

Revue d'histoire maritime

33

RHM33 · Éditorial · Olivier Chaline
ISBN 979-10-231-3852-8

Une mise en connexion du monde
Paquebots et grandes lignes maritimes
(XIX^e-XX^e siècles)

Revue
d'histoire
maritime

Dirigée par
Olivier Chaline
& Mathias Tranchant

n° 33
Une mise en connexion
du monde

Jean-François Klein,
François Drémeaux
& Thomas Vaisset (dir.)

La propulsion à vapeur prend son essor au cours du XIX^e siècle et bouleverse les conditions de la navigation commerciale. Elle permet le développement de grandes compagnies maritimes qui tranchent radicalement avec ce qui existait auparavant. En quelques décennies, la révolution de la vapeur participe à une nouvelle forme de mise en connexion du monde dont les paquebots et les grandes lignes maritimes sont tout autant les vecteurs que les acteurs.

Il convenait donc que la *Revue d'histoire maritime* revienne sur cette histoire d'autant que de récents travaux commencent à modifier l'approche que l'on avait de ces phénomènes. Cette thématique de la mise en connexion du monde par l'intermédiaire des paquebots et des lignes maritimes est ici saisie à l'aune des problématiques de l'histoire culturelle, de l'histoire de la colonisation et de l'histoire (trans-)impériale.

Depuis plus de vingt ans, la *Revue d'histoire maritime* met en lumière la recherche des historiens du monde entier sur l'histoire des relations que les hommes ont entretenues, siècle après siècle, avec les mers et les océans.

Revue d'histoire maritime

33

Une mise en connexion du monde
Paquebots et grandes lignes
maritimes (XIX^e-XX^e siècles)

Les SUP sont un service général de la faculté des Lettres de Sorbonne Université.

© Sorbonne Université Presses, 2023

ISBN : 979-10-231-0740-1

Mise en page d'Emmanuel Marc Dubois/3d2s (Issigeac/Paris)

SUP

Maison de la Recherche

Sorbonne Université

28, rue Serpente

75006 Paris

tél. (33)(0)1 53 10 57 60

sup@sorbonne-universite.fr

<https://sup.sorbonne-universite.fr>

Revue dirigée par Olivier Chaline & Mathias Tranchant

Depuis le début de 2006, la *Revue d'histoire maritime* paraît deux fois l'an, au printemps et à l'automne. Les numéros comportent un dossier thématique.

Le précédent numéro (31-32) était consacré aux « Musées maritimes et identités ».

Le prochain numéro (34) aura pour thème « Mer et migrations ».

Comité scientifique

Pascal Arnaud, commissaire général Vincent Campredon, Olivier Chaline, Olivier Forcade, Jean-François Klein, Jean-Marie Kowalski, Magali Lachèvre, Caroline Le Mao, Sylviane Llinares †, Sylvia Marzagalli, Christophe Prazuck, Mathias Tranchant, Thomas Vaisset.

Secrétariat de rédaction

Agathe Couderc, Mathieu Feunteun, Alexandre Jubelin, Claire Laux, Pierre Le Bot, Caroline Le Mao (comptes rendus)

Le courrier est à adresser à
Olivier Chaline
Sorbonne université
1 rue Victor Cousin
75230 Paris cedex 05

Les ouvrages à recenser sont à adresser à
Caroline Le Mao
université Bordeaux-Montaigne
UFR d'Histoire
33607 PESSAC cedex

Sommaire

Éditorial.....	6
Olivier Chaline	

UNE MISE EN CONNEXION DU MONDE.

PAQUEBOTS ET GRANDES LIGNES MARITIMES, XIX^e-XX^e SIÈCLES

Une mise en connexion du monde. Paquebots et grandes lignes maritimes, XIX ^e -XX ^e siècles.....	11
Jean-François Klein, François Drémeaux & Thomas Vaisset	
L'alimentation des migrants européens à bord des navires transatlantiques, première moitié du XIX ^e siècle.....	17
Jean-Baptiste Schneider	
Relier les antipodes : la ligne d'Australie et de Nouvelle-Calédonie de la Compagnie des Messageries maritimes.....	33
Marie-Françoise Berneron-Couvenhes	
La transformation mondialisée de La Ciotat dans la deuxième moitié du XIX ^e siècle : les Messageries maritimes comme trait d'union impérial.....	53
Kalliopi Vasilaki	
Compétition en Méditerranée occidentale : Port-Vendres, Cette et la question du service maritime postal en direction de l'Algérie (1870-1893).....	73
Philippe Lacombrade	
Les marins coloniaux employés par les compagnies maritimes impériales britanniques (1860-1945).....	89
Justine Cousin	
Les Messageries maritimes au-delà de Suez au début du XX ^e siècle : lutttes syndicales et souveraineté dans les zones grises de l'Empire français.....	107
Charles Bégué Fawell	
Une traversée de l'océan Pacifique sous tension : les engagés sous contrat vietnamiens à bord du <i>Saint-François-Xavier</i> (1922-1927).....	123
Sarah Mohamed-Gaillard	
Le personnel du <i>France</i> : une aventure transatlantique.....	137
Anthony Fournier	
MARCOMO, un nouveau projet au service de l'histoire des marines marchandes.....	155
François Drémeaux & Thomas Vaisset	

VARIA

Journaux de campagne et <i>logbooks</i> au temps de la guerre d'Indépendance américaine	
1. Les journaux français	165
Olivier Chaline	
2. Les <i>logbooks</i> britanniques	179
Richard Harding	
3. Croisons les sources	189
Olivier Chaline	
Le premier <i>cuirassé</i> japonais – le <i>Stonewall</i> – et la guerre civile japonaise de 1868-1869	197
Éric Seizelet	

CHRONIQUE

Sous le sceau du secret. Les coopérations internationales des Chiffres britannique et français, militaires et navals pendant la première guerre mondiale	223
Agathe Couderc	

COMPTES RENDUS

Caroline Le Mao & Claire Steimer (dir.), <i>Le Sud-Ouest aquitain, la mer et l'outre- mer</i> , Bordeaux, Fédération historique du Sud-Ouest, 2022, 275 p.	235
Frédéric Mantiene, <i>Marins et protestantisme à La Tremblade et environs (XVI^e-XVIII^e siècle)</i> , Paris, Les Indes savantes, 2 ^e éd. revue et augmentée, 2022, 230 p.	238
Éric Schérer, <i>Les Marins français 1789-1830. Étude du corps social et de ses uniformes</i> , Paris, Bernard Giovanangeli éditeur/ musée national de la Marine, 2021, 255 p.	239

Éditorial

Olivier Chaline

6

La mise en relations de parties du monde très éloignées les unes des autres prend dans la première moitié du XIX^e siècle une intensité sans précédent. Mus par la voile puis la vapeur, des paquebots de plus en plus gros ont commencé à sillonner les mers du globe à une vitesse croissante, transportant courrier et passagers, tandis qu'étaient établies des lignes maritimes régulières. L'âge des grandes compagnies de navigation est arrivé : Cunard (1838-1840) depuis Liverpool, White Star (1845) initialement vers l'Australie depuis Liverpool puis Southampton, Hapag (1847) depuis Hambourg vers l'Amérique du Nord puis, en France, la Compagnie des messageries maritimes (1851) et bientôt la Compagnie générale transatlantique (1855). Les mutations du transport maritime qui en sont résultées sont le thème du dossier de ce numéro 33 de la *Revue d'histoire maritime*, « Une mise en connexion du monde. Paquebots et grandes lignes maritimes, XIX^e-XX^e siècles », rassemblé par Jean-François Klein, François Drémeaux et Thomas Vaisset.

Si pendant un peu plus d'un siècle, des années 1850 à la décennie 1960, les paquebots à vapeur puis au fuel ont été porteurs de tout un imaginaire du voyage lointain sur les géants des mers – comme l'exposition de 1991 au musée de la Marine, *Paquebots de légende*, l'avait bien montré en son temps –, ce sont les apports des renouvellements historiographiques qui sont ici mis en évidence. Il y sera peu question du ruban bleu si disputé ou des splendides salons des premières classes. Mais ce sont d'autres parties plus peuplées du navire et des navigations moins fameuses qui seront surtout l'objet des contributions.

Jean-Baptiste Schneider nous fait découvrir l'alimentation quelque peu incertaine des migrants européens sur les transatlantiques de la première moitié du XIX^e siècle, soit avant les lois britannique, hambourgeoise et américaine de 1855 qui établissent une véritable restauration à bord et contribuent à réduire la mortalité. Marie-Françoise Berneron-Couvenhes nous conduit ensuite jusqu'au bout du monde avec la création, qui n'a rien d'aisé, en 1881-1882 par les Messageries maritimes des lignes vers l'Australie et la Nouvelle-Calédonie désormais française. Le paquebot-poste joue ici un rôle essentiel. Avec Kalliopi Vasilaki, nous prenons la mesure de ce que signifie être désormais partie prenante de cette nouvelle économie mondialisée : La Ciotat était jusqu'alors un modeste

port provençal, mais les Messageries maritimes en changeant le destin et aussi la population. Dans le cas de Port-Vendres après 1873, étudié par Philippe Lacombrade, nous retrouvons la liaison postale, cette fois avec l'Algérie, lorsqu'il s'agit d'attaquer le monopole marseillais, battu en brèche avec succès en 1879, et de tenir en échec la concurrence de Cette. Justine Cousin, qui a consacré sa thèse aux marins extra-européens employés par les compagnies maritimes britanniques entre 1860 et 1945, nous présente la manière dont ils étaient désignés, qui ils étaient, leur recrutement et leurs conditions de travail. Les conflits du travail n'ont pas manqué, pas seulement dans les ports, et Charles Bégué Fawell met en évidence la spécificité de ceux qui se sont déroulés à bord de navires en déplacement et loin de la métropole. Comment, au début du xx^e siècle, les compagnies, et précisément celle des Messageries maritimes, peuvent-elles alors combattre de telles grèves ? C'est une autre situation tendue à bord que nous présente Sarah Mohammed-Gaillard, qui a étudié les engagés sous contrat vietnamiens lors des voyages vers l'Océanie du vapeur le *Saint-François-Xavier* entre 1922 et 1927. Il ne s'agit pas de marins mais de coolies en route vers les mines et les plantations des îles françaises. Nous retrouvons l'équipage avec Anthony Fournier, qui a étudié celui du *France* entre l'entrée en service de ce dernier en 1962 et la mutinerie de 1974. Normands (surtout de Seine-Maritime) et Bretons y sont les plus nombreux parmi plus de mille personnes dont environ 5 % de femmes. Enfin, François Drémeaux et Thomas Vaisset présentent le projet MARCOMO (MARines marchandes au COeur des MONdialisations), base de données destinée à mieux faire connaître les flottes commerciales et les compagnies maritimes impliquées dans les mondialisations.

7

Les horizons de la partie *Varia* de ce numéro ne sont pas moins étendus. Avec Richard Harding, je fais le point sur l'exploitation d'un type de sources, les journaux de campagne tenus par des officiers sous les ordres de l'amiral de Grasse en 1781-1782 et les *logbooks* des capitaines et *masters* des bâtiments britanniques qui prirent part aux mêmes combats aux Antilles et en Amérique du Nord. Puis un collègue de langue et civilisation japonaises, Éric Seizelet, nous fait découvrir l'étonnante histoire du *Stonewall*, un navire cuirassé construit à Bordeaux en 1864, officiellement pour l'Égypte, en réalité pour les sudistes, et qui, récupéré par l'Union, est ensuite revendu au Japon où, rebaptisé *Kôtetsu*, il prend part à la guerre civile en 1869.

La Chronique comprend cette fois-ci la position de thèse d'Agathe Couderc sur les coopérations internationales des Chiffres britannique et français, militaires et navals, pendant la première guerre mondiale. Puis l'on trouvera de nouvelles recensions.

Bonne lecture !

HISTOIRE MARITIME

collection dirigée par Olivier Chaline

Vous pouvez retrouver à tout moment l'ensemble des ouvrages
parus dans la collection « Histoire maritime »
sur le site internet de Sorbonne Université Presses :

<http://sup.sorbonne-universite.fr/>

Le Marin, la carte et l'ingénieur
La carte nautique et ses usages (1830-1880)
Isabelle Delumeau

Dictionnaire historique des institutions maritimes et littorales de la France
Jörg Ulbert, Christophe Cérino & Jean-Baptiste Bruneau (dir.)
avec la coll. de Gérard le Bouëdec

L'Amiral de Grasse et l'Indépendance américaine
Commander en opérations
Olivier Chaline & Jean-Marie Kowalski (dir.)

Les Arsenaux de la Marine
Du XVI^e siècle à nos jours
Caroline Le Mao (dir.)

La Real Armada
La Marine des Bourbons d'Espagne au XVIII^e siècle
Olivier Chaline & Augustin Guimerá Ravina

Les Marines de la guerre d'Indépendance américaine
1763-1783
tome I. L'Instrument naval
tome II. L'Opérationnel naval
Olivier Chaline, Philippe Bonnichon & Charles-Philippe de Vergennes (dir.)

La Maritimisation du monde
de la préhistoire à nos jours
GIS d'histoire maritime

L'Approvisionnement des villes portuaires en Europe
du XVI^e siècle à nos jours
Caroline Le Mao & Philippe Meyzie (dir.)

La Naissance d'une thalocratie
Les Pays-Bas et la mer à l'aube du Siècle d'or
Louis Sicking

La Piraterie au fil de l'histoire
Un défi pour l'État
Michèle Battesti (dir.)

Le Voyage aux terres australes du commandant Nicolas Baudin
Genèse et préambule
1798-1800
Michel Jangoux

Les Ports du golfe de Gascogne
De Concarneau à la Corogne
XV^e-XX^e siècle
Alexandre Fernandez & Bruno Marnot (dir.)

Les Grands Ports de commerce français et la mondialisation
au XIX^e siècle
Bruno Marnot

Les Huguenots et l'Atlantique
Pour Dieu, la Cause ou les Affaires
Mickaël Augeron, Didier Poton et Bertrand van Ruymbeke (dir.)
Préface de Jean-Pierre Poussou

Négociants et marchands de Bordeaux
De la guerre d'Amérique à la Restauration
1780-1830
Philippe Gardey
Préface de Jean-Pierre Poussou

La Compagnie du Canal de Suez
Une concession française en Égypte
1888-1956
Caroline Piquet

Les Villes balnéaires d'Europe occidentale
du XVIII^e siècle à nos jours
Yves Perret-Gentil, Alain Lottin & Jean-Pierre Poussou (dir.)

La France et l'Indépendance américaine
Olivier Chaline, Philippe Bonnichon & Charles-Philippe de Vergennes (dir.)

Les Messageries maritimes
L'essor d'une grande compagnie de navigation française
1851-1894
Marie-Françoise Berneron-Couvenhes

Canadiens en Guyane
1745-1805
Robert Larin
Prix de l'Académie des Sciences d'Outre-Mer, 2006

La Mer, la France et l'Amérique latine
Christian Buchet & Michel Vergé-Franceschi (dir.)

Sous la mer
Le sixième continent
Christian Buchet (dir.)

Les Galères au musée de la Marine
Voyage à travers le monde particulier des galères
Renée Burlet

La Grande Maîtresse, nef de François I^{er}
Recherches et documents d'archives
Max Guérout & Bernard Liou

À la mer comme au ciel
Beautemps-Beaupré et la naissance de l'hydrographie moderne
L'émergence de la précision en navigation et dans la cartographie marine
1700-1850
Olivier Chapuis
Prix de l'Académie de marine, 2000
Grand prix de la Mer décerné par l'association
des écrivains de langue française, 2000

Les Marines de guerre européennes
XVII^e-XVIII^e siècles
Martine Acerra, José Merino & Jean Meyer (dir.)

Six millénaires d'histoire des ancres
Jacques Gay

Coligny, les protestants et la mer
1558-1626
Martine Acerra & Guy Martinière (dir.)

« BIBLIOTHÈQUE DE LA REVUE D'HISTOIRE MARITIME »

La Vie et les travaux du chevalier Jean-Charles de Borda (1733-1799).
Épisode de la vie scientifique du XVIII^e siècle
Jean Mascart

REVUE D'HISTOIRE MARITIME

Dirigée par Olivier Chaline & Matias Tranchant

- 31-32. *Musées maritimes et identités*
30. *Les villes portuaires entre pouvoirs et désordres (vers 1650-vers 1815)*
29. *Le ballast: pratiques et conséquences*
28. *Sortir de la guerre sur mer*
27. *Mer et techniques*
26. *Financer l'entreprise maritime*
25. *Le Navire à la mer*
24. *Gestion et exploitation des ressources marines de l'époque moderne à nos jours*
- 22-23. *L'Économie de la guerre navale, de l'Antiquité au XX^e siècle*
21. *Les Nouveaux Enjeux de l'archéologie sous-marine*
20. *La Marine nationale et la première guerre mondiale: une histoire à redécouvrir*
19. *Les Amirautés en France et outre-mer du Moyen Âge au début du XIX^e siècle*
18. *Travail et travailleurs maritimes (XVIII^e-XX^e siècle). Du métier aux représentations*
17. *Course, piraterie et économies littorales (XV^e-XXI^e siècle)*
16. *La Puissance navale*
15. *Pêches et pêcheries en Europe occidentale du Moyen Âge à nos jours*
14. *Marine, État et Politique*
13. *La Méditerranée dans les circulations atlantiques au XVIII^e siècle*
12. *Stratégies navales: l'exemple de l'océan Indien et le rôle des amiraux*
- 10-11. *La Recherche internationale en histoire maritime: essai d'évaluation*
9. *Risque, sécurité et sécurisation maritimes depuis le Moyen Âge*
8. *Histoire du cabotage européen aux XVI^e-XIX^e siècles*
7. *Les Constructions navales dans l'histoire*
6. *Les Français dans le Pacifique*
5. *La Marine marchande française de 1850 à 2000*
4. *Rivalités maritimes européennes (XVI^e-XIX^e siècle)*
- 2-3. *L'Histoire maritime à l'Époque moderne*
1. *La Percée de l'Europe sur les océans vers 1690-vers 1790*