

A detailed still life painting of a scholar's desk. The central focus is an open, thick book with dense Latin text. To its right, a quill pen rests on a stack of papers. In the foreground, several scrolls of parchment are unrolled, showing handwritten text in various styles. The background is dark and textured, suggesting a wooden desk or wall. The overall composition is rich and evocative of historical scholarship.

Les **passions**  
d'un **historien**

Mélanges en l'honneur  
de Jean-Pierre Poussou

Ce livre aborde les nombreuses thématiques qui ont intéressé Jean-Pierre Poussou au cours de sa carrière. Auteur d'une thèse fondamentale sur les migrations au XVIII<sup>e</sup> siècle, spécialiste reconnu de l'histoire de la population française à l'époque moderne, Jean-Pierre Poussou a en effet étendu, au fil des années, ses centres d'intérêt à l'évolution économique et sociale de l'Europe, au développement de la civilisation urbaine occidentale, à l'histoire des Îles Britanniques, aux aventures maritimes et coloniales de la France et de l'Angleterre, ou encore à l'interprétation de la Révolution française. Il a aussi consacré au Sud-Ouest, dont il est originaire et dont il a gardé la chaleur, quelques-uns de ses travaux les plus passionnants. Le nombre et la diversité des textes présentés dans ce volume témoignent de la curiosité inlassable de ce chercheur, qui a aussi été un infatigable enseignant, dont les nombreuses synthèses feront longtemps autorité. Inscrit dans la tradition des mélanges universitaires, ce livre offre à Jean-Pierre Poussou, et à tous les lecteurs, un bouquet infiniment varié de textes, de sujets, de problématiques, et même de manières d'écrire l'histoire.

Couverture : Jan Vermeulen, *Livres et instrument de musique*, huile sur bois, XVII<sup>e</sup> siècle, huile sur bois, Nantes, musée des Beaux-Arts. © RMN / Gérard Blot

ISBN de ce PDF :  
979-10-231-2778-2



<http://pups.paris-sorbonne.fr>



Jean-Pierre Poussou, 1998, président de l'université Paris-Sorbonne © Olivier Jacquet

Jean-Pierre Poussou incarne l'universitaire français dans toute sa plénitude, à la fois chercheur de renom – sa thèse d'État *Bordeaux et le Sud-Ouest au XVIII<sup>e</sup> siècle* demeure un classique de l'histoire démographique autant par ses résultats que par sa méthode –, enseignant d'un immense dévouement – ses cours et ses séminaires à l'université Michel de Montaigne (Bordeaux 3) puis à l'université Paris-Sorbonne ont marqué des générations d'étudiants –, enfin administrateur d'une compétence indiscutée – il fut, en particulier, recteur de l'académie de Bordeaux et président de l'université Paris-Sorbonne.



Collection dirigée par  
Dominique Barjot et Lucien Bély

Fidèle à l'esprit de son fondateur, le Centre Roland Mousnier propose une collection d'ouvrages historiques dédiée à l'étude de la France moderne et contemporaine. Réputés pour leur rigueur scientifique et leur richesse documentaire, ces ouvrages sont le reflet du dynamisme de la recherche en histoire développée par l'université Paris-Sorbonne.

Article	ISBN
CRM 44 · PDF complet	979-10-231-2702-7
Présentation · Reynald Abad, Jean-François Dunyach et François-Joseph Ruggiu	979-10-231-2703-4
Bibliographie chronologique des travaux de Jean-Pierre Poussou · Membres du Comité d'honneur · Membres du Comité scientifique · Liste des contributeurs	979-10-231-2704-1
I-1. Climat de crise en Bordelais au début du xiv <sup>e</sup> siècle: le conflit entre Bernard d'Escossan et les habitants de Langoiran · <b>Jean-Bernard Marquette</b>	979-10-231-2705-8
I-1. Permanence et renouvellement des oligarchies municipales: réflexions méthodologiques à partir de l'exemple de Villeneuve d'Agenais (1559-1789) · <b>Laurent Coste</b>	979-10-231-2706-5
I-1. Loin des yeux, loin du cœur? L'adieu d'Henri IV à ses États et à la Guyenne · <b>Anne-Marie Cocula</b>	979-10-231-2707-2
I-1. Voyages et routes des paysans, l'exemple du Rouergue en 1643 · <b>Yves-Marie Bercé</b>	979-10-231-2708-9
I-1. À la découverte de Bordeaux en 1659: l'abbé Le Laboureur et la marquise de Vardes · <b>Jean-Paul Desaiève</b>	979-10-231-2709-6
I-1. Balade dans les landes aux environs d'Arcachon: la seigneurie de Salles au temps de Louis XIV · <b>Caroline Le Mao</b>	979-10-231-2710-2
I-1. Confréries religieuses et contrôle clérical dans le diocèse de Bordeaux (xvii <sup>e</sup> -xviii <sup>e</sup> siècles) · <b>Éric Suire</b>	979-10-231-2711-9
I-1. Les femmes dans la société labourdine (xviii <sup>e</sup> -xix <sup>e</sup> siècles) · <b>Josette Pontet</b>	979-10-231-2712-6
I-1. Bordelais et Aquitains face aux inondations à la fin du xviii <sup>e</sup> siècle · <b>René Favier</b>	979-10-231-2713-3
I-1. La crise du printemps 1789 en Dordogne · <b>Guy Mandon</b>	979-10-231-2714-0
I-1. Gradignan, « une belle et bonne paroisse du Bordelais » du Concordat à Vatican II · <b>Philippe Loupès</b>	979-10-231-2715-7
I-1. Un front pionnier nobiliaire dans les landes girondines: la Compagnie agricole et industrielle d'Arcachon (1837-1846) · <b>Roger Baurly</b>	979-10-231-2716-4
I-1. Le fabuleux destin du duc de Gironville · <b>Marguerite Figeac-Monthus</b>	979-10-231-2717-1
I-1. Les professeurs de la faculté des Lettres de Bordeaux de 1914 à 1968: / esquisse de portrait de groupe · <b>Bernard Lachaise</b>	979-10-231-2718-8
I-1. Les communes d'Agenais et leurs jumelages · <b>Philippe Roudié</b>	979-10-231-2719-5
I-2. Les politiques amérindiennes de Henri IV · <b>Éric Thierry</b>	979-10-231-2720-1
I-2. Pierre du Gua de Mons et Samuel de Champlain · <b>John Francis Boshier</b>	979-10-231-2721-8
I-2. Insertion, intégration et réussites dans une société créole d'Ancien Régime: les Aquitains à Saint-Domingue au xviii <sup>e</sup> siècle · <b>Jacques de Cauna</b>	979-10-231-2722-5
I-2. Les Choiseul et les Irlandais de leur entourage · <b>Louis M. Cullen</b>	979-10-231-2723-2
I-2. Un suicide nobiliaire? Les officiers français et le legs de l'Indépendance américaine · <b>William Doyle</b>	979-10-231-2724-9
I-2. L'excentrique et la richesse des nations. Considérations biographiques sur William Playfair (1759-1823) · <b>Jean-François Dunyach</b>	979-10-231-2725-6
I-2. Le ministère Shelburne et la réforme de la Constitution britannique · <b>Edmond Dziembowski</b>	979-10-231-2726-3
I-2. Charles Baert, un Français à la découverte des Îles britanniques en 1786-1787 · <b>René Leboutte</b>	979-10-231-2727-0
I-2. La stratégie alarmiste d'Edmund Burke: le jeu sur les destinataires dans les <i>Reflections on the Revolution in France</i> et <i>An Appeal from the New to the Old Whigs</i> · <b>Norbert Col</b>	979-10-231-2728-7
I-2. John Sweeny (1773-1844), des Irlandais à la Légion irlandaise · <b>Pierre Gouhier</b>	979-10-231-2729-4
I-2. Négoco et plantation au xix <sup>e</sup> siècle en Martinique · <b>Paul Butel</b>	979-10-231-2730-0
I-2. L' <i>Historical Manuscripts Commission</i> . La difficile naissance d'une institution vouée à l'Histoire dans la Grande-Bretagne de Palmerston et de Gladstone · <b>François-Joseph Ruggiu</b>	979-10-231-2731-7

Article	ISBN
I-2. Le regard de la presse anglaise sur les pratiques démocratiques et institutionnelles / en France aux débuts de la III <sup>e</sup> République · <b>Pauline Piettre</b>	979-10-231-2732-4
I-2. Archives et histoire du Canada : bilan d'une présence en France · <b>Raymonde Litalien</b>	979-10-231-2733-1
I-3. Marco Polo et la mer : les navires vus en Orient · <b>Philippe Ménard</b>	979-10-231-2734-8
I-3. Monsieur Vincent, aumônier général des galères · <b>Marie-Christine Varachaud</b>	979-10-231-2735-5
I-3. Les saluts des galères de France au temps de Louis XIV · <b>André Zysberg</b>	979-10-231-2736-2
I-3. Les hôpitaux de marine anglais et la nouvelle architecture de la santé au XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>Jacques Carré</b>	979-10-231-2737-9
I-3. Armements et capitaines corsaires en Méditerranée sous l'Empire : / premiers éléments d'une recherche · <b>Patrick Villiers</b>	979-10-231-2738-6
I-3. <i>Rule Britannia, Rule the Waves</i> . La situation navale après Trafalgar (1805-1807) · <b>Olivier Chaline</b>	979-10-231-2739-3
I-3. La traite négrière sous la Restauration : à bord du <i>Jeune Louis</i> de Nantes · <b>Alan Forrest</b>	979-10-231-2740-9
I-3. Des raisons de l'abandon du projet de débarquement allemand en Angleterre... ou le dessous des cartes · <b>Jean Meyer</b>	979-10-231-2741-6
I-3. L'étrange destin des archives Maurepas · <b>Denis Lieppe</b>	979-10-231-2742-3
I-3. Est-il possible de dissiper l'inconstance des Français vis-à-vis de la mer? · <b>Christian Buchet</b>	979-10-231-2743-0
II-4. Le <i>poussou</i> et le poinçon : tonnellerie et métrologie du XIV <sup>e</sup> au XVII <sup>e</sup> siècle · <b>Paul Delsalle</b>	979-10-231-2744-7
II-4. The Tortoise and the Hare : Economic Growth in Britain and the Netherlands, c. 1500-1800 · <b>Cormac O'Grada</b>	979-10-231-2745-4
II-4. La décadence rurale italienne du XVII <sup>e</sup> siècle : histoire économique, comportements sociaux et niveaux de vie · <b>Gregory Hanlon</b>	979-10-231-2746-1
II-4. Le commerce des « classiques » littéraires à Paris dans la deuxième moitié du XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>C. E. J. Caldicott</b>	979-10-231-2747-8
II-4. Les actionnaires de la première Compagnie française des Indes orientales, 1664-1684 · <b>Philippe Haudrère</b>	979-10-231-2748-5
II-4. Un écrit inédit de Vauban : l'état des commerces strasbourgeois · <b>Jean-Pierre Kintz</b>	979-10-231-2749-2
II-4. La boucherie rurale en Basse-Normandie au XVIII <sup>e</sup> siècle : / l'exemple de Colleville et de Cheux · <b>Jean-Marie Vallez</b>	979-10-231-2750-8
II-4. Les moulins à eau et la production des farines à Nantes au XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>Guy Saupin</b>	979-10-231-2751-5
II-4. Commerce colonial et développement économique en France au XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>Olivier Pétré-Grenouilleau</b>	979-10-231-2752-2
II-4. Autour de la Bourse de Paris au XVIII <sup>e</sup> siècle : Claude Roques, « agent de change, banquier et intéressé dans les affaires du roi » · <b>T. J. A. Le Goff</b>	979-10-231-2753-9
II-4. L'apiculture au royaume de Murcie à la fin de l'Ancien Régime · <b>Guy Lemeunier</b>	979-10-231-2754-6
II-4. Le modèle agricole anglais : la fin d'un mythe? · <b>Nadine Vivier</b>	979-10-231-2755-3
II-4. Des illusions de l'économie-nation à l'exploitation d'opportunités discrètes : / la minéro-métallurgie espagnole et le marché intérieur au XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Gérard Chastagnaret</b>	979-10-231-2756-0
II-4. Essai d'appréciation organoleptique du champagne élaboré au XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Claire Desbois-Thibault</b>	979-10-231-2757-7
II-4. L'unification économique de l'Europe, deux voies pour un même projet? · <b>Éric Bussière</b>	979-10-231-2758-4
II-5. Le mariage dans les registres paroissiaux bisontins au XVII <sup>e</sup> siècle · <b>Maurice Gresset</b>	979-10-231-2759-1

Article	ISBN
II-5. Endogamie et mobilité matrimoniale dans une communauté alpine: / Bagnes (Valais), 1650-1900 · <b>Alfred Perrenoud</b>	979-10-231-2760-7
II-5. Densités et taille moyenne des ménages dans le département du Nord en 1806 · <b>Philippe Guignet</b>	979-10-231-2761-4
II-5. Activité et mobilité: lieux de naissance des vexinois au recensement de 1911 · <b>Jacques Dupâquier</b>	979-10-231-2762-1
II-5. <i>Melting pot</i> ou <i>salad bowl</i> : le fragile équilibre de la société pluriethnique du cinquantième État des États-Unis, les îles Hawaii · <b>Christian Huetz de Lempis</b>	979-10-231-2763-8
II-5. Le mariage clandestin d'une fille d'Arnaud de Ferron · <b>Michel Nassiet</b>	979-10-231-2764-5
II-5. Deux ou trois choses que je sais d'elles: une approche des relations amoureuses dans la société traditionnelle (vers 1700-1830) · <b>Jean-Pierre Bardet</b>	979-10-231-2765-2
II-5. L'abbé Grégoire et la question du mariage des prêtres sous la Révolution française · <b>Agnès Walch</b>	979-10-231-2766-9
II-5. Le monde méconnu des « pauvres honnêtes ». Neuf cents petits prébendés lillois en 1693 · <b>Alain Lottin</b>	979-10-231-2767-6
II-5. Les enfants trouvés de l'hospice Saint-Charles d'Amiens au tournant des XVIII <sup>e</sup> et XIX <sup>e</sup> siècles · <b>Scarlett Beauvalet-Boutouyrie</b>	979-10-231-2768-3
II-5. À propos de la communauté et du pays sous l'Ancien Régime: la difficulté d'être milicien en lyonnais · <b>Jean-Pierre Gutton</b>	979-10-231-2769-0
II-5. Vitesse et durée des voyages à la fin de l'Ancien Régime. Distances et temps, centralité et décentralité · <b>Anne Radeff</b>	979-10-231-2770-6
II-5. Boisson et diversité culturelle en Amérique du Sud · <b>Alain Huetz de Lempis</b>	979-10-231-2771-3
II-5. L'évolution de l'alimentation des Parisiens au cours du XX <sup>e</sup> siècle · <b>Jean Bastié</b>	979-10-231-2772-0
II-5. Mutations et enjeux en forêt de Soignes dans les années 1900 · <b>Andrée Corvol</b>	979-10-231-2773-7
II-5. La <i>trizna</i> ou les jeux entre les vivants et les morts chez les Slaves de l'Est · <b>Francis Conte</b>	979-10-231-2774-4
II-6. Les espaces de travail des avocats et magistrats parisiens du XVII <sup>e</sup> siècle · <b>Marie Houlemare</b>	979-10-231-2775-1
II-6. Sopron, petite ville hongroise à l'Âge classique · <b>Jean Bérenger</b>	979-10-231-2776-8
II-6. Les mutations de l'habitat urbain au tournant du XVIII <sup>e</sup> siècle: / le recul des maisons de bois à Lille (1670-1730) · <b>Sylvain Vigneron</b>	979-10-231-2777-5
II-6. Du vin sous les voûtes. Formes et usages de caves parisiennes au siècle des Lumières · <b>Youri Carbonnier</b>	<b>979-10-231-2778-2</b>
II-6. La boutique parisienne et ses réseaux au XVIII <sup>e</sup> siècle: clientèle, crédit, territoire · <b>Natacha Coquery</b>	979-10-231-2779-9
II-6. Administration des villes et généraux de paroisses au XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>Claude Nières</b>	979-10-231-2780-5
II-6. Un tableau de la société sagienne dans la seconde moitié du XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>René Plessix</b>	979-10-231-2781-2
II-6. Montequieu et la fascination des villes italiennes · <b>Laurent Versini</b>	979-10-231-2782-9
II-6. Aux origines de l'Hôpital Beaujon: Jean-Nicolas Beaujon, financier philanthrope de l'Ancien Régime finissant · <b>Charles Frostin</b>	979-10-231-2783-6
II-6. Le séisme d'Alep en 1822 · <b>Thomas Riis</b>	979-10-231-2784-3
II-6. La station balnéaire, une « invention » du XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Claude Mignot</b>	979-10-231-2785-0
II-6. L'eau potable et l'assainissement: le cheminement hygiéniste dans les villes du nord de l'Espagne au XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Alexandre Fernandez</b>	979-10-231-2786-7
II-6. « À bas les murailles! » Le débat sur le dérasement des fortifications dans les villes espagnoles (XIX <sup>e</sup> -début XX <sup>e</sup> siècle) · <b>Xavier Huetz de Lempis</b>	979-10-231-2787-4
II-6. La ville américaine au temps de la Frontière: la naissance des sociétés urbaines dans l'Ouest au XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Hélène Harter</b>	979-10-231-2788-1
II-6. Crime, mobilité sociale et mobilité géographique dans les villes britanniques et américaines, XIX <sup>e</sup> -XX <sup>e</sup> siècles · <b>Philippe Chassaigne</b>	979-10-231-2789-8

Article	ISBN
III-7. Le duché-pairie de Guise · <b>Jean Gallet</b>	979-10-231-2790-4
III-7. La dernière régence de Catherine de Médicis (30 mai-5 septembre 1574) · <b>Bernard Barbiche</b>	979-10-231-2791-1
III-7. La part du sang dans un mythe historique: Henri IV · <b>Christian Desplat</b>	979-10-231-2792-8
III-7. Réflexions historiographiques sur l'analyse des mouvements sociaux au XVII <sup>e</sup> siècle en France: leur sens politique · <b>René Souriac</b>	979-10-231-2793-5
III-7. Rumeurs de « galanterie » et « méchant complot » à la Cour de Monsieur: / stratégies épistolaires de Madame Palatine (1680) · <b>Xavier Le Person</b>	979-10-231-2794-2
III-7. La création de la noblesse militaire (1750): les enjeux d'une réforme en trompe-l'œil · <b>Laurent Bourquin</b>	979-10-231-2795-9
III-7. Un singulier écho de l'attentat de Damiens: l'agression simulée par Du Truche de La Chaux le 6 janvier 1762 · <b>Reynald Abad</b>	979-10-231-2796-6
III-7. Un prince des Lumières: Louis-François de Bourbon-Conti (1717-1776) · <b>François-Charles Mougel</b>	979-10-231-2797-3
III-7. L'année 1789 à Thouars, d'après le régisseur du duché · <b>Jean-François Labourdette</b>	979-10-231-2798-0
III-7. Le pardon de Bonchamps · <b>Alain Gérard</b>	979-10-231-2799-7
III-7. La chute de la République thermidorienne (1795-1797) · <b>Patrice Gueniffey</b>	979-10-231-2800-0
III-7. Alexandre de Laborde ou le château réinventé, entre nostalgie de l'Ancien Régime et rêverie romantique · <b>Michel Figeac</b>	979-10-231-2801-7
III-7. Un drame électoral sous le Second Empire: / l'élection de la troisième circonscription de l'Aveyron en 1869 · <b>Éric Anceau</b>	979-10-231-2802-4
III-7. « Referendum: en direct avec le Président » (14 avril 2005). Une rencontre manquée avec les Français? · <b>Françoise Boursin</b>	979-10-231-2803-1
III-8. Les richesses d'Italie. Une description française des États italiens et de leurs revenus à la fin du règne de Charles VIII · <b>Alain Tallon</b>	979-10-231-2804-8
III-8. La Lorraine et la France au temps de Richelieu: les substrats de l'enjeu diplomatique et stratégique · <b>Marie-Catherine Vignal-Souleyreau</b>	979-10-231-2805-5
III-8. À quoi travaillaient les ambassadeurs de Louis XIV? · <b>Lucien Bély</b>	979-10-231-2806-2
III-8. Diplomates européens et parlementaires anglais dans le Londres de la fin du XVII <sup>e</sup> siècle · <b>Stéphane Jettot</b>	979-10-231-2807-9
III-8. Catherine II vue par la diplomatie française · <b>Anne Mézin</b>	979-10-231-2808-6
III-8. Malte et la Grande-Bretagne: d'une tactique militaire à une stratégie économique · <b>Xavier Labat Saint Vincent</b>	979-10-231-2809-3
III-8. La Prusse et les traités de Presbourg (1805) et de Tilsit (1807) · <b>Klaus Malettke</b>	979-10-231-2810-9
III-8. Le Grand-Duché de Luxembourg, pièce majeure de la politique britannique de <i>containment</i> de la France (1815-1866) · <b>Frédéric Laux</b>	979-10-231-2811-6
III-8. Valéry Giscard d'Estaing et un château en Pologne · <b>Georges-Henri Soutou</b>	979-10-231-2812-3
III-9. Abbayes, couvents et monastères dans l'espace urbain des cités de l'Europe moderne · <b>Dominique Dinét</b>	979-10-231-2813-0
III-9. Diversité et ambiguïté des refuges dans les villes de l'époque moderne · <b>Marie-Claude Dinét-Lecomte</b>	979-10-231-2814-7
III-9. La partition du diocèse de Thérouanne, 1559-1561 · <b>Gilles Deregnacourt</b>	979-10-231-2815-4
III-9. La croix et le croissant. Le soulèvement morisque (1568-1570) · <b>Jean-Paul Le Flem</b>	979-10-231-2816-1
III-9. L'orgue et son caractère dans la liturgie en France et en Espagne au temps de la Contre-Réforme · <b>Marie-Bernadette Dufourcet Hakim</b>	979-10-231-2817-8
III-9. L'affirmation de la facture d'orgues à Madrid sous les Habsbourg. / Le lignage de Ávila y Salazar (1581-1703) · <b>Louis Jambou</b>	979-10-231-2818-5
III-9. Un dialogue qui n'eut pas lieu. Sur Bossuet et l'Angleterre · <b>Jean-Louis Quantin</b>	979-10-231-2819-2

Article	ISBN
III-9. Création ou déplacement d'une communauté protestante au XVIII <sup>e</sup> siècle : / l'Église de Gaubert dans le Dunois · <b>Didier Boisson</b>	979-10-231-2820-8
III-9. La chapelle de l'ambassade de Hollande à Paris au XVIII <sup>e</sup> siècle, instrument du maintien du culte réformé à l'époque du Désert · <b>Gwenaëlle Léonus-Lieppe</b>	979-10-231-2821-5
III-9. Les protestants alsaciens face à la guerre et à la paix sous la Révolution et sous l'Empire · <b>Bernard Vogler</b>	979-10-231-2822-2
III-9. La pratique missionnaire de la Société de Marie en Océanie (1837-1886). / D'une approche fausseté anthropologique à la constitution d'une missiologie catholique pragmatique · <b>Frédéric Angleviel</b>	979-10-231-2823-9
III-9. Intérêts, limites et problèmes méthodologiques dans l'utilisation des sources missionnaires pour écrire l'histoire polynésienne · <b>Claire Laux</b>	979-10-231-2824-6
III-10. Vie sauvage, vie sociale dans la maison grecque : / la présence de Dionysos sur les mosaïques hellénistiques · <b>Anne-Marie Guimier-Sorbets</b>	979-10-231-2825-3
III-10. L'ordre inverse: sur un type d'énoncés des écrivains latins tardifs · <b>Jean-Claude Fredouille</b>	979-10-231-2826-0
III-10. Le Jardin du <i>Décameron</i> · <b>Catherine Guimbard</b>	979-10-231-2827-7
III-10. Le théâtre scolaire aux XVI <sup>e</sup> et XVII <sup>e</sup> siècles · <b>Édith Weber</b>	979-10-231-2828-4
III-10. Du <i>studiolo</i> au cabinet: l'art d'habiter entre histoire de l'art et anthropologie sociale · <b>Alain Mérot</b>	979-10-231-2829-1
III-10. La révolution de l'opéra · <b>Étienne Broglin</b>	979-10-231-2830-7
III-10. Note sur un dessin inédit de Victor Louis pour le palais royal de Varsovie · <b>Christian Taillard</b>	979-10-231-2831-4
III-10. Hogarth en France, du XVIII <sup>e</sup> au XX <sup>e</sup> siècle · <b>Barthélémy Jobert</b>	979-10-231-2832-1
III-10. Science et protestantisme: le cas de Georges Cuvier · <b>Louis Châtellier</b>	979-10-231-2833-8
III-10. Pour réparer une vilaine calomnie de Baudelaire: Brillat-Savarin et le vin · <b>Jean-Robert Pitte</b>	979-10-231-2834-5
III-10. Prosper, Eugénie et Biarritz · <b>Xavier Darcos</b>	979-10-231-2835-2
III-10. Jacques Levainville (1869-1932), in the borderland of Geography and History · <b>Hugh Clout</b>	979-10-231-2836-9
III-10. Esquisse pour une définition de l'œuvre d'art · <b>Nicolas Grimaldi</b>	979-10-231-2837-6
III-10. Quelques remarques concernant l'étude du dessin · <b>Pierre Rosenberg</b>	979-10-231-2838-3

# LES PASSIONS D'UN HISTORIEN



Centre Roland Mousnier  
collection dirigée par Dominique Barjot et Lucien Bély

Dernières parutions

*La Société de construction des Batignolles.  
Des origines à la Première Guerre mondiale  
(1846-1914)*  
Rang-Ri Park-Barjot

*Transferts de technologies en Méditerranée*  
Michèle Merger (dir.)

*Industrie et politique  
en Europe occidentale et aux États-Unis  
(XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles)*  
Olivier Dard, Didier Musiedlak,  
Éric Anceau, Jean Garrigues,  
Dominique Barjot (dir.)

*Maisons parisiennes des Lumières*  
Youri Carbonnier

*Les idées passent-elles la Manche ?  
Savoirs, représentations, pratiques  
(France-Angleterre, X<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)*  
Jean-Philippe Genet &  
François-Joseph Ruggiu (dir.)

*Les Sociétés urbaines au XVII<sup>e</sup> siècle.  
Angleterre, France, Espagne*  
Jean-Pierre Poussou (dir.)

*Noms et destins des Sans Famille*  
Jean-Pierre Bardet & Guy Brunet (dir.)

*L'Individu et la famille dans les sociétés  
urbaines anglaise et française (1720-1780)*  
François-Joseph Ruggiu

*Les Orphelins de Paris.  
Enfants et assistance aux XVI-XVIII<sup>e</sup> siècles*  
Isabelle Robin-Romero

*Les Préfets de Gambetta*  
Vincent Wright

*Le Prince et la République  
Historiographie, pouvoirs et société  
dans la Florence des Médicis au XVII<sup>e</sup> siècle*  
Caroline Callard

*Histoire des familles, des démographies  
et des comportements*  
*En hommage à Jean-Pierre Bardet*  
Jean-Pierre Poussou &  
Isabelle Robin-Romero (dir.)

*La Voirie bordelaise au XIX<sup>e</sup> siècle*  
Sylvain Schoonbaert

*Fortuna. Usages politiques d'une allégorie  
morale à la Renaissance*  
Florence Buttay-Jutier

*Des paysans attachés à la terre ?  
Familles, marchés et patrimoine  
dans la région de Vernon (1750-1830)*  
Fabrice Boudjaaba

*La Défense du travail national ?  
L'incidence du protectionnisme  
sur l'industrie en Europe (1870-1914)*  
Jean-Pierre Dormois

*L'Informatique en France  
de la seconde guerre mondiale au Plan Calcul,  
L'émergence d'une science*  
Pierre-Éric Mounier-Kuhn

*In Nature We Trust  
Les paysages anglais à l'ère industrielle*  
Charles-François Mathis

# Les passions d'un historien

Mélanges en l'honneur  
de Jean-Pierre Poussou



Comité éditorial :  
Reynal Abad, Jean-Pierre Bardet, Jean-François Dunyach  
et François-Joseph Ruggiu

Avec la collaboration  
de François de Noirfontaine et Yves Perret-Gentil

Ouvrage publié avec le concours du Centre Roland Mousnier,  
de l'Institut de recherche sur les civilisations de l'Occident moderne  
et de l'École doctorale II de l'université Paris-Sorbonne

Les SUP, anciennement PUPS, sont un service général  
de la faculté des Lettres de Sorbonne Université

© Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2010  
ISBN de la version papier : 978-2-84050-724-6

© Sorbonne Université Presses, 2022

Maquette et réalisation : Compo-Méca s.a.r.l. (64990 Mouguerre)  
d'après le graphisme de Patrick Van Dieren

Adaptation numérique : Emmanuel Marc Dubois/3d2s

**SUP**

Maison de la Recherche  
Université Paris-Sorbonne  
28, rue Serpente  
75006 Paris

[sup@sorbonne-universite.fr](mailto:sup@sorbonne-universite.fr)

<https://sup.sorbonne-universite.fr>

Tél. (33) 01 53 10 57 60

DEUXIÈME PARTIE

# Richesses et civilisations



## CHAPITRE 6

# Villes d'Europe et d'ailleurs



DU VIN SOUS LES VOÛTES.  
FORMES ET USAGES DES CAVES PARISIENNES  
AU SIÈCLE DES LUMIÈRES

*Youri Carbonnier*

« Cave. Lieu voûté ; ou partie d'un bâtiment qui est au-dessous du rez-de-chaussée ». Ainsi débute la notice que Furetière consacre au mot cave<sup>1</sup>. Il poursuit en précisant : « se dit dans les maisons particulières du lieu souterrain & vouté où l'on met le vin, & autres choses qu'on veut tenir fraîchement ». Ces deux phrases informent le lecteur sur la forme et sur les usages du lieu. La voûte apparaît sans conteste comme l'élément morphologique principal de la cave – au contraire du cellier –, dont il est entendu également qu'elle se situe sous la maison. Quant aux usages, le stockage de denrées périssables est présenté comme primordial, avec une préférence marquée pour le vin<sup>2</sup>. Aux yeux des lettrés de la France classique, la cave est donc un souterrain voûté où l'on abrite prioritairement du vin, acception que nos contemporains ne renieraient pas, même si la voûte a aujourd'hui disparu d'immeubles où la pierre cède le pas au béton. Encore faudrait-il savoir de quelle voûte il s'agit, quels objets, denrées ou marchandises sont entreposés à son ombre et vérifier que d'autres usages ne chassent pas parfois le vin des caves. On se propose ici de mener cette enquête à travers l'exemple de Paris, ville alimentée au siècle des Lumières par un « fleuve de vin »<sup>3</sup> que les taverniers, les cabaretiers et les aubergistes déversent chaque jour dans des milliers de gosiers<sup>4</sup>. Hormis les plus pauvres, la plupart des Parisiens disposent de leur propre réserve vineuse, que dévoilent les inventaires après décès, qui sont de précieux auxiliaires pour décrypter les usages des caves parisiennes<sup>5</sup>. En revanche, les indications sur leur forme, la façon dont elles sont bâties ou sur des usages autres que le stockage du vin demeurent éparées, et rares sont celles qui sont appréciables.

1 Antoine Furetière, *Dictionnaire universel*, La Haye, P. Husson, 1727.

2 En 1721, le *Dictionnaire de Trévoux* donne mot pour mot la même définition, mais ajoute le bois parmi les « choses » qui s'entreposent à la cave.

3 Marcel Lachiver, *Vins, vignes et vigneron : histoire du vignoble français*, Paris, Fayard, 1988, p. 351.

4 1 300 hl sont servis quotidiennement au *Tambour royal*, chez Ramponeau, à la Courtille. *Ibid.*

5 Annik Pardailhé-Galabrun, *La Naissance de l'intime. 3 000 foyers parisiens, xvii<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècles*, Paris, PUF, 1988, p. 81-83 et 245.

Ainsi, bien qu'elle soit un élément récurrent des maisons parisiennes, et souvent le plus ancien, la cave apparaît rarement en lumière. Les ouvrages théoriques des architectes s'y intéressent de façon secondaire. Au début du XVIII<sup>e</sup> siècle, Tiercelet fournit bien quelques indications sur leur forme, leur hauteur sous voûte, leur emplacement ou l'aménagement des descentes<sup>6</sup>, et propose même quelques coupes, mais ces détails semblent rassasier les générations suivantes. Pierre Patte s'essaie certes à une description très détaillée, mais pour la cave idéale de la maison urbaine qu'il propose de bâtir dans un Paris à l'urbanisme résolument amélioré. Encore limite-t-il son intervention au seul revêtement du sol<sup>7</sup>. Il est vrai qu'il est plus prolixe dans ses compléments au *Cours d'architecture* de Blondel, offrant six pages de texte complétées par les légendes d'une planche fort détaillée, la seule à notre connaissance pour tout le siècle<sup>8</sup>. Le Camus de Mézières, enfin, si précis lorsqu'il s'agit d'aménagements intérieurs, se contente d'une allusion recommandant l'usage du moellon non piqué pour les caves<sup>9</sup>.

1002

En matière d'architecture opérative, le constat n'est guère plus encourageant, du moins en termes de représentations graphiques. En effet, lorsqu'un architecte présente son projet sur plan, l'étage souterrain est parfois oublié. Mieux encore, nombre de coupes ignorent totalement tout ce qui ne se dresse pas en élévation. Ainsi, la reconstruction à neuf d'une maison de la rue du Mouton, en 1769, entraîne la levée d'un plan très précis de la cave, absente de la coupe de la maison, ce qui interdit de connaître avec certitude le dessin de la voûte<sup>10</sup>. Ailleurs, les plans des deux niveaux de caves sont également proposés, bien qu'il soit précisé que tout est à rebâtir, « sauf les caves »<sup>11</sup>. Certains plans particulièrement explicites constituent néanmoins d'utiles sources d'information, grâce au tracé en pointillé du profil de la voûte (fig. 1). Enfin, les procès-verbaux établis par les greffiers des bâtiments sous la dictée des experts jurés précisent parfois la forme du couvrement des caves.

6 Augustin-Claude ou Gilles Tiercelet, *Architecture moderne ou l'art de bien bâtir pour toutes sortes de personnes*, Paris, Jombert, 1728, p. 53-54 [ouvrage traditionnellement attribué à Charles-Étienne Briseux].

7 Pierre Patte, *Mémoire sur les objets les plus importants de l'architecture*, Paris, Rozet, 1769, pl. II et p. 68-70.

8 Jacques-François Blondel, *Cours d'architecture*, Paris, Veuve Desaint, 1777, t. V, p. 270-278, et t. IX, pl. lxxii.

9 Nicolas Le Camus de Mézières, *Le Guide de ceux qui veulent bâtir*, Paris, Morin, 1781, t. I, p. 14.

10 Archives nationales [désormais AN], Z<sup>1</sup> 926<sup>1</sup>, 12 janvier 1769, reconstructions, rue du Mouton, pour Guyot.

11 AN, Z<sup>1</sup> 855<sup>1</sup>, 20 août 1759, reconstruction d'une maison, au coin des rues Saint-Hilaire et des Carmes.

Tous ces indicateurs convergent pour décrire des caves voûtées en berceau, de profil en plein-cintre ou dérivé<sup>12</sup>, concordant avec les écrits de Patte sur le sujet<sup>13</sup>. La simple voûte en berceau, prenant appui sur les murs mitoyens, est à tel point généralisée que les experts jurés des bâtiments négligent de préciser sa forme, ne précisant que les profils moins ordinaires : voûtes en arc-de-cloître ou ogives<sup>14</sup>, parfois soulignées de nervures de briques<sup>15</sup>. À ces dernières, le XVIII<sup>e</sup> siècle préfère la voûte d'arêtes (fig. 1 : berceau principal) qui, outre une solidité supérieure au berceau, présente les mêmes avantages à moindres frais : là où la courbure du berceau continu limite la hauteur près des murs, les lunettes des voûtes d'arêtes y dégagent un volume supplémentaire<sup>16</sup>. La hauteur sous clef, lorsqu'elle est précisée par les procès-verbaux ou quand elle apparaît sur les coupes, se situe entre 7 et 10 pieds (de 2,27 à 3,25 m)<sup>17</sup>, confirmant ainsi les mensurations proposées par les traités. Selon Tiercelet, « le surplus devient inutile même incommode à cause qu'il faut descendre plus bas »<sup>18</sup> ; songe-t-il à la fatigue des habitants ou, plus vraisemblablement, à la dépense supplémentaire induite par une fouille plus profonde ? Sans doute un peu aux deux. L'usage, pour les berceaux les plus larges, de voûtes surbaissées, à profil en anse de panier, y trouve une meilleure explication que la facilité de passer derrière les tonneaux évoquée par Patte<sup>19</sup>. Il convient néanmoins de ne pas abaisser les voûtes en deçà des 7 pieds recommandés, au risque de rendre la cave impraticable<sup>20</sup> et de gâter le vin, puisque « les caves

12 Mêmes résultats, à partir de relevés effectués dans des maisons parisiennes de la période moderne, chez Jacques Fredet, *Les Maisons de Paris. Types courants de l'architecture mineure parisienne de la fin de l'époque médiévale à nos jours, avec l'anatomie de leur construction*, Paris, Éditions de l'Encyclopédie des nuisances, 2003, t. I, p. 37, t. II et III, planches, *passim*.

13 Jacques-François Blondel, *Cours d'architecture...*, *op. cit.*, p. 271.

14 Il en reste quelques-unes, sous l'ancien réfectoire des Bernardins ou au n° 44 de la rue François Miron, montrées en exemples, alors qu'elles sont, dès le Moyen Âge, des exceptions, du fait du surcroît de dépense qu'elles impliquent, superflu en ce lieu peu visible.

15 AN, Z<sup>1</sup> 1071, 5 février 1781, visite de l'hôtel de la Madeleine, rue du Haut-Moulin, à la requête de Simon Bailly, directeur de l'académie Saint-Luc.

16 Jean-Denis Clabaut, *Les Caves médiévales de Lille*, Lille, Presses universitaires du Septentrion, 2001, p. 38.

17 En dehors de cette fourchette, les exemples sont très rares : AN, Z<sup>1</sup> 863, 8 octobre 1760, visite de réparation d'un mur mitoyen et d'une fosse d'aisance, rue de Bellefond, cave de 6 pieds (1,95 m) sous clef.

18 Augustin-Claude ou Gilles Tiercelet, *Architecture moderne...*, *op. cit.*, p. 53.

19 Jacques-François Blondel, *Cours d'architecture...*, *op. cit.*, p. 272.

20 J'ai évoqué ailleurs les caves étriquées des maisons édifiées sur les ponts parisiens, dans lesquelles on entrait presque en rampant : Youri Carbonnier, « Les maisons des ponts parisiens à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle : étude d'un phénomène architectural et urbain particulier », *Histoire, économie et société*, 1998, n° 4, p. 719.

ne sçauroient jamais avoir trop d'air, c'est pourquoi il leur faut donner des soupiraux bien ouverts »<sup>21</sup>. Ceux-ci emploient des formes habituelles, avec une baie rectangulaire, souvent cintrée<sup>22</sup>, ouverte sous une fenêtre ou l'appui d'une boutique dans les premières assises au-dessus du pavé de la rue ou de la cour. Quelques barreaux écartent les intrus éventuels<sup>23</sup>. On trouve parfois plus simple de laisser béer le soupirail dans le pavé de l'allée, voire dans celui de la cour, sous la forme d'une pierre percée<sup>24</sup>, ce qui pose la question de la protection des denrées les jours de pluie, à moins de prévoir des tampons de pierre amovibles, comme chez Vatinelle, rue au Maire, pour aérer le berceau établi sous la cour<sup>25</sup>. Cette difficulté d'aération des caves sous les parties non bâties explique peut-être leur rareté<sup>26</sup>, même si le risque de voir la voûte se détériorer sous l'action conjuguée des intempéries et des voitures, ou la dépense entraînée par une excavation supplémentaire – sous les bâtiments, on creuse de toute façon pour établir les fondations – pèse sans doute plus lourd<sup>27</sup>. Ce souci de solidité est primordial dans la répartition de l'espace souterrain des maisons.

#### DISTRIBUER LES CAVES : MURS DE MOELLONS ET CLOISONS DE BOIS

Outre la solidité du bâtiment, un second principe préside à la distribution des caves : la commodité. Pour des raisons de solidité bien comprises, et soulignées par Patte dans son complément au *Cours* de Blondel, la distribution des berceaux reproduit généralement celle du rez-de-chaussée et des étages supérieurs : à chaque mur porteur correspond un mur de cave accueillant la retombée des voûtes. Quelques piliers suffisent à soutenir un

21 Nicolas Bidet, *Traité sur la culture des vignes, sur la façon du vin et sur la manière de le gouverner*, Paris, Savoye, 1752, p. 85. L'aération est également indispensable pour chasser l'humidité qui peut miner la maison.

22 Les soupiraux circulaires (fig. 2) sont beaucoup plus rares. On en trouve également dans un immeuble neuf de la rue des Fossés Monsieur le Prince : AN, Z<sup>1</sup> 1220<sup>2</sup>, 2 avril 1792.

23 Le 27 novembre 1705, une sentence du Châtelet de Paris, placardée sur les murs, condamne à une amende un certain Fasciot, « pour avoir négligé de faire fermer de barreaux de fer les soupiraux de sa cave » : BnF, F 57 (54).

24 AN, Z<sup>1</sup> 1029, 23 janvier 1778, estimation de la maison de Liébault de Laneuville, rue Saint-Louis-en-l'Île.

25 AN, Z<sup>1</sup> 959, 23 mai 1772, estimation de la succession Vatinelle.

26 Le remède le plus simple, quoique peu usité, consiste à utiliser le puits comme soupirail : AN, Z<sup>1</sup> 1190, 7 février 1788, estimation de la succession Havart, rue Saint-Jacques. Le plan de la figure 1 laisse supposer un usage semblable, mais la fermeture du puits au rez-de-chaussée semble être l'un des résultats des transformations.

27 Les quais établis au-dessus de voûtes, comme le quai de Gesvres, sont interdits aux voitures, même lorsque les maisons sont abattues. AN, H<sup>2</sup> 2167, plan du projet de bornage pour écarter les voitures.

mur de refend, tandis que, sous les cloisons, un des arcs en pierres de taille qui scandent la voûte tous les 12 pieds fait l'affaire<sup>28</sup>.

La location des maisons induit une répartition par lot des pièces, de l'espace sous le comble et de celui du sous-sol. Lorsque l'ancien collège de Grammont, rue Mignon, est transformé en immeuble d'appartements, les caves sont distribuées « pour que chaque appartement ait sa cave au vin et une autre pour le bois »<sup>29</sup>. Le propriétaire d'un immeuble du quai d'Anjou profite de travaux de transformation pour figer sur un plan la répartition des berceaux de caves entre les locataires de chaque étage<sup>30</sup>. L'extrême densité de l'occupation locative exige une subdivision des caves, comme dans cette maison de la rue Dauphine où le grand berceau est « séparé en deux parties pour l'usage des locataires »<sup>31</sup>. À l'aide de cloisons de bois, constituées d'ais qui sont souvent issus du déchirage des bateaux avalants<sup>32</sup>, les propriétaires compartimentent leurs caves. Cette commodité nuit quelque peu à la sécurité des biens entreposés : Mercier affirme que les ais sont impuissants à repousser l'assaut de domestiques indéclicats qui boivent en cachette le vin de leurs maîtres<sup>33</sup>. Voici peut-être une des raisons qui poussent les entrepreneurs à prévoir des cloisons plus solides dans les caves des immeubles neufs (fig. 1)<sup>34</sup>. Par ailleurs, alors qu'un seul escalier suffisait à desservir un berceau unique, il convient désormais, non de multiplier les descentes, ce qui affaiblirait les voûtes et restreindrait les surfaces disponibles, mais de repenser entièrement les accès : on choisit d'aménager un corridor qui, depuis l'escalier principal, dégage l'ensemble des caves individuelles<sup>35</sup>.

28 Jacques-François Blondel, *Cours d'architecture...*, op. cit., p. 271 et 274.

29 AN, S 6511, état des réparations et arrangements à faire, 7 septembre 1769. Deux mois plus tard, le principal locataire remarque que les caves sont insuffisantes pour la location.

30 AN, Z<sup>1</sup> 1090<sup>2</sup>, 22 août 1782, constructions à la requête de Corbet. La distribution des caves évoque celle des étages avant les travaux.

31 AN, Z<sup>1</sup> 951, 12 août 1771, estimation pour Trion Brousse et autres.

32 Par exemple, AN, Z<sup>1</sup> 1195<sup>1</sup>, 13 juin 1789, estimation de la succession Naye, rue des Fossés Monsieur le Prince : la cave est divisée en trois compartiments par des cloisons en planches de bateau.

33 Louis Sébastien Mercier, *Tableau de Paris*, éd. Jean-Claude Bonnet, Paris, Mercure de France, 1994, t. II, p. 1398.

34 Voir aussi, par exemple : AN, Z<sup>1</sup> 1012, 22 février 1777, construction à faire, rue Boucher, pour Orsel.

35 *Ibid.* et AN, Z<sup>1</sup> 1082, 11 janvier 1782, constructions de bâtiments pour Faudoas, sur la cour d'Aligre : le plan des caves est un parfait exemple de l'usage des cloisons et des corridors.

L'accès à la cave s'effectue traditionnellement depuis la rue<sup>36</sup>, par un escalier de pierre<sup>37</sup> situé en façade, le plus souvent sur le côté. Cette disposition s'avère en effet la plus pratique pour les livraisons, acheminées par voiture jusque devant la porte. De là, soit on franchit une porte, souvent basse, qui sert d'entrée à la cave (fig. 2), soit on pénètre dans la boutique dans le sol de laquelle se trouve « une trappe en deux feuilles », équipée d'un anneau<sup>38</sup>. La première solution – quelques exemples rue Suger –, présente l'inconvénient d'établir, dans la maison, un tambour qui rogne l'espace du rez-de-chaussée – puisque toute saillie extérieure est interdite. La seconde solution, plus sûre s'il s'agit d'éviter les vols, exige un entretien attentif des vantaux, qui peuvent pourrir, et une surveillance des allées et venues, particulièrement si l'ouverture se situe dans l'allée. Mercier s'amuse à rapporter les conséquences d'une inattention dans ce domaine :

1006

Il faut accuser les architectes d'impéritie, quand on voit ensuite des caves dont l'entrée est dans l'allée commune de la maison. Une lourde trappe de bois en ferme l'ouverture ; il faut lever ce pesant couvercle pour descendre au vin ; si l'on oublie de fermer la porte de l'allée, le premier qui entre, croyant enfile l'escalier, tombe au fond de la cave ; un commissaire verbalisant, y est tombé dernièrement avec sa robe et son bonnet carré ; son clerc, qui le suivait en habit noir, s'arrêta à propos<sup>39</sup>.

Le style sec des rapports de police émaille des récits semblables d'une touche plus dramatique, surtout lorsque l'apoplexie terrasse la victime effrayée par sa chute<sup>40</sup>.

Pour pallier une telle mésaventure, le chapelier qui occupe la boutique chez Vatinelle condamne la trappe par un pavage<sup>41</sup>. Nombre de ces accès sont en effet localisés dans les boutiques ; à ce titre, ils sont à usage commercial et ne peuvent être utilisés par l'ensemble des locataires. Ils empruntent donc la descente fermée d'une porte, pleine ou à barreaux, établie sous l'escalier principal dont elle copie souvent la forme. Les vis potoyères, peu avides d'espace, semblent

36 Plus rarement depuis la cour : AN, Z<sup>1</sup> 1049, 26 juin 1779, estimation de la succession Lever de Chantraine, rue Mazarine.

37 Par sa solidité et sa résistance à l'humidité, la pierre supplante nettement le chêne, quelquefois attesté sous la forme d'échelles de meunier ou d'escaliers : AN, Z<sup>1</sup> 925<sup>1</sup>, 25 novembre 1768, estimation d'une maison, rue de Saintonge, de la communauté Roisin.

38 AN, Z<sup>1</sup> 887, 4 juillet 1764, estimation d'une maison appartenant à Fautras, rue de la Petite Bretonnerie : on y trouve une belle, et exceptionnelle, représentation de ce type de trappe.

39 Louis Sébastien Mercier, *Tableau de Paris...*, op. cit., t. II, p. 1399.

40 Un exemple parmi d'autres : AN, Y 12697<sup>A</sup>, 22 septembre 1788, procès-verbal de mort subite de Nicolas Burton, maître d'écriture.

41 AN, Z<sup>1</sup> 959, 23 mai 1772, estimation citée.

toutefois dominer. Mercier moque l'étroitesse des paliers « de ces caves où l'on a peine à tourner avec ce qu'on emporte »<sup>42</sup>. Aux descentes droites closes de trappes les usages commerciaux et les marchandises volumineuses, aux autres les usages domestiques, en particulier aller chercher le vin<sup>43</sup>.

## LES USAGES DES CAVES PARISIENNES

Les dictionnaires, les manuels et les archives convergent tous vers un usage principal des caves, qui consiste à entreposer du vin. Le dictionnaire de Trévoux avançait timidement l'existence de stocks de bois de chauffage, qu'attestent quelques indications dans les procès-verbaux de visites des experts jurés des bâtiments. On y rencontre un petit bûcher établi sous la descente ici<sup>44</sup>, une trappe « servant à jeter du bois » là<sup>45</sup>. La prédominance du vin est attestée par les inventaires après décès<sup>46</sup>, ainsi que par certains aménagements particuliers. Une partie de la cave du n° 26 de la rue des Noyers témoigne suffisamment clairement de cet usage pour que le greffier inscrive « cave à vin » : on y trouve un retranchement pour les bouteilles, et du salpêtre recouvre le sol<sup>47</sup>. Selon Desgodets, cette pratique permet de repérer les fuites de liquides échappés des tonneaux<sup>48</sup>. Il est vrai que les caves équipées d'un réceptacle central destiné à recueillir « le vin d'un tonneau qui viendrait à crever ou à s'échapper »<sup>49</sup> n'apparaissent que dans les ouvrages théoriques<sup>50</sup>. Le poids des tonneaux pleins de vin ou d'autres marchandises implique le recours à un moufle, dont le crochet fixé à une solive au-dessus de la trappe est parfois signalé par les experts<sup>51</sup>. L'humidité qui règne dans nombre de caves impose enfin quelques précautions traditionnelles, comme l'usage de chantiers de bois qui surélèvent les fûts, par ailleurs éloignés des murs d'au moins un pied<sup>52</sup>.

42 Louis Sébastien Mercier, *Tableau de Paris...*, *op. cit.*, t. II, p. 1397.

43 Augustin-Claude ou Gilles Tiercelet, *Architecture moderne...*, *op. cit.*, p. 53.

44 AN, Z<sup>1</sup> 937, 10 avril 1770, estimation de la succession Dutfoy, grande rue de Taranne.

45 AN, Z<sup>1</sup> 859, 19 mai 1760, estimation de la succession Nourry, rue Baillet.

46 Annik Pardaillé-Galabrun, *La Naissance de l'intime...*, *op. cit.*, p. 298-300.

47 AN, Z<sup>1</sup> 1216, 2 août 1791, estimation de la succession Prudhomme, rue des Noyers, n° 26.

48 Antoine Babuty Desgodets, *Les Loix des bâtimens suivant la coutume de Paris*, Paris, 1769, p. xi.

49 Pierre Patte, *Mémoire sur les objets les plus importants de l'architecture*, Paris, Rozet, 1769, p. 69.

50 *Ibid.* et Nicolas Bidet, *Traité sur la culture des vignes...*, *op. cit.*, p. 97.

51 Par exemple AN, Z<sup>1</sup> 857, 24 janvier 1760, visite de lieux contentieux, rue des Arcis, au coin de la rue Jean-Pain-Mollet : la boutique est occupée par un marchand de vin.

52 Nicolas Bidet, *Traité sur la culture des vignes...*, *op. cit.*, p. 85 ; voir aussi Jean Pelerin, dit Viator, *De artificiali perspectiva*, Toul, Jacobi, 1509, fol. C vii : gravure représentant une cave avec des tonneaux.

Il est vrai que les interventions des experts jurés des bâtiments dans les caves se justifient le plus souvent par des infiltrations nauséabondes échappées de fosses d'aisance voisines<sup>53</sup>, quand il ne s'agit pas simplement de caves régulièrement inondées<sup>54</sup>, jusqu'à être définitivement condamnées<sup>55</sup>. Les niveaux souterrains superposés ne sont en effet pas rares, même dans les parties les plus exposées aux infiltrations. Il est évident que les plus nombreuses – avec parfois trois niveaux, tous destinés à servir et non limités à jouer le simple rôle d'un vide sanitaire<sup>56</sup> – se rencontrent sur les flancs de la montagne Sainte-Geneviève, où la pente des rues permet des usages inconnus ailleurs. C'est ainsi que, malgré la prohibition, quelques caves qui bénéficient d'entrées directes depuis la rue par la grâce de la dénivellation sont aménagées en étables<sup>57</sup>. Dans la première cave d'une maison sise rue de la Vieille place aux veaux, au coin de celle de la Vieille Tannerie, le boucher a installé une bouverie à laquelle les bêtes accèdent depuis la rue de la Vieille Tannerie, tandis que la seconde cave est dévolue aux usages plus classiques<sup>58</sup>. Il est notable que le nouveau marché aux veaux, édifié sur un terrain qui dépendait des Bernardins, soit constitué d'une halle couverte surmontant une cave destinée à abriter les animaux invendus<sup>59</sup>. Fuyant l'humidité et les rongeurs, les marchandises d'épicerie trouvent leur place au grenier plutôt qu'au sous-sol, de même que celles des boulangers, même si on rencontre quelques fournils installés dans des caves<sup>60</sup>.

Ce cas exceptionnel n'augure pourtant aucun changement majeur : la cave demeure un entrepôt à la fraîcheur recherchée, au risque de dégradations importantes dues à l'humidité, dans lequel le vin, dont la consommation ne

53 AN, Z<sup>1</sup> 1009, 20 novembre 1776, visite de fosses d'aisance à la requête de Massu, rue Saint-Honoré ; Z<sup>1</sup> 1084, 18 mars 1782, estimation de la maison de l'académie Saint-Luc : l'entrée de la cave est condamnée pour cause d'infection.

54 Il existe des caves dont les soupiraux ouvrent dans le mur du quai donnant sur la Seine, vraisemblablement victimes des inondations et impropres à tout stockage : Archives de Paris, D.Q<sup>10</sup> 423, n° 11426, estimation de la maison n° 12 cour des Chantres. D'autres disposent d'un accès direct au fleuve par un escalier : AN, Z<sup>1</sup> 1032, 22 avril 1778, réparations pour Huré, rue Basse des Ursins.

55 AN, Z<sup>1</sup> 1188, 30 décembre 1788, estimation de la succession Chappotin, rue Saint-Jean de Beauvais : la seconde cave est en partie comblée.

56 Je suis sur ce point en désaccord avec l'interprétation de Jacques Fredet, *Les Maisons de Paris...*, *op. cit.*, t. I, p. 37.

57 Sentence de police du Châtelet de Paris du 4 août 1724 qui interdit de nourrir dans la cave des veaux et des moutons : BnF, F 59 (81).

58 AN, Z<sup>1</sup> 1194, 28 mai 1789, visite d'une maison saisie sur Baudet.

59 AN, Z<sup>1</sup> 975<sup>1</sup>, 12 novembre 1773, constructions à faire, plans et coupe joints.

60 AN, Z<sup>1</sup> 940, 31 juillet 1770, rue Saint-Germain l'Auxerrois ou Z<sup>1</sup> 1208, 2 septembre 1790, rue Saint-Séverin.

cesse de progresser, tient une place privilégiée. La principale évolution du siècle des Lumières concerne la distribution qui se calque de plus en plus sur celle des étages, baillés par appartements, annonçant ainsi les caves du siècle suivant, auxquelles on n'accède d'ailleurs plus depuis les boutiques, mais par des descentes sous les escaliers qui desservent les étages<sup>61</sup>. Peut-être est-ce à cette même époque qu'éclosent les caveaux qui feront la joie des Parisiens à la recherche de délassements. Le fait est difficile à trancher, tant les emplois du mot s'avèrent ambigus. On rencontre ainsi des garçons marchands de vin qui tiennent une cave pour un maître, en écho aux textes réglementaires autorisant ou interdisant d'« ouvrir une seconde cave ». Dépense en chandelles et perte de place dans une ville qui en manque déjà pour entreposer les marchandises font douter qu'on serve effectivement à boire dans des caves au XVIII<sup>e</sup> siècle. Justement, ces secondes caves sont peut-être des dépôts supplémentaires, à proximité du cabaret<sup>62</sup>. Cette incertitude témoigne avec vigueur de la proximité sémantique du vin et de la cave, que le *Dictionnaire de Trévoux* exprimait clairement en latin, traduisant le mot cave par *cella vinaria*.

1009

---

61 Jacques Fredet, *Les Maisons de Paris...*, *op. cit.*, t. 1, p. 174.

62 Un arrêt du Conseil d'État, du 16 juin 1719, évoque un tel cas, qui se rencontre aussi chez les marchands de vin étudiés par Claudine Corneloup : Annik Pardailhé-Galabrun, *La Naissance de l'intime...*, *op. cit.*, p. 246.

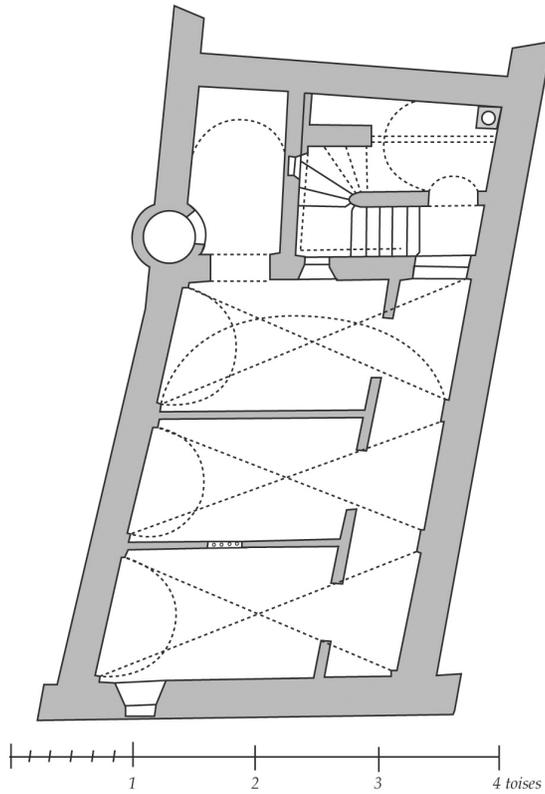


Fig. 1. Plan d'une cave reconstruite à neuf, rue Saint-Honoré<sup>63</sup>

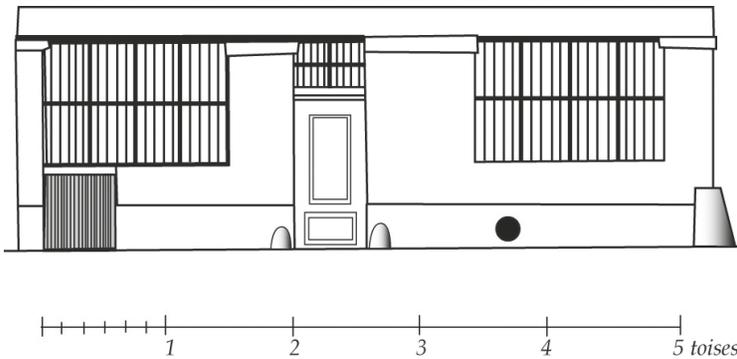


Fig. 2. Portion de façade, cul-de-sac Saint-Martial, montrant une porte basse pour entrer dans la cave et un soupirail circulaire<sup>64</sup>

63 D'après AN, Z<sup>1</sup> 929, 5 mai 1769, visite de la maison de Lucotte.

64 D'après BnF, Estampes, Va 255 f.

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION .....	7
Bibliographie chronologique des travaux de Jean-Pierre Poussou .....	13
Membres du Comité d'honneur.....	35
Membres du Comité scientifique.....	37
Liste des contributeurs.....	38

### PREMIÈRE PARTIE

#### DE BORDEAUX AU GRAND LARGE

##### CHAPITRE I - LE SUD-OUEST

1829

Climat de crise en Bordelais au début du xiv <sup>e</sup> siècle : le conflit entre Bernard d'Escossan et les habitants de Langoiran.....	49
<b>Jean-Bernard Marquette</b>	
Permanence et renouvellement des oligarchies municipales : réflexions méthodologiques à partir de l'exemple de Villeneuve d'Agenais (1559-1789) .....	61
<b>Laurent Coste</b>	
Loin des yeux, loin du cœur ? L'adieu d'Henri IV à ses États et à la Guyenne .....	77
<b>Anne-Marie Cocula</b>	
Voyages et routes des paysans, l'exemple du Rouergue en 1643 .....	91
<b>Yves-Marie Bercé</b>	
À la découverte de Bordeaux en 1659 : l'abbé Le Laboureur et la marquise de Vardes....	107
<b>Jean-Paul Desaive</b>	
Balade dans les landes aux environs d'Arcachon : la seigneurie de Salles au temps de Louis XIV .....	123
<b>Caroline Le Mao</b>	
Confréries religieuses et contrôle cléricale dans le diocèse de Bordeaux (xvii <sup>e</sup> -xviii <sup>e</sup> siècles).....	135
<b>Éric Suire</b>	
Les femmes dans la société labourdine (xviii <sup>e</sup> -xix <sup>e</sup> siècles).....	151
<b>Josette Pontet</b>	
Bordelais et Aquitains face aux inondations à la fin du xviii <sup>e</sup> siècle .....	163
<b>René Favier</b>	

La crise du printemps 1789 en Dordogne.....	177
<b>Guy Mandon</b>	
Gradignan, « une belle et bonne paroisse du Bordelais » du Concordat à Vatican II.....	189
<b>Philippe Loupès</b>	
Un front pionnier nobiliaire dans les landes girondines : la Compagnie agricole et industrielle d'Arcachon (1837-1846).....	199
<b>Roger Baur</b>	
Le fabuleux destin du duc de Gironville.....	211
<b>Marguerite Figeac-Monthus</b>	
Les professeurs de la faculté des Lettres de Bordeaux de 1914 à 1968 : esquisse de portrait de groupe.....	223
<b>Bernard Lachaise</b>	
Les communes d'Agenais et leurs jumelages.....	237
<b>Philippe Roudié</b>	

1830

## CHAPITRE II - COMMUNAUTÉS ATLANTIQUES

Les politiques amérindiennes de Henri IV.....	245
<b>Éric Thierry</b>	
Pierre du Gua de Mons et Samuel de Champlain.....	255
<b>John Francis Boshier</b>	
Insertion, intégration et réussites dans une société créole d'Ancien Régime : les Aquitains à Saint-Domingue au XVIII <sup>e</sup> siècle.....	263
<b>Jacques de Cauna</b>	
Les Choiseul et les Irlandais de leur entourage.....	281
<b>Louis M. Cullen</b>	
Un suicide nobiliaire ? Les officiers français et le legs de l'Indépendance américaine ..	295
<b>William Doyle</b>	
L'excentrique et la richesse des nations. Considérations biographiques sur William Playfair (1759-1823).....	303
<b>Jean-François Dunyach</b>	
Le ministère Shelburne et la réforme de la Constitution britannique.....	315
<b>Edmond Dziembowski</b>	
Charles Baert, un Français à la découverte des Îles britanniques en 1786-1787 ...	325
<b>René Leboutte</b>	
La stratégie alarmiste d'Edmund Burke : le jeu sur les destinataires dans les <i>Reflections on the Revolution in France</i> et <i>An Appeal from the New to the Old Whigs</i> .....	341
<b>Norbert Col</b>	

John Sweeny (1773-1844), des Irlandais à la Légion irlandaise.....	351
<b>Pierre Gouhier</b>	
Négoce et plantation au XIX <sup>e</sup> siècle en Martinique.....	361
<b>Paul Butel</b>	
<i>L'Historical Manuscripts Commission</i> . La difficile naissance d'une institution vouée à l'Histoire dans la Grande-Bretagne de Palmerston et de Gladstone .....	371
<b>François-Joseph Ruggiu</b>	
Le regard de la presse anglaise sur les pratiques démocratiques et institutionnelles en France aux débuts de la III <sup>e</sup> République .....	389
<b>Pauline Piettre</b>	
Archives et histoire du Canada : bilan d'une présence en France .....	401
<b>Raymonde Litalien</b>	
<b>CHAPITRE III - MARINES</b>	
Marco Polo et la mer : les navires vus en Orient .....	415
<b>Philippe Ménard</b>	
Monsieur Vincent, aumônier général des galères.....	425
<b>Marie-Christine Varachaud</b>	
Les saluts des galères de France au temps de Louis XIV .....	439
<b>André Zysberg</b>	
Les hôpitaux de marine anglais et la nouvelle architecture de la santé au XVIII <sup>e</sup> siècle.....	451
<b>Jacques Carré</b>	
Armements et capitaines corsaires en Méditerranée sous l'Empire : premiers éléments d'une recherche .....	465
<b>Patrick Villiers</b>	
<i>Rule Britannia, Rule the Waves</i> . La situation navale après Trafalgar (1805-1807) ..	477
<b>Olivier Chaline</b>	
La traite négrière sous la Restauration : à bord du <i>Jeune Louis</i> de Nantes.....	493
<b>Alan Forrest</b>	
Des raisons de l'abandon du projet de débarquement allemand en Angleterre... ou le dessous des cartes .....	505
<b>Jean Meyer</b>	
L'étrange destin des archives Maurepas .....	513
<b>Denis Lieppe</b>	
Est-il possible de dissiper l'inconstance des Français vis-à-vis de la mer ?.....	527
<b>Christian Buchet</b>	

DEUXIÈME PARTIE  
RICHESSES ET CIVILISATIONS

CHAPITRE IV - RÉALITÉS ÉCONOMIQUES

1832

Le <i>poussou</i> et le poinçon : tonnellerie et métrologie du XIV <sup>e</sup> au XVII <sup>e</sup> siècle.....	541
<b>Paul Delsalle</b>	
The Tortoise and the Hare : Economic Growth in Britain and the Netherlands, c. 1500-1800.....	553
<b>Cormac O'Grada</b>	
La décadence rurale italienne du XVII <sup>e</sup> siècle : histoire économique, comportements sociaux et niveaux de vie.....	565
<b>Gregory Hanlon</b>	
Le commerce des « classiques » littéraires à Paris dans la deuxième moitié du XVII <sup>e</sup> siècle.....	579
<b>C. E. J. Caldicott</b>	
Les actionnaires de la première Compagnie française des Indes orientales, 1664-1684..	589
<b>Philippe Haudrère</b>	
Un écrit inédit de Vauban : l'état des commerces strasbourgeois .....	611
<b>Jean-Pierre Kintz</b>	
La boucherie rurale en Basse-Normandie au XVIII <sup>e</sup> siècle : l'exemple de Colleville et de Cheux.....	619
<b>Jean-Marie Vallez</b>	
Les moulins à eau et la production des farines à Nantes au XVIII <sup>e</sup> siècle.....	627
<b>Guy Saupin</b>	
Commerce colonial et développement économique en France au XVIII <sup>e</sup> siècle ....	641
<b>Olivier Pétré-Grenouilleau</b>	
Autour de la Bourse de Paris au XVIII <sup>e</sup> siècle : Claude Roques, « agent de change, banquier et intéressé dans les affaires du roi ».....	653
<b>T. J. A. Le Goff</b>	
L'apiculture au royaume de Murcie à la fin de l'Ancien Régime.....	677
<b>Guy Lemeunier</b>	
Le modèle agricole anglais : la fin d'un mythe ?.....	687
<b>Nadine Vivier</b>	
Des illusions de l'économie-nation à l'exploitation d'opportunités discrètes : la minéro-métallurgie espagnole et le marché intérieur au XIX <sup>e</sup> siècle.....	697
<b>Gérard Chastagnaret</b>	
Essai d'appréciation organoleptique du champagne élaboré au XIX <sup>e</sup> siècle.....	713
<b>Claire Desbois-Thibault</b>	

L'unification économique de l'Europe, deux voies pour un même projet ? ..... 725  
Éric Bussière

**CHAPITRE V - POPULATIONS ET COMPORTEMENTS**

Le mariage dans les registres paroissiaux bisontins au XVII<sup>e</sup> siècle ..... 737  
Maurice Gresset

Endogamie et mobilité matrimoniale dans une communauté alpine :  
Bagnes (Valais), 1650-1900..... 747  
Alfred Perrenoud

Densités et taille moyenne des ménages dans le département du Nord en 1806 . 763  
Philippe Guignet

Activité et mobilité : lieux de naissance des vexinois au recensement de 1911 ..... 781  
Jacques Dupâquier

*Melting pot* ou *salad bowl* : le fragile équilibre de la société pluriethnique  
du cinquantième État des États-Unis, les îles Hawaii ..... 789  
Christian Huetz de Lemp

1833

Le mariage clandestin d'une fille d'Arnaud de Ferron..... 805  
Michel Nassiet

Deux ou trois choses que je sais d'elles : une approche des relations amoureuses  
dans la société traditionnelle (vers 1700-1830)..... 813  
Jean-Pierre Bardet

L'abbé Grégoire et la question du mariage des prêtres sous la Révolution française..... 853  
Agnès Walch

Le monde méconnu des « pauvres honnêtes ».  
Neuf cents petits prébendés lillois en 1693 ..... 861  
Alain Lottin

Les enfants trouvés de l'hospice Saint-Charles d'Amiens au tournant  
des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles..... 885  
Scarlett Beauvalet-Boutouyrie

À propos de la communauté et du pays sous l'Ancien Régime :  
la difficulté d'être milicien en lyonnais..... 895  
Jean-Pierre Gutton

Vitesse et durée des voyages à la fin de l'Ancien Régime. Distances et temps,  
centralité et décentralité..... 909  
Anne Radeff

Boisson et diversité culturelle en Amérique du Sud ..... 923  
Alain Huetz de Lemp

	L'évolution de l'alimentation des Parisiens au cours du xx <sup>e</sup> siècle .....	933
	<b>Jean Bastié</b>	
	Mutations et enjeux en forêt de Soignes dans les années 1900.....	941
	<b>Andrée Corvol</b>	
	La <i>trizna</i> ou les jeux entre les vivants et les morts chez les Slaves de l'Est.....	957
	<b>Francis Conte</b>	
	<b>CHAPITRE VI - VILLES D'EUROPE ET D'AILLEURS</b>	
	Les espaces de travail des avocats et magistrats parisiens du xvii <sup>e</sup> siècle.....	969
	<b>Marie Houlemmare</b>	
	Sopron, petite ville hongroise à l'Âge classique.....	977
	<b>Jean Bérenger</b>	
1834	Les mutations de l'habitat urbain au tournant du xviii <sup>e</sup> siècle : le recul des maisons de bois à Lille (1670-1730) .....	989
	<b>Sylvain Vigneron</b>	
	Du vin sous les voûtes. Formes et usages de caves parisiennes au siècle des Lumières .....	1001
	<b>Youri Carbonnier</b>	
	La boutique parisienne et ses réseaux au xviii <sup>e</sup> siècle : clientèle, crédit, territoire.....	1011
	<b>Natacha Coquery</b>	
	Administration des villes et généraux de paroisses au xviii <sup>e</sup> siècle.....	1027
	<b>Claude Nières</b>	
	Un tableau de la société sagienne dans la seconde moitié du xviii <sup>e</sup> siècle .....	1037
	<b>René Plessix</b>	
	Montesquieu et la fascination des villes italiennes.....	1049
	<b>Laurent Versini</b>	
	Aux origines de l'Hôpital Beaujon : Jean-Nicolas Beaujon, financier philanthrope de l'Ancien Régime finissant .....	1061
	<b>Charles Frostin</b>	
	Le séisme d'Alep en 1822.....	1069
	<b>Thomas Riis</b>	
	La station balnéaire, une « invention » du xix <sup>e</sup> siècle .....	1077
	<b>Claude Mignot</b>	
	L'eau potable et l'assainissement : le cheminement hygiéniste dans les villes du nord de l'Espagne au xix <sup>e</sup> siècle .....	1089
	<b>Alexandre Fernandez</b>	

« À bas les murailles ! » Le débat sur le dérasement des fortifications dans les villes espagnoles (XIX <sup>e</sup> -début XX <sup>e</sup> siècle) .....	1105
<b>Xavier Huetz de Lempis</b>	
La ville américaine au temps de la Frontière : la naissance des sociétés urbaines dans l'Ouest au XIX <sup>e</sup> siècle.....	1115
<b>Hélène Harter</b>	
Crime, mobilité sociale et mobilité géographique dans les villes britanniques et américaines, XIX <sup>e</sup> -XX <sup>e</sup> siècles.....	1125
<b>Philippe Chassaigne</b>	

TROISIÈME PARTIE  
TOUTES LES HISTOIRES

CHAPITRE VII - LA PUISSANCE, LE POUVOIR ET LA MORT

Le duché-pairie de Guise .....	1139	1835
<b>Jean Gallet</b>		
La dernière régence de Catherine de Médicis (30 mai-5 septembre 1574) .....	1159	
<b>Bernard Barbiche</b>		
La part du sang dans un mythe historique : Henri IV .....	1171	
<b>Christian Desplat</b>		
Réflexions historiographiques sur l'analyse des mouvements sociaux au XVII <sup>e</sup> siècle en France : leur sens politique.....	1185	
<b>René Souriac</b>		
Rumeurs de « galanterie » et « méchant complot » à la Cour de Monsieur : stratégies épistolaires de Madame Palatine (1680).....	1197	
<b>Xavier Le Person</b>		
La création de la noblesse militaire (1750) : les enjeux d'une réforme en trompe-l'œil .....	1213	
<b>Laurent Bourquin</b>		
Un singulier écho de l'attentat de Damiens : l'agression simulée par Du Truche de La Chau le 6 janvier 1762.....	1227	
<b>Reynald Abad</b>		
Un prince des Lumières : Louis-François de Bourbon-Conti (1717-1776).....	1245	
<b>François-Charles Mougel</b>		
L'année 1789 à Thouars, d'après le régisseur du duché .....	1255	
<b>Jean-François Labourdette</b>		
Le pardon de Bonchamps.....	1267	
<b>Alain Gérard</b>		

	La chute de la République thermidorienne (1795-1797).....	1285
	<b>Patrice Gueniffey</b>	
	Alexandre de Laborde ou le château réinventé, entre nostalgie de l’Ancien Régime et rêverie romantique .....	1295
	<b>Michel Figeac</b>	
	Un drame électoral sous le Second Empire : l’élection de la troisième circonscription de l’Aveyron en 1869.....	1309
	<b>Éric Anceau</b>	
	« Referendum : en direct avec le Président » (14 avril 2005). Une rencontre manquée avec les Français ?.....	1323
	<b>Françoise Boursin</b>	
	<b>CHAPITRE VIII - ENJEUX ET PRATIQUES DIPLOMATIQUES</b>	
<b>1836</b>	Les richesses d’Italie. Une description française des États italiens et de leurs revenus à la fin du règne de Charles VIII .....	1335
	<b>Alain Tallon</b>	
	La Lorraine et la France au temps de Richelieu : les substrats de l’enjeu diplomatique et stratégique.....	1345
	<b>Marie-Catherine Vignal-Souleyreau</b>	
	À quoi travaillaient les ambassadeurs de Louis XIV ? .....	1361
	<b>Lucien Bély</b>	
	Diplomates européens et parlementaires anglais dans le Londres de la fin du XVII <sup>e</sup> siècle.....	1387
	<b>Stéphane Jettot</b>	
	Catherine II vue par la diplomatie française .....	1395
	<b>Anne Mézin</b>	
	Malte et la Grande-Bretagne : d’une tactique militaire à une stratégie économique .....	1411
	<b>Xavier Labat Saint Vincent</b>	
	La Prusse et les traités de Presbourg (1805) et de Tilsit (1807) .....	1423
	<b>Klaus Malettke</b>	
	Le Grand-Duché de Luxembourg, pièce majeure de la politique britannique de <i>containment</i> de la France (1815-1866).....	1437
	<b>Frédéric Laux</b>	
	Valéry Giscard d’Estaing et un château en Pologne.....	1449
	<b>Georges-Henri Soutou</b>	

CHAPITRE IX - SOUS LE SIGNE DE LA CROIX

Abbeyes, couvents et monastères dans l'espace urbain des cités de l'Europe moderne.....	1461	
<b>Dominique Dinet</b>		
Diversité et ambiguïté des refuges dans les villes de l'époque moderne .....	1473	
<b>Marie-Claude Dinet-Lecomte</b>		
La partition du diocèse de Thérouanne, 1559-1561.....	1487	
<b>Gilles Deregnacourt</b>		
La croix et le croissant. Le soulèvement morisque (1568-1570).....	1497	
<b>Jean-Paul Le Flem</b>		
L'orgue et son caractère dans la liturgie en France et en Espagne au temps de la Contre-Réforme .....	1525	
<b>Marie-Bernadette Dufourcet Hakim</b>		
L'affirmation de la facture d'orgues à Madrid sous les Habsbourg. Le lignage de Ávila y Salazar (1581-1703).....	1541	1837
<b>Louis Jambou</b>		
Un dialogue qui n'eut pas lieu. Sur Bossuet et l'Angleterre.....	1551	
<b>Jean-Louis Quantin</b>		
Création ou déplacement d'une communauté protestante au XVIII <sup>e</sup> siècle : l'Église de Gaubert dans le Dunois.....	1575	
<b>Didier Boisson</b>		
La chapelle de l'ambassade de Hollande à Paris au XVIII <sup>e</sup> siècle, instrument du maintien du culte réformé à l'époque du Désert .....	1585	
<b>Gwenaëlle Léonus-Lieppe</b>		
Les protestants alsaciens face à la guerre et à la paix sous la Révolution et sous l'Empire.....	1617	
<b>Bernard Vogler</b>		
La pratique missionnaire de la Société de Marie en Océanie (1837-1886). D'une approche fausement anthropologique à la constitution d'une missiologie catholique pragmatique.....	1629	
<b>Frédéric Angleviel</b>		
Intérêts, limites et problèmes méthodologiques dans l'utilisation des sources missionnaires pour écrire l'histoire polynésienne.....	1643	
<b>Claire Laux</b>		

CHAPITRE X - LES JEUX DES SENS ET DE L'ESPRIT

	Vie sauvage, vie sociale dans la maison grecque : la présence de Dionysos sur les mosaïques hellénistiques .....	1657
	<b>Anne-Marie Guimier-Sorbets</b>	
	L'ordre inverse : sur un type d'énoncés des écrivains latins tardifs .....	1677
	<b>Jean-Claude Fredouille</b>	
	Le Jardin du <i>Décameron</i> .....	1695
	<b>Catherine Guimbard</b>	
	Le théâtre scolaire aux XVI <sup>e</sup> et XVII <sup>e</sup> siècles.....	1705
	<b>Édith Weber</b>	
	Du <i>studiolo</i> au cabinet : l'art d'habiter entre histoire de l'art et anthropologie sociale .....	1717
	<b>Alain Mérot</b>	
1838	La révolution de l'opéra.....	1727
	<b>Étienne Broglin</b>	
	Note sur un dessin inédit de Victor Louis pour le palais royal de Varsovie .....	1741
	<b>Christian Taillard</b>	
	Hogarth en France, du XVIII <sup>e</sup> au XX <sup>e</sup> siècle.....	1749
	<b>Barthélémy Jobert</b>	
	Science et protestantisme : le cas de Georges Cuvier.....	1773
	<b>Louis Châtellier</b>	
	Pour réparer une vilaine calomnie de Baudelaire : Brillat-Savarin et le vin .....	1781
	<b>Jean-Robert Pitte</b>	
	Prosper, Eugénie et Biarritz .....	1791
	<b>Xavier Darcos</b>	
	Jacques Levainville (1869-1932), in the borderland of Geography and History ..	1801
	<b>Hugh Clout</b>	
	Esquisse pour une définition de l'œuvre d'art.....	1813
	<b>Nicolas Grimaldi</b>	
	Quelques remarques concernant l'étude du dessin.....	1819
	<b>Pierre Rosenberg</b>	
	Tabula gratulatoria.....	1825
	Table des matières .....	1829



Ce livre aborde les nombreuses thématiques qui ont intéressé Jean-Pierre Poussou au cours de sa carrière. Auteur d'une thèse fondamentale sur les migrations au XVIII<sup>e</sup> siècle, spécialiste reconnu de l'histoire de la population française à l'époque moderne, Jean-Pierre Poussou a en effet étendu, au fil des années, ses centres d'intérêt à l'évolution économique et sociale de l'Europe, au développement de la civilisation urbaine occidentale, à l'histoire des Îles Britanniques, aux aventures maritimes et coloniales de la France et de l'Angleterre, ou encore à l'interprétation de la Révolution française. Il a aussi consacré au Sud-Ouest, dont il est originaire et dont il a gardé la chaleur, quelques-uns de ses travaux les plus passionnants. Le nombre et la diversité des textes présentés dans ce volume témoignent de la curiosité inlassable de ce chercheur, qui a aussi été un infatigable enseignant, dont les nombreuses synthèses feront longtemps autorité. Inscrit dans la tradition des mélanges universitaires, ce livre offre à Jean-Pierre Poussou, et à tous les lecteurs, un bouquet infiniment varié de textes, de sujets, de problématiques, et même de manières d'écrire l'histoire.

Couverture : Jan Vermeulen, *Livres et instrument de musique*, huile sur bois, XVII<sup>e</sup> siècle, huile sur bois, Nantes, musée des Beaux-Arts. © RMN / Gérard Blot

ISBN 978-2-84050-724-6	SODIS	
	F139-344	
9 782840 507246		45 €

