



MAGALI COUMERT, MARIE-CÉLINE ISAÏA, KLAUS KRÖNERT
& SUMI SHIMAHARA (DIR.)

RERUM GESTARUM SCRIPTOR

HISTOIRE ET HISTORIOGRAPHIE AU MOYEN ÂGE

Mélanges Michel Sot





RERUM GESTARUM Scriptor

HISTOIRE ET HISTORIOGRAPHIE AU MOYEN ÂGE

Mélanges Michel Sot

Hommage à Michel Sot, historien du haut Moyen Âge, ce volume rassemble les contributions de plusieurs de ses collègues et élèves. Chacun lui offre une étude sur le thème qu'il a privilégié au cours de ses travaux : l'écriture de l'histoire. Sont ainsi envisagés les méthodes et les desseins des historiens du Moyen Âge et de l'époque moderne en vue de créer une communauté de mémoire, d'édifier au présent, de fonder une institution sur un passé prestigieux : le métier d'autrefois fut expérience à la fois politique, religieuse et morale, sociale et institutionnelle. En regard de ces pratiques, d'autres contributions donnent un aperçu des armes de l'historien de la culture au xxI^e siècle, historien qui, comme Michel Sot, coopère largement avec philologues et latinistes.

Illustration : Saint Jean l'Évangéliste, enluminure sur vélin, dans *Les Évangiles d'Eboon*, ca 816-835, Bibliothèque municipale d'Épernay, Ms 1, fol. 135v
© The Bridgeman Art Library/Giraudon



REMERCIEMENTS

ISBN : 979-10-231-5095-7



CULTURES ET CIVILISATIONS MÉDIÉVALES

Collection dirigée par Dominique Boutet,
Jacques Verger & Fabienne Joubert

Précédentes parutions

- Les Ducs de Bourgogne, la croisade et l'Orient (fin XIV^e-XV^e siècle)*
Jacques Paviot
- Femmes, reines et saintes (V^e-XII^e siècles)*
Claire Thielliet
- En quête d'utopies*
D. James-Raoul & C. Thomasset (dir.)
- La Mort écrite.*
- Rites et rhétoriques du trépas au Moyen Âge*
Estelle Doudet (dir.)
- Famille, violence et christianisme au Moyen Âge. Hommage à Michel Rouche*
M. Aurell & T. Deswartre (dir.)
- Les Ponts au Moyen Âge*
D. James-Raoul & C. Thomasset (dir.)
- Auctoritas. Mélanges à Olivier Guillot*
G. Constable & M. Rouche (dir.)
- Les « Dictez vertueux » d'Eustache Deschamps.*
- Forme poétique et discours engagé à la fin du Moyen Âge*
M. Lacassagne & T. Lassabatère (dir.)
- L'Artiste et le Clerc. La commande artistique des grands ecclésiastiques à la fin du Moyen Âge (XIV^e-XVI^e siècles)*
Fabienne Joubert (dir.)
- La Dérisson au Moyen Âge.*
- De la pratique sociale au rituel politique*
É. Crouzet-Pavan & J. Verger (dir.)
- Moult obscures paroles.*
- Études sur la prophétie médiévale*
Richard Trachsler (dir.)
- De l'écrin au cercueil.*
- Essais sur les contenants au Moyen Âge*
D. James-Raoul & C. Thomasset (dir.)
- Un espace colonial et ses avatars.*
- Angleterre, France, Irlande (V^e-XV^e siècles)*
F. Bourgne, L. Carruthers, A. Sancery (dir.)
- Eustache Deschamps, témoin et modèle.*
- Littérature et société politique (XIV^e-XVI^e siècles)*
M. Lacassagne & T. Lassabatère (dir.)
- Fulbert de Chartres précurseur de l'Europe médiévale ?*
Michel Rouche (dir.)
- Le Bréviaire d'Alaric.*
- Aux origines du Code civil*
B. Dumézil & M. Rouche (dir.)
- Rêves de pierre et de bois.*
- Imaginer la construction au Moyen Âge*
C. Dauphant & V. Obry (dir.)
- La Pierre dans le monde médiéval*
D. James-Raoul & C. Thomasset (dir.)
- Les Nobles et la ville dans l'espace francophone (XII^e-XV^e siècles)*
Thierry Dutour (dir.)
- L'Arbre au Moyen Âge*
Valérie Fasseur, Danièle James-Raoul & Jean-René Valette (dir.)
- De Servus à Sclavus.*
- La fin de l'esclavage antique*
Didier Bondue
- Cacher, se cacher au Moyen Âge*
Martine Pagan & Claude Thomasset (dir.)
- L'Islam au carrefour des civilisations médiévales*
Dominique Barthélémy & Michel Sot (dir.)
- Le Texte médiéval*
- De la variante à la recréation*
C. Le Cornec-Rochelois, A. Rochebouet, A. Salamon (dir.)

Magali Coumert, Marie-Céline Isaïa,
Klaus Krönert & Sumi Shimahara (dir.)

Rerum gestarum scriptor
Histoire et historiographie
au Moyen Âge

Mélanges Michel Sot

SORBONNE UNIVERSITÉ PRESSES

Ouvrage publié avec le concours du Conseil scientifique, de l'École doctorale I,
de l'UMR 8596-Centre Roland Mousnier de l'université Paris-Sorbonne, de l'UMR 7041
ARSCAN et du Département d'Histoire de l'université Paris Ouest Nanterre La Défense
Les PUPS, désormais SUP, sont un service général de la faculté des lettres de Sorbonne Université

ISBN de la version papier : 978-2-84050-846-5

© Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2012

Maquette et réalisation : Compo-Méca s.a.r.l. (64990 Mouguerre)
d'après le graphisme de Patrick Van Dieren

Adaptation numérique : Emmanuel Marc Dubois/3d2s

© Sorbonne Université Presses, 2022

SORBONNE UNIVERSITÉ PRESSES

Maison de la Recherche
Université Paris-Sorbonne
28, rue Serpente
75006 Paris
sup@sorbonne-universite.fr

<http://sup.sorbonne-universite.fr>

Tél. +33 (0)1 53 10 57 60

REMERCIEMENTS

Les deux universités dans lesquelles Michel Sot a fait carrière ont contribué, par leurs subventions, à la parution de ce volume. Que soient particulièrement remerciés ici l’UFR SSA de l’université Paris-Ouest-Nanterre-La Défense, l’équipe THEMAM de l’UMR 7041 ArScAn de cette même université, l’UMR 8596 – Centre Roland Mousnier de Paris-Sorbonne, l’École doctorale I ainsi que le Conseil scientifique de Paris-Sorbonne. Jacques Verger a accepté d’accueillir ce livre aux Presses de l’université de Paris-Sorbonne et Sophie Linon-Chipon a mené à bien sa publication ; nous leur en sommes profondément reconnaissants. Joëlle Alazard-Fontbonne, Noémi Colin, Céline Ménager et Blaise Royer, tous quatre anciens étudiants de Michel Sot, ont participé aux relectures des contributions. Marion Franchet, secrétaire de rédaction à l’École doctorale I de l’université Paris-Sorbonne, a relu et harmonisé le manuscrit.

Véronique Sot et Ludovic Sot ont accompagné le projet depuis ses premiers balbutiements, heureux de participer au complot qui devait rendre hommage à notre maître. Nous tenons à leur dire notre reconnaissance pour leur chaleureuse complicité.

Que tous reçoivent ici l’expression de la gratitude des éditeurs.

ABRÉVIATIONS

AASS	<i>Acta sanctorum</i>
AASS, OSB	<i>Acta sanctorum, Ordinis sancti Benedicti</i>
BHL	<i>Bibliotheca hagiographica latina</i>
CCCM	<i>Corpus christianorum continuatio medieualis</i>
CCSL	<i>Corpus christianorum series latina</i>
CSEL	<i>Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum</i>
MGH	<i>Monumenta Germaniae historica</i>
MGH, Conc.	<i>Monumenta Germaniae historica, Concilia</i>
MGH, DD	<i>Monumenta Germaniae historica, Diplomata</i>
MGH, EE	<i>Monumenta Germaniae historica, Epistolae</i>
MGH, Ldl	<i>Monumenta Germaniae historica, Libelli de lite imperatorum et pontificum</i>
MGH, LL	<i>Monumenta Germaniae historica, Leges</i>
MGH, LL nat. Germ.	<i>Monumenta Germaniae historica, Leges nationum Germanicarum</i>
MGH, PLAC	<i>Monumenta Germaniae Historica, Poetae Latini Aevi Carolini</i>
MGH, SRM	<i>Monumenta Germaniae historica, Scriptores rerum Merouingicarum</i>
/ N.S.	<i>/ Noua series</i>
MGH, SS	<i>Monumenta Germaniae historica, Scriptores</i>
MGH, AA	<i>Monumenta Germaniae historica, Scriptores, Auctores Antiquissimi</i>
MGH, SS rer.	<i>Monumenta Germaniae historica, Scriptores rerum Germanicarum ad usum scholarum separatim editi</i>
Ger.	manuscrit
ms.	manuscrits
mss	manuscrits
PL	<i>Patrologia latina</i>
SC	Sources chrétiennes
TOB	Traduction œcuménique de la Bible

TABLE DES MATIÈRES

Remerciements.....	7
Abréviations.....	8

PROLOGUE

Un historien et son haut Moyen Âge : Michel Sot	11
Rosamond McKitterick	
Un historien à l'œuvre, Michel Sot.....	33
Pierre Riché	

775

PREMIÈRE PARTIE

ÉCRITURE DE L'HISTOIRE ET COMMUNAUTÉ DE MÉMOIRE : UNE EXPÉRIENCE POLITIQUE

La guerre de Clotaire II et de Dagobert contre les Saxons. Réflexions historiographiques et lexicographiques sur le chapitre 41 du <i>Liber Historiae Francorum</i>	39
Stéphane Lebecq	
Saint Boniface, la grammaire et l'histoire	49
Yann Coz	
Nithard et l' <i>Histoire des fils de Louis le Pieux</i>	59
Joëlle Alazard-Fontbonne	
Être historien au IX ^e siècle : Esdras <i>scriptor</i> et ses successeurs	67
Marie-Céline Isaïa	
Les conceptions historiographiques de la totalité du passé à l'époque carolingienne (750-910).....	77
Hervé Inglebert	
Hagiographie et histoire à Saint-Amand : la collection de Milon († 872).....	87
Charles Mériaux	
Le talisman de Charlemagne : l'empire d'un objet précieux.....	99
Lydwine Scordia	

La souveraineté des comtes de Barcelone : une royaute par défaut (x ^e -xi ^e siècles)	111
Michel Zimmermann	
<i>Adventus regis. Le retour à pied d'un roi vainqueur</i>	141
Wojciech Falkowski	
<i>Nondum enim complete sunt iniquitates Yspanorum</i> , ou l'hagiographie au service de l'Histoire générale. L'épisode de la venue de Mahomet en Espagne (<i>Vita sancti Isidori</i> , <i>BHL</i> , 4486, vers 1200)	155
Patrick Henriet	
« Grosses pierres » et « vieux manuscrits » : le roi Arthur à l'abbaye de La Crête....	169
Alain Rauwel	
Des légendes chevaleresques dans une <i>Histoire ecclésiastique</i> . Orderic Vital et les captifs de l'Orient	177
Dominique Barthélémy	
776	
Arts de la mémoire : les récits de la Première Croisade.....	191
Élisabeth Crouzet-Pavan	
L'image des juifs dans les prologues <i>extra rem</i> d'Hugues de Fleury	201
Mireille Chazan	
Jalons pour une histoire du prophétisme chrétien	213
André Vauchez	
John Rous et l'histoire ancienne de l'Angleterre	225
Jean-Philippe Genet	
 DEUXIÈME PARTIE	
ÉCRIRE L'HISTOIRE DES HÉROS ET DES SAINTS :	
UNE EXPÉRIENCE RELIGIEUSE ET MORALE	
The Holy Man and the Conqueror : the Legend of Attila and Pope Leo I	239
Deborah M. Deliyannis	
Construction et fonction du récit dans la littérature martyriale.	
L'exemple de la <i>Passio Perpetuae</i>	249
François-Xavier Romanacce	
Grégoire le Grand et Theoctista.....	261
Bruno Judic	
La référence historique dans l'écriture épistolaire	273
Bruno Dumézil	
La mémoire collective : un exemple tiré des <i>Annales royales</i>	283
Magali Coumert	

Représenter l'histoire : une lecture des images de dédicace carolingiennes	295
Noémi Colin	
Écrire l'histoire de Constantin à l'époque carolingienne. Valeur historique de la <i>Vita Helenae</i> d'Almanne d'Hautvillers	303
Céline Ménager	
<i>Triginta autem Brixienses sunt episcopi quos meminimus.</i> Mémoire épiscopale et hagiographie à l'époque carolingienne : le dossier de saint Filastre, évêque de Brescia	313
Giorgia Vocino	
Le couronnement impérial de Bérenger I ^{er} (915) d'après les <i>Gesta Berengarii imperatoris</i>	329
François Bougard	
Le dernier voyage de Mérolilan	345
Patrick Demouy	
Petite enquête sur un genre historiographique hybride : les <i>Gesta abbatum</i>	353
Noëlle Deflou-Leca	
Des interventions du saint au travail des hagiographes : les miracles de Syméon de Trèves	363
Klaus Krönert	
L'ermite Adhegrin : conversion laïque, retrait du monde	377
Anne Wagner	
<i>Deutéronome</i> , royaume et rois bibliques dans le <i>Policraticus</i> de Jean de Salisbury : première et succincte approche	387
Yves Sassier	
La succession de Pépin et la jeunesse de Charlemagne revues par Jean d'Outremeuse	397
Dominique Boutet	
Hercule espagnol, fondateur de cités	405
Henri Bresc	
TROISIÈME PARTIE	
ÉCRIRE L'HISTOIRE DES INSTITUTIONS :	
UNE EXPÉRIENCE SOCIALE	
L'acte mérovingien perdu de protection royale en faveur de la fille meurtrière du duc Amalo : un cas particulier ?	417
Osamu Kano	
La « <i>colonica</i> » rémoise dans deux documents du haut Moyen Âge	425
Sho-ichi Sato	

Réforme monastique et discours historiographique. L'évocation par Adémar de Chabannes de la dédicace de la basilique du Sauveur et de l'introduction de l'observance bénédictine à Saint-Martial de Limoges au IX ^e siècle.....	435
Philippe Depreux	
Écriture de l'histoire et compétition : l'échec du projet de mariage entre Charles le Jeune et la fille d'Offa de Mercie	453
Régine Le Jan	
Le saint, le fleuve et les Hongrois. Histoire ancienne et histoire récente dans les <i>Vies</i> de Géminien de Modène (X ^e -XI ^e siècles)	465
Thomas Granier	
Contribution aux <i>Gestes des abbés de Saint-Denis</i> Hilduin (814-855/859) et Suger (1122-1151) : à propos des droits de Saint-Denis sur le monastère d'Argenteuil	477
Michèle Gaillard	
778	
Aux pauvres ou aux hôtes ? Note sur l'affection de l'abbaye Saint-Timothée à Saint-Remi de Reims en 972	487
Josiane Barbier & Laurent Morelle	
Passé, présent, futur au miroir de la réforme. À propos de quelques textes universitaires	501
Jacques Verger	
Écrire l'histoire et restaurer l'honneur au Parlement de Paris. À propos de la relique du chef de saint Denis en 1410.....	509
Claude Gauvard	
De la <i>querella</i> à la <i>concordia</i> . Transaction entre le prieur Garnier de Saint-Flour et le seigneur Pierre de Brezons (11 février 1295 n.st.)	521
Albert Rigaudière	
QUATRIÈME PARTIE	
Écrire l'histoire :	
MÉTHODES ET Outils DE L'HISTORIEN DU XXI ^e SIÈCLE	
La lignée de Martial. Liste épiscopale et mémoire du passé	537
Jean-Pierre Poly	
Aux « extrémités de la Gaule », la Cornouaille	557
Bernard Merdignac	
Autour de la datation des poèmes d'Alcuin, Joseph Scot et Théodulf d'Orléans réunis dans le manuscrit <i>Bernensis 212</i>	575
Michel Jean-Louis Perrin	

Histoire d'un texte d'histoire : le commentaire anonyme sur les <i>Maccabées</i> transmis par les manuscrits Orléans, BM 191, Barcelona, Catedral 64 et New Haven, Yale University, Beinecke 643.....	589
Sumi Shimahara	
<i>Ex dono Hincmari.</i> Livres donnés par Hincmar (845-882) à Saint-Remi de Reims.....	601
François Dolbeau	
Le chant des Gaules avant les Carolingiens.....	615
Iégor Reznikoff	
Les <i>Miracula sancti Maximini</i> de Létald de Micy : prolégomènes à une nouvelle édition.....	623
Charles Vulliez	
L'historien face à l'édition critique : un manuscrit de Berne (Bern, Burgerbibliothek 51)	637
Guy Lobrichon	
	779
Écrire l'histoire d'une âme au XII ^e siècle. <i>L'Otium ad Helwidem sororem</i> d'Hugues de Soissons.....	649
Cédric Giraud	
La muraille qui sépare les deux peuples (Éphésiens 2, 14) dans les commentaires médiévaux.....	661
Gilbert Dahan	
L'Europe des Francs et l'émergence de la France. Le terme « franc » et son évolution sémantique dans les sources arabo-musulmanes médiévales	669
Daniel G. König	
Propos sur la « gloire » : lectures polémiques du <i>De gloria</i> de Cicéron de l'Antiquité à la Renaissance.....	679
Stéphane Gioanni	
<i>Si volueris per demones habere scientiam : l'Experimentum nigromantie</i> attribué à Michel Scot	691
Jean-Patrice Boudet & Julien Véronèse	
Histoires et chroniques dans la <i>Nova bibliotheca</i> du P. Philippe Labbe, sj (1657). .	703
Jean-Loup Lemaitre	
Au service des archives de l'Ancien Régime à la Restauration : Joseph Nicolas Pavillet	713
Bruno Galland	

Table des illustrations.....	725
Index des noms de personnes	727
Index des noms de lieux	749
Index des manuscrits.....	759
Travaux de Michel Sot	763
<i>Tabula gratulatoria</i>	771
Table des matières	775
780	



Professeur d'histoire du haut Moyen Âge occidental, Michel Sot a débuté sa carrière à l'université Paris X-Nanterre en 1970 puis a rejoint l'université Paris-Sorbonne en 2003. Ses travaux portent sur l'écriture de l'histoire durant le haut Moyen Âge. Il a notamment publié *Un historien et son Église. Flodoard de Reims* (Fayard, 1993), les *Gestes des évêques d'Auxerre* (Les Belles Lettres, t. I, 2002, t. II, 2006, t. III, 2009) et prépare une traduction de la *Vie de Charlemagne* par Eginhard. Secrétaire de la Société nationale des Antiquaires de France (2008), Michel Sot a dirigé la Résidence Lucien Paye de la Cité internationale universitaire de Paris (1991-2001) et présidé le Comité des travaux historiques et scientifiques (2007-2010).



COLLECTION CO-DIRIGÉE PAR

Jacques Verger (Histoire)

Dominique Boutet (Littérature)

Fabienne Joubert (Histoire de l'art)

