

A detailed still life painting of a scholar's desk. The central focus is an open, thick book with dense Latin text. To its right, a quill pen lies diagonally across the frame. In the foreground, several sheets of parchment with handwritten cursive script are scattered. The background is dark and textured, suggesting a wooden desk. The overall composition is rich and evocative of historical scholarship.

Les **passions**
d'un **historien**

Mélanges en l'honneur
de Jean-Pierre Poussou

Ce livre aborde les nombreuses thématiques qui ont intéressé Jean-Pierre Poussou au cours de sa carrière. Auteur d'une thèse fondamentale sur les migrations au XVIII^e siècle, spécialiste reconnu de l'histoire de la population française à l'époque moderne, Jean-Pierre Poussou a en effet étendu, au fil des années, ses centres d'intérêt à l'évolution économique et sociale de l'Europe, au développement de la civilisation urbaine occidentale, à l'histoire des Îles Britanniques, aux aventures maritimes et coloniales de la France et de l'Angleterre, ou encore à l'interprétation de la Révolution française. Il a aussi consacré au Sud-Ouest, dont il est originaire et dont il a gardé la chaleur, quelques-uns de ses travaux les plus passionnants. Le nombre et la diversité des textes présentés dans ce volume témoignent de la curiosité inlassable de ce chercheur, qui a aussi été un infatigable enseignant, dont les nombreuses synthèses feront longtemps autorité. Inscrit dans la tradition des mélanges universitaires, ce livre offre à Jean-Pierre Poussou, et à tous les lecteurs, un bouquet infiniment varié de textes, de sujets, de problématiques, et même de manières d'écrire l'histoire.

Couverture : Jan Vermeulen, *Livres et instrument de musique*, huile sur bois, XVII^e siècle, huile sur bois, Nantes, musée des Beaux-Arts. © RMN / Gérard Blot

ISBN de ce PDF :
979-10-231-2785-0



<http://pups.paris-sorbonne.fr>



Jean-Pierre Poussou, 1998, président de l'université Paris-Sorbonne © Olivier Jacquet

Jean-Pierre Poussou incarne l'universitaire français dans toute sa plénitude, à la fois chercheur de renom – sa thèse d'État *Bordeaux et le Sud-Ouest au XVIII^e siècle* demeure un classique de l'histoire démographique autant par ses résultats que par sa méthode –, enseignant d'un immense dévouement – ses cours et ses séminaires à l'université Michel de Montaigne (Bordeaux 3) puis à l'université Paris-Sorbonne ont marqué des générations d'étudiants –, enfin administrateur d'une compétence indiscutée – il fut, en particulier, recteur de l'académie de Bordeaux et président de l'université Paris-Sorbonne.



Collection dirigée par
Dominique Barjot et Lucien Bély

Fidèle à l'esprit de son fondateur, le Centre Roland Mousnier propose une collection d'ouvrages historiques dédiée à l'étude de la France moderne et contemporaine. Réputés pour leur rigueur scientifique et leur richesse documentaire, ces ouvrages sont le reflet du dynamisme de la recherche en histoire développée par l'université Paris-Sorbonne.

Article	ISBN
CRM 44 · PDF complet	979-10-231-2702-7
Présentation · Reynald Abad, Jean-François Dunyach et François-Joseph Ruggiu	979-10-231-2703-4
Bibliographie chronologique des travaux de Jean-Pierre Poussou · Membres du Comité d'honneur · Membres du Comité scientifique · Liste des contributeurs	979-10-231-2704-1
I-1. Climat de crise en Bordelais au début du xiv ^e siècle: le conflit entre Bernard d'Escossan et les habitants de Langoiran · Jean-Bernard Marquette	979-10-231-2705-8
I-1. Permanence et renouvellement des oligarchies municipales: réflexions méthodologiques à partir de l'exemple de Villeneuve d'Agenais (1559-1789) · Laurent Coste	979-10-231-2706-5
I-1. Loin des yeux, loin du cœur? L'adieu d'Henri IV à ses États et à la Guyenne · Anne-Marie Cocula	979-10-231-2707-2
I-1. Voyages et routes des paysans, l'exemple du Rouergue en 1643 · Yves-Marie Bercé	979-10-231-2708-9
I-1. À la découverte de Bordeaux en 1659: l'abbé Le Laboureur et la marquise de Vardes · Jean-Paul Desaiève	979-10-231-2709-6
I-1. Balade dans les landes aux environs d'Arcachon: la seigneurie de Salles au temps de Louis XIV · Caroline Le Mao	979-10-231-2710-2
I-1. Confréries religieuses et contrôle clérical dans le diocèse de Bordeaux (xvii ^e -xviii ^e siècles) · Éric Suire	979-10-231-2711-9
I-1. Les femmes dans la société labourdine (xviii ^e -xix ^e siècles) · Josette Pontet	979-10-231-2712-6
I-1. Bordelais et Aquitains face aux inondations à la fin du xviii ^e siècle · René Favier	979-10-231-2713-3
I-1. La crise du printemps 1789 en Dordogne · Guy Mandon	979-10-231-2714-0
I-1. Gradignan, « une belle et bonne paroisse du Bordelais » du Concordat à Vatican II · Philippe Loupès	979-10-231-2715-7
I-1. Un front pionnier nobiliaire dans les landes girondines: la Compagnie agricole et industrielle d'Arcachon (1837-1846) · Roger Baurly	979-10-231-2716-4
I-1. Le fabuleux destin du duc de Gironville · Marguerite Figeac-Monthus	979-10-231-2717-1
I-1. Les professeurs de la faculté des Lettres de Bordeaux de 1914 à 1968: / esquisse de portrait de groupe · Bernard Lachaise	979-10-231-2718-8
I-1. Les communes d'Agenais et leurs jumelages · Philippe Roudié	979-10-231-2719-5
I-2. Les politiques amérindiennes de Henri IV · Éric Thierry	979-10-231-2720-1
I-2. Pierre du Gua de Mons et Samuel de Champlain · John Francis Boshier	979-10-231-2721-8
I-2. Insertion, intégration et réussites dans une société créole d'Ancien Régime: les Aquitains à Saint-Domingue au xviii ^e siècle · Jacques de Cauna	979-10-231-2722-5
I-2. Les Choiseul et les Irlandais de leur entourage · Louis M. Cullen	979-10-231-2723-2
I-2. Un suicide nobiliaire? Les officiers français et le legs de l'Indépendance américaine · William Doyle	979-10-231-2724-9
I-2. L'excentrique et la richesse des nations. Considérations biographiques sur William Playfair (1759-1823) · Jean-François Dunyach	979-10-231-2725-6
I-2. Le ministère Shelburne et la réforme de la Constitution britannique · Edmond Dziembowski	979-10-231-2726-3
I-2. Charles Baert, un Français à la découverte des Îles britanniques en 1786-1787 · René Leboutte	979-10-231-2727-0
I-2. La stratégie alarmiste d'Edmund Burke: le jeu sur les destinataires dans les <i>Reflections on the Revolution in France</i> et <i>An Appeal from the New to the Old Whigs</i> · Norbert Col	979-10-231-2728-7
I-2. John Sweeny (1773-1844), des Irlandais à la Légion irlandaise · Pierre Gouhier	979-10-231-2729-4
I-2. Négoco et plantation au xix ^e siècle en Martinique · Paul Butel	979-10-231-2730-0
I-2. L' <i>Historical Manuscripts Commission</i> . La difficile naissance d'une institution vouée à l'Histoire dans la Grande-Bretagne de Palmerston et de Gladstone · François-Joseph Ruggiu	979-10-231-2731-7

Article	ISBN
I-2. Le regard de la presse anglaise sur les pratiques démocratiques et institutionnelles / en France aux débuts de la III ^e République · Pauline Piettre	979-10-231-2732-4
I-2. Archives et histoire du Canada : bilan d'une présence en France · Raymonde Litalien	979-10-231-2733-1
I-3. Marco Polo et la mer : les navires vus en Orient · Philippe Ménard	979-10-231-2734-8
I-3. Monsieur Vincent, aumônier général des galères · Marie-Christine Varachaud	979-10-231-2735-5
I-3. Les saluts des galères de France au temps de Louis XIV · André Zysberg	979-10-231-2736-2
I-3. Les hôpitaux de marine anglais et la nouvelle architecture de la santé au XVIII ^e siècle · Jacques Carré	979-10-231-2737-9
I-3. Armements et capitaines corsaires en Méditerranée sous l'Empire : / premiers éléments d'une recherche · Patrick Villiers	979-10-231-2738-6
I-3. <i>Rule Britannia, Rule the Waves</i> . La situation navale après Trafalgar (1805-1807) · Olivier Chaline	979-10-231-2739-3
I-3. La traite négrière sous la Restauration : à bord du <i>Jeune Louis</i> de Nantes · Alan Forrest	979-10-231-2740-9
I-3. Des raisons de l'abandon du projet de débarquement allemand en Angleterre... ou le dessous des cartes · Jean Meyer	979-10-231-2741-6
I-3. L'étrange destin des archives Maurepas · Denis Lieppe	979-10-231-2742-3
I-3. Est-il possible de dissiper l'inconstance des Français vis-à-vis de la mer? · Christian Buchet	979-10-231-2743-0
II-4. <i>Le poussou</i> et le poinçon : tonnellerie et métrologie du XIV ^e au XVII ^e siècle · Paul Delsalle	979-10-231-2744-7
II-4. The Tortoise and the Hare : Economic Growth in Britain and the Netherlands, c. 1500-1800 · Cormac O'Grada	979-10-231-2745-4
II-4. La décadence rurale italienne du XVII ^e siècle : histoire économique, comportements sociaux et niveaux de vie · Gregory Hanlon	979-10-231-2746-1
II-4. Le commerce des « classiques » littéraires à Paris dans la deuxième moitié du XVIII ^e siècle · C. E. J. Caldicott	979-10-231-2747-8
II-4. Les actionnaires de la première Compagnie française des Indes orientales, 1664-1684 · Philippe Haudrère	979-10-231-2748-5
II-4. Un écrit inédit de Vauban : l'état des commerces strasbourgeois · Jean-Pierre Kintz	979-10-231-2749-2
II-4. La boucherie rurale en Basse-Normandie au XVIII ^e siècle : / l'exemple de Colleville et de Cheux · Jean-Marie Vallez	979-10-231-2750-8
II-4. Les moulins à eau et la production des farines à Nantes au XVIII ^e siècle · Guy Saupin	979-10-231-2751-5
II-4. Commerce colonial et développement économique en France au XVIII ^e siècle · Olivier Pétré-Grenouilleau	979-10-231-2752-2
II-4. Autour de la Bourse de Paris au XVIII ^e siècle : Claude Roques, « agent de change, banquier et intéressé dans les affaires du roi » · T. J. A. Le Goff	979-10-231-2753-9
II-4. L'apiculture au royaume de Murcie à la fin de l'Ancien Régime · Guy Lemeunier	979-10-231-2754-6
II-4. Le modèle agricole anglais : la fin d'un mythe? · Nadine Vivier	979-10-231-2755-3
II-4. Des illusions de l'économie-nation à l'exploitation d'opportunités discrètes : / la minéro-métallurgie espagnole et le marché intérieur au XIX ^e siècle · Gérard Chastagnaret	979-10-231-2756-0
II-4. Essai d'appréciation organoleptique du champagne élaboré au XIX ^e siècle · Claire Desbois-Thibault	979-10-231-2757-7
II-4. L'unification économique de l'Europe, deux voies pour un même projet? · Éric Bussière	979-10-231-2758-4
II-5. Le mariage dans les registres paroissiaux bisontins au XVII ^e siècle · Maurice Gresset	979-10-231-2759-1

Article	ISBN
II-5. Endogamie et mobilité matrimoniale dans une communauté alpine : / Bagnes (Valais), 1650-1900 · Alfred Perrenoud	979-10-231-2760-7
II-5. Densités et taille moyenne des ménages dans le département du Nord en 1806 · Philippe Guignet	979-10-231-2761-4
II-5. Activité et mobilité : lieux de naissance des vexinois au recensement de 1911 · Jacques Dupâquier	979-10-231-2762-1
II-5. <i>Melting pot</i> ou <i>salad bowl</i> : le fragile équilibre de la société pluriethnique du cinquantième État des États-Unis, les îles Hawaii · Christian Huetz de Lempis	979-10-231-2763-8
II-5. Le mariage clandestin d'une fille d'Arnaud de Ferron · Michel Nassiet	979-10-231-2764-5
II-5. Deux ou trois choses que je sais d'elles : une approche des relations amoureuses dans la société traditionnelle (vers 1700-1830) · Jean-Pierre Bardet	979-10-231-2765-2
II-5. L'abbé Grégoire et la question du mariage des prêtres sous la Révolution française · Agnès Walch	979-10-231-2766-9
II-5. Le monde méconnu des « pauvres honnêtes ». Neuf cents petits prébendés lillois en 1693 · Alain Lottin	979-10-231-2767-6
II-5. Les enfants trouvés de l'hospice Saint-Charles d'Amiens au tournant des XVIII ^e et XIX ^e siècles · Scarlett Beauvalet-Boutouyrie	979-10-231-2768-3
II-5. À propos de la communauté et du pays sous l'Ancien Régime : la difficulté d'être milicien en lyonnais · Jean-Pierre Gutton	979-10-231-2769-0
II-5. Vitesse et durée des voyages à la fin de l'Ancien Régime. Distances et temps, centralité et décentralité · Anne Radeff	979-10-231-2770-6
II-5. Boisson et diversité culturelle en Amérique du Sud · Alain Huetz de Lempis	979-10-231-2771-3
II-5. L'évolution de l'alimentation des Parisiens au cours du XX ^e siècle · Jean Bastié	979-10-231-2772-0
II-5. Mutations et enjeux en forêt de Soignes dans les années 1900 · Andrée Corvol	979-10-231-2773-7
II-5. La <i>trizna</i> ou les jeux entre les vivants et les morts chez les Slaves de l'Est · Francis Conte	979-10-231-2774-4
II-6. Les espaces de travail des avocats et magistrats parisiens du XVII ^e siècle · Marie Houlemare	979-10-231-2775-1
II-6. Sopron, petite ville hongroise à l'Âge classique · Jean Bérenger	979-10-231-2776-8
II-6. Les mutations de l'habitat urbain au tournant du XVIII ^e siècle : / le recul des maisons de bois à Lille (1670-1730) · Sylvain Vigneron	979-10-231-2777-5
II-6. Du vin sous les voûtes. Formes et usages de caves parisiennes au siècle des Lumières · Youri Carbonnier	979-10-231-2778-2
II-6. La boutique parisienne et ses réseaux au XVIII ^e siècle : clientèle, crédit, territoire · Natacha Coquery	979-10-231-2779-9
II-6. Administration des villes et généraux de paroisses au XVIII ^e siècle · Claude Nières	979-10-231-2780-5
II-6. Un tableau de la société sagienne dans la seconde moitié du XVIII ^e siècle · René Plessix	979-10-231-2781-2
II-6. Montespiqueu et la fascination des villes italiennes · Laurent Versini	979-10-231-2782-9
II-6. Aux origines de l'Hôpital Beaujon : Jean-Nicolas Beaujon, financier philanthrope de l'Ancien Régime finissant · Charles Frostin	979-10-231-2783-6
II-6. Le séisme d'Alep en 1822 · Thomas Riis	979-10-231-2784-3
II-6. La station balnéaire, une « invention » du XIX ^e siècle · Claude Mignot	979-10-231-2785-0
II-6. L'eau potable et l'assainissement : le cheminement hygiéniste dans les villes du nord de l'Espagne au XIX ^e siècle · Alexandre Fernandez	979-10-231-2786-7
II-6. « À bas les murailles ! » Le débat sur le dérasement des fortifications dans les villes espagnoles (XIX ^e -début XX ^e siècle) · Xavier Huetz de Lempis	979-10-231-2787-4
II-6. La ville américaine au temps de la Frontière : la naissance des sociétés urbaines dans l'Ouest au XIX ^e siècle · Hélène Harter	979-10-231-2788-1
II-6. Crime, mobilité sociale et mobilité géographique dans les villes britanniques et américaines, XIX ^e -XX ^e siècles · Philippe Chassaigne	979-10-231-2789-8

Article	ISBN
III-7. Le duché-pairie de Guise · Jean Gallet	979-10-231-2790-4
III-7. La dernière régence de Catherine de Médicis (30 mai-5 septembre 1574) · Bernard Barbiche	979-10-231-2791-1
III-7. La part du sang dans un mythe historique: Henri IV · Christian Desplat	979-10-231-2792-8
III-7. Réflexions historiographiques sur l'analyse des mouvements sociaux au XVII ^e siècle en France: leur sens politique · René Souriac	979-10-231-2793-5
III-7. Rumeurs de « galanterie » et « méchant complot » à la Cour de Monsieur: / stratégies épistolaires de Madame Palatine (1680) · Xavier Le Person	979-10-231-2794-2
III-7. La création de la noblesse militaire (1750): les enjeux d'une réforme en trompe-l'œil · Laurent Bourquin	979-10-231-2795-9
III-7. Un singulier écho de l'attentat de Damiens: l'agression simulée par Du Truche de La Chaux le 6 janvier 1762 · Reynald Abad	979-10-231-2796-6
III-7. Un prince des Lumières: Louis-François de Bourbon-Conti (1717-1776) · François-Charles Mougel	979-10-231-2797-3
III-7. L'année 1789 à Thouars, d'après le régisseur du duché · Jean-François Labourdette	979-10-231-2798-0
III-7. Le pardon de Bonchamps · Alain Gérard	979-10-231-2799-7
III-7. La chute de la République thermidorienne (1795-1797) · Patrice Gueniffey	979-10-231-2800-0
III-7. Alexandre de Laborde ou le château réinventé, entre nostalgie de l'Ancien Régime et rêverie romantique · Michel Figeac	979-10-231-2801-7
III-7. Un drame électoral sous le Second Empire: / l'élection de la troisième circonscription de l'Aveyron en 1869 · Éric Anceau	979-10-231-2802-4
III-7. « Referendum: en direct avec le Président » (14 avril 2005). Une rencontre manquée avec les Français? · Françoise Boursin	979-10-231-2803-1
III-8. Les richesses d'Italie. Une description française des États italiens et de leurs revenus à la fin du règne de Charles VIII · Alain Tallon	979-10-231-2804-8
III-8. La Lorraine et la France au temps de Richelieu: les substrats de l'enjeu diplomatique et stratégique · Marie-Catherine Vignal-Souleyreau	979-10-231-2805-5
III-8. À quoi travaillaient les ambassadeurs de Louis XIV? · Lucien Bély	979-10-231-2806-2
III-8. Diplomates européens et parlementaires anglais dans le Londres de la fin du XVII ^e siècle · Stéphane Jettot	979-10-231-2807-9
III-8. Catherine II vue par la diplomatie française · Anne Mézin	979-10-231-2808-6
III-8. Malte et la Grande-Bretagne: d'une tactique militaire à une stratégie économique · Xavier Labat Saint Vincent	979-10-231-2809-3
III-8. La Prusse et les traités de Presbourg (1805) et de Tilsit (1807) · Klaus Malettke	979-10-231-2810-9
III-8. Le Grand-Duché de Luxembourg, pièce majeure de la politique britannique de <i>containment</i> de la France (1815-1866) · Frédéric Laux	979-10-231-2811-6
III-8. Valéry Giscard d'Estaing et un château en Pologne · Georges-Henri Soutou	979-10-231-2812-3
III-9. Abbayes, couvents et monastères dans l'espace urbain des cités de l'Europe moderne · Dominique Dinét	979-10-231-2813-0
III-9. Diversité et ambiguïté des refuges dans les villes de l'époque moderne · Marie-Claude Dinét-Lecomte	979-10-231-2814-7
III-9. La partition du diocèse de Théroutanne, 1559-1561 · Gilles Deregnacourt	979-10-231-2815-4
III-9. La croix et le croissant. Le soulèvement morisque (1568-1570) · Jean-Paul Le Flem	979-10-231-2816-1
III-9. L'orgue et son caractère dans la liturgie en France et en Espagne au temps de la Contre-Réforme · Marie-Bernadette Dufourcet Hakim	979-10-231-2817-8
III-9. L'affirmation de la facture d'orgues à Madrid sous les Habsbourg. / Le lignage de Ávila y Salazar (1581-1703) · Louis Jambou	979-10-231-2818-5
III-9. Un dialogue qui n'eut pas lieu. Sur Bossuet et l'Angleterre · Jean-Louis Quantin	979-10-231-2819-2

Article	ISBN
III-9. Création ou déplacement d'une communauté protestante au XVIII ^e siècle : / l'Église de Gaubert dans le Dunois · Didier Boisson	979-10-231-2820-8
III-9. La chapelle de l'ambassade de Hollande à Paris au XVIII ^e siècle, instrument du maintien du culte réformé à l'époque du Désert · Gwenaëlle Léonus-Lieppe	979-10-231-2821-5
III-9. Les protestants alsaciens face à la guerre et à la paix sous la Révolution et sous l'Empire · Bernard Vogler	979-10-231-2822-2
III-9. La pratique missionnaire de la Société de Marie en Océanie (1837-1886). / D'une approche faussement anthropologique à la constitution d'une missiologie catholique pragmatique · Frédéric Angleviel	979-10-231-2823-9
III-9. Intérêts, limites et problèmes méthodologiques dans l'utilisation des sources missionnaires pour écrire l'histoire polynésienne · Claire Laux	979-10-231-2824-6
III-10. Vie sauvage, vie sociale dans la maison grecque : / la présence de Dionysos sur les mosaïques hellénistiques · Anne-Marie Guimier-Sorbets	979-10-231-2825-3
III-10. L'ordre inverse: sur un type d'énoncés des écrivains latins tardifs · Jean-Claude Fredouille	979-10-231-2826-0
III-10. Le Jardin du <i>Décameron</i> · Catherine Guimbard	979-10-231-2827-7
III-10. Le théâtre scolaire aux XVI ^e et XVII ^e siècles · Édith Weber	979-10-231-2828-4
III-10. Du <i>studiolo</i> au cabinet: l'art d'habiter entre histoire de l'art et anthropologie sociale · Alain Mérot	979-10-231-2829-1
III-10. La révolution de l'opéra · Étienne Broglin	979-10-231-2830-7
III-10. Note sur un dessin inédit de Victor Louis pour le palais royal de Varsovie · Christian Taillard	979-10-231-2831-4
III-10. Hogarth en France, du XVIII ^e au XX ^e siècle · Barthélémy Jobert	979-10-231-2832-1
III-10. Science et protestantisme: le cas de Georges Cuvier · Louis Châtellier	979-10-231-2833-8
III-10. Pour réparer une vilaine calomnie de Baudelaire: Brillat-Savarin et le vin · Jean-Robert Pitte	979-10-231-2834-5
III-10. Prosper, Eugénie et Biarritz · Xavier Darcos	979-10-231-2835-2
III-10. Jacques Levainville (1869-1932), in the borderland of Geography and History · Hugh Clout	979-10-231-2836-9
III-10. Esquisse pour une définition de l'œuvre d'art · Nicolas Grimaldi	979-10-231-2837-6
III-10. Quelques remarques concernant l'étude du dessin · Pierre Rosenberg	979-10-231-2838-3

LES PASSIONS D'UN HISTORIEN



Centre Roland Mousnier
collection dirigée par Dominique Barjot et Lucien Bély

Dernières parutions

- La Société de construction des Batignolles.
Des origines à la Première Guerre mondiale
(1846-1914)*
Rang-Ri Park-Barjot
- Transferts de technologies en Méditerranée*
Michèle Merger (dir.)
- Industrie et politique
en Europe occidentale et aux États-Unis
(XIX^e et XX^e siècles)*
Olivier Dard, Didier Musiedlak,
Éric Anceau, Jean Garrigues,
Dominique Barjot (dir.)
- Maisons parisiennes des Lumières*
Youri Carbonnier
- Les idées passent-elles la Manche ?
Savoirs, représentations, pratiques
(France-Angleterre, X^e-XX^e siècles)*
Jean-Philippe Genet &
François-Joseph Ruggiu (dir.)
- Les Sociétés urbaines au XVII^e siècle.
Angleterre, France, Espagne*
Jean-Pierre Poussou (dir.)
- Noms et destins des Sans Famille*
Jean-Pierre Bardet & Guy Brunet (dir.)
- L'Individu et la famille dans les sociétés
urbaines anglaise et française (1720-1780)*
François-Joseph Ruggiu
- Les Orphelins de Paris.
Enfants et assistance aux XVI-XVIII^e siècles*
Isabelle Robin-Romero
- Les Préfets de Gambetta*
Vincent Wright
- Le Prince et la République
Historiographie, pouvoirs et société
dans la Florence des Médicis au XVII^e siècle*
Caroline Callard
- Histoire des familles, des démographies
et des comportements
En hommage à Jean-Pierre Bardet*
Jean-Pierre Poussou &
Isabelle Robin-Romero (dir.)
- La Voirie bordelaise au XIX^e siècle*
Sylvain Schoonbaert
- Fortuna. Usages politiques d'une allégorie
morale à la Renaissance*
Florence Buttay-Jutier
- Des paysans attachés à la terre ?
Familles, marchés et patrimoine
dans la région de Vernon (1750-1830)*
Fabrice Boudjaaba
- La Défense du travail national ?
L'incidence du protectionnisme
sur l'industrie en Europe (1870-1914)*
Jean-Pierre Dormois
- L'Informatique en France
de la seconde guerre mondiale au Plan Calcul,
L'émergence d'une science*
Pierre-Éric Mounier-Kuhn
- In Nature We Trust
Les paysages anglais à l'ère industrielle*
Charles-François Mathis

Les passions d'un historien

Mélanges en l'honneur
de Jean-Pierre Poussou



Comité éditorial :
Reynal Abad, Jean-Pierre Bardet, Jean-François Dunyach
et François-Joseph Ruggiu

Avec la collaboration
de François de Noirfontaine et Yves Perret-Gentil

Ouvrage publié avec le concours du Centre Roland Mousnier,
de l'Institut de recherche sur les civilisations de l'Occident moderne
et de l'École doctorale II de l'université Paris-Sorbonne

Les SUP, anciennement PUPS, sont un service général
de la faculté des Lettres de Sorbonne Université

© Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2010
ISBN de la version papier : 978-2-84050-724-6

© Sorbonne Université Presses, 2022

Maquette et réalisation : Compo-Méca s.a.r.l. (64990 Mouguerre)
d'après le graphisme de Patrick Van Dieren

Adaptation numérique : Emmanuel Marc Dubois/3d2s

SUP

Maison de la Recherche
Université Paris-Sorbonne
28, rue Serpente
75006 Paris

sup@sorbonne-universite.fr

<https://sup.sorbonne-universite.fr>

Tél. (33) 01 53 10 57 60

DEUXIÈME PARTIE

Richesses et civilisations

CHAPITRE 6

Villes d'Europe et d'ailleurs

LA STATION BALNÉAIRE,
UNE « INVENTION » DU XIX^e SIÈCLE

Claude Mignot

Dans une lettre du 2 septembre 1867, adressée de « Trouville sur Mer » à un ami, le peintre d'architecture Victor Navlet, la fille d'Alexandre Dumas, Marie, écrit :

Le pays est beau, la vague transparente, et c'est avec plaisir que chaque matin je me plonge dans son onde multicolore et qu'ensuite assise sur le sable fin je lui donne mes pieds à baiser¹.

Elle est à Trouville, avec son père, « depuis trois semaines pour y prendre des bains de mer », qui leur « réussissent à merveille », écrit-elle ; ils pensent y rester jusqu'à la fin du mois :

Nous nous y promenons, nous jouissons beaucoup de la vie extérieure, mon père après le dîner continue son merveilleux roman des Blancs et des Bleus qui a un prodigieux succès ; moi je compte continuer à travailler ma seconde œuvre littéraire.

L'histoire culturelle a bien pris aujourd'hui les mesures de « l'invention de la plage », qui illustre cette page à mi-parcours de son prodigieux essor, des nouvelles pratiques de l'*otium* maritime par l'aristocratie anglaise dans la seconde moitié du XVIII^e siècle, qui prend un tour international, sanitaire et mondain, sous le Second Empire, jusqu'à sa démocratisation petite-bourgeoise, au cours du dernier tiers du XIX^e siècle, dans toute l'Europe² : disons, pour faire image, des Heywood, les personnages de Jane Austen, qui séjournent à Sanditon (1817) à la famille Fenouillard, que leur troisième voyage conduit « aux bains de mer à Saint-Malo » (1893).

Mais parce qu'elle nous est devenue trop familière, nous n'avons peut-être pas encore pris toute la mesure de la modernité de la « station balnéaire », dans laquelle

1 Alexandre et Marie Dumas résident alors « 15, rue du Commerce » à Trouville selon l'en-tête de cette lettre inédite, conservée dans des archives familiales Navlet-Cousin-Mignot.

2 Sur l'invention de la plage, voir Alain Corbin, *Le Territoire du vide. L'Occident et le désir du rivage, 1750-1840*, Paris, Aubier, 1988. Sur l'ensemble du phénomène, que le chemin de fer ne crée pas, mais accélère, voir Marc Boyer, *Histoire de l'invention du tourisme, XVI^e-XIX^e siècle*, La Tour d'Aigues, Éditions de l'Aube, 2000. Voir aussi Gabriel Désert, *La Vie quotidienne sur les plages normandes du Second Empire aux Années folles*, Paris, Hachette, 1983.

on doit reconnaître une des plus belles inventions de l'urbanité et de l'urbanisme du XIX^e siècle, singulière figure urbaine qu'on hésite à qualifier comme telle.

Pour pratiquer les plaisirs essentiels des « bains de mer », nul besoin en effet d'établissements complexes : une plage, des chambres ou des villas à louer ; l'existence de quelques cabines et d'un hôtel, souhaitable, n'est même pas nécessaire³ ; « la vie extérieure », qu'évoque Marie Dumas, peut être musique, bal et jeux au casino ou dans les salons du Grand hôtel, ou seulement promenades et excursions dans les environs : le « petit trou » peut devenir ville ou le rester pour le plaisir de *happy few*⁴. Mais, en un siècle, grandes et petites, ces « stations » ont constitué sur le chemin du bain une singulière conurbation côtière, qu'on pourrait appeler « Paris-Plage » en empruntant l'expression au Touquet, conurbation linéaire qui fait partie d'une plus vaste mégapole saisonnière bâtie sur toutes les côtes d'Europe, de la Baltique à la mer Noire, qu'on pourrait appeler « Merville » en reprenant le nom d'une petite station normande ou « Sandtown » en s'inspirant de Jane Austen.

1078

En 1983 encore, dix ans après le tournant qui faisait sortir l'architecture du XIX^e siècle de la polémique militante du modernisme pour la faire entrer dans l'histoire, le phénomène était sous-évalué dans les premières synthèses françaises⁵. On célébrait « Paris, capitale du XIX^e siècle », mais on négligeait les stations balnéaires ; on s'arrêtait plus sur les châteaux néo-gothiques, les hôtels éclectiques et l'habitat ouvrier que sur les villas de bord de mer⁶ ; bien qu'elle fût préfigurée par Rambuteau et au-delà par l'urbanisme des Lumières, la politique haussmannienne paraissait le paradigme de l'urbanisme du siècle, alors que cet espace étrange qu'on appelle une « station balnéaire » constituait une invention plus radicale.

Dans les mêmes années, l'embaras des historiens et des géographes n'était pas moins grand. Fondé sur des statistiques de population communales, le remarquable *Atlas historique de l'urbanisation de la France*⁷ pouvait enregistrer l'émergence sur le rivage de nouveaux noyaux urbains, liés à la villégiature, mais non le mouvement saisonnier qui devait définir une nouvelle configuration de l'ensemble du territoire

3 Bien qu'il n'y ait pas de cabines de bain, Longueville-sur-Mer, en Vendée, est qualifiée de station balnéaire dans *Les Petits Trous pas chers. Guide pratique des familles aux bains de mer, plages de la Manche et de l'Océan*, Paris, s.n., 1903.

4 Par un amusant hasard objectif, Trouville est, avec Biarritz, le premier village de pêcheurs à devenir ville, parce qu'il est devenu « station balnéaire ».

5 François Loyer, *Le Siècle de l'industrie, 1789-1914*, Paris/Lausanne, Skira, 1983 ; Claude Mignot, *L'Architecture au XIX^e siècle*, Fribourg/Paris, Office du Livre/Le Moniteur, 1983.

6 Entre 1840 et 1940, près d'un tiers des exemples publiés dans les recueils d'architecture concerne pourtant l'architecture des bords de mer, selon un comptage fait par Bernard Toulhier dans « L'architecture des bains de mer : un patrimoine marginalisé », *Revue de l'art*, n° 101, 1993, p. 29-40.

7 *Atlas historique de l'urbanisation de la France, 1811-1975*, dir. Georges Dupeux, Paris, Éditions du CNRS, 1981. Mais, douze ans plus tard, l'importance du phénomène est bien reconnu dans Jean-Pierre Poussou, *La Croissance des villes au XIX^e siècle*, Paris, Sedes, 1992, p. 93-98.

de la France, et, au delà, de l'Europe entière, des côtes de l'Atlantique à la mer Noire, de la mer Baltique à la Méditerranée.

Après quelques articles pionniers, un premier livre, en 1984, sur « le site balnéaire », ouvrit de bonnes perspectives⁸. Depuis se sont multipliées les études monographiques de stations et de « côtes », préalable nécessaire à l'élaboration d'un *Atlas de la villégiature balnéaire* envisagé, mais encore en projet⁹. Les premières monographies parurent à l'initiative de Maurice Culot¹⁰. En 1989, le laboratoire de recherche de l'Inventaire général engageait un programme de recherche sur l'architecture balnéaire, qui se poursuit toujours¹¹, tandis que de jeunes historiens se penchent parallèlement sur le phénomène¹².

- 8 « Retour aux sources », *Monuments historiques*, 1978, n° 1, p. 34-44 ; Françoise Hamon, « L'architecture balnéaire de la côte d'Émeraude », *Mémoires de la société d'histoire et d'archéologie de Bretagne*, t. LVIII, 1981, p. 5-21 ; Dominique Rouillard, *Le Site balnéaire*, Liège/Bruxelles, Mardaga, 1984, soit un an trop tard, pour que ces perspectives puissent entrer dans les premières synthèses françaises sur l'architecture du XIX^e siècle (voir note 5).
- 9 Ce projet, plusieurs fois annoncé, pourra peut-être voir finalement le jour dans le cadre d'un projet plus vaste d'*Atlas historique et contemporain des villes et des lieux touristiques en Europe*, étudié actuellement par l'équipe du MIT (Mobilités, itinéraires, tourisimes), dirigé par Rémy Knafou, associé au Centre André Chastel.
- 10 Trouville, dir. Maurice Culot et Nada Jakavljevic, Liège, Mardaga, 1989 ; *Architectures de Biarritz et de la côte basque : de la Belle Époque aux années trente*, dir. Maurice Culot et Geneviève Mesuret, Liège, Mardaga, 1990 ; Maurice Culot et Jacques Pavlovsky, *La Côte basque des années trente : architectures d'André Pavlovsky*, Paris, Norma, 1991 ; *La Côte normande des années trente : Trouville-Deauville, société et architecture balnéaires 1910-1940*, dir. Maurice Culot, Paris, Norma, 1992 ; Maurice Culot, Geneviève Mesuret et al., *Biarritz. Villas et jardins. 1900-1930*, Paris, Norma, 1992. Pour la suite des publications patronnées par l'IFA, voir les dernières compilations bibliographiques citées dans la note suivante.
- 11 Ayant participé au volume collectif sur Trouville, alors que Claude Laroche travaillait déjà sur Hossegor pour l'Inventaire régional d'Aquitaine, je proposais au Laboratoire de recherches sur le patrimoine français de l'Inventaire général (CNRS, UMR 22), ce programme thématique, qui se poursuit dans le nouveau cadre du Centre André-Chastel (CNRS, UMR 8150). Pour une esquisse de synthèse, vingt ans après les premières études, voir Bernard Toulhier, *Villes d'eaux, stations thermales et balnéaires*, Paris, Imprimerie nationale/Dexia, 2002 ; pour deux bilans successifs, voir Bernard Toulhier, « L'architecture des bains de mer : un patrimoine marginalisé », *Revue de l'art*, n° 101, 1993, p. 29-40 ; Claude Mignot, « La villégiature retrouvée : les réseaux de la recherche », *In-situ*, n° 4, 2004 (revue électronique du ministère de la Culture). Voir notamment Claude Laroche, *Hossegor, 1923-1939 : architecture et identité régionale*, Bordeaux, Le Festin, 1993 ; *La Côte d'Opale : architectures des années 20 et 30 : Wissant, Ambleteuse, Wimereux, Hardelot, Le Touquet, Stella-Plage, Merdimont, Berck*, dir. Richard Klein, Paris, Norma, 1998 ; *La Côte d'Émeraude*, dir. Francis Muel et Bernard Toulhier, Paris, Monum, 2001 ; ainsi que des « Itinéraires du patrimoine », publiés par le ministère de la Culture : n° 3, n° 8, n° 42, n° 49, n° 125, n° 126, n° 212, et dernièrement, n° 233 (Carmen Popescu, *Cabourg*, 2003).
- 12 Philippe Clairay, *Les Stations balnéaires de Bretagne, des premiers bains à l'explosion touristique des années 60*, thèse de doctorat d'Histoire, université Rennes II, 2003, 3 vol. ; Johan Vincent, *L'Intrusion balnéaire. Les populations littorales bretonnes et vendéennes face au tourisme, 1800-1945*, Rennes, PUR, 2007.

On mesure mieux aujourd'hui à quel point les stations balnéaires furent un laboratoire d'urbanité inédite. De même que l'impressionnisme, le post-impressionnisme et le fauvisme se construisent, en plein air – souvent l'air du large –, face à la grande peinture d'histoire, mais aussi aux traditionnels paysages, dont l'École de Barbizon est la dernière expression, les stations balnéaires sont la contrepartie de l'urbanisme haussmannien, où triomphe le style « Beaux-Arts », mais aussi le complément de la villégiature de château, qui se renouvelle après la Révolution et s'ouvre à la villégiature bourgeoise « de bord de ville », tandis que persiste l'ancienne villégiature thermale, à laquelle la villégiature balnéaire emprunte à l'origine certains de ses composants.

De 1840 à 1940, le rivage français, qui était scandé seulement de havres et de ports séparés par un *no man's land*¹³, devient un territoire plein, au moins pendant une saison : le territoire du bain, dont les « stations » peuvent devenir villes.

1080

Le D^r Macé le souligne bien :

Ils ont été bien inspirés ceux qui comptant sur l'avenir des stations françaises ont placé les capitaux en conséquence [...]. L'histoire de chacune est à peu près la même : bourgade au début perdue dans des lieux ignorés, elle ne tire aucun profit des richesses que lui a octroyées la nature. Survient quelqu'un qui apprécie les avantages à tirer de la source, on fait de la publicité et tout change de face. Le visiteur arrive, il faut le recevoir, et voilà de riches hôtels qui s'élèvent à la place de pauvres cabanes ; on ouvre des cafés, des boutiques, la ville surgit¹⁴.

En 1841, comme en 1809-1812, les villes de la côte, de la mer du Nord au golfe de Gênes, sont des ports : Dunkerque, Calais, Boulogne, Dieppe, Fécamp, Saint-Valéry-en-Caux, Le Havre, Honfleur, Cherbourg, Granville, Saint-Malo, Saint-Servan, Brest, Lorient, Paimbœuf, Les Sables-d'Olonne, La Rochelle, Agde, Cette, Martigues, Marseille, La Ciotat, Toulon, La Seyne-sur-Mer, Antibes, Nice, plus La Ciotat, Saint-Tropez et Cannes, qui ont alors moins de 5 000, mais déjà plus de 3 000 habitants.

Entre 1841 et 1871, s'introduisent dans cette liste par ailleurs inchangée, des ports, où la villégiature reste secondaire (Cancale¹⁵, Douarnenez, Concarneau,

13 Simple zone de « cueillette » des produits de la mer (coquillages, algues, pêche côtière), ou fond des champs tournés vers l'intérieur.

14 D^r Macé, *Gazette des eaux*, 28 avril 1881, cité dans Bernard Toulhier, *Villes d'eaux...*, *op. cit.*, 2002, p. 7.

15 En 1896, le guide *Les Petits Trous pas chers* avertit ses lecteurs : « Les baigneurs ne trouveront peut-être pas Cancale à leur goût, parce qu'il n'y a pas de plage à proprement parler », mais « les familles qui n'éprouvent pas le besoin de danser le soir au casino et qui ne tiennent pas essentiellement à la plage seront parfaitement bien à Cancale, pour peu qu'elles aiment le pittoresque » (passage cité dans *La Côte d'Émeraude*, *op. cit.*, p. 47).

ainsi que Saint-Nazaire), mais surtout de petits ports de pêche, qui acquièrent une dimension balnéaire, et des stations balnéaires (Le Tréport et Trouville, qui ont plus de 3 000 habitants permanents dès 1861 ; Berck, Royan, Arcachon, Biarritz, Collioure, Menton, qui ont plus de 3 000 habitants en 1871). En 1911, quatre stations balnéaires parmi les plus anciennes, Trouville et Berck, Arcachon et Biarritz, passent la barre des cinq mille habitants concentrés, que rejoignent les nouvelles stations de Dinard et Royan, tandis qu'émergent de petites villes balnéaires, Deauville, Paramé, Audierne, Saint-Jean-de-Luz, Banyuls, Saint-Raphaël, Le Cannet, Cagnes-sur-mer, Villefranche, auxquelles s'ajoutent encore en 1936, Le Touquet et Ciboure¹⁶.

Au total, entre 1841 et 1911, c'est une vingtaine de stations balnéaires ou de ports balnéarisés qui entrent dans la catégorie des petites villes ou des villes¹⁷.

Mais, lorsque le rôle des petites villes a été reconnu dans le fonctionnement des réseaux urbains¹⁸, les stations balnéaires n'ont pas trouvé tout de suite leur place. Même lorsqu'elles franchissent les seuils de population agglomérée retenus par les géographes et les historiens, ces petites villes émergentes que sont les stations balnéaires ne présentent qu'avec retard, et parfois jamais, les critères traditionnels d'urbanité¹⁹ : parce qu'elles ne remplissent pas tous ces critères, on hésitait à les reconnaître comme de vraies « petites villes », alors même qu'elles avaient franchi les seuils de population fixés selon les auteurs à 2, 3 ou 5 000 habitants agglomérés, et inversement, alors qu'elles restaient en deçà de ces seuils, on les reconnaissait comme « petites villes », parce qu'elles présentaient certains signes incontestables d'urbanité²⁰.

16 Informations extraites de l'*Atlas historique...*, *op. cit.*

17 En conclusion du colloque de 1985 sur les petites villes, Jean-Pierre Poussou soulignait déjà les perturbations introduites dans la mosaïque des structures urbaines françaises, par l'apparition de nouvelles petites villes, « en particulier avec l'industrialisation ou le tourisme ». *Les Petites Villes du Moyen Âge à nos jours* (actes du colloque de Bordeaux, 1985), dir. Jean-Pierre Poussou et Philippe Loupès, Paris/Bordeaux, Éditions du CNRS/Presses universitaires de Bordeaux, 1987, p. 511.

18 Voir *ibid.*, *op. cit.*

19 Voir, par exemple, le déficit de critères d'urbanité qui affecte Biarritz dans les tableaux établis par Jean-Paul Jourdan à l'appui de sa communication, « Les petites villes des Basses-Pyrénées dans la seconde moitié du XIX^e siècle », dans *ibid.*, p. 227-254, précisément p. 229-230.

20 Jean-Paul Jourdan hésitait alors à placer Biarritz dans la liste des « petites villes et bourgs des Basses-Pyrénées au milieu du XIX^e siècle », alors même qu'il ne voulait pas exclure des bourgs de moins de 2 000 habitants agglomérés, qui était le seuil, assez bas, qu'il avait retenu : « en 1860, Biarritz, station balnéaire naissante, n'est pas encore une petite ville malgré son niveau de population agglomérée, et à l'inverse, Saint-Palais et Mauléon en sont, même si elles n'atteignent pas le seuil démographique fatidique » (*ibid.*, p. 227) ; inversement, la carte des petites villes balnéaires françaises au XIX^e siècle, proposée par Micheline Cassou-Mounat, retenait des stations qui restent loin des seuils fixés pour la population agglomérée : Houlgate, Cabourg, Soulac, ou Capbreton par exemple (« Le rôle du tourisme dans la création des petites villes balnéaires au XIX^e siècle », dans *ibid.*, p. 435-441, précisément p. 441).

La « station balnéaire » vient brouiller en effet les catégories traditionnelles : elle peut s'attacher à une ville, comme quartier (Dieppe, Cherbourg) ou comme faubourg (Saint-Adresse/Le Havre²¹, Paramé/Saint-Malo²²), qualifier un bourg (Fécamp, Saint-Jean-de-Luz, etc.), un village (Trouville, Le Crotoy, etc.), voire un hameau, ou naître des prés et des sables (Deauville) : elle peut rester un hameau (Ver-sur-Mer) ou un village balnéaire (Veules-les-Roses), devenir une petite ville (Trouville, Deauville), voire une vraie ville (Biarritz, Cannes).

Villes et petites villes balnéaires ne sont que les nœuds d'une conurbation linéaire de stations nées de cette transhumance urbaine, essentiellement estivale, parfois hivernale²³, qui se développe au XIX^e siècle et que les outils conceptuels forgés pour d'autres temps peinent à saisir : une conurbation qui franchit les limites communales, entraînant parfois la création de nouvelles configurations administratives²⁴, un « faux faubourg », projeté sur le rivage à plusieurs centaines de kilomètres, mais que le chemin de fer peut mettre à « deux heures » de Paris, dont le tissu hybride mêle des objets issus de la ruralité – cottages et villas –, d'autres de la ville moderne – gares, grands hôtels, galeries marchandes et grands magasins²⁵ –, voire de villes cosmopolites, avec une exceptionnelle diversité culturelle – église anglicane de Dinard, 1871-1880 ; églises anglicane, en 1878, et orthodoxe, en 1890, à Biarritz, par exemple –, et de nouveaux objets, comme le casino, dont le nom garde trace de l'hybridité initiale.

1082

21 Sur Sainte-Adresse et le lotissement balnéaire, créé par Georges Dufayel, voir *Sainte-Adresse et le Nice havrais*, Paris, Inventaire général, 1992.

22 Gaëlle Delignon, *Saint-Malo, Paramé : urbanisme et architecture balnéaire. 1840-1940*, Rennes, PUR, 1999.

23 *La Ville d'hiver d'Arcachon*, Paris, Institut français d'architecture, 1983 [2^e éd. sous le titre *Arcachon : la ville d'hiver*, Liège, Mardaga, 1988] ; Geneviève Négrel, *Hyères : la ville climatique*, Aix-en-Provence, Association pour le patrimoine de Provence, 1996. Nice, après avoir été longtemps une station d'hiver, commence à cumuler les deux saisons, ce qui contribue au développement exceptionnel d'un pôle qui était déjà une ville au début de cette histoire.

24 « Buzeuval a-t-il un commencement ? Sait-on où finit Houlgate ? », souligne le *Guide aux bains de mer* (1866). « La plupart des petites stations balnéaires ont été établies sur le territoire de communes qui n'avaient rien de maritime, ce qui explique pourquoi le village est si souvent éloigné de la plage qui porte son nom », note à propos de Blonville-sur-Mer le rédacteur du guide de *Normandie* (1901). En 1912, « Cabourg, 1852 h., est comme sa voisine Houlgate une station élégante et mondaine très vivante » ; mais « la petite station du Hôme, distante de deux kilomètres, peut être considérées comme un prolongement de Cabourg, les deux plages se faisant suite », comme Merville, petite station desservant le village du même nom, et « Franceville, fondée par une société qui a tracé des avenues et bâti des chalets parmi les dunes boisées de quelques pins », dont « les principaux approvisionnants [...] sont à Cabourg » (*Guide Joanne de Normandie*, Paris, Hachette 1912, p. 320-327).

25 Magasins Miramar à Biarritz et Eskalduna à Hendaye en 1911 ; « galeries » de Deauville ; « Grandes arcades » de Sables-d'Or, 1926 ; Arcades d'Hossegor, 1927, et de Saint-Cast, 1932.

Pour étudier cet étrange objet, d'origine et d'essence urbaine, et mesurer au plus juste cette inédite urbanisation des marches côtières de l'Europe, les « guides » sont les meilleurs guides : Guides Conty, Guides Diamant, Guide des bains de mer, guides des *Petits Trous pas chers*²⁶. Leur invention et leur développement accompagnent l'invention et le développement du tourisme moderne, dont la villégiature balnéaire n'est qu'une des composantes²⁷, mais qui éclipse l'ancienne villégiature thermique, même si celle-ci persiste avec quelques rebondissements spectaculaires²⁸, tandis que le tourisme des « voyages pittoresques » compose plus qu'il ne rivalise avec les villégiatures balnéaires et thermales²⁹.

Les guides prennent bien en compte « l'ensemble balnéaire », conglomérat linéaire de hameaux et de quartiers balnéaires, de bourgs et de villes « balnéarisés », et encore de stations neuves, grandes (Deauville) ou petites (Le Hôme). La qualité de « station balnéaire » se superpose en effet à d'autres qualités, village, bourg, ville. Ainsi en 1912, le guide Joanne de Normandie note que « Courseulles, gros bourg et port de 1 200 habitants » est « en même temps une petite station balnéaire », avec deux hôtels, des villas meublées, un casino, une digue-terrasse avec des bazars et une rangée de cabines. Asnelles, qui n'a que 375 habitants permanents, est qualifiée en 1901 de « cité balnéaire » avec une digue-promenade de plus d'un kilomètre, des fournisseurs de toutes sortes, de nombreuses villas à louer, trois hôtels, dont un « Grand Hôtel ». Inversement, Bernières-sur-Mer, en dépit de ses 1 400 habitants et de sa plage, n'est pas une station balnéaire en 1866 ; en 1901, alors que sa population permanente, de 800 habitants, a reculé, un guide de Normandie note : « Bernières est devenue depuis quelques années une véritable station balnéaire ; du reste cela était inévitable avec une aussi belle plage. Il y vient tous les ans 800 à 900 baigneurs ».

Avant même la première guerre mondiale, se dessine sur les bords de la Méditerranée une conurbation, dont la capitale est Nice et le centre secondaire Cannes, pour une clientèle européenne, et ultérieurement américaine et sud-américaine³⁰. L'invention de l'expression « Côte d'Azur » permet de désigner

26 Jean-Pierre Bihr, *Regards sur la Côte d'Émeraude. Guides touristiques 1883-1939*, Saint-Jacut-de-la-Mer, J.-P. Bihr, 1991.

27 Lorsque M. Fenouillard décide de partir en voyage, il entraîne sa famille successivement à Bruxelles pour voir le Musée, à Paris, puis aux bains de mer.

28 *Villes d'eaux en France*, dir. Lise Grenier, Paris, Institut français d'architecture, 1985. Depuis, les études ont été poursuivies, sans infléchir fondamentalement les lignes tracées : Dominique Jarassé, *Les Thermes romantiques. Bains et villégiatures en France de 1800 à 1850*, Clermont-Ferrand, université Blaise Pascal, 1992.

29 Les promenades pittoresques aux environs de la station balnéaire, comme autour des stations thermales, sont un des agréments de la villégiature saisonnière. La pure villégiature itinérante reste toujours un tourisme minoritaire, du « Grand tour » aristocratique au tourisme contemporain.

30 Michel Steve, *La Métaphore méditerranéenne. L'architecture sur la Riviera de 1860 à 1914*, Nice, Demaistre, 1996.

commodément cette nouvelle conurbation balnéaire ; aussi le mot fait-il florès : pour désigner les conurbations secondaires de la Manche et de la façade atlantique, on invente des expressions parallèles – « Côte fleurie » autour de Trouville, Houlgate et Cabourg, « Côte d'Émeraude » autour de Saint-Malo, et encore « Côte d'Opale », « Côte d'Albâtre », « Côte de Granit rose », etc.³¹.

En 1860, les guides signalent treize stations sur la côte de la mer du Nord et la Côte d'Opale, et, en 1900, on en cite vingt. En 1860, sur la Côte d'Albâtre en Seine-Inférieure, on cite douze stations balnéaires ; elles sont dix-huit en 1900. Sur la côte du Calvados, on a seize stations en 1860 ; elles sont trente en 1900. Sur les côtes du département de la Manche, on ne compte, en 1860, que cinq stations ; un guide de 1910 en dénombre dix-neuf. En Bretagne, on a, en 1860, 21 stations, et 30 en 1900. Au sud de la Loire, on compte déjà trente-et-une stations en 1860³².

Ces stations n'en offrent pas moins une gamme et une hiérarchie. Dans le guide Conty des « Côtes de Normandie » publié en 1876, après avoir rappelé que « pendant les mois de juillet et d'août, nos belles côtes deviennent le rendez-vous privilégié de nos Parisiens et de nos Parisiennes », l'auteur distingue les « bains des grandes bourses », où l'on trouve à la fois de grands ports (Cherbourg, Dieppe, Le Havre) et des stations de dimensions moyennes (Trouville, Deauville, Houlgate) ; huit « bains des bourses moyennes » (Cabourg, Fécamp, Étretat, Luc-sur-Mer, Sainte-Adresse, Le Tréport, Veules, Villers) et vingt stations pour les « plates bourses » (Arromanches, Annelle, Courseulle, Beuzeval, Grandcamp, Langrune, Le Hôme, Lion, Petites-Dalles, Port-en-Bessin, Pourville, Puys, Quiberville, Reville, Saint-Aubin, Saint-Valéry, Veulettes-sur-Mer, Vierville, Villerville, Yport)³³. De même, en 1914, le guide des « Bains de mer de Bretagne » cite 49 stations sur la côte nord et 43 sur la côte sud, dont dix-huit plus importantes : les « grandes plages » sont Saint-Malo, Paramé, Dinard, Saint-Lunaire et La Baule.

Nous mesurons mieux aujourd'hui la convergence de ces réseaux qui se construisent sur le maillage des voies ferrées, puis sur celui du nouveau réseau automobile ou aéronautique, mais aussi la multiplicité des échelles : Paris rayonnant vers toutes les plages – Gare du Nord : Le Touquet-Paris-Plage ; Gare Saint-Lazare : Trouville-Deauville, Gare Montparnasse : Dinard, La Baule, etc. ; mais aussi les capitales régionales et leurs rivages proches : de la bourgeoisie de Caen et du Havre

31 L'expression « Côte d'Azur » est inventée en 1887 (voir Dominique Escribe, *La Côte d'Azur, genèse d'un mythe*, Nice, G. Vitaloni/Conseil général des Alpes-Maritimes, 1988), celle de « Côte d'Émeraude » en 1894 (Eugène Herpin, *La Côte d'Émeraude, Saint-Malo et ses souvenirs*, Saint-Malo, impr. de F. Bazin, 1894).

32 Données établies à partir des dépouillements faits dans les années 1990 dans le cadre du programme sur l'architecture balnéaire de l'UMR 22 (documentation actuellement déposée au Centre André Chastel).

33 L'auteur cite aussi Dives, bien qu'il n'y ait pas de plage, et Honfleur, qu'il ne recommande pas.

villégiaturant sur les plages normandes déjà au temps de l'adolescence de Flaubert, aux industriels du Nord bâtissant sur la Côte d'Opale.

Le chemin de fer ne joue pas cependant le rôle direct que l'on imagine. Le train contribue certes à rapprocher les côtes de la capitale (cinq heures de Paris à Trouville en 1863 ; trois heures et demi vers 1900 pour gagner Trouville-Deauville ; deux heures dès les années trente), mais, à la différence des villes-champignons américaines, le train est plutôt attiré par les stations que les stations créées par le train : Trouville n'a sa première gare qu'en 1863, Saint-Malo en 1864, Dinard en 1883 et Saint-Briac en 1896. La construction de la gare est souvent la dernière touche citadine.

L'habitat, à la fois moins dense et organisé de manière linéaire, échappe aux limites communales anciennes, et le niveau de la population permanente concentrée reste faible, ou, en tout cas, en décalage important par rapport aux autres types de ville : dans ce territoire du bain, le seul nombre d'habitants est moins significatif que le nombre des « baigneurs » ou le rapport entre les deux chiffres, ou encore le nombre de villas à louer, de chambres d'hôtels disponibles, voire, mieux, de « nuitées », unité compte des géographes du tourisme. En 1907, Trouville reçoit 60 000 estivants, dont 30 à 40 000 pendant le mois d'août³⁴. Mais dans les petites stations, des distorsions étranges apparaissent : la population permanente a tendance à stagner, voire à régresser, comme si les baigneurs chassaient les pêcheurs et les paysans : Veules-les-Roses et Ver-sur-Mer perdent la moitié de leur population permanente, Langrune et Bernières perdent respectivement un tiers et un quart³⁵, tandis que Luc-sur-Mer reste presque stable en dépit du développement balnéaire et que Villefranche régresse avant de se redévelopper³⁶.

Ce nouvel espace est traversé de tensions constitutives :

- quartiers balnéaires, qui s'accrochent aux ports, grands ou petits, ou la balnéarisation du tissu urbain, qui change l'atmosphère du port de commerce ou de pêche ; villes neuves, construites sur le vide, prés et sables, souvent sur l'initiative individuelle, avec un réseau viaire cohérent, linéaire ou rayonnant, et une variété étourdissante de styles, beaucoup plus ouverte qu'en ville ;
- forces centrifuges, où l'on cherche loin de la ville un dialogue plus direct avec la nature, même si on se plaît à le filtrer par différents dispositifs – *bow-windows*,

³⁴ Trouville, *op.cit.*, p. 29.

³⁵ Veules-les-Roses a 1 400 habitants en 1811, 1 206 en 1876 et 716 en 1911 ; Ver-sur-Mer, 1 276 habitants en 1811, 941 en 1876 et 637 en 1911 ; Langrune-sur-mer passe de 1 163 habitants en 1811 à 1 025 en 1876 et 711 en 1911, et Bernières-sur-mer de 1 000 en 1811 à 900 en 1876 et 775 en 1911. Marie Gabarron, « Données statistiques concernant les petites villes françaises au XIX^e et au XX^e siècle », dans *Atlas historique...*, *op. cit.*

³⁶ Luc-sur-Mer passe de 1 250 habitants en 1811 à 1 440 en 1876 et 1 202 en 1911. Villefranche de 2 000 en 1811 à 1 594 en 1876 et 3 260 en 1911 (*ibid.*).

vérandas, larges baies –, et forces centripètes d'une nouvelle sociabilité de villes de villégiature, construite autour des nouveaux monuments du loisir – casinos, palaces, promenades de bord de mer, avenues plantées ou simples planches, etc.

Pour l'urbanisme, comme pour tout phénomène humain, il n'y a jamais d'invention ni de singularité totale : la station balnéaire emprunte aux villes thermales ses établissements d'hydrothérapie, partage avec les villes de tourisme grands hôtels et casinos, et est constituée, comme les banlieues, de villas et de pavillons. En 1864, un observateur écrit : « édifier un casino est le point de départ de toute nouvelle station balnéaire, ou le corollaire obligé de toute ville de bains qui ne veut pas déchoir » et, en 1876, un guide du Tréport remarque : « tout le monde se groupe autour de l'inévitable casino sans lequel il ne saurait exister de villes de bains »³⁷.

1086

Des signes d'urbanité – casinos et grands hôtels, gare, poste moderne ou encore promenade bordée de becs de gaz³⁸ –, peuvent aller de pair avec une absence totale d'équipements publics traditionnels – mairie, écoles, etc. –, le plus singulier étant la rapidité de construction des équipements balnéaires – palaces, casinos et établissements de bains –, et leur rapide *turnover* qui marque aussi les équipements en général – gares et mairies³⁹.

Mais la station balnéaire reste un objet urbain singulier : à la différence des stations thermales, les premiers équipements ne qualifient pas toutes les stations, et, à la différence des villas de bord de ville, les villas de bord de mer coexistent souvent avec les édifices emblématiques de la modernité urbaine, gares et palaces, « arcades » et casinos, et c'est le bain qui fait la « station » dans tous ses états.

37 Léopold Amat, *De la nécessité d'un casino à Nice*, Nice, Cauvin, 1864, p. 29 ; Jules Adeline, *Le Tréport*, Rouen, impr. De Deshayes, 1876. En 1847 déjà, le casino de Royan porte la devise *Ce n'est pas Royan qui s'est fait un casino ; c'est le casino qui a fait Royan*.

38 David Watkin, Vincent Bouvet et al., *Palaces et grands hôtels d'Europe*, Paris, Flammarion, 1984 ; Nathalie Chabiland, *Les Casinos, définition d'un type d'architecture balnéaire*, mémoire de maîtrise, université Paris-Sorbonne (Paris IV), 1992 ; *id.*, *Les Établissements de bains de mer*, mémoire de D.E.A., université Paris-Sorbonne (Paris IV), 1993 ; Éric Thiébaud, *Les Palaces des stations balnéaires à la Belle Époque*, mémoire de maîtrise, université Paris-Sorbonne (Paris IV), 1995 ; Sophie Kossinki et Éric Micheletti, *Grands hôtels du bord de mer*, Paris, Histoire et collections, 1996. À Cabourg, dès 1866, la terrasse, longue de plus de 2 km, qui sert de promenade, est « éclairée par de nombreux becs de gaz qui brillent au loin » (*Guide aux bains de mer*, 1866, p. 249). En 1892, le front de mer de Mers-les-Bains est équipé de becs de gaz.

39 Le Normandy, palace et casino de Deauville, est construit en un an, en 1911-1912 ; le Royal-Picardy du Touquet en sept mois, en 1929. À Saint-Malo, un premier casino est créé dès 1839, un second en 1868, un troisième en 1899 ; à Dinard, on a un premier casino en 1866, un deuxième en 1876, un troisième en 1902. À Trouville, si l'Hôtel de la Plage, construit en 1861, est reconstruit en 1907, la poissonnerie (1843) est reconstruite deux fois (1881, 1936), comme la mairie (1862, 1911), tandis que deux gares se succèdent (1863, 1932).

Si l'on peut se permettre, en conclusion, de prendre un peu de hauteur, on observera que chacune des trois grandes phases d'urbanisation de l'Europe s'est accompagnée d'un phénomène de « villégiature ». Sous l'Empire romain, lorsque le blé d'Égypte et de Libye vide la campagne italienne au profit de l'*Urbs*, les riches citoyens se réfugient dans leurs villas de campagne et de bord de mer, dont les lettres de Pline le jeune décrivent l'*otium* heureux⁴⁰. Lorsque la révolution artisanale et bancaire du XIII^e siècle permet, de l'Italie aux Flandres, le développement des centres urbains, les villes s'entourent d'une nébuleuse de « maisons des champs », et Pétrarque, puis Palladio, pour faire bref, surent incarner pour toute l'Europe la renaissance du paradigme de la villa romaine⁴¹. Lorsque la croissance des villes reprend avec la révolution industrielle, ce sont les rivages qui fixent l'horizon de la fuite, de Brighton-Sanditon à Cabourg-Balbec, et, à la veille de la Grande Guerre, l'ensemble des rivages de l'Europe, dont la Côte d'Azur est devenu le point focal, est balnéarisé⁴².

Aussi, lorsque, à partir de 1970, on commence à voir l'ensemble de la population urbaine se déplacer à la mer⁴³, le rivage urbanisé fait fuir vers des rivages plus lointains, dont les romans de Michel Houellebecq fixent le cauchemar, ou dans la nostalgie de l'âge d'or de la villégiature balnéaire, dont *Les Vacances de M. Hulot* de Jacques Tati sont en quelque sorte les *Bucoliques*.

Que ce soit notre génération précisément qui ait reconnu la modernité de cet établissement humain qu'est la « station balnéaire », et donné la main à la célébration patrimoniale de « l'âge d'or de la villégiature balnéaire », illustre assez bien le « paradoxe de l'historien » : l'histoire est fille de son présent.

40 Sur la villégiature balnéaire dans l'antiquité, voir Xavier Lafon, *Villa maritima, recherches sur les villas littorales de l'Italie romaine, III^e siècle avant J.-C.-III^e siècle après J.-C.*, Rome, École française de Rome, 2001. Il est significatif qu'alors qu'elle n'a guère eu d'écho à la Renaissance, elle marque l'imaginaire néo-classique des premiers baigneurs anglais, qui réinventent la villégiature maritime au début de la révolution industrielle. Sur les premières villes balnéaires anglaises, voir Jean-Pierre Poussou, « Les villes anglaises du milieu du XVII^e siècle à la fin du XVIII^e siècle », dans Alain Lottin *et alii*, *Études sur les villes en Europe occidentale : milieu du XVII^e siècle à la veille de la Révolution française*, t. 2, Angleterre, Pays-Bas et Provinces-Unies, Allemagne rhénane, Paris, SEDES, 1983, p. 1-212.

41 Voir, en dernier lieu, *Les Maisons des champs à la Renaissance* (actes des rencontres de Maisons-Laffitte, 2003), dir. Monique Chatenet, Paris, Picard, 2006.

42 Voir *Les Villes balnéaires d'Europe occidentale du XVIII^e siècle à nos jours*, dir. Alain Lottin, Yves Perret-Gentil et Jean-Pierre Poussou, Paris, PUPS, 2008.

43 En France, 1 individu sur 400 passait ses vacances à la mer au début du XX^e siècle, 1 sur 40 en 1936, et 1 sur 4 aujourd'hui. Georges Cazes, *Le Tourisme en France*, PUF, 1986, p. 73.

TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION	7
Bibliographie chronologique des travaux de Jean-Pierre Poussou	13
Membres du Comité d'honneur.....	35
Membres du Comité scientifique.....	37
Liste des contributeurs.....	38

PREMIÈRE PARTIE

DE BORDEAUX AU GRAND LARGE

CHAPITRE I - LE SUD-OUEST

1829

Climat de crise en Bordelais au début du xiv ^e siècle : le conflit entre Bernard d'Escossan et les habitants de Langoiran.....	49
Jean-Bernard Marquette	
Permanence et renouvellement des oligarchies municipales : réflexions méthodologiques à partir de l'exemple de Villeneuve d'Agenais (1559-1789)	61
Laurent Coste	
Loin des yeux, loin du cœur ? L'adieu d'Henri IV à ses États et à la Guyenne	77
Anne-Marie Cocula	
Voyages et routes des paysans, l'exemple du Rouergue en 1643	91
Yves-Marie Bercé	
À la découverte de Bordeaux en 1659 : l'abbé Le Laboureur et la marquise de Vardes....	107
Jean-Paul Desaive	
Balade dans les landes aux environs d'Arcachon : la seigneurie de Salles au temps de Louis XIV	123
Caroline Le Mao	
Confréries religieuses et contrôle cléricale dans le diocèse de Bordeaux (xvii ^e -xviii ^e siècles).....	135
Éric Suire	
Les femmes dans la société labourdine (xviii ^e -xix ^e siècles).....	151
Josette Pontet	
Bordelais et Aquitains face aux inondations à la fin du xviii ^e siècle	163
René Favier	

La crise du printemps 1789 en Dordogne.....	177
Guy Mandon	
Gradignan, « une belle et bonne paroisse du Bordelais » du Concordat à Vatican II.....	189
Philippe Loupès	
Un front pionnier nobiliaire dans les landes girondines : la Compagnie agricole et industrielle d'Arcachon (1837-1846).....	199
Roger Baury	
Le fabuleux destin du duc de Gironville.....	211
Marguerite Figeac-Monthus	
Les professeurs de la faculté des Lettres de Bordeaux de 1914 à 1968 : esquisse de portrait de groupe.....	223
Bernard Lachaise	
Les communes d'Agenais et leurs jumelages.....	237
Philippe Roudié	
CHAPITRE II - COMMUNAUTÉS ATLANTIQUES	
Les politiques amérindiennes de Henri IV.....	245
Éric Thierry	
Pierre du Gua de Mons et Samuel de Champlain.....	255
John Francis Boshier	
Insertion, intégration et réussites dans une société créole d'Ancien Régime : les Aquitains à Saint-Domingue au XVIII ^e siècle.....	263
Jacques de Cauna	
Les Choiseul et les Irlandais de leur entourage.....	281
Louis M. Cullen	
Un suicide nobiliaire ? Les officiers français et le legs de l'Indépendance américaine ..	295
William Doyle	
L'excentrique et la richesse des nations. Considérations biographiques sur William Playfair (1759-1823).....	303
Jean-François Dunyach	
Le ministère Shelburne et la réforme de la Constitution britannique.....	315
Edmond Dziembowski	
Charles Baert, un Français à la découverte des Îles britanniques en 1786-1787 ...	325
René Leboutte	
La stratégie alarmiste d'Edmund Burke : le jeu sur les destinataires dans les <i>Reflections on the Revolution in France</i> et <i>An Appeal from the New to the Old Whigs</i>	341
Norbert Col	

John Sweeny (1773-1844), des Irlandais à la Légion irlandaise.....	351
Pierre Gouhier	
Négoce et plantation au XIX ^e siècle en Martinique.....	361
Paul Butel	
<i>L'Historical Manuscripts Commission</i> . La difficile naissance d'une institution vouée à l'Histoire dans la Grande-Bretagne de Palmerston et de Gladstone	371
François-Joseph Ruggiu	
Le regard de la presse anglaise sur les pratiques démocratiques et institutionnelles en France aux débuts de la III ^e République	389
Pauline Piettre	
Archives et histoire du Canada : bilan d'une présence en France	401
Raymonde Litalien	
CHAPITRE III - MARINES	
Marco Polo et la mer : les navires vus en Orient	415
Philippe Ménard	
Monsieur Vincent, aumônier général des galères.....	425
Marie-Christine Varachaud	
Les saluts des galères de France au temps de Louis XIV	439
André Zysberg	
Les hôpitaux de marine anglais et la nouvelle architecture de la santé au XVIII ^e siècle.....	451
Jacques Carré	
Armements et capitaines corsaires en Méditerranée sous l'Empire : premiers éléments d'une recherche	465
Patrick Villiers	
<i>Rule Britannia, Rule the Waves</i> . La situation navale après Trafalgar (1805-1807) ..	477
Olivier Chaline	
La traite négrière sous la Restauration : à bord du <i>Jeune Louis</i> de Nantes.....	493
Alan Forrest	
Des raisons de l'abandon du projet de débarquement allemand en Angleterre... ou le dessous des cartes	505
Jean Meyer	
L'étrange destin des archives Maurepas	513
Denis Lieppe	
Est-il possible de dissiper l'inconstance des Français vis-à-vis de la mer ?.....	527
Christian Buchet	

DEUXIÈME PARTIE
RICHESSES ET CIVILISATIONS

CHAPITRE IV - RÉALITÉS ÉCONOMIQUES

1832

Le <i>poussou</i> et le poinçon : tonnellerie et métrologie du XIV ^e au XVII ^e siècle.....	541
Paul Delsalle	
The Tortoise and the Hare : Economic Growth in Britain and the Netherlands, c. 1500-1800.....	553
Cormac O'Grada	
La décadence rurale italienne du XVII ^e siècle : histoire économique, comportements sociaux et niveaux de vie.....	565
Gregory Hanlon	
Le commerce des « classiques » littéraires à Paris dans la deuxième moitié du XVII ^e siècle.....	579
C. E. J. Caldicott	
Les actionnaires de la première Compagnie française des Indes orientales, 1664-1684..	589
Philippe Haudrère	
Un écrit inédit de Vauban : l'état des commerces strasbourgeois	611
Jean-Pierre Kintz	
La boucherie rurale en Basse-Normandie au XVIII ^e siècle : l'exemple de Colleville et de Cheux.....	619
Jean-Marie Vallez	
Les moulins à eau et la production des farines à Nantes au XVIII ^e siècle.....	627
Guy Saupin	
Commerce colonial et développement économique en France au XVIII ^e siècle	641
Olivier Pétré-Grenouilleau	
Autour de la Bourse de Paris au XVIII ^e siècle : Claude Roques, « agent de change, banquier et intéressé dans les affaires du roi ».....	653
T. J. A. Le Goff	
L'apiculture au royaume de Murcie à la fin de l'Ancien Régime.....	677
Guy Lemeunier	
Le modèle agricole anglais : la fin d'un mythe ?.....	687
Nadine Vivier	
Des illusions de l'économie-nation à l'exploitation d'opportunités discrètes : la minéro-métallurgie espagnole et le marché intérieur au XIX ^e siècle.....	697
Gérard Chastagnaret	
Essai d'appréciation organoleptique du champagne élaboré au XIX ^e siècle.....	713
Claire Desbois-Thibault	

L'unification économique de l'Europe, deux voies pour un même projet ?	725	
Éric Bussière		
CHAPITRE V - POPULATIONS ET COMPORTEMENTS		
Le mariage dans les registres paroissiaux bisontins au XVII ^e siècle	737	
Maurice Gresset		
Endogamie et mobilité matrimoniale dans une communauté alpine : Bagnes (Valais), 1650-1900.....	747	
Alfred Perrenoud		
Densités et taille moyenne des ménages dans le département du Nord en 1806 .	763	
Philippe Guignet		
Activité et mobilité : lieux de naissance des vexinois au recensement de 1911	781	
Jacques Dupâquier		
<i>Melting pot</i> ou <i>salad bowl</i> : le fragile équilibre de la société pluriethnique du cinquantième État des États-Unis, les îles Hawaii	789	1833
Christian Huetz de Lempis		
Le mariage clandestin d'une fille d'Arnaud de Ferron.....	805	
Michel Nassiet		
Deux ou trois choses que je sais d'elles : une approche des relations amoureuses dans la société traditionnelle (vers 1700-1830).....	813	
Jean-Pierre Bardet		
L'abbé Grégoire et la question du mariage des prêtres sous la Révolution française.....	853	
Agnès Walch		
Le monde méconnu des « pauvres honnêtes ». Neuf cents petits prébendés lillois en 1693	861	
Alain Lottin		
Les enfants trouvés de l'hospice Saint-Charles d'Amiens au tournant des XVIII ^e et XIX ^e siècles.....	885	
Scarlett Beauvalet-Boutouyrie		
À propos de la communauté et du pays sous l'Ancien Régime : la difficulté d'être milicien en lyonnais.....	895	
Jean-Pierre Gutton		
Vitesse et durée des voyages à la fin de l'Ancien Régime. Distances et temps, centralité et décentralité.....	909	
Anne Radeff		
Boisson et diversité culturelle en Amérique du Sud	923	
Alain Huetz de Lempis		

	L'évolution de l'alimentation des Parisiens au cours du xx ^e siècle	933
	Jean Bastié	
	Mutations et enjeux en forêt de Soignes dans les années 1900.....	941
	Andrée Corvol	
	La <i>trizna</i> ou les jeux entre les vivants et les morts chez les Slaves de l'Est.....	957
	Francis Conte	
	CHAPITRE VI - VILLES D'EUROPE ET D'AILLEURS	
	Les espaces de travail des avocats et magistrats parisiens du xvii ^e siècle.....	969
	Marie Houllémare	
	Sopron, petite ville hongroise à l'Âge classique.....	977
	Jean Bérenger	
1834	Les mutations de l'habitat urbain au tournant du xviii ^e siècle : le recul des maisons de bois à Lille (1670-1730)	989
	Sylvain Vigneron	
	Du vin sous les voûtes. Formes et usages de caves parisiennes au siècle des Lumières	1001
	Youri Carbonnier	
	La boutique parisienne et ses réseaux au xviii ^e siècle : clientèle, crédit, territoire.....	1011
	Natacha Coquery	
	Administration des villes et généraux de paroisses au xviii ^e siècle.....	1027
	Claude Nières	
	Un tableau de la société sagienne dans la seconde moitié du xviii ^e siècle	1037
	René Plessix	
	Montesquieu et la fascination des villes italiennes.....	1049
	Laurent Versini	
	Aux origines de l'Hôpital Beaujon : Jean-Nicolas Beaujon, financier philanthrope de l'Ancien Régime finissant	1061
	Charles Frostin	
	Le séisme d'Alep en 1822.....	1069
	Thomas Riis	
	La station balnéaire, une « invention » du xix ^e siècle	1077
	Claude Mignot	
	L'eau potable et l'assainissement : le cheminement hygiéniste dans les villes du nord de l'Espagne au xix ^e siècle	1089
	Alexandre Fernandez	

« À bas les murailles ! » Le débat sur le dérasement des fortifications dans les villes espagnoles (XIX ^e -début XX ^e siècle)	1105
Xavier Huetz de Lempis	
La ville américaine au temps de la Frontière : la naissance des sociétés urbaines dans l'Ouest au XIX ^e siècle.....	1115
Hélène Harter	
Crime, mobilité sociale et mobilité géographique dans les villes britanniques et américaines, XIX ^e -XX ^e siècles.....	1125
Philippe Chassaigne	

TROISIÈME PARTIE
TOUTES LES HISTOIRES

CHAPITRE VII - LA PUISSANCE, LE POUVOIR ET LA MORT

Le duché-pairie de Guise	1139	1835
Jean Gallet		
La dernière régence de Catherine de Médicis (30 mai-5 septembre 1574)	1159	
Bernard Barbiche		
La part du sang dans un mythe historique : Henri IV	1171	
Christian Desplat		
Réflexions historiographiques sur l'analyse des mouvements sociaux au XVII ^e siècle en France : leur sens politique.....	1185	
René Souriac		
Rumeurs de « galanterie » et « méchant complot » à la Cour de Monsieur : stratégies épistolaires de Madame Palatine (1680).....	1197	
Xavier Le Person		
La création de la noblesse militaire (1750) : les enjeux d'une réforme en trompe-l'œil	1213	
Laurent Bourquin		
Un singulier écho de l'attentat de Damiens : l'agression simulée par Du Truche de La Chau le 6 janvier 1762.....	1227	
Reynald Abad		
Un prince des Lumières : Louis-François de Bourbon-Conti (1717-1776).....	1245	
François-Charles Mougel		
L'année 1789 à Thouars, d'après le régisseur du duché	1255	
Jean-François Labourdette		
Le pardon de Bonchamps.....	1267	
Alain Gérard		

	La chute de la République thermidorienne (1795-1797).....	1285
	Patrice Gueniffey	
	Alexandre de Laborde ou le château réinventé, entre nostalgie de l’Ancien Régime et rêverie romantique	1295
	Michel Figeac	
	Un drame électoral sous le Second Empire : l’élection de la troisième circonscription de l’Aveyron en 1869.....	1309
	Éric Anceau	
	« Referendum : en direct avec le Président » (14 avril 2005). Une rencontre manquée avec les Français ?.....	1323
	Françoise Boursin	
	CHAPITRE VIII - ENJEUX ET PRATIQUES DIPLOMATIQUES	
1836	Les richesses d’Italie. Une description française des États italiens et de leurs revenus à la fin du règne de Charles VIII	1335
	Alain Tallon	
	La Lorraine et la France au temps de Richelieu : les substrats de l’enjeu diplomatique et stratégique.....	1345
	Marie-Catherine Vignal-Souleyreau	
	À quoi travaillaient les ambassadeurs de Louis XIV ?	1361
	Lucien Bély	
	Diplomates européens et parlementaires anglais dans le Londres de la fin du XVII ^e siècle.....	1387
	Stéphane Jettot	
	Catherine II vue par la diplomatie française	1395
	Anne Mézin	
	Malte et la Grande-Bretagne : d’une tactique militaire à une stratégie économique	1411
	Xavier Labat Saint Vincent	
	La Prusse et les traités de Presbourg (1805) et de Tilsit (1807)	1423
	Klaus Malettke	
	Le Grand-Duché de Luxembourg, pièce majeure de la politique britannique de <i>containment</i> de la France (1815-1866).....	1437
	Frédéric Laux	
	Valéry Giscard d’Estaing et un château en Pologne.....	1449
	Georges-Henri Soutou	

CHAPITRE IX - SOUS LE SIGNE DE LA CROIX

Abbeyes, couvents et monastères dans l'espace urbain des cités de l'Europe moderne.....	1461	
Dominique Dinet		
Diversité et ambiguïté des refuges dans les villes de l'époque moderne	1473	
Marie-Claude Dinet-Lecomte		
La partition du diocèse de Thérouanne, 1559-1561.....	1487	
Gilles Deregnacourt		
La croix et le croissant. Le soulèvement morisque (1568-1570).....	1497	
Jean-Paul Le Flem		
L'orgue et son caractère dans la liturgie en France et en Espagne au temps de la Contre-Réforme	1525	
Marie-Bernadette Dufourcet Hakim		
L'affirmation de la facture d'orgues à Madrid sous les Habsbourg. Le lignage de Ávila y Salazar (1581-1703).....	1541	1837
Louis Jambou		
Un dialogue qui n'eut pas lieu. Sur Bossuet et l'Angleterre.....	1551	
Jean-Louis Quantin		
Création ou déplacement d'une communauté protestante au XVIII ^e siècle : l'Église de Gaubert dans le Dunois.....	1575	
Didier Boisson		
La chapelle de l'ambassade de Hollande à Paris au XVIII ^e siècle, instrument du maintien du culte réformé à l'époque du Désert	1585	
Gwenaëlle Léonus-Lieppe		
Les protestants alsaciens face à la guerre et à la paix sous la Révolution et sous l'Empire.....	1617	
Bernard Vogler		
La pratique missionnaire de la Société de Marie en Océanie (1837-1886). D'une approche fausement anthropologique à la constitution d'une missiologie catholique pragmatique.....	1629	
Frédéric Angleviel		
Intérêts, limites et problèmes méthodologiques dans l'utilisation des sources missionnaires pour écrire l'histoire polynésienne.....	1643	
Claire Laux		

CHAPITRE X - LES JEUX DES SENS ET DE L'ESPRIT

	Vie sauvage, vie sociale dans la maison grecque : la présence de Dionysos sur les mosaïques hellénistiques	1657
	Anne-Marie Guimier-Sorbets	
	L'ordre inverse : sur un type d'énoncés des écrivains latins tardifs	1677
	Jean-Claude Fredouille	
	Le Jardin du <i>Décameron</i>	1695
	Catherine Guimbard	
	Le théâtre scolaire aux XVI ^e et XVII ^e siècles.....	1705
	Édith Weber	
	Du <i>studiolo</i> au cabinet : l'art d'habiter entre histoire de l'art et anthropologie sociale	1717
	Alain Mérot	
1838	La révolution de l'opéra.....	1727
	Étienne Broglin	
	Note sur un dessin inédit de Victor Louis pour le palais royal de Varsovie	1741
	Christian Taillard	
	Hogarth en France, du XVIII ^e au XX ^e siècle.....	1749
	Barthélémy Jobert	
	Science et protestantisme : le cas de Georges Cuvier.....	1773
	Louis Châtellier	
	Pour réparer une vilaine calomnie de Baudelaire : Brillat-Savarin et le vin	1781
	Jean-Robert Pitte	
	Prosper, Eugénie et Biarritz	1791
	Xavier Darcos	
	Jacques Levainville (1869-1932), in the borderland of Geography and History ..	1801
	Hugh Clout	
	Esquisse pour une définition de l'œuvre d'art.....	1813
	Nicolas Grimaldi	
	Quelques remarques concernant l'étude du dessin.....	1819
	Pierre Rosenberg	
	Tabula gratulatoria.....	1825
	Table des matières	1829

Ce livre aborde les nombreuses thématiques qui ont intéressé Jean-Pierre Poussou au cours de sa carrière. Auteur d'une thèse fondamentale sur les migrations au XVIII^e siècle, spécialiste reconnu de l'histoire de la population française à l'époque moderne, Jean-Pierre Poussou a en effet étendu, au fil des années, ses centres d'intérêt à l'évolution économique et sociale de l'Europe, au développement de la civilisation urbaine occidentale, à l'histoire des Îles Britanniques, aux aventures maritimes et coloniales de la France et de l'Angleterre, ou encore à l'interprétation de la Révolution française. Il a aussi consacré au Sud-Ouest, dont il est originaire et dont il a gardé la chaleur, quelques-uns de ses travaux les plus passionnants. Le nombre et la diversité des textes présentés dans ce volume témoignent de la curiosité inlassable de ce chercheur, qui a aussi été un infatigable enseignant, dont les nombreuses synthèses feront longtemps autorité. Inscrit dans la tradition des mélanges universitaires, ce livre offre à Jean-Pierre Poussou, et à tous les lecteurs, un bouquet infiniment varié de textes, de sujets, de problématiques, et même de manières d'écrire l'histoire.

Couverture : Jan Vermeulen, *Livres et instrument de musique*, huile sur bois, XVII^e siècle, huile sur bois, Nantes, musée des Beaux-Arts. © RMN / Gérard Blot

ISBN 978-2-84050-724-6	SODIS	
	F139-344	
9 782840 507246		45 €

