



MAGALI COUMERT, MARIE-CÉLINE ISAÏA, KLAUS KRÖNERT  
& SUMI SHIMAHARA (DIR.)

# *RERUM GESTARUM SCRIPTOR*

HISTOIRE ET HISTORIOGRAPHIE AU MOYEN ÂGE

Mélanges Michel Sot







# *RERUM GESTARUM SCRIPTOR*

HISTOIRE ET HISTORIOGRAPHIE AU MOYEN ÂGE

## Mélanges Michel Sot

Hommage à Michel Sot, historien du haut Moyen Âge, ce volume rassemble les contributions de plusieurs de ses collègues et élèves. Chacun lui offre une étude sur le thème qu'il a privilégié au cours de ses travaux : l'écriture de l'histoire. Sont ainsi envisagés les méthodes et les desseins des historiens du Moyen Âge et de l'époque moderne en vue de créer une communauté de mémoire, d'édifier au présent, de fonder une institution sur un passé prestigieux : le métier d'autrefois fut expérience à la fois politique, religieuse et morale, sociale et institutionnelle. En regard de ces pratiques, d'autres contributions donnent un aperçu des armes de l'historien de la culture au <sup>xxi</sup>e siècle, historien qui, comme Michel Sot, coopère largement avec philologues et latinistes.

Illustration : Saint Jean l'Évangéliste, enluminure sur vélin, dans *Les Évangiles d'Ebbon*,  
ca 816-835, Bibliothèque municipale d'Épernay, Ms 1, fol. 135v  
© The Bridgeman Art Library/Giraudon



## BIBLIOGRAPHIE

ISBN: 979-10-231-5094-0



## CULTURES ET CIVILISATIONS MÉDIÉVALES

Collection dirigée par Dominique Boutet,

Jacques Verger & Fabienne Joubert

### Précédentes parutions

- |  |  |
|--|--|
| <i>Les Ducs de Bourgogne, la croisade et l'Orient (fin XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)</i><br>Jacques Paviot  | <i>Un espace colonial et ses avatars. Angleterre, France, Irlande (V<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)</i><br>F. Bourgne, L. Carruthers, A. Sancerly (dir.)    |
| <i>Femmes, reines et saintes (V<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles)</i><br>Claire Thiellet  | <i>Eustache Deschamps, témoin et modèle. Littérature et société politique (XIV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles)</i><br>M. Lacassagne & T. Lassabatère (dir.) |
| <i>En quête d'utopies</i><br>D. James-Raoul & C. Thomasset (dir.)  | <i>Fulbert de Chartres précurseur de l'Europe médiévale ?</i><br>Michel Rouche (dir.)  |
| <i>La Mort écrite. Rites et rhétoriques du trépas au Moyen Âge</i><br>Estelle Doudet (dir.)  | <i>Le Bréviaire d'Alaric. Aux origines du Code civil</i><br>B. Dumézil & M. Rouche (dir.)  |
| <i>Famille, violence et christianisme au Moyen Âge. Hommage à Michel Rouche</i><br>M. Aurell & T. Deswarte (dir.)  | <i>Rêves de pierre et de bois. Imaginer la construction au Moyen Âge</i><br>C. Dauphant & V. Obry (dir.)   |
| <i>Les Ponts au Moyen Âge</i><br>D. James-Raoul & C. Thomasset (dir.)  | <i>La Pierre dans le monde médiéval</i><br>D. James-Raoul & C. Thomasset (dir.)  |
| <i>Auctoritas. Mélanges à Olivier Guillot</i><br>G. Constable & M. Rouche (dir.)   | <i>Les Nobles et la ville dans l'espace francophone (XII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles)</i><br>Thierry Dutour (dir.)                                       |
| <i>Les « Dicter vertueux » d'Eustache Deschamps. Forme poétique et discours engagé à la fin du Moyen Âge</i><br>M. Lacassagne & T. Lassabatère (dir.)                      | <i>L'Arbre au Moyen Âge</i><br>Valérie Fasseur, Danièle James-Raoul & Jean-René Valette (dir.)   |
| <i>L'Artiste et le Clerc. La commande artistique des grands ecclésiastiques à la fin du Moyen Âge (XIV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles)</i><br>Fabienne Joubert (dir.) | <i>De Servus à Sclavus. La fin de l'esclavage antique</i><br>Didier Bondue   |
| <i>La Dérision au Moyen Âge. De la pratique sociale au rituel politique</i><br>É. Crouzet-Pavan & J. Verger (dir.)   | <i>Cacher, se cacher au Moyen Âge</i><br>Martine Pagan & Claude Thomasset (dir.)   |
| <i>Moult obscures paroles. Études sur la prophétie médiévale</i><br>Richard Trachsler (dir.)   | <i>L'Islam au carrefour des civilisations médiévales</i><br>Dominique Barthélemy & Michel Sot (dir.)   |
| <i>De l'écrin au cercueil. Essais sur les contenants au Moyen Âge</i><br>D. James-Raoul & C. Thomasset (dir.)  | <i>Le Texte médiéval De la variante à la récréation</i><br>C. Le Cornec-Rochelois, A. Rochebouet, A. Salamon (dir.)  |

Magali Coumert, Marie-Céline Isaïa,  
Klaus Krönert & Sumi Shimahara (dir.)

*Rerum gestarum scriptor*

Histoire et historiographie  
au Moyen Âge

*Mélanges Michel Sot*

Ouvrage publié avec le concours du Conseil scientifique, de l'École doctorale I,  
de l'UMR 8596-Centre Roland Mousnier de l'université Paris-Sorbonne, de l'UMR 7041  
ARSCAN et du Département d'Histoire de l'université Paris Ouest Nanterre La Défense  
Les PUPS, désormais SUP, sont un service général de la faculté des lettres de Sorbonne Université

ISBN de la version papier : 978-2-84050-846-5

© Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2012

Maquette et réalisation : Compo-Méca s.a.r.l. (64990 Mouguerre)  
d'après le graphisme de Patrick Van Dieren

Adaptation numérique : Emmanuel Marc Dubois/3d2s

© Sorbonne Université Presses, 2022

**SORBONNE UNIVERSITÉ PRESSES**

Maison de la Recherche  
Université Paris-Sorbonne  
28, rue Serpente  
75006 Paris  
[sup@sorbonne-universite.fr](mailto:sup@sorbonne-universite.fr)

<http://sup.sorbonne-universite.fr>

Tél. +33 (0)1 53 10 57 60

## TRAVAUX DE MICHEL SOT

### 1. LES *GESTA EPISCOPORUM* : ÉTUDES D'ENSEMBLE

- 1.1 « Organisation de l'espace et historiographie épiscopale dans quelques cités de la Gaule carolingienne », dans B. Guenée (dir.), *Le Métier d'historien au Moyen Âge*, Paris, 1977, p. 31-44.
- 1.2 « Historiographie épiscopale et modèle familial au IX<sup>e</sup> siècle », *Annales ESC*, 1978, p. 433-449.
- 1.3 « Arguments hagiographiques et arguments historiographiques dans les *Gesta episcoporum* », dans *Hagiographie, culture et société (IV<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Études augustinienne, Collection des études augustinienne. Série Antiquité, 1981, p. 95-104.
- 1.4 *Gesta episcoporum, gesta abbatum*, Turnhout, Brepols, coll. « Typologie des sources du Moyen Âge occidental », 37, 1981.
- 1.5 « Rhétorique et technique dans les préfaces des *Gesta episcoporum* (IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles) », *Cahiers de civilisation médiévale*, 28, 1985, p. 181-200.
- 1.6 « Une approche génétique du texte d'histoire des évêques en Occident (IV<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> s.) : contexte local et contexte universel », dans S. Sato (dir.), *Genesis of historical Text, Text/Context* [Studies for the Integrated Text Sciences (SITES), Proceedings of the 4th International Conference, Nagoya (Japon), 16-17 septembre 2004], Nagoya, Graduate School of Letters, Nagoya University, 2005, p. 59-71.

### 2. L'ÉGLISE DE REIMS AU X<sup>e</sup> SIÈCLE ET SON HISTORIEN, FLODOARD

- 2.1 *Un historien et son Église au X<sup>e</sup> siècle : Flodoard de Reims*, Paris, Fayard, 1993, (Deuxième prix Gobert de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres).
- 2.2 « Séulf, archevêque de Reims (922-925), et les origines de la crise rémoise dans l'œuvre de Flodoard », dans *Media in Francia. Mélanges offerts à Karl-Ferdinand Werner*, Paris, 1989, p. 471-484.
- 2.3 « Le mythe des origines romaines de Reims au X<sup>e</sup> siècle », dans *Rome et les Églises nationales (VII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles)*, Publications de l'Université de Provence, 1991, p. 57-74.
- 2.4 « L'expérience visionnaire et sa fonction dans l'*Histoire de l'Église de Reims* de Flodoard », dans M. Sot (dir.), *Haut Moyen Âge, culture, éducation et société. Études offertes à Pierre Riché*, La Garenne-Colombes, Publidix, 1990, p. 477-491.

- 2.5 « La fonction du couple saint évêque / saint moine dans la mémoire de l'Église de Reims au x<sup>e</sup> siècle », dans *Les Fonctions des saints dans le monde occidental (III<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle). Colloque de l'École française de Rome, 27-29 septembre 1988*, Rome, École française de Rome, 1991, p. 225-240.
- 2.6 « Flodoard et ses sources pour l'histoire de Reims dans l'Antiquité païenne », dans J.-P. Genet (dir.), *L'Historiographie médiévale en Europe*, Paris, Éditions du CNRS, 1991, p. 67-76.
- 2.7 « Les dossiers d'un historien au x<sup>e</sup> siècle », *Bulletin de la Société nationale des antiquaires de France*, 1990, p. 31-41.
- 2.8 « La topographie religieuse et la référence aux origines de l'Église de Reims au x<sup>e</sup> siècle », dans A. Vauchez (dir.), *La Religion civique à l'époque médiévale et moderne (Chrétienté et Islam). Colloque de Nanterre, 21-23 juin 1993*, Rome, École française de Rome, 1995, p. 9-19.
- 2.9 « Les miracles et le temps de l'histoire (haut Moyen Âge occidental) », dans D. Aigle (dir.), *Miracle et Karâma. Hagiographies médiévales comparées 2*, Turnhout, Brepols, coll. « Bibliothèque de l'École des hautes études, Section des sciences religieuses 109 », 2000, p. 197-216.

### 3. LES GESTES DES ÉVÊQUES D'AUXERRE ET DE METZ

- 3.1 *Les Gestes des évêques d'Auxerre*, t. I, Présentation, édition, traduction et notes (éd. et trad. en collaboration), Paris, Les Belles Lettres, coll. « Les classiques de l'histoire de France au Moyen Âge », 42, 2002 (Prix du Baron de Courcel de l'Académie des inscriptions et belles lettres).
- 3.2 *Les Gestes des évêques d'Auxerre*, t. II et III, Présentation, édition, traduction et notes (éd. et trad. en collaboration), Paris, Les Belles Lettres, coll. « Les classiques de l'histoire de France au Moyen Âge », 43, 47, 2006, 2009.
- 3.3 « Un profil d'évêque à la fin du x<sup>e</sup> siècle : Héribert d'Auxerre dans les *Gesta pontificum Autissiodorensium* », dans O. Guyotjeannin et E. Poulle (dir.), *Autour de Gerbert d'Aurillac, le pape de l'an Mil*, Paris, École des chartes, coll. « Matériaux pour l'histoire », 1, 1996, p. 164-169.
- 3.4 « Le *Liber de episcopis Mettensibus* dans l'histoire du genre *Gesta episcoporum* », dans P. Chiesa (dir.), *Paolo Diacono, uno scrittore fra tradizione longobarda e rinnovamento carolingio*, Atti del Convegno Internazionale di Studi Cividale del Friuli-Udine, 6-9 maggio 1999, Udine, Forum, coll. « Libri et Biblioteche », 9, 2000, p. 527-550.
- 3.5 « Faut-il rééditer le *Livre des évêques de Metz* de Paul Diacre ? », dans Sylvain Gouguenheim (dir.), *Retour aux sources. Textes, études et documents d'histoire médiévale offerts Michel Parisse*, Paris, Picard, 2004, p. 971-978.
- 3.6 « Autorité du passé lointain, autorité du passé proche dans l'historiographie épiscopale (VIII<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> s.) : les cas de Metz, Auxerre et Reims », dans J.-M. Sansterre (dir.), *L'Autorité du passé dans les sociétés médiévales*, Paris, École française de Rome, « Collection de l'ÉFR », 333, 2004, p. 139-162.



- 3.7 « La mémoire de deux cités épiscopales aux IX<sup>e</sup> et X<sup>e</sup> siècles : Auxerre et Reims », dans A. Paravicini-Bagliani (dir.), *La Mémoire du temps au Moyen Âge*, Firenze, SISMEL/Ed. del Galluzzo, coll. « Micrologus Library », 12, 2005, p. 1-16.
- 3.8 « Des évêques à la guerre (VIII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle) », dans J.-C. Cheynet et D. Barthélemy (dir.), *Guerre et société (IX<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle)*, Paris, ACHCByz, Collège de France – CNRS, Centre de recherche d'histoire et civilisation de Byzance, coll. « Monographies », 31, 2011, p. 103-112.
- 3.9 « Auxerre et Rome : *Gesta pontificum* et *Liber pontificalis* », dans F. Bougard et M. Sot (dir.), *Liber, gesta, histoire. L'écriture de l'histoire des évêques et des papes de l'Antiquité au XX<sup>e</sup> siècle*, Turnhout, Brepols, 2009, p. 5-20.
- 3.10 « Le célèbre tirant l'obscur. Usage des *Vies* d'évêques dans leurs cités de l'Antiquité à l'époque moderne : l'exemple d'Auxerre », dans Ch. Amalvi (dir.), *Usages savants et partisans des biographies de l'Antiquité au XX<sup>e</sup> siècle*. Actes du 134<sup>e</sup> congrès des Sociétés historiques et scientifiques de Bordeaux, Paris, Éditions du CTHS, 2009, p. 31-39, disponible en ligne depuis 2011, <http://cths.fr/ed/edition.php?id=5651>.
- 3.11 « Jacques Amyot : évêque d'Auxerre », *Bulletin de la Société nationale des antiquaires de France*, 2009, p. 146-163.

#### 4. DIRECTION D'OUVRAGES ET PUBLICATION DE COLLOQUES

- 4.1 Groupe de La Bussière, *Pratiques de la confession. Des Pères du désert à Vatican II. Quinze études d'histoire*, Paris, Le Cerf, 1983.
- 4.2 En coll. avec J. Berlioz (dir.), *Le Souci du corps*, Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, coll. « Médiévales », 8, 1985.
- 4.3 *Haut Moyen Âge, culture, éducation et société. Études offertes à Pierre Riché*, La Garenne-Colombes, Publidix/Éditions européennes Érasme, 1990.
- 4.4 En coll. avec P. Bazin (dir.), *La Mémoire de l'Antiquité dans l'Antiquité tardive et le haut Moyen Âge*, Nanterre, Université Paris X-Nanterre, coll. « Cahiers du centre de recherches sur l'Antiquité tardive et le haut Moyen Âge », 2000.
- 4.5 En coll. avec L. Mary (dir.), *Le Discours d'éloge entre Antiquité et Moyen Âge*, Paris, Picard, 2001.
- 4.6 En coll. avec L. Mary, *Impies et païens entre Antiquité et Moyen Âge*, Paris, Picard, 2002.
- 4.7 *Étudiants africains en France (1951-2001). Cinquante ans de relations France-Afrique. Quel avenir ?*, Paris, Karthala, 2002.
- 4.8 En coll. avec J.-P. Caillet (dir.), *L'Audience : rituels et cadres spatiaux de l'Antiquité au haut Moyen Âge*, Paris, Picard, coll. « Textes, images et monuments de l'Antiquité au haut Moyen Âge », 2007.
- 4.9 En coll. avec M. Balard, *Au Moyen Âge, entre tradition antique et innovation*, Paris, CTHS, 2009.

- 4.10 En coll. avec F. Bougard (dir.), *Liber, gesta, histoire. Écrire l'histoire des évêques et des papes de l'Antiquité au XX<sup>e</sup> siècle*, Turnhout, Brepols, 2009.
- 4.11 En coll. avec D. Barthélemy (dir.), *L'Islam au carrefour des civilisations médiévales*, Paris, PUPS, coll. « Cultures et civilisations médiévales », 2012.
- 4.12 4.12 *Médiation, guerre et paix au Moyen Âge. Actes du 136<sup>e</sup> congrès national des Sociétés historiques et scientifiques, Perpignan, 2011, édition électronique en projet.*

## 5. AUTRES TRAVAUX. HISTORIOGRAPHIE, RELIGION ET CULTURE DANS LE HAUT MOYEN ÂGE

### 5.1. Généralités

- 5.1.1 « Local and institutional history: the early middle ages (c. 300-1000) », dans D. Deliyani (dir.), *Historiography in the Middle Ages*, Leyden, Brill, 2003, p. 189-214, réédition 2012.
- 5.1.2 « L'historiographie occidentale dans l'Europe de l'an mille », dans P. Bonnassie et P. Toubert (dir.), *Hommes et sociétés dans l'Europe de l'An Mil*, Toulouse, Presses universitaires du Mirail, 2004, p. 389-406.
- 5.1.3 « L'histoire économique aux Semaines de Spolète », dans E. Menesto (dir.), *Omaggio al medioevo. I primi cinquanta anni del Centro italiano di studi sull'alto medioevo di Spoleto*, Spoleto, Fondazione centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2004, p. 29-54.

### 5.2 Historiographie et politique

- 5.2.1 « Hérédité royale et pouvoir sacré avant 987 », *Annales ESC*, 43, mai-juin 1988, p. 705-733.
- 5.2.2 « Ni robertien, ni carolingien : Raoul de Bourgogne, roi de France de 923 à 936 », *Bulletin de la société des fouilles archéologiques et des monuments historiques de l'Yonne*, 1989, p. 47-54.
- 5.2.3 « Les élévations royales de 888 à 987 dans l'historiographie du x<sup>e</sup> siècle », dans D. Iognat-Prat et J.-C. Picard (dir.), *Religion et culture autour de l'an mil*, Paris, Picard, 1990, p. 145-150.
- 5.2.4 « Le baptême de Clovis », *L'Histoire*. Numéro spécial « Chrétiens, juifs et musulmans », juillet 1990.
- 5.2.5. « Richer de Reims a-t-il écrit une Histoire de France ? », dans Y.-M. Bercé et Ph. Contamine (dir.), *Histoires de France, historiens de la France*, Paris, Librairie Honoré Champion, coll. « Société de l'histoire de France », 1994, p. 47-58.
- 5.2.6 « Le baptême de Clovis et l'entrée des Francs en romanité », *Bulletin de l'association Guillaume Budé*, 1, 1996, p. 69-75.
- 5.2.7 « Les *Dix livres d'histoire* de Grégoire de Tours chez les écrivains carolingiens », dans N. Gauthier et H. Galinié (dir.), *Grégoire de Tours et l'espace gaulois*, Tours, Association Grégoire, 1997, p. 319-329.

- 5.2.8 « Écrire et récrire l'histoire de Clovis : de Grégoire de Tours à Hincmar », dans M. Rouche (dir.), *Clovis, histoire et mémoire*, Paris, PUPS, 1997, 2 vol., t. II, p. 157-172.
- 5.2.9 « Que reste-t-il de la commémoration du xv<sup>e</sup> centenaire du baptême de Clovis ? », *Revue d'histoire de l'Église de France*, 86, janvier-juin 2000, p. 185-198.
- 5.2.10 « L'audience vue du haut Moyen Âge : une problématique », dans J.-P. Caillet et M. Sot (dir.), *L'Audience : rituels et cadres spatiaux de l'Antiquité au haut Moyen Âge*, Paris, Picard, 2007, p. 7-16.
- 5.2.11 « Sectes et laïcité : point de vue d'un médiéviste », dans *Sectes et laïcité*, Publication de la Mission interministérielle de vigilance et de lutte contre les dérives sectaires (MIVILUDES), Paris, La documentation française, 2005, p. 80-87.

### 5.3 Historiographie religieuse

- 5.3.1 « Spiritualité et sainteté chez les grands laïcs carolingiens. À propos de deux ouvrages récents », *Revue d'histoire de la spiritualité*, 52, 1976, p. 295-302.
- 5.3.2 « La genèse du mariage chrétien », *L'Histoire*, janvier 1984, rééd. dans G. Duby (dir.), *Amour et sexualité en Occident*, Paris, Le Seuil, 1991, p. 193-206.
- 5.3.3 « Mépris du monde et résistance des corps en Occident aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles », *Médiévales*, 8, 1985, p. 6-17.
- 5.3.4 « Le moine Gerbert, l'Église de Reims et l'Église de Rome », dans N. Charbonnel et J.-E. Iung (dir.), *Gerbert l'Européen*, Aurillac, Éditions Gerbert, 1997, p. 135-149.
- 5.3.5 « Pèlerinage », dans J. Le Goff et J.-C. Schmitt (dir.), *Dictionnaire raisonné de l'Occident médiéval*, Paris, Fayard, 1999, p. 892-905.
- 5.3.6 « Les mythes d'origines romaines des Églises de Gaule (IX<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle) », dans *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella « Respublica Christiana » dei secoli IX-XIII*, *Atti della quattordicesima Settimana internazionale di studio Mendola (24-28 agosto 1998)*, Milano, V&P Università, 2001, p. 163-188.
- 5.3.7 « Le christianisme au Moyen Âge », dans Y. Le Bohec (dir.), *Les Religions triomphantes au Moyen Âge : de Mahomet à Thomas d'Aquin*, Nantes, Éditions du temps, 2007, p. 47-107.
- 5.3.8 « L'Église carolingienne », dans A. Tallon et C. Vincent (dir.), *Storia religiosa della Francia*, Milano, à paraître en 2012.
- 5.3.9 « Les premiers temps de l'Église de Chartres », dans M. Pansard (dir.), *La Cathédrale de Chartres*, Strasbourg, La Nuée bleue, coll. « La grâce d'une cathédrale », à paraître en 2013.

### 5.4 Histoire culturelle

- 5.4.1. En coll. avec J.-F. Sirinelli, « L'histoire culturelle », dans F. Bédarida (dir.), *L'Histoire et le métier d'historien en France*, Paris, Maison des sciences de l'homme, 1995, p. 339-350.

- 5.4.2. En coll. avec A. Guerreau-Jalabert et J.-P. Boudet, « L'étrangeté médiévale », dans J.-P. Rioux et J.-F. Sirinelli (dir.), *Pour une histoire culturelle*, Paris, Le Seuil, 1997, p. 167-189.
- 5.4.3. En coll. avec A. Guerreau-Jalabert et J.-P. Boudet, *Histoire culturelle de la France*, t. I : *Le Moyen Âge*, Paris, Le Seuil, 1997, rééd. Paris, Point-Seuil, 2005.
- 5.4.4. « Anno Mille », *Storia e dossier*, 1, 1986.
- 5.4.5 « La formation d'un clerc : le cursus scolaire de Gerbert d'après Richer », dans O. Guyotjeannin et E. Poulle (dir.), *Autour de Gerbert d'Aurillac*, Paris, École des chartes, 1996, p. 242-249.
- 5.4.6 « Conclusions : à la recherche du processus de passage de la cité antique à la cité médiévale », dans C. Lepelley (dir.), *La Fin de la cité antique et le début de la cité médiévale : de la fin du III<sup>e</sup> siècle à l'avènement de Charlemagne*, Bari, Edipuglia, 1996, p. 355-360.

## 6. LA RENAISSANCE CAROLINGIENNE

- 6.1 « La première Renaissance carolingienne : échanges d'hommes, d'ouvrages et de savoirs », dans *Les Échanges culturels au Moyen Âge, XXXII<sup>e</sup> congrès de la SHMESP, juin 2001*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2002, p. 23-40.
- 6.2 « Références et modèles romains dans l'Europe carolingienne », dans J.-Ph. Genet (dir.), *Rome et l'État moderne* européen, Rome, École française de Rome, 2007, p. 15-42.
- 6.3 En coll. avec Y. Coz, « Histoire et écriture de l'Histoire dans l'œuvre d'Alcuin », *Annales de Bretagne et des pays de l'Ouest*, 111-3, Ph. Depreux et B. Judic (dir.), « Alcuin, de York à Tours. Écriture, pouvoir et réseaux dans l'Europe du haut Moyen Âge », 2004, p. 175-191.
- 6.4 « Pratique et usages de l'histoire chez Abbon de Fleury », dans A. Dufour et G. Labory (dir.), *Abbon, un abbé en l'an mil*, Turnhout, Brepols, 2009, p. 205-223.
- 6.5 « Le palais d'Aix-la-Chapelle : lieu de pouvoir et de culture », dans W. Falkowski et Y. Sassier (dir.), *Le Monde carolingien. Bilan, perspectives, champs de recherche*, Turnhout, Brepols, 2009, p. 243-262.
- 6.6 « Aix-la-Chapelle au miroir de Constantinople », *Les Villes capitales au Moyen Âge, XXXVI<sup>e</sup> congrès de la SHMESP*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2006, p. 203-226.
- 6.7 « *Renovatio*, renaissance et réforme à l'époque carolingienne : recherches sur les mots », dans M. Balard et M. Sot (dir.), *Au Moyen Âge, entre tradition antique et innovation*, Paris, Éditions du CTHS, 2009, p. 117-140. Présentation résumée dans le *Bulletin de la Société nationale des antiquaires de France*, 2007, p. 62-72.
- 6.8 « Concordances et discordances entre culture des élites laïques et culture des élites cléricales à l'époque carolingienne : Jonas d'Orléans et Dhuoda », dans F. Bougard,

- R. Le Jan et R. McKitterick (dir.), *La Culture du haut Moyen Âge, une question d'élites ?*, Turnhout, Brepols, 2009, p. 341-362.
- 6.9 « Une spiritualité de la justice pour les grands laïcs carolingiens », dans J. Claustre, O. Mattéoni et N. Offenstadt (dir.), *Un Moyen Âge pour aujourd'hui. Mélanges Claude Gauvard*, Paris, PUF, 2010, p. 189-200.
- 6.10 « Introduction », dans Ph. Depreux, S. Lebecq, M. J.-L. Perrin et O. Szerwiniack (dir.), *Raban Maur et son temps*, Turnhout, Brepols, 2010, p. 9-17.
- 6.11 « Service de l'Empire et culte des saints dans la correspondance d'Eginhard », dans B. Dumézil et L. Vissière (dir.), *L'Épistolaire politique au Moyen Âge. Journée d'étude Paris-Sorbonne, 26 et 27 novembre 2010*, à paraître.
- 6.12 « Charlemagne et Hârûn al-Rachîd, premières rencontres entre Monde musulman et Occident chrétien (VII<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> s.) », dans M. Sot et D. Barthélemy (dir.), *L'Islam au carrefour des civilisations médiévales*, Paris, PUPS, coll. « Cultures et civilisations médiévales », 2012, p. 27-42.
- 6.13 « Configuration d'un texte hagiographique au IX<sup>e</sup> s. : *La Translation des reliques des saints Marcellin et Pierre* par Eginhard », dans O. Kano et S. Sato (dir.), *Configuration du texte en histoire* (Colloque international de Global COE HERSETEC, Université de Nagoya, 1<sup>er</sup> et 2 septembre 2011), Nagoya, Graduate school, Nagoya University, 2012, p. 5-16.





## TABLE DES MATIÈRES

Remerciements.....	7
Abréviations.....	8

### PROLOGUE

Un historien et son haut Moyen Âge: Michel Sot .....	11
<b>Rosamond McKitterick</b>	
Un historien à l'œuvre, Michel Sot.....	33
<b>Pierre Riché</b>	

775

### PREMIÈRE PARTIE

#### ÉCRITURE DE L'HISTOIRE ET COMMUNAUTÉ DE MÉMOIRE : UNE EXPÉRIENCE POLITIQUE

La guerre de Clotaire II et de Dagobert contre les Saxons. Réflexions historiographiques et lexicographiques sur le chapitre 41 du <i>Liber Historiae Francorum</i> .....	39
<b>Stéphane Lebecq</b>	
Saint Boniface, la grammaire et l'histoire .....	49
<b>Yann Coz</b>	
Nithard et l' <i>Histoire des fils de Louis le Pieux</i> .....	59
<b>Joëlle Alazard-Fontbonne</b>	
Être historien au IX <sup>e</sup> siècle : Esdras <i>scriptor</i> et ses successeurs.....	67
<b>Marie-Céline Isaïa</b>	
Les conceptions historiographiques de la totalité du passé à l'époque carolingienne (750-910).....	77
<b>Hervé Inglebert</b>	
Hagiographie et histoire à Saint-Amand : la collection de Milon († 872).....	87
<b>Charles Mériaux</b>	
Le talisman de Charlemagne : l'empire d'un objet précieux.....	99
<b>Lydwine Scordia</b>	

	La souveraineté des comtes de Barcelone : une royauté par défaut (x <sup>e</sup> -xi <sup>e</sup> siècles) ....	111
	<b>Michel Zimmermann</b>	
	<i>Adventus regis</i> . Le retour à pied d'un roi vainqueur .....	141
	<b>Wojciech Falkowski</b>	
	<i>Nondum enim complete sunt iniquitates Yspanorum</i> , ou l'hagiographie au service de l'Histoire générale. L'épisode de la venue de Mahomet en Espagne ( <i>Vita sancti Isidori</i> , BHL, 4486, vers 1200) .....	155
	<b>Patrick Henriot</b>	
	« Grosses pierres » et « vieux manuscrits » : le roi Arthur à l'abbaye de La Crête....	169
	<b>Alain Rauwel</b>	
	Des légendes chevaleresques dans une <i>Histoire ecclésiastique</i> . Orderic Vital et les captifs de l'Orient .....	177
	<b>Dominique Barthélemy</b>	
776	Arts de la mémoire : les récits de la Première Croisade .....	191
	<b>Élisabeth Crouzet-Pavan</b>	
	L'image des juifs dans les prologues <i>extra rem</i> d'Hugues de Fleury .....	201
	<b>Mireille Chazan</b>	
	Jalons pour une histoire du prophétisme chrétien .....	213
	<b>André Vauchez</b>	
	John Rous et l'histoire ancienne de l'Angleterre .....	225
	<b>Jean-Philippe Genet</b>	

## DEUXIÈME PARTIE

### ÉCRIRE L'HISTOIRE DES HÉROS ET DES SAINTS :

#### UNE EXPÉRIENCE RELIGIEUSE ET MORALE

	The Holy Man and the Conqueror : the Legend of Attila and Pope Leo I .....	239
	<b>Deborah M. Deliyannis</b>	
	Construction et fonction du récit dans la littérature martyriale. L'exemple de la <i>Passio Perpetuae</i> .....	249
	<b>François-Xavier Romanacce</b>	
	Grégoire le Grand et Theoctista .....	261
	<b>Bruno Judic</b>	
	La référence historique dans l'écriture épistolaire .....	273
	<b>Bruno Dumézil</b>	
	La mémoire collective : un exemple tiré des <i>Annales royales</i> .....	283
	<b>Magali Coumert</b>	

Représenter l'histoire : une lecture des images de dédicace carolingiennes .....	295
<b>Noémi Colin</b>	
Écrire l'histoire de Constantin à l'époque carolingienne. Valeur historique de la <i>Vita Helenae</i> d'Almanne d'Hautvillers .....	303
<b>Céline Ménager</b>	
<i>Triginta autem Brixienses sunt episcopi quos meminimus</i> . Mémoire épiscopale et hagiographie à l'époque carolingienne : le dossier de saint Filastre, évêque de Brescia .....	313
<b>Giorgia Vocino</b>	
Le couronnement impérial de Bérenger I <sup>er</sup> (915) d'après les <i>Gesta Berengarii imperatoris</i> .....	329
<b>François Bougard</b>	
Le dernier voyage de Mérolilan .....	345
<b>Patrick Demouy</b>	
Petite enquête sur un genre historiographique hybride : les <i>Gesta abbatum</i> .....	353
<b>Noëlle Deflou-Leca</b>	
Des interventions du saint au travail des hagiographes : les miracles de Syméon de Trèves .....	363
<b>Klaus Krönert</b>	
L'ermite Adhegrin : conversion laïque, retrait du monde .....	377
<b>Anne Wagner</b>	
<i>Deutéronome</i> , royauté et rois bibliques dans le <i>Policraticus</i> de Jean de Salisbury : première et succincte approche .....	387
<b>Yves Sassier</b>	
La succession de Pépin et la jeunesse de Charlemagne revues par Jean d'Outremeuse .....	397
<b>Dominique Boutet</b>	
Hercule espagnol, fondateur de cités .....	405
<b>Henri Bresc</b>	

TROISIÈME PARTIE  
ÉCRIRE L'HISTOIRE DES INSTITUTIONS :  
UNE EXPÉRIENCE SOCIALE

L'acte mérovingien perdu de protection royale en faveur de la fille meurtrière du duc Amalo : un cas particulier ? .....	417
<b>Osamu Kano</b>	
La « <i>colonica</i> » rémoise dans deux documents du haut Moyen Âge .....	425
<b>Sho-ichi Sato</b>	

Réforme monastique et discours historiographique. L'évocation par Adémar de Chabannes de la dédicace de la basilique du Sauveur et de l'introduction de l'observance bénédictine à Saint-Martial de Limoges au IX<sup>e</sup> siècle..... 435

**Philippe Depreux**

Écriture de l'histoire et compétition : l'échec du projet de mariage entre Charles le Jeune et la fille d'Offa de Mercie ..... 453

**Régine Le Jan**

Le saint, le fleuve et les Hongrois. Histoire ancienne et histoire récente dans les *Vies* de Géminien de Modène (X<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècles) ..... 465

**Thomas Granier**

Contribution aux *Gestes des abbés de Saint-Denis* Hilduin (814-855/859) et Suger (1122-1151) : à propos des droits de Saint-Denis sur le monastère d'Argenteuil..... 477

**Michèle Gaillard**

Aux pauvres ou aux hôtes ? Note sur l'affectation de l'abbaye Saint-Timothée à Saint-Remi de Reims en 972 ..... 487

**Josiane Barbier & Laurent Morelle**

Passé, présent, futur au miroir de la réforme. À propos de quelques textes universitaires ..... 501

**Jacques Verger**

Écrire l'histoire et restaurer l'honneur au Parlement de Paris. À propos de la relique du chef de saint Denis en 1410..... 509

**Claude Gauvard**

De la *querella* à la *concordia*. Transaction entre le prieur Garnier de Saint-Flour et le seigneur Pierre de Brezons (11 février 1295 n.st.) ..... 521

**Albert Rigaudière**

#### QUATRIÈME PARTIE

#### ÉCRIRE L'HISTOIRE :

#### MÉTHODES ET OUTILS DE L'HISTORIEN DU XXI<sup>e</sup> SIÈCLE

La lignée de Martial. Liste épiscopale et mémoire du passé ..... 537

**Jean-Pierre Poly**

Aux « extrémités de la Gaule », la Cornouaille ..... 557

**Bernard Merdrignac**

Autour de la datation des poèmes d'Alcuin, Joseph Scot et Théodulf d'Orléans réunis dans le manuscrit *Bernensis* 212 ..... 575

**Michel Jean-Louis Perrin**



Histoire d'un texte d'histoire : le commentaire anonyme sur les <i>Maccabées</i> transmis par les manuscrits Orléans, BM 191, Barcelona, Catedral 64 et New Haven, Yale University, Beinecke 643.....	589
<b>Sumi Shimahara</b>	
<i>Ex dono Hincmari</i> . Livres donnés par Hincmar (845-882) à Saint-Remi de Reims.....	601
<b>François Dolbeau</b>	
Le chant des Gaules avant les Carolingiens.....	615
<b>Iégor Reznikoff</b>	
Les <i>Miracula sancti Maximini</i> de Létald de Micy : prolégomènes à une nouvelle édition.....	623
<b>Charles Vulliez</b>	
L'historien face à l'édition critique : un manuscrit de Berne (Bern, Burgerbibliothek 51) .....	637
<b>Guy Lobrichon</b>	
Écrire l'histoire d'une âme au XII <sup>e</sup> siècle. <i>L'Otium ad Helwidem sororem</i> d'Hugues de Soissons.....	649
<b>Cédric Giraud</b>	
La muraille qui sépare les deux peuples (Éphésiens 2, 14) dans les commentaires médiévaux.....	661
<b>Gilbert Dahan</b>	
L'Europe des Francs et l'émergence de la France. Le terme « franc » et son évolution sémantique dans les sources arabo-musulmanes médiévales.....	669
<b>Daniel G. König</b>	
Propos sur la « gloire » : lectures polémiques du <i>De gloria</i> de Cicéron de l'Antiquité à la Renaissance.....	679
<b>Stéphane Gioanni</b>	
<i>Si volueris per demones habere scientiam</i> : l' <i>Experimentum nigromantie</i> attribué à Michel Scot .....	691
<b>Jean-Patrice Boudet &amp; Julien Véronèse</b>	
Histoires et chroniques dans la <i>Nova bibliotheca</i> du P. Philippe Labbe, sj (1657). .....	703
<b>Jean-Loup Lemaitre</b>	
Au service des archives de l'Ancien Régime à la Restauration : Joseph Nicolas Pavillet .....	713
<b>Bruno Galland</b>	

Table des illustrations.....	725
Index des noms de personnes .....	727
Index des noms de lieux .....	749
Index des manuscrits .....	759
Travaux de Michel Sot .....	763
<i>Tabula gratulatoria</i> .....	771
Table des matières .....	775



Professeur d'histoire du haut Moyen Âge occidental, Michel Sot a débuté sa carrière à l'université Paris X-Nanterre en 1970 puis a rejoint l'université Paris-Sorbonne en 2003. Ses travaux portent sur l'écriture de l'histoire

durant le haut Moyen Âge. Il a notamment publié *Un historien et son Église. Flodoard de Reims* (Fayard, 1993), les *Gestes des évêques d'Auxerre* (Les Belles Lettres, t. I, 2002, t. II, 2006, t. III, 2009) et prépare une traduction de la *Vie de Charlemagne* par Eginhard. Secrétaire de la Société nationale des Antiquaires de France (2008), Michel Sot a dirigé la Résidence Lucien Paye de la Cité internationale universitaire de Paris (1991-2001) et présidé le Comité des travaux historiques et scientifiques (2007-2010).



COLLECTION CO-DIRIGÉE PAR

**Jacques Verger** (Histoire)

**Dominique Boutet** (Littérature)

**Fabienne Joubert** (Histoire de l'art)

