Louis-François de Bourbon-Conti (1717-1776) · François-Charles Mougel	979-10-231-2797-3
III-7. L'année 1789 à Thouars, d'après le régisseur du duché · Jean-François Labourdette	979-10-231-2798-0
III-7. Le pardon de Bonchamps · Alain Gérard	979-10-231-2799-7
III-7. La chute de la République thermidorienne (1795-1797) · Patrice Gueniffey	979-10-231-2800-0
III-7. Alexandre de Laborde ou le château réinventé, entre nostalgie de l'Ancien Régime et rêverie romantique · Michel Figeac	979-10-231-2801-7
III-7. Un drame électoral sous le Second Empire: / l'élection de la troisième circonscription de l'Aveyron en 1869 · Éric Anceau	979-10-231-2802-4
III-7. « Referendum: en direct avec le Président » (14 avril 2005). Une rencontre manquée avec les Français? · Françoise Boursin	979-10-231-2803-1
III-8. Les richesses d'Italie. Une description française des États italiens et de leurs revenus à la fin du règne de Charles VIII · Alain Tallon	979-10-231-2804-8
III-8. La Lorraine et la France au temps de Richelieu: les substrats de l'enjeu diplomatique et stratégique · Marie-Catherine Vignal-Souleyreau	979-10-231-2805-5
III-8. À quoi travaillaient les ambassadeurs de Louis XIV? · Lucien Bély	979-10-231-2806-2
III-8. Diplomates européens et parlementaires anglais dans le Londres de la fin du XVII ^e siècle · Stéphane Jettot	979-10-231-2807-9
III-8. Catherine II vue par la diplomatie française · Anne Mézin	979-10-231-2808-6
III-8. Malte et la Grande-Bretagne: d'une tactique militaire à une stratégie économique · Xavier Labat Saint Vincent	979-10-231-2809-3
III-8. La Prusse et les traités de Presbourg (1805) et de Tilsit (1807) · Klaus Malettke	979-10-231-2810-9
III-8. Le Grand-Duché de Luxembourg, pièce majeure de la politique britannique de <i>containment</i> de la France (1815-1866) · Frédéric Laux	979-10-231-2811-6
III-8. Valéry Giscard d'Estaing et un château en Pologne · Georges-Henri Soutou	979-10-231-2812-3
III-9. Abbayes, couvents et monastères dans l'espace urbain des cités de l'Europe moderne · Dominique Dinét	979-10-231-2813-0
III-9. Diversité et ambiguïté des refuges dans les villes de l'époque moderne · Marie-Claude Dinét-Lecomte	979-10-231-2814-7
III-9. La partition du diocèse de Théroutanne, 1559-1561 · Gilles Deregnacourt	979-10-231-2815-4
III-9. La croix et le croissant. Le soulèvement morisque (1568-1570) · Jean-Paul Le Flem	979-10-231-2816-1
III-9. L'orgue et son caractère dans la liturgie en France et en Espagne au temps de la Contre-Réforme · Marie-Bernadette Dufourcet Hakim	979-10-231-2817-8
III-9. L'affirmation de la facture d'orgues à Madrid sous les Habsbourg. / Le lignage de Ávila y Salazar (1581-1703) · Louis Jambou	979-10-231-2818-5
III-9. Un dialogue qui n'eut pas lieu. Sur Bossuet et l'Angleterre · Jean-Louis Quantin	979-10-231-2819-2

Article	ISBN
III-9. Création ou déplacement d'une communauté protestante au XVIII ^e siècle : / l'Église de Gaubert dans le Dunois · Didier Boisson	979-10-231-2820-8
III-9. La chapelle de l'ambassade de Hollande à Paris au XVIII ^e siècle, instrument du maintien du culte réformé à l'époque du Désert · Gwenaëlle Léonus-Lieppe	979-10-231-2821-5
III-9. Les protestants alsaciens face à la guerre et à la paix sous la Révolution et sous l'Empire · Bernard Vogler	979-10-231-2822-2
III-9. La pratique missionnaire de la Société de Marie en Océanie (1837-1886). / D'une approche faussement anthropologique à la constitution d'une missiologie catholique pragmatique · Frédéric Angleviel	979-10-231-2823-9
III-9. Intérêts, limites et problèmes méthodologiques dans l'utilisation des sources missionnaires pour écrire l'histoire polynésienne · Claire Laux	979-10-231-2824-6
III-10. Vie sauvage, vie sociale dans la maison grecque : / la présence de Dionysos sur les mosaïques hellénistiques · Anne-Marie Guimier-Sorbets	979-10-231-2825-3
III-10. L'ordre inverse: sur un type d'énoncés des écrivains latins tardifs · Jean-Claude Fredouille	979-10-231-2826-0
III-10. Le Jardin du <i>Décameron</i> · Catherine Guimbard	979-10-231-2827-7
III-10. Le théâtre scolaire aux XVI ^e et XVII ^e siècles · Édith Weber	979-10-231-2828-4
III-10. Du <i>studiolo</i> au cabinet: l'art d'habiter entre histoire de l'art et anthropologie sociale · Alain Mérot	979-10-231-2829-1
III-10. La révolution de l'opéra · Étienne Broglin	979-10-231-2830-7
III-10. Note sur un dessin inédit de Victor Louis pour le palais royal de Varsovie · Christian Taillard	979-10-231-2831-4
III-10. Hogarth en France, du XVIII ^e au XX ^e siècle · Barthélémy Jobert	979-10-231-2832-1
III-10. Science et protestantisme: le cas de Georges Cuvier · Louis Châtellier	979-10-231-2833-8
III-10. Pour réparer une vilaine calomnie de Baudelaire: Brillat-Savarin et le vin · Jean-Robert Pitte	979-10-231-2834-5
III-10. Prosper, Eugénie et Biarritz · Xavier Darcos	979-10-231-2835-2
III-10. Jacques Levainville (1869-1932), in the borderland of Geography and History · Hugh Clout	979-10-231-2836-9
III-10. Esquisse pour une définition de l'œuvre d'art · Nicolas Grimaldi	979-10-231-2837-6
III-10. Quelques remarques concernant l'étude du dessin · Pierre Rosenberg	979-10-231-2838-3

LES PASSIONS D'UN HISTORIEN



Centre Roland Mousnier
collection dirigée par Dominique Barjot et Lucien Bély

Dernières parutions

*La Société de construction des Batignolles.
Des origines à la Première Guerre mondiale
(1846-1914)*
Rang-Ri Park-Barjot

Transferts de technologies en Méditerranée
Michèle Merger (dir.)

*Industrie et politique
en Europe occidentale et aux États-Unis
(XIX^e et XX^e siècles)*
Olivier Dard, Didier Musiedlak,
Éric Anceau, Jean Garrigues,
Dominique Barjot (dir.)

Maisons parisiennes des Lumières
Youri Carbonnier

*Les idées passent-elles la Manche ?
Savoirs, représentations, pratiques
(France-Angleterre, X^e-XX^e siècles)*
Jean-Philippe Genet &
François-Joseph Ruggiu (dir.)

*Les Sociétés urbaines au XVII^e siècle.
Angleterre, France, Espagne*
Jean-Pierre Poussou (dir.)

Noms et destins des Sans Famille
Jean-Pierre Bardet & Guy Brunet (dir.)

*L'Individu et la famille dans les sociétés
urbaines anglaise et française (1720-1780)*
François-Joseph Ruggiu

*Les Orphelins de Paris.
Enfants et assistance aux XVI-XVIII^e siècles*
Isabelle Robin-Romero

Les Préfets de Gambetta
Vincent Wright

*Le Prince et la République
Historiographie, pouvoirs et société
dans la Florence des Médicis au XVII^e siècle*
Caroline Callard

*Histoire des familles, des démographies
et des comportements*
En hommage à Jean-Pierre Bardet
Jean-Pierre Poussou &
Isabelle Robin-Romero (dir.)

La Voirie bordelaise au XIX^e siècle
Sylvain Schoonbaert

*Fortuna. Usages politiques d'une allégorie
morale à la Renaissance*
Florence Buttay-Jutier

*Des paysans attachés à la terre ?
Familles, marchés et patrimoine
dans la région de Vernon (1750-1830)*
Fabrice Boudjaaba

*La Défense du travail national ?
L'incidence du protectionnisme
sur l'industrie en Europe (1870-1914)*
Jean-Pierre Dormois

*L'Informatique en France
de la seconde guerre mondiale au Plan Calcul,
L'émergence d'une science*
Pierre-Éric Mounier-Kuhn

*In Nature We Trust
Les paysages anglais à l'ère industrielle*
Charles-François Mathis

Les passions d'un historien

Mélanges en l'honneur
de Jean-Pierre Poussou



Comité éditorial :
Reynal Abad, Jean-Pierre Bardet, Jean-François Dunyach
et François-Joseph Ruggiu

Avec la collaboration
de François de Noirfontaine et Yves Perret-Gentil

Ouvrage publié avec le concours du Centre Roland Mousnier,
de l'Institut de recherche sur les civilisations de l'Occident moderne
et de l'École doctorale II de l'université Paris-Sorbonne

Les SUP, anciennement PUPS, sont un service général
de la faculté des Lettres de Sorbonne Université

© Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2010
ISBN de la version papier : 978-2-84050-724-6

© Sorbonne Université Presses, 2022

Maquette et réalisation : Compo-Méca s.a.r.l. (64990 Mouguerre)
d'après le graphisme de Patrick Van Dieren

Adaptation numérique : Emmanuel Marc Dubois/3d2s

SUP

Maison de la Recherche
Université Paris-Sorbonne
28, rue Serpente
75006 Paris

sup@sorbonne-universite.fr

<https://sup.sorbonne-universite.fr>

Tél. (33) 01 53 10 57 60

DEUXIÈME PARTIE

Richesses et civilisations

CHAPITRE 4

Réalités économiques

LE *POUSSOU* ET LE *POINÇON* : TONNELLERIE ET MÉTROLOGIE DU XIV^e AU XVII^e SIÈCLE

Paul Delsalle

L'histoire des tonneaux ne manque pas d'intérêt car elle se situe au confluent de deux activités économiques étroitement liées, la viticulture et la tonnellerie, mais aussi de deux « sciences auxiliaires de l'Histoire » comme on disait naguère, la métrologie et la lexicologie. Au fil des siècles, l'ampleur du vignoble et la variété des pratiques viticoles et vinicoles ont engendré un vocabulaire d'une richesse inouïe dans toutes nos provinces. Si la barrique ou le tonneau dominant dans le Bordelais cher à Jean-Pierre Poussou¹, c'est bien le *poussou* qui s'impose dans le vignoble jurassien et comtois, depuis le XIV^e siècle et jusqu'à la fin du XVII^e siècle².

QU'EST-CE QU'UN *POUSSOU* ?

Le mot *poussou* est une des nombreuses variantes orthographiques et phonétiques, anciennes, d'un type de tonneau appelé *poinçon*. Les volumes de la collection des *Atlas linguistiques de la France*, qui valent pour la période contemporaine, nous permettent de constater la diffusion du mot *poinçon*, sous des formes diverses, dans une série de régions et provinces françaises. Voici quelles sont ces variantes, du nord au sud :

Champagne et Brie : *pouaïsson, ponçon*

Normandie : *poinçon*

Île-de-France, Orléanais, Perche, Touraine : *poinsson*

Bourgogne : *poinson, ponchon, pochon*

Franche-Comté : *pouchon, pouaïsson*

- 1 Sur la métrologie viticole du Bordelais, voir Anne-Marie Cocula, « Du tonneau à la bouteille : métrologie et commerce. L'exemple des vins du Bordelais et des régions voisines », *Introduction à la métrologie historique*, dir. Bernard Garnier, Paris, Economica, 1989, p. 263-284.
- 2 Paul Delsalle, « Le travail de la vigne à Besançon au XVI^e siècle et dans la première moitié du XVII^e siècle », *Cahiers d'histoire de la vigne et du vin*, n° 1, 2002, p. 79-104 ; *id.*, « Qu'est-ce qu'une vigne dans le comté de Bourgogne ? (XIV^e-XVII^e siècles) », *Cahiers d'histoire de la vigne et du vin*, n° 5, 2005, numéro spécial *La Vigne et les hommes en Bourgogne et alentour, propriété et propriétaires (XIV^e-XX^e siècles)*, p. 11-29.

Lyonnais : *pochon, pausson, pouaïsson, pouaïsseau*

Centre de la France : *pouaïsson*

Massif central (Cantal uniquement) : *poussou*

Gascogne : *païssun*

Languedoc occidental : *païsseau*

Le poinçon n'apparaît pas ailleurs, c'est-à-dire dans les provinces septentrionales (Flandre, Artois, Picardie), ni en Lorraine, Bretagne, Vendée, Poitou, Angoumois, Auvergne (sauf le Cantal évoqué), Limousin, Languedoc oriental, Provence, Dauphiné, Savoie. En somme, le poinçon se rencontre à l'est d'une ligne allant de Pau à Genève. Nous verrons plus loin que certaines parmi ces provinces ont toutefois connu le poinçon au Moyen Âge ou aux Temps modernes³.

542

Comme on le voit, la prononciation et l'orthographe *poussou* se relèvent uniquement dans l'actuel département du Cantal, bien éloigné de la Franche-Comté que nous allons examiner tout particulièrement. L'*Atlas linguistique* signale en effet son emploi dans plusieurs lieux de l'enquête, à Montvert (entre Aurillac et Argentat, dans les gorges de la Dordogne), à Maurs (entre Figeac et Aurillac), à Saint-Simon (près d'Aurillac) et à Saint-Jacques-des-Blats, dans les Monts du Cantal.

Certains dictionnaires suggèrent, pour le poinçon, une étymologie en rapport avec un contrôle fiscal des vaisseaux vinaires : « Par référence à la marque d'un contrôle faite au moyen d'une tige appelée poinçon et servant à graver, le mot désigne un tonneau »⁴. En 1690, Furetière retranscrit un vieux dicton français : « Voicy vendanges, il faut acheter des poinçons ». Au milieu du XVIII^e siècle, le *Dictionnaire de Trévoux* est plus complet : « Voici vendanges, il faut acheter des poinçons, faire relier nos poinçons, en parlant de toutes sortes de futailles et de vaisseaux »⁵.

LES POINÇONS, D'UNE PROVINCE À L'AUTRE

Roger Dion avait situé la présence du poinçon « dans les pays de la Loire moyenne et en Île-de-France »⁶. On rencontre en effet le poinçon en Touraine, à Blois, dans le Blésois, à Montrichard (actuel Loir-et-Cher), à Orléans, à Paris (où un poinçon

3 Je remercie vivement Mme Noëlle Bourgeois qui m'a fourni une documentation abondante sur la diffusion linguistique du mot poinçon. Il faut préciser que l'*Atlas linguistique*, dépouillé systématiquement, ne prend en compte que les campagnes. Dans la recherche historique que j'ai menée, les villes sont au contraire favorisées en raison des sources et du rôle qu'elles jouent dans la production et la commercialisation du vin.

4 *Dictionnaire historique de la langue française*, dir. Alain Rey, Paris, Le Robert, 1992, au mot *poinçon*.

5 *Dictionnaire françois et latin*, Paris, 1752, t. VI, p. 104.

6 Roger Dion, *Histoire de la vigne et du vin en France, des origines au XIX^e siècle*, Paris, [Clavreuil], 1959, p. 652.

vide vaut 16 à 18 sous parisis en 1424-1409), à Chartres et du côté de Vendôme. On retrouve aussi le poinçon à Nevers, à Clermont, mais aussi du côté de Tonnerre.

En Bourgogne, le poinçon est un contenant du vin produit dans le Clos Chenôve appartenant au duc. Un tonnelier de Dijon fournit 12 poinçons neufs « pour mettre vin blanc et autres vins », en 1370-1371. Philippe le Hardi, duc de Bourgogne, expédie à Bruges en 1375 six queues et un poinçon de vin de pinot vermeil⁷. Les comptes signalent aussi un achat en 1395-1396 : « huit poinçons neufs achetés de lui pour mettre le vin de paille que mondit seigneur avait mandé pour lui être envoyé à Paris »⁸.

Le poinçon est un terme utilisé également en Champagne, notamment à Reims. Au xv^e siècle, lors de la fête des Innocents ou des Fous (le 28 décembre), le chapitre octroie une subvention pour le repas de huit enfants de cœur, d'un montant compris entre 20 et 60 sous, complétée par un poinçon de vin d'environ 200 litres, ce qui fait beaucoup pour huit garçons⁹...

Le poinçon n'est pas seulement présent dans les pays de vignoble. À la fin du Moyen Âge, cette appellation de tonneau est alors utilisée en Bretagne mais surtout en Normandie pour le transport des poissons, notamment à Dieppe. En 1408, des harengs saurs et des « harengs caqués » sont expédiés dans des tonneaux appelés « queues, poinçons ou fûts ». En 1451, un de ces poinçons contient 2 300 harengs saurs, sans que nous sachions s'il est rempli¹⁰. Le poinçon est utilisé aussi à Rouen, pour le transport d'autres denrées, par exemple la farine : « deux poinçons de farine » (Rouen, 1543)¹¹. Le vin importé en Normandie voyage également dans des poinçons. Le breuvage contenu dans ces poinçons, en 1420, est qualifié de vermeil, de noiret ou de fourmentel. En 1441, les impôts locaux de la ville de Dieppe prévoient pour six années une aide (taxe) de 10 deniers par poinçon contre 20 deniers par pipe de vin déchargé à l'étape, autrement dit lorsque les tonneaux sont en transit, sinon le vin est taxé à la pipe. En Normandie comme ailleurs, la contenance du poinçon varie selon les lieux. Deux poinçons valent une queue de vin ou six barils à Vernon et à Gaillon. Aux Andelys, il faut quatre barils (et non plus trois) pour un poinçon mais

7 D'après Roger Dion, *Histoire de la vigne...*, *op. cit.*, cité par Jean-Robert Pitte, *Bordeaux-Bourgogne. Les passions rivales*, Paris, Hachette, 2005, p. 152 : « un poinçon (25 hectolitres) »

8 Archives départementales [désormais AD] de la Côte-d'Or, B 4267-2, fol. 30 v^o et 31 ; cité par Patrice Beck, « Dans les vignes du duc de Bourgogne. Le Clos Chenôve au xiv^e siècle », *Histoire et sociétés rurales*, n^o 5, 1996, p. 124-125.

9 D'après Patrick Demouy, « Les *pueri chori* de Notre-Dame de Reims. Contribution à l'histoire des clergeons au Moyen Âge », dans *Le Clerc séculier au Moyen Âge* (xxii^e Congrès de la Société des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur public), Paris, Publications de la Sorbonne, 1993, p. 148. Merci Laurence.

10 AD Seine-Maritime, G 499, fol. 22 v^o ; G 511, fol. 23 ; cette référence et les suivantes sur la Normandie m'ont été communiquées par Philippe Lardin, que je remercie.

11 *Dictionnaire français...*, *op. cit.*, t. VI, p. 104.

seulement sept barils pour une queue. Un poinçon y contient soixante gallons. Cette unité, le poinçon, sert notamment à fixer les rentes en vin vendues à des bourgeois de Rouen qui, de ce fait, utilisent eux aussi le poinçon¹².

Par le jeu des échanges et des exportations, le poinçon se retrouve tout naturellement dans d'autres provinces proches ou lointaines, par exemple en Nouvelle-France : « 160 poinçons de castors » (1646)¹³.

DU POINÇON AU POUSSOU

En Franche-Comté et dans les provinces voisines, nous trouvons le mot *poinçon* (et ses dérivés, notamment *pousson* et *poussou*) écrit sous différentes formes, au cours des siècles et selon les lieux, ce qui s'explique facilement en raison de la similitude paléographique des lettres N et U (et donc V) qui peuvent être présentes deux fois chacune dans ce mot.

544

Les mentions les plus anciennes dans le comté de Bourgogne apparaissent au milieu du xiv^e siècle. La première se situe à Chariez, près de Vesoul ; l'inventaire de la maison forte établi en 1350 mentionne « un poincon » puis « un petit poincon de buix » devant le pressoir, et enfin « un poincenat vuit », qui est probablement un petit poinçon vide¹⁴. À Bracon, dans les faubourgs de Salins, nous relevons la présence du poinçon sous deux formes : *poincons* et *poinchons* en 1376-1378, et donc exactement à la même période que dans le duché de Bourgogne voisin. Ces mots étaient absents dans les comptes de 1358-1359¹⁵. Il n'est pas certain pour autant qu'ils soient généralisés dès cette époque. Dans les comptes de la ville d'Ornans, on ne relève jamais ces termes durant tout le xiv^e siècle, à la différence des « quehues, douves, vaisseaulx, vaisselz, cercles et onsieres »¹⁶. Les autres formes sont les suivantes : – *ponsson*, *poussou* (qui peut se lire aussi *pousson*, *ponssou*) : « en quatre grandz quehues et cinq poussons », en 1516-1517¹⁷ ;

12 AD Seine-Maritime, 2 E 1/169 (pour 1420) ; Archives communales [désormais AC] de Dieppe, fonds Langlois, 1^{re} classe, layette 1, 4^e liasse, n^o 6 (pour 1441).

13 Léon Gerin, *Aux sources de notre histoire. Les conditions économiques et sociales de la colonisation en Nouvelle-France*, Montréal, Fides, 1946.

14 AD Doubs, B 1711 ; cité par Éric Affolter et Jean-Claude Voisin, *L'Habitat seigneurial dans les pays de la haute Saône, x^e-xvii^e siècles*, Vesoul, Salsa, 1984, p. 166.

15 AD Côte-d'Or, B 1406 ; B 3347 ; B 3348 ; cité par Pierre Gresser, « Un exemple de viticulture princière à la fin du Moyen Âge : la vigne « es chiens » dans la châellenie de Bracon (Jura) », *Mémoires de la Société pour l'histoire du droit et des institutions des anciens pays bourguignons, comtois et romands*, vol. 60, 2003, p. 55-92, précisément p. 81 pour la citation des mots *poinçons* et *poinchon*. L'auteur cite le mot poincon en ajoutant une cédille par convention, mais me confirme qu'il n'y en a pas dans le document original.

16 AC Ornans, B 1509, en 1395-1396 ; voir Johan Salomon, *Recueil de documents sur Ornans au xiv^e siècle*, mémoire de maîtrise, université de Franche-Comté, 2005, 2 vol.

17 AC Besançon, CC 78, fol. 140, fol. 157 (en 1516).

- *ponçon, poncon* : on relève cette forme à Courchaton et à Grammont, c'est-à-dire dans la région de Villersexel, vers 1528-1529¹⁸ ;
- *poinsson, poinssou* : à Besançon, cité qui vit en grande partie de son vignoble, ces mentions sont fréquentes, par exemple « cinq poinssons de vin blanc et cler [...], Claude Brocard, vin de Marnay, ung poinsson », en 1532-1534¹⁹. Le poinsson se retrouve aussi à Poligny, grande cité viticole. Le 26 avril 1608, les édiles polinois achètent « deux poinssons l'ung de vin blanc et l'autre de vin cléret » pour les offrir aux membres du Magistrat et aux ecclésiastiques de Dole de passage dans leur ville à la tête d'une foule de sept cents pèlerins allant à Saint-Claude²⁰. Cette orthographe se rencontre jusqu'à la fin du XVII^e siècle. L'amodiateur d'une grange et de vignes situées à Chariez, près de Vesoul, se plaint en 1689 de n'avoir produit que « cinq poinssons de vin »²¹ ;
- *poincon, poinçon, poinchon* : dans le vignoble de Salins, on utilise des *poincons* et *poinchons* dès 1376-1378, comme nous l'avons vu²². Il en est de même à Arbois puisqu'un édit du magistrat municipal précise la contenance des poinçons à vin blanc de cette ville en 1598²³. Lors de la fondation du couvent des Tiercelins, en 1627, à Chemilly, entre Vesoul et Scey-sur-Saône, il est prévu que chaque religieux recevra annuellement 40 quartes de froment et 6 poinçons de vin²⁴ ;
- *poisson* : dans le haut Doubs dépourvu de vignoble, le vin est importé pour approvisionner les abbayes ; ainsi à Montbenoît : « cinquante pintes de poisson », en 1594²⁵. À Besançon, on parle d'un « poisson de vin blanc tenant environ trois ou quatre sestiers », en 1608²⁶ ;
- *pousson* : « quatre pousson de vin » (Saint-Claude, haut Jura, 1521)²⁷ ;

18 Pierre Pegeot, « Le vin des chanoines montbéliardais (1498-1530) », dans *L'Église, la vigne et le vin dans le massif jurassien* (actes de la table ronde de Lons-le-Saunier), Lons-le-Saunier, Cercle Girardot, 1991, p. 95-105.

19 AC Besançon, CC 93, fol. 132.

20 AC Poligny, BB 5.

21 AC Jura, G 756.

22 AD Côte-d'Or, B 1406; B 3347; B 3348; cité par Pierre Gresser, « Un exemple de viticulture... », art. cit.

23 Ce document est malheureusement incommunicable, pour des raisons liées au reclassement archivistique, tout comme l'ensemble du fonds municipal d'Arbois depuis son dépôt aux Archives départementales du Jura. Il m'a donc été impossible d'utiliser le contenu de cet édit de 1598. À ce sujet, voir l'article de l'excellent chercheur Pierre Grispoux, « La mesure d'Arbois. Mesures de capacité pour les liquides », *Revue de métrologie pratique et légale*, n°11, novembre 1970, p. 647-659. Je remercie Aurore Darnet, qui m'a aidé dans cette recherche.

24 AD Haute-Saône, H 893, acte de fondation du couvent, par Alexandre, baron de Wiltz, seigneur de Chemilly, et Louise d'Andelot son épouse.

25 AC Pontarlier, fonds Michaud, E, car. 30, comptes de l'abbaye de Montbenoît en 1594.

26 AD Doubs, 3 E 1611.

27 AC Saint-Claude, CC 57.

– *posson* : « un petit posson de Choye, un posson d'un quart de quehue de Gy », en 1524²⁸.

D'autres orthographes, telles *poinchon*, *ponchon*, *ponchou* ou encore *pouchon* ne sont pas rares²⁹. Toutefois, sous cette dernière orthographe le plus souvent, le mot a aussi un autre sens, celui d'une mesure de capacité pour les céréales : « orge, orgier et avoine, un pouchon comble par émine »³⁰.

TROIS INDICATEURS : LES BORNES, LA PINTÉ, LA TINE DE VENDANGE

546

Le poussou est donc un tonneau, mais encore ? Lorsque Nicolat Perrenot de Grandvelle, garde des sceaux de l'empereur Charles Quint, fait son entrée triomphale à Besançon le 20 décembre 1544, les gouverneurs de la cité impériale lui offrent « quatre poinssons de vins, sur un char, assavoir deux de vin blanc et deux de vin cler viez, fort excellent, que coustoit deux groz la pinte ». Ces quatre tonneaux sont donc disposés sur un char. On songe aussitôt à des tonneaux de bonne taille, de grande dimension, éventuellement. L'inventaire de la cave de Philippe Chifflet, à Besançon en 1619, passe en revue toute une série de tonneaux, dont « douze petitz poinson ». Il y a donc des petits mais aussi des gros poinçons : « six poinssons tant grands que petits »³¹.

Une autre mention, qui peut sembler plus précise, offre une comparaison stimulante : « une grosse borne comme un tonneau d'un poussou » dit-on à Voisey, près de Bourbonne, en 1611³². Nous sommes ici à proximité de la frontière entre la Franche-Comté et la France, où abondent les terres de surséances. Les bornes frontalières qui subsistent de cette époque pourraient nous fournir un point de comparaison commode mais elles ne semblent guère homogènes. Retenons simplement que l'expression « comme un tonneau d'un poussou » suggère, dans l'esprit de ceux qui l'emploient, un volume assez défini.

L'estimation peut ensuite être tentée à l'aide d'un indicateur moins imprécis, la pinte. Dans le haut Doubs, à l'abbaye de Montbenoît, il est question de « cinquante pintes de poisson » ou encore « d'un poinsson de verjus tenant 64 pintes », en 1594³³. Sachant que la pinte du comté n'est pas connue avec précision mais qu'elle

²⁸ AC Besançon, CC 85, comptes de 1524.

²⁹ AD Doubs, 3 E 1293 (en 1586).

³⁰ Exemple relevé ici dans la seigneurie de Dommartin, en 1540 ; voir Paul Delsalle, *Lexique pour l'étude de la Franche-Comté à l'époque des Habsbourg (1493-1674)*, Besançon, Presses universitaires de Franche-Comté, 2004.

³¹ AC Besançon, BB 24, fol. 25 v° ; AD Doubs, 7 E 2894 ; Philippe Chifflet est un prêtre, aumônier des Clarisses, à ne pas confondre avec son homonyme l'aumônier des Archiducs : voir AD Doubs, 3 E 1610, le 22 octobre 1603.

³² AD Doubs, B 3198.

³³ AC Pontarlier, fonds Michaud, E, cart. 30, comptes de l'abbaye de Montbenoît en 1594.

contient 1,249 ou 1,277 litre selon les documents, le premier *poisson* mentionné ici contiendrait 62,45 litres ou 63,85 litres, et le second 79,9 litres ou 81,7 litres.

Une troisième indication concerne le rapport entre la quantité de vendange produite et le vin mis en tonneau. En Franche-Comté, le raisin se compte en côte ou en tine, deux termes dont l'équivalence n'est pas encore connue non plus. Or, un document tardif, datant de 1691, concernant le vignoble de Chariez, dit « qu'il faut trois tines et demie de vendange pour faire un poison de vin par commune année »³⁴. On ignore la valeur de la tine à Chariez. Toutefois, à Montbéliard, la tine contient 24 channes (de 2,3 litres), soit un peu plus de 55 litres³⁵. Dans ces conditions, les trois tines et demie feraient 193,2 litres. On obtient donc ici un très gros poinçon ! Cependant, il est conforme aux *ponçons* relevés à Courchaton et à Grammont, en 1528-1529, comportant trois à quatre tines de Montbéliard soit 165 à 220 litres³⁶ !

UN MEILLEUR INDICE : LE SETIER

Quelques mentions permettent d'aller un peu plus loin dans la connaissance du poinçon comtois. En 1516, la ville de Besançon impose la gabelle du vin étranger à Jacot Malcuyt pour « ung ponsson vin blanc tenant six sestiers » acheté à Pouilley. Les mentions, issues de la même imposition, sont beaucoup plus nombreuses en 1524 :

ung posson de vin tenant cinq septiers venant de Beure ; trois petitz poussons de vin venant de Four tenant envyron dix septiers ; cinq poussons contenant trois muids ; un posson d'un quart de quehue ; deux poussons chacun six septiers.

En 1519, un tonnelier confectionne un « poussou neuf tenant environ dix neuf setiers »³⁷. En somme, ces poinçons contiennent entre cinq et dix-neuf setiers.

Tout cela suppose de connaître la valeur du setier. Il est le seizième du muid. Or, la capacité du muid de vin est assez mal connue. Elle serait de 272 litres à Besançon au début du XVI^e siècle, et le setier contiendrait 17 litres³⁸. Des historiens médiévistes persistent pourtant à utiliser les muids de la fin du XVIII^e siècle valant 284 litres à Besançon et 318 litres à Salins. La différence est de taille.

34 AD Jura, G 756.

35 Cette équivalence est donnée par Pierre Pegeot, « Le vin des chanoines... », art. cit.

36 AD Doubs, G 1590, fol. 32 ; cité par Pierre Pegeot, « Le vin des chanoines... », art. cit., p. 100.

37 AC Besançon, CC 78, fol. CLXI (en 1516) ; CC 81, fol. XXV v^o (en 1519) ; CC 85 (comptes de 1524).

38 Voir « Les mesures à vin sont telles » (première moitié du XVI^e siècle), dans « Police du noble hostel consistorial », *Mémoires et documents inédits pour servir à l'histoire de la Franche-Comté*, 1946, t. XIII, p. 108-109.

Le vin descendu dans les caves municipales de Besançon après chaque vendange est placé dans des poinçons dont on nous précise parfois la contenance. Prenons l'exemple de l'automne 1552, quand les vendanges sont abondantes. Le vin de l'année mis en cave ne comprend pas moins de 33 muids et 14 setiers. Il y a d'abord 101 setiers de vin blanc mis dans treize poinçons, contenant chacun entre sept et neuf setiers, mais le plus souvent huit setiers. Cela ferait ici 101 setiers x 17 litres = 1 717 litres, divisés par 13 (tonneaux) = 132 litres en moyenne par poinçon. Les vendangeurs obtiennent ensuite 37 setiers de « vin cleric » placé dans six poinçons ; le premier, nous dit-on, contient « un demy muid, VIII septiers ». Les autres poinçons reçoivent entre quatre et sept septiers. Cela ferait ici 37 setiers multipliés par 17 litres = 629 litres, divisés par 6 (tonneaux) = 104 litres en moyenne par poinçon. La vendange produit encore 18 muids et 6 setiers de « vin gros », disposé dans trois tonneaux. Le premier est énorme, tenant dix muids. Le deuxième tient six muids et deux septiers, et le troisième deux muids et quatre septiers. Et il y a enfin 2 muids et 85 setiers de « treillage de vin gros » réparti dans six tonneaux, destinés notamment aux malades de la léproserie de La Vèze³⁹. En somme, les poinçons mentionnés dans les caves municipales bisontines pour les vendanges de l'automne 1552 contiennent au minimum quatre septiers (soit 4 x 17 litres = 68 litres) et au maximum neuf septiers (soit 9 x 17 litres = 153 litres)⁴⁰.

Chaque année, plusieurs centaines de particuliers font entrer du vin non-bisontin⁴¹ dans leurs caves. Il s'agit de vin provenant des vignobles situés en dehors du territoire de la cité impériale, du côté d'Arguel, Busy, Beure, Miserey, et autres villages des environs. Prenons l'exemple de l'année 1516. Pour la gabelle, les commis de la ville, effectuant une « serche » (enquête) vont de cave en cave à la recherche des vins importés. Guillaume Gobillet a ainsi quatre poinçons. Une mention est plus explicite pour notre propos : Pierre du Buz, hôtelier dans le quartier de Saint-Quentin, a « vingt cinq sestiers vin blanc et roge en deux ponssons dudit lieu de Beure » qui contiennent donc au moins douze ou treize setiers chacun, soit en somme 204 ou 221 litres⁴². De même, des poinçons entrés chez Girard Rotet contiennent dix setiers pour le premier et douze setiers pour le second. Autrement dit, nous avons ici de gros poinçons par rapport à ceux que nous avons rencontrés ci-dessus dans les caves municipales.

Quoi qu'il en soit, on voit que notre tonneau n'a pas la même contenance que le poinçon répertorié dans les dictionnaires, puisque Furetière le présente comme

³⁹ AC Besançon, BB 26, fol. 161.

⁴⁰ L'année suivante, en décembre 1553, l'inventaire de la récolte ne mentionne plus de poinçons mais uniquement des tonneaux. AC Besançon, BB 26, fol. 277 et sq.

⁴¹ Les entrées de vin local ne sont pas imposées ; elles restent donc inconnues.

⁴² AC Besançon, CC 78, fol. CXLVIII. On relève beaucoup d'autres mentions de poinçons dans ce registre, par exemple aux folios CLI v., CLIII v., CLVI, etc.

étant le muid en Touraine et Blésois, ou encore le demi-tonneau à Orléans et en Anjou. Le dictionnaire de Trévoux dit la même chose en 1752 ; il ajoute que le poinçon contient treize boisseaux à Rouen. D'autres dictionnaires indiquent la contenance des deux tiers d'un muid. Le poinçon contiendrait une demi-queue, soit aux alentours de 200 litres mais parfois bien davantage : 201 litres à Paris ; 205,72 à Reims ; 239,7 à Nevers pour le poinçon de charbon de terre⁴³.

En Franche-Comté, le poinçon contient au minimum 62-68 litres ; au maximum, nous avons relevé respectivement 81, 193, 132, 104, 153 et 221 litres. Il y a aussi ce cas extrême de 1519, parlant d'un « poussou neuf tenant environ dix neuf setiers », ce qui ferait 323 litres et suggérerait que le mot poussou est un terme générique synonyme de tonneau, quelle que soit sa contenance.

L'ASPECT DU POUSSOU

De l'aspect du poinçon comtois, nous ne savons pas grand-chose. Une aquarelle d'un *Livre d'Heures* peinte en 1540 représente une scène de vendange : on peut y voir au premier plan trois tonneaux de tailles différentes, dont l'un est peut-être un poinçon⁴⁴. Quelques mentions montrent que ce tonneau est façonné en bois de chêne : « 12 poussons tout neufz de bois de chasne de la forestz d'Arguel », massif forestier situé au sud de Besançon ; ou encore, en 1519 : « quatre poussous de chasne dont trois neufs »⁴⁵. En 1559, Claude de Chavirey sollicite l'autorisation de prélever deux pieds de chêne dans la forêt de Mouchard afin, dit-il, de réparer ses tonneaux. Ces mentions semblent confirmer l'utilisation unique du bois de chêne. Toutefois, il arrive que les tonneaux soient fabriqués en sapin : « trois tonneaux, scavoir une petite quehue, un petit poinsson et un autre de sapin »⁴⁶. Ces tonneaux en bois de sapin sont peut-être destinés, non à la conservation du vin, mais à celle du sel, des céréales (comme nous l'avons vu plus haut) ou d'autres denrées ou objets. Le cas du « petit poincon de buix » à Chariez en 1350 est plus surprenant. S'agit-il d'un tonnellet à usage spécifique⁴⁷ ?

Le poinçon, comme tous les tonneaux, est ceinturé notamment par des cercles qui ne sont pas en métal mais en bois et en osier.

43 *Dictionnaire français...*, t. VI, p. 104 ; Algirdas Julien Greimas et Teresa Mary Keane, *Dictionnaire du moyen français : la Renaissance*, Paris, Larousse, 1992 ; Marcel Lachiver, *Dictionnaire du monde rural*, Paris, Fayard, 1997.

44 Bibliothèque d'étude et de conservation, Besançon, Mss 127.

45 AC Besançon, CC 81, fol. XXVI v° et XXVII (« seize gros pour quatre poussous de chasne »). Ces divers exemples montrent qu'un poussou confectionné chez un tonnelier vaut 4 gros au début du XVI^e siècle, en 1519.

46 AC Besançon, CC 81 ; AD Doubs, B 2766 ; 3 E 1610 (le 22 octobre 1603).

47 AD Doubs, B 1711 ; Pierre Lieutaghi, *Le Livre des arbres et des arbrisseaux*, Arles, Actes Sud, 2004, p. 271-284.

Au XVIII^e siècle, un poinçon de 200 litres, à peine l'équivalent d'une pièce bourguignonne ou d'une barrique bordelaise, est entouré de vingt cercles (ou cerceaux) qui font huit à neuf pieds de long (2,60 m. à 2,90 m.), cercles de bois de chêne, de châtaignier, de bouleau ou de frêne ce dernier réputé comme étant le plus simple.

Lorsque la ville de Besançon fait réparer les tonneaux des vignes municipales, en 1517, elle achète à cet effet des « sacs et oysières pour relier lesdits ponssons » ou encore « deux douzaines de sacs de petit ponssons »⁴⁸. Le responsable des vignes municipales se procure le matériel à la foire bisontine : « le jour de foire Saint Bartholomey [24 août] 1520 pour l'achat et paiement de XVII douzaines de saicles tant queulx, millaux, poussons et une douzaine pour cuveaulx »⁴⁹.

550

Les tonneaux ne sont guère conçus pour des manipulations. Les risques les plus importants surviennent lors des descentes dans les caves. On connaît ainsi une mésaventure survenue le mardi 10 mars 1516 à l'honorable Girard Rotet, notaire citoyen de Besançon. Au moment où il fait rentrer deux tonneaux de vin en provenance du village de Miserey, le premier « pousson » contenant environ dix septiers dévale la pente, s'écrase et éclate : « en le desvalant en la cave dudit Girard se deffonssa et fust tout le vin espancher ». En « recompance », c'est-à-dire plutôt en compensation de cette perte, Girard Rotet est dispensé de gabelle municipale pour le second tonneau⁵⁰.

POUR UNE ÉTUDE DE LA TONNELLERIE

Cette approche montre à quel point la tonnellerie reste encore très mal connue, au-delà des innombrables publications ethnologiques ou folkloriques qui, le plus souvent, n'apportent aucune information précise, c'est-à-dire datée, localisée, mesurée. La tonnellerie constitue cependant un artisanat, voire une industrie dans les pays de vignoble.

La tonnellerie comtoise est encore plus ignorée⁵¹. Elle a pourtant une activité considérable dans les villes viticoles et leurs faubourgs, qu'il s'agisse de Poligny,

⁴⁸ Marcel Lachiver, *Vins, vignes et vigneronns. Histoire du vignoble français*, Paris, Fayard, 1988, p. 199-200 ; il précise bien que le cercle de fer n'existe pas encore ; sur cette technique, voir aussi Georges Durand, *Vin, vigne et vigneronns en Lyonnais et Beaujolais*, Paris, Mouton, 1979, p. 104-107.

⁴⁹ AC Besançon, CC 78, fol. XXVII ; CC 82, fol. XXVI.

⁵⁰ AC Besançon, CC 78, fol. CLXXVI.

⁵¹ Georges Grand, « La tonnellerie dans le terroir d'Arbois », *La Nouvelle Revue franc-comtoise*, n° 33, t. IX, fasc. 1, 1968, p. 1-13. À dire vrai, la bibliographie sur la tonnellerie comtoise est pratiquement inexistante, du moins pour les périodes anciennes, antérieures au XVIII^e siècle.

de Besançon, de Lons-le-Saunier ou d'Arbois. À Lons-le-Saunier, la rue « de la Fusterie », c'est-à-dire de la futaille, rappelle l'importance de cette production⁵². Dans les villages aussi, la viticulture marquait le paysage. Le voyageur de passage était parfois attiré par les produits des tonneliers, ainsi du côté de Vadans, non loin de Dole, vers 1550 : « Dans ce pays, on trouve des cuves à vendange tellement grandes qu'elles semblent aussi hautes que des maisons »⁵³.

Le relevé des professions mentionnées dans les actes paroissiaux met en évidence les milliers de vigneron qui vivent à Besançon vers 1590-1650 ; en contrepartie, la profession de tonnelier apparaît rarement. C'est dire que le vigneron assure probablement la tonnellerie, comme Catherin Rolier, un vigneron qui a chez lui en 1586 des outils de tonnelier : un compas, une « rappe », un « vilbrequin », un « rabbot » ou encore une « espaula a relier tonneaux »⁵⁴. Il y a cependant quelques tonneliers tels Etienne Ryobet, Pierre Monstureulx, ou Jehan Mangesault, ou des « relieurs » et des réparateurs de tonneaux, parfois même organisés en corps de métiers⁵⁵.

Le terme *poinçon*, attesté dès le milieu du xiv^e siècle en Franche-Comté, ne semble plus être utilisé dans cette province à partir de la fin du xvii^e siècle, y compris sous les variantes phonétiques et orthographiques habituelles (*ponsson*, *pousson*, *poussou*, etc.). Les inventaires de caves effectués à Arbois et villages voisins dans la seconde moitié du xviii^e siècle ne répertorient plus de tonneaux portant ce nom⁵⁶.

L'exemple du poinçon comtois montre qu'une prudence s'impose dans le maniement des termes : la contenance du poinçon varie ici entre 62 et 323 litres ! Autant dire que le mot, tout compte fait, est synonyme de tonneau ; il ne traduit

52 Jean Brelot, « L'artisanat rural comtois avant l'ère industrielle », dans *Actes du colloque sur l'artisanat*, (Besançon, 10-12 juin 1960), Paris, Les Belles Lettres, 1961, p. 35.

53 Gilbert Cousin de Nozeroy, *La Franche-Comté au milieu du xvi^e siècle ou Description de la Haute-Bourgogne connue sous le nom de Comté*, trad. Émile Monot, Lons-le-Saunier, Arts et littérature, [2000], p. 115.

54 AD Doubs, 3 E 1293 (en 1586). On trouverait sans peine d'autres exemples de vigneron faisant des tonneaux : en 1519, Guillaume Desgrey, vigneron, vend un poussou à la ville pour la somme de 4 gros (AC Besançon, CC 81, fol. XXV sq.)

55 Les tonneliers cités ici d'après AC Besançon, CC 81, fol. XXV sq. Voir « l'ordonnance des tonneliers et relieurs » (première moitié du xvi^e siècle), dans « Police du noble hostel... », art. cit., p. 266-267.

56 Chez Jean-Baptiste Mailliard, il y a des futailles, tonnes et autres douves de futaille mais pas de poussou. Chez Frédéric Fournerey, les cuves avoisinent les tonneaux, une bosse et un vaisseau. Thiébaud Bourdeau a un tonneau de queue, une filette, une rondotte, une bosse et une cuve. Vincent Conquet possède des futailles, une cuve et des tonneaux. Etienne Mervans, vigneron à Saint-Cyr, a des tonneaux, un vaissetot et des sapines. Ces inventaires de caves sont publiés par Michel Vernus, *La Vie arboisienne. Ville et villages au dernier siècle de l'Ancien Régime (xviii^e siècle)*, Dole, Presses jurassiennes, 1979, p. 68 sq.

en aucune manière une contenance précise, ni variable ni constante, même approximative, mais simplement un contenant.

Si le poussou a disparu du vocabulaire en usage au cours du Siècle des lumières, il en reste dans le Jura, à Paris et à Bordeaux, une chanson populaire, un air qui se chante comme une passacaille :

La vendange a été bonne,
buvons tout notre souïl,
voicy retraite, adieu Sorbonne,
buvons tout un poussou.

TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION	7
Bibliographie chronologique des travaux de Jean-Pierre Poussou	13
Membres du Comité d'honneur.....	35
Membres du Comité scientifique.....	37
Liste des contributeurs.....	38

PREMIÈRE PARTIE

DE BORDEAUX AU GRAND LARGE

CHAPITRE I - LE SUD-OUEST

1829

Climat de crise en Bordelais au début du xiv ^e siècle : le conflit entre Bernard d'Escossan et les habitants de Langoiran.....	49
Jean-Bernard Marquette	
Permanence et renouvellement des oligarchies municipales : réflexions méthodologiques à partir de l'exemple de Villeneuve d'Agenais (1559-1789)	61
Laurent Coste	
Loin des yeux, loin du cœur ? L'adieu d'Henri IV à ses États et à la Guyenne	77
Anne-Marie Cocula	
Voyages et routes des paysans, l'exemple du Rouergue en 1643	91
Yves-Marie Bercé	
À la découverte de Bordeaux en 1659 : l'abbé Le Laboureur et la marquise de Vardes....	107
Jean-Paul Desaive	
Balade dans les landes aux environs d'Arcachon : la seigneurie de Salles au temps de Louis XIV	123
Caroline Le Mao	
Confréries religieuses et contrôle cléricale dans le diocèse de Bordeaux (xvii ^e -xviii ^e siècles).....	135
Éric Suire	
Les femmes dans la société labourdine (xviii ^e -xix ^e siècles).....	151
Josette Pontet	
Bordelais et Aquitains face aux inondations à la fin du xviii ^e siècle	163
René Favier	

La crise du printemps 1789 en Dordogne.....	177
Guy Mandon	
Gradignan, « une belle et bonne paroisse du Bordelais » du Concordat à Vatican II.....	189
Philippe Loupès	
Un front pionnier nobiliaire dans les landes girondines : la Compagnie agricole et industrielle d'Arcachon (1837-1846).....	199
Roger Baury	
Le fabuleux destin du duc de Gironville.....	211
Marguerite Figeac-Monthus	
Les professeurs de la faculté des Lettres de Bordeaux de 1914 à 1968 : esquisse de portrait de groupe.....	223
Bernard Lachaise	
Les communes d'Agenais et leurs jumelages.....	237
Philippe Roudié	
CHAPITRE II - COMMUNAUTÉS ATLANTIQUES	
Les politiques amérindiennes de Henri IV.....	245
Éric Thierry	
Pierre du Gua de Mons et Samuel de Champlain.....	255
John Francis Boshier	
Insertion, intégration et réussites dans une société créole d'Ancien Régime : les Aquitains à Saint-Domingue au XVIII ^e siècle.....	263
Jacques de Cauna	
Les Choiseul et les Irlandais de leur entourage.....	281
Louis M. Cullen	
Un suicide nobiliaire ? Les officiers français et le legs de l'Indépendance américaine ..	295
William Doyle	
L'excentrique et la richesse des nations. Considérations biographiques sur William Playfair (1759-1823).....	303
Jean-François Dunyach	
Le ministère Shelburne et la réforme de la Constitution britannique.....	315
Edmond Dziembowski	
Charles Baert, un Français à la découverte des Îles britanniques en 1786-1787 ...	325
René Leboutte	
La stratégie alarmiste d'Edmund Burke : le jeu sur les destinataires dans les <i>Reflections on the Revolution in France</i> et <i>An Appeal from the New to the Old Whigs</i>	341
Norbert Col	

John Sweeny (1773-1844), des Irlandais à la Légion irlandaise.....	351
Pierre Gouhier	
Négoce et plantation au XIX ^e siècle en Martinique.....	361
Paul Butel	
<i>L'Historical Manuscripts Commission</i> . La difficile naissance d'une institution vouée à l'Histoire dans la Grande-Bretagne de Palmerston et de Gladstone	371
François-Joseph Ruggiu	
Le regard de la presse anglaise sur les pratiques démocratiques et institutionnelles en France aux débuts de la III ^e République	389
Pauline Piettre	
Archives et histoire du Canada : bilan d'une présence en France	401
Raymonde Litalien	
CHAPITRE III - MARINES	
Marco Polo et la mer : les navires vus en Orient	415
Philippe Ménard	
Monsieur Vincent, aumônier général des galères.....	425
Marie-Christine Varachaud	
Les saluts des galères de France au temps de Louis XIV	439
André Zysberg	
Les hôpitaux de marine anglais et la nouvelle architecture de la santé au XVIII ^e siècle.....	451
Jacques Carré	
Armements et capitaines corsaires en Méditerranée sous l'Empire : premiers éléments d'une recherche	465
Patrick Villiers	
<i>Rule Britannia, Rule the Waves</i> . La situation navale après Trafalgar (1805-1807) ..	477
Olivier Chaline	
La traite négrière sous la Restauration : à bord du <i>Jeune Louis</i> de Nantes.....	493
Alan Forrest	
Des raisons de l'abandon du projet de débarquement allemand en Angleterre... ou le dessous des cartes	505
Jean Meyer	
L'étrange destin des archives Maurepas	513
Denis Lieppe	
Est-il possible de dissiper l'inconstance des Français vis-à-vis de la mer ?.....	527
Christian Buchet	

DEUXIÈME PARTIE
RICHESSSES ET CIVILISATIONS

CHAPITRE IV - RÉALITÉS ÉCONOMIQUES

1832

Le <i>poussou</i> et le poinçon : tonnellerie et métrologie du XIV ^e au XVII ^e siècle.....	541
Paul Delsalle	
The Tortoise and the Hare : Economic Growth in Britain and the Netherlands, c. 1500-1800.....	553
Cormac O'Grada	
La décadence rurale italienne du XVII ^e siècle : histoire économique, comportements sociaux et niveaux de vie.....	565
Gregory Hanlon	
Le commerce des « classiques » littéraires à Paris dans la deuxième moitié du XVII ^e siècle.....	579
C. E. J. Caldicott	
Les actionnaires de la première Compagnie française des Indes orientales, 1664-1684..	589
Philippe Haudrère	
Un écrit inédit de Vauban : l'état des commerces strasbourgeois.....	611
Jean-Pierre Kintz	
La boucherie rurale en Basse-Normandie au XVIII ^e siècle : l'exemple de Colleville et de Cheux.....	619
Jean-Marie Vallez	
Les moulins à eau et la production des farines à Nantes au XVIII ^e siècle.....	627
Guy Saupin	
Commerce colonial et développement économique en France au XVIII ^e siècle	641
Olivier Pétré-Grenouilleau	
Autour de la Bourse de Paris au XVIII ^e siècle : Claude Roques, « agent de change, banquier et intéressé dans les affaires du roi ».....	653
T. J. A. Le Goff	
L'apiculture au royaume de Murcie à la fin de l'Ancien Régime.....	677
Guy Lemeunier	
Le modèle agricole anglais : la fin d'un mythe ?.....	687
Nadine Vivier	
Des illusions de l'économie-nation à l'exploitation d'opportunités discrètes : la minéro-métallurgie espagnole et le marché intérieur au XIX ^e siècle.....	697
Gérard Chastagnaret	
Essai d'appréciation organoleptique du champagne élaboré au XIX ^e siècle.....	713
Claire Desbois-Thibault	

L'unification économique de l'Europe, deux voies pour un même projet ? 725
Éric Bussière

CHAPITRE V - POPULATIONS ET COMPORTEMENTS

Le mariage dans les registres paroissiaux bisontins au XVII^e siècle 737
Maurice Gresset

Endogamie et mobilité matrimoniale dans une communauté alpine :
Bagnes (Valais), 1650-1900..... 747
Alfred Perrenoud

Densités et taille moyenne des ménages dans le département du Nord en 1806 . 763
Philippe Guignet

Activité et mobilité : lieux de naissance des vexinois au recensement de 1911 781
Jacques Dupâquier

Melting pot ou *salad bowl* : le fragile équilibre de la société pluriethnique
du cinquantième État des États-Unis, les îles Hawaii 789
Christian Huetz de Lempis

1833

Le mariage clandestin d'une fille d'Arnaud de Ferron..... 805
Michel Nassiet

Deux ou trois choses que je sais d'elles : une approche des relations amoureuses
dans la société traditionnelle (vers 1700-1830)..... 813
Jean-Pierre Bardet

L'abbé Grégoire et la question du mariage des prêtres sous la Révolution française..... 853
Agnès Walch

Le monde méconnu des « pauvres honnêtes ».
Neuf cents petits prébendés lillois en 1693 861
Alain Lottin

Les enfants trouvés de l'hospice Saint-Charles d'Amiens au tournant
des XVIII^e et XIX^e siècles..... 885
Scarlett Beauvalet-Boutouyrie

À propos de la communauté et du pays sous l'Ancien Régime :
la difficulté d'être milicien en lyonnais..... 895
Jean-Pierre Gutton

Vitesse et durée des voyages à la fin de l'Ancien Régime. Distances et temps,
centralité et décentralité..... 909
Anne Radeff

Boisson et diversité culturelle en Amérique du Sud 923
Alain Huetz de Lempis

	L'évolution de l'alimentation des Parisiens au cours du xx ^e siècle	933
	Jean Bastié	
	Mutations et enjeux en forêt de Soignes dans les années 1900.....	941
	Andrée Corvol	
	La <i>trizna</i> ou les jeux entre les vivants et les morts chez les Slaves de l'Est.....	957
	Francis Conte	
	CHAPITRE VI - VILLES D'EUROPE ET D'AILLEURS	
	Les espaces de travail des avocats et magistrats parisiens du xvii ^e siècle.....	969
	Marie Houllémare	
	Sopron, petite ville hongroise à l'Âge classique.....	977
	Jean Bérenger	
1834	Les mutations de l'habitat urbain au tournant du xviii ^e siècle : le recul des maisons de bois à Lille (1670-1730)	989
	Sylvain Vigneron	
	Du vin sous les voûtes. Formes et usages de caves parisiennes au siècle des Lumières	1001
	Youri Carbonnier	
	La boutique parisienne et ses réseaux au xviii ^e siècle : clientèle, crédit, territoire.....	1011
	Natacha Coquery	
	Administration des villes et généraux de paroisses au xviii ^e siècle.....	1027
	Claude Nières	
	Un tableau de la société sagienne dans la seconde moitié du xviii ^e siècle	1037
	René Plessix	
	Montesquieu et la fascination des villes italiennes.....	1049
	Laurent Versini	
	Aux origines de l'Hôpital Beaujon : Jean-Nicolas Beaujon, financier philanthrope de l'Ancien Régime finissant.....	1061
	Charles Frostin	
	Le séisme d'Alep en 1822.....	1069
	Thomas Riis	
	La station balnéaire, une « invention » du xix ^e siècle	1077
	Claude Mignot	
	L'eau potable et l'assainissement : le cheminement hygiéniste dans les villes du nord de l'Espagne au xix ^e siècle	1089
	Alexandre Fernandez	

« À bas les murailles ! » Le débat sur le dérasement des fortifications dans les villes espagnoles (XIX ^e -début XX ^e siècle)	1105
Xavier Huetz de Lempis	
La ville américaine au temps de la Frontière : la naissance des sociétés urbaines dans l'Ouest au XIX ^e siècle.....	1115
Hélène Harter	
Crime, mobilité sociale et mobilité géographique dans les villes britanniques et américaines, XIX ^e -XX ^e siècles.....	1125
Philippe Chassaigne	

TROISIÈME PARTIE
TOUTES LES HISTOIRES

CHAPITRE VII - LA PUISSANCE, LE POUVOIR ET LA MORT

Le duché-pairie de Guise	1139	1835
Jean Gallet		
La dernière régence de Catherine de Médicis (30 mai-5 septembre 1574)	1159	
Bernard Barbiche		
La part du sang dans un mythe historique : Henri IV	1171	
Christian Desplat		
Réflexions historiographiques sur l'analyse des mouvements sociaux au XVII ^e siècle en France : leur sens politique.....	1185	
René Souriac		
Rumeurs de « galanterie » et « méchant complot » à la Cour de Monsieur : stratégies épistolaires de Madame Palatine (1680).....	1197	
Xavier Le Person		
La création de la noblesse militaire (1750) : les enjeux d'une réforme en trompe-l'œil	1213	
Laurent Bourquin		
Un singulier écho de l'attentat de Damiens : l'agression simulée par Du Truche de La Chau le 6 janvier 1762.....	1227	
Reynald Abad		
Un prince des Lumières : Louis-François de Bourbon-Conti (1717-1776).....	1245	
François-Charles Mougel		
L'année 1789 à Thouars, d'après le régisseur du duché	1255	
Jean-François Labourdette		
Le pardon de Bonchamps.....	1267	
Alain Gérard		

	La chute de la République thermidorienne (1795-1797).....	1285
	Patrice Gueniffey	
	Alexandre de Laborde ou le château réinventé, entre nostalgie de l’Ancien Régime et rêverie romantique	1295
	Michel Figeac	
	Un drame électoral sous le Second Empire : l’élection de la troisième circonscription de l’Aveyron en 1869.....	1309
	Éric Anceau	
	« Referendum : en direct avec le Président » (14 avril 2005). Une rencontre manquée avec les Français ?.....	1323
	Françoise Boursin	
	CHAPITRE VIII - ENJEUX ET PRATIQUES DIPLOMATIQUES	
1836	Les richesses d’Italie. Une description française des États italiens et de leurs revenus à la fin du règne de Charles VIII	1335
	Alain Tallon	
	La Lorraine et la France au temps de Richelieu : les substrats de l’enjeu diplomatique et stratégique.....	1345
	Marie-Catherine Vignal-Souleyreau	
	À quoi travaillaient les ambassadeurs de Louis XIV ?	1361
	Lucien Bély	
	Diplomates européens et parlementaires anglais dans le Londres de la fin du XVII ^e siècle.....	1387
	Stéphane Jettot	
	Catherine II vue par la diplomatie française	1395
	Anne Mézin	
	Malte et la Grande-Bretagne : d’une tactique militaire à une stratégie économique	1411
	Xavier Labat Saint Vincent	
	La Prusse et les traités de Presbourg (1805) et de Tilsit (1807)	1423
	Klaus Malettke	
	Le Grand-Duché de Luxembourg, pièce majeure de la politique britannique de <i>containment</i> de la France (1815-1866).....	1437
	Frédéric Laux	
	Valéry Giscard d’Estaing et un château en Pologne.....	1449
	Georges-Henri Soutou	

CHAPITRE IX - SOUS LE SIGNE DE LA CROIX

Abbeyes, couvents et monastères dans l'espace urbain des cités de l'Europe moderne.....	1461	
Dominique Dinet		
Diversité et ambiguïté des refuges dans les villes de l'époque moderne	1473	
Marie-Claude Dinet-Lecomte		
La partition du diocèse de Thérouanne, 1559-1561.....	1487	
Gilles Deregnacourt		
La croix et le croissant. Le soulèvement morisque (1568-1570).....	1497	
Jean-Paul Le Flem		
L'orgue et son caractère dans la liturgie en France et en Espagne au temps de la Contre-Réforme	1525	
Marie-Bernadette Dufourcet Hakim		
L'affirmation de la facture d'orgues à Madrid sous les Habsbourg. Le lignage de Ávila y Salazar (1581-1703).....	1541	1837
Louis Jambou		
Un dialogue qui n'eut pas lieu. Sur Bossuet et l'Angleterre.....	1551	
Jean-Louis Quantin		
Création ou déplacement d'une communauté protestante au XVIII ^e siècle : l'Église de Gaubert dans le Dunois.....	1575	
Didier Boisson		
La chapelle de l'ambassade de Hollande à Paris au XVIII ^e siècle, instrument du maintien du culte réformé à l'époque du Désert	1585	
Gwenaëlle Léonus-Lieppe		
Les protestants alsaciens face à la guerre et à la paix sous la Révolution et sous l'Empire.....	1617	
Bernard Vogler		
La pratique missionnaire de la Société de Marie en Océanie (1837-1886). D'une approche fausement anthropologique à la constitution d'une missiologie catholique pragmatique.....	1629	
Frédéric Angleviel		
Intérêts, limites et problèmes méthodologiques dans l'utilisation des sources missionnaires pour écrire l'histoire polynésienne.....	1643	
Claire Laux		

CHAPITRE X - LES JEUX DES SENS ET DE L'ESPRIT

	Vie sauvage, vie sociale dans la maison grecque : la présence de Dionysos sur les mosaïques hellénistiques	1657
	Anne-Marie Guimier-Sorbets	
	L'ordre inverse : sur un type d'énoncés des écrivains latins tardifs	1677
	Jean-Claude Fredouille	
	Le Jardin du <i>Décameron</i>	1695
	Catherine Guimbard	
	Le théâtre scolaire aux XVI ^e et XVII ^e siècles.....	1705
	Édith Weber	
	Du <i>studiolo</i> au cabinet : l'art d'habiter entre histoire de l'art et anthropologie sociale	1717
	Alain Mérot	
1838	La révolution de l'opéra.....	1727
	Étienne Broglin	
	Note sur un dessin inédit de Victor Louis pour le palais royal de Varsovie	1741
	Christian Taillard	
	Hogarth en France, du XVIII ^e au XX ^e siècle.....	1749
	Barthélémy Jobert	
	Science et protestantisme : le cas de Georges Cuvier.....	1773
	Louis Châtellier	
	Pour réparer une vilaine calomnie de Baudelaire : Brillat-Savarin et le vin	1781
	Jean-Robert Pitte	
	Prosper, Eugénie et Biarritz	1791
	Xavier Darcos	
	Jacques Levainville (1869-1932), in the borderland of Geography and History ..	1801
	Hugh Clout	
	Esquisse pour une définition de l'œuvre d'art.....	1813
	Nicolas Grimaldi	
	Quelques remarques concernant l'étude du dessin.....	1819
	Pierre Rosenberg	
	Tabula gratulatoria.....	1825
	Table des matières	1829

Ce livre aborde les nombreuses thématiques qui ont intéressé Jean-Pierre Poussou au cours de sa carrière. Auteur d'une thèse fondamentale sur les migrations au XVIII^e siècle, spécialiste reconnu de l'histoire de la population française à l'époque moderne, Jean-Pierre Poussou a en effet étendu, au fil des années, ses centres d'intérêt à l'évolution économique et sociale de l'Europe, au développement de la civilisation urbaine occidentale, à l'histoire des Îles Britanniques, aux aventures maritimes et coloniales de la France et de l'Angleterre, ou encore à l'interprétation de la Révolution française. Il a aussi consacré au Sud-Ouest, dont il est originaire et dont il a gardé la chaleur, quelques-uns de ses travaux les plus passionnants. Le nombre et la diversité des textes présentés dans ce volume témoignent de la curiosité inlassable de ce chercheur, qui a aussi été un infatigable enseignant, dont les nombreuses synthèses feront longtemps autorité. Inscrit dans la tradition des mélanges universitaires, ce livre offre à Jean-Pierre Poussou, et à tous les lecteurs, un bouquet infiniment varié de textes, de sujets, de problématiques, et même de manières d'écrire l'histoire.

Couverture : Jan Vermeulen, *Livres et instrument de musique*, huile sur bois, XVII^e siècle, huile sur bois, Nantes, musée des Beaux-Arts. © RMN / Gérard Blot

ISBN 978-2-84050-724-6	SODIS	
	F139-344	
9 782840 507246		45 €

