

A detailed still life painting of a scholar's desk. The central focus is an open, thick book with dense Latin text. To its right, a quill pen lies diagonally across the frame. In the foreground, several sheets of parchment with handwritten text are scattered, some partially unrolled. The background is dark and textured, suggesting a wooden desk or wall. The overall composition is rich and evocative of historical scholarship.

Les **passions**
d'un **historien**

Mélanges en l'honneur
de Jean-Pierre Poussou

Ce livre aborde les nombreuses thématiques qui ont intéressé Jean-Pierre Poussou au cours de sa carrière. Auteur d'une thèse fondamentale sur les migrations au XVIII^e siècle, spécialiste reconnu de l'histoire de la population française à l'époque moderne, Jean-Pierre Poussou a en effet étendu, au fil des années, ses centres d'intérêt à l'évolution économique et sociale de l'Europe, au développement de la civilisation urbaine occidentale, à l'histoire des Îles Britanniques, aux aventures maritimes et coloniales de la France et de l'Angleterre, ou encore à l'interprétation de la Révolution française. Il a aussi consacré au Sud-Ouest, dont il est originaire et dont il a gardé la chaleur, quelques-uns de ses travaux les plus passionnants. Le nombre et la diversité des textes présentés dans ce volume témoignent de la curiosité inlassable de ce chercheur, qui a aussi été un infatigable enseignant, dont les nombreuses synthèses feront longtemps autorité. Inscrit dans la tradition des mélanges universitaires, ce livre offre à Jean-Pierre Poussou, et à tous les lecteurs, un bouquet infiniment varié de textes, de sujets, de problématiques, et même de manières d'écrire l'histoire.

Couverture : Jan Vermeulen, *Livres et instrument de musique*, huile sur bois, XVII^e siècle, huile sur bois, Nantes, musée des Beaux-Arts. © RMN / Gérard Blot

ISBN de ce PDF :
979-10-231-2771-3



<http://pups.paris-sorbonne.fr>



Jean-Pierre Poussou, 1998, président de l'université Paris-Sorbonne © Olivier Jacquet

Jean-Pierre Poussou incarne l'universitaire français dans toute sa plénitude, à la fois chercheur de renom – sa thèse d'État *Bordeaux et le Sud-Ouest au XVIII^e siècle* demeure un classique de l'histoire démographique autant par ses résultats que par sa méthode –, enseignant d'un immense dévouement – ses cours et ses séminaires à l'université Michel de Montaigne (Bordeaux 3) puis à l'université Paris-Sorbonne ont marqué des générations d'étudiants –, enfin administrateur d'une compétence indiscutée – il fut, en particulier, recteur de l'académie de Bordeaux et président de l'université Paris-Sorbonne.



Collection dirigée par
Dominique Barjot et Lucien Bély

Fidèle à l'esprit de son fondateur, le Centre Roland Mousnier propose une collection d'ouvrages historiques dédiée à l'étude de la France moderne et contemporaine. Réputés pour leur rigueur scientifique et leur richesse documentaire, ces ouvrages sont le reflet du dynamisme de la recherche en histoire développée par l'université Paris-Sorbonne.

Article	ISBN
CRM 44 · PDF complet	979-10-231-2702-7
Présentation · Reynald Abad, Jean-François Dunyach et François-Joseph Ruggiu	979-10-231-2703-4
Bibliographie chronologique des travaux de Jean-Pierre Poussou · Membres du Comité d'honneur · Membres du Comité scientifique · Liste des contributeurs	979-10-231-2704-1
I-1. Climat de crise en Bordelais au début du xiv ^e siècle: le conflit entre Bernard d'Escossan et les habitants de Langoiran · Jean-Bernard Marquette	979-10-231-2705-8
I-1. Permanence et renouvellement des oligarchies municipales: réflexions méthodologiques à partir de l'exemple de Villeneuve d'Agenais (1559-1789) · Laurent Coste	979-10-231-2706-5
I-1. Loin des yeux, loin du cœur? L'adieu d'Henri IV à ses États et à la Guyenne · Anne-Marie Cocula	979-10-231-2707-2
I-1. Voyages et routes des paysans, l'exemple du Rouergue en 1643 · Yves-Marie Bercé	979-10-231-2708-9
I-1. À la découverte de Bordeaux en 1659: l'abbé Le Laboureur et la marquise de Vardes · Jean-Paul Desaiève	979-10-231-2709-6
I-1. Balade dans les landes aux environs d'Arcachon: la seigneurie de Salles au temps de Louis XIV · Caroline Le Mao	979-10-231-2710-2
I-1. Confréries religieuses et contrôle clérical dans le diocèse de Bordeaux (xvii ^e -xviii ^e siècles) · Éric Suire	979-10-231-2711-9
I-1. Les femmes dans la société labourdine (xviii ^e -xix ^e siècles) · Josette Pontet	979-10-231-2712-6
I-1. Bordelais et Aquitains face aux inondations à la fin du xviii ^e siècle · René Favier	979-10-231-2713-3
I-1. La crise du printemps 1789 en Dordogne · Guy Mandon	979-10-231-2714-0
I-1. Gradignan, « une belle et bonne paroisse du Bordelais » du Concordat à Vatican II · Philippe Loupès	979-10-231-2715-7
I-1. Un front pionnier nobiliaire dans les landes girondines: la Compagnie agricole et industrielle d'Arcachon (1837-1846) · Roger Baurly	979-10-231-2716-4
I-1. Le fabuleux destin du duc de Gironville · Marguerite Figeac-Monthus	979-10-231-2717-1
I-1. Les professeurs de la faculté des Lettres de Bordeaux de 1914 à 1968: / esquisse de portrait de groupe · Bernard Lachaise	979-10-231-2718-8
I-1. Les communes d'Agenais et leurs jumelages · Philippe Roudié	979-10-231-2719-5
I-2. Les politiques amérindiennes de Henri IV · Éric Thierry	979-10-231-2720-1
I-2. Pierre du Gua de Mons et Samuel de Champlain · John Francis Boshier	979-10-231-2721-8
I-2. Insertion, intégration et réussites dans une société créole d'Ancien Régime: les Aquitains à Saint-Domingue au xviii ^e siècle · Jacques de Cauna	979-10-231-2722-5
I-2. Les Choiseul et les Irlandais de leur entourage · Louis M. Cullen	979-10-231-2723-2
I-2. Un suicide nobiliaire? Les officiers français et le legs de l'Indépendance américaine · William Doyle	979-10-231-2724-9
I-2. L'excentrique et la richesse des nations. Considérations biographiques sur William Playfair (1759-1823) · Jean-François Dunyach	979-10-231-2725-6
I-2. Le ministère Shelburne et la réforme de la Constitution britannique · Edmond Dziembowski	979-10-231-2726-3
I-2. Charles Baert, un Français à la découverte des Îles britanniques en 1786-1787 · René Leboutte	979-10-231-2727-0
I-2. La stratégie alarmiste d'Edmund Burke: le jeu sur les destinataires dans les <i>Reflections on the Revolution in France</i> et <i>An Appeal from the New to the Old Whigs</i> · Norbert Col	979-10-231-2728-7
I-2. John Sweeny (1773-1844), des Irlandais à la Légion irlandaise · Pierre Gouhier	979-10-231-2729-4
I-2. Négoco et plantation au xix ^e siècle en Martinique · Paul Butel	979-10-231-2730-0
I-2. L' <i>Historical Manuscripts Commission</i> . La difficile naissance d'une institution vouée à l'Histoire dans la Grande-Bretagne de Palmerston et de Gladstone · François-Joseph Ruggiu	979-10-231-2731-7

Article	ISBN
I-2. Le regard de la presse anglaise sur les pratiques démocratiques et institutionnelles / en France aux débuts de la III ^e République · Pauline Piettre	979-10-231-2732-4
I-2. Archives et histoire du Canada : bilan d'une présence en France · Raymonde Litalien	979-10-231-2733-1
I-3. Marco Polo et la mer : les navires vus en Orient · Philippe Ménard	979-10-231-2734-8
I-3. Monsieur Vincent, aumônier général des galères · Marie-Christine Varachaud	979-10-231-2735-5
I-3. Les saluts des galères de France au temps de Louis XIV · André Zysberg	979-10-231-2736-2
I-3. Les hôpitaux de marine anglais et la nouvelle architecture de la santé au XVIII ^e siècle · Jacques Carré	979-10-231-2737-9
I-3. Armements et capitaines corsaires en Méditerranée sous l'Empire : / premiers éléments d'une recherche · Patrick Villiers	979-10-231-2738-6
I-3. <i>Rule Britannia, Rule the Waves</i> . La situation navale après Trafalgar (1805-1807) · Olivier Chaline	979-10-231-2739-3
I-3. La traite négrière sous la Restauration : à bord du <i>Jeune Louis</i> de Nantes · Alan Forrest	979-10-231-2740-9
I-3. Des raisons de l'abandon du projet de débarquement allemand en Angleterre... ou le dessous des cartes · Jean Meyer	979-10-231-2741-6
I-3. L'étrange destin des archives Maurepas · Denis Lieppe	979-10-231-2742-3
I-3. Est-il possible de dissiper l'inconstance des Français vis-à-vis de la mer? · Christian Buchet	979-10-231-2743-0
II-4. <i>Le poussou</i> et le poinçon : tonnellerie et métrologie du XIV ^e au XVII ^e siècle · Paul Delsalle	979-10-231-2744-7
II-4. <i>The Tortoise and the Hare: Economic Growth in Britain and the Netherlands, c. 1500-1800</i> · Cormac O'Grada	979-10-231-2745-4
II-4. La décadence rurale italienne du XVII ^e siècle : histoire économique, comportements sociaux et niveaux de vie · Gregory Hanlon	979-10-231-2746-1
II-4. Le commerce des « classiques » littéraires à Paris dans la deuxième moitié du XVIII ^e siècle · C. E. J. Caldicott	979-10-231-2747-8
II-4. Les actionnaires de la première Compagnie française des Indes orientales, 1664-1684 · Philippe Haudrère	979-10-231-2748-5
II-4. Un écrit inédit de Vauban : l'état des commerces strasbourgeois · Jean-Pierre Kintz	979-10-231-2749-2
II-4. La boucherie rurale en Basse-Normandie au XVIII ^e siècle : / l'exemple de Colleville et de Cheux · Jean-Marie Vallez	979-10-231-2750-8
II-4. Les moulins à eau et la production des farines à Nantes au XVIII ^e siècle · Guy Saupin	979-10-231-2751-5
II-4. Commerce colonial et développement économique en France au XVIII ^e siècle · Olivier Pétré-Grenouilleau	979-10-231-2752-2
II-4. Autour de la Bourse de Paris au XVIII ^e siècle : Claude Roques, « agent de change, banquier et intéressé dans les affaires du roi » · T. J. A. Le Goff	979-10-231-2753-9
II-4. L'apiculture au royaume de Murcie à la fin de l'Ancien Régime · Guy Lemeunier	979-10-231-2754-6
II-4. Le modèle agricole anglais : la fin d'un mythe? · Nadine Vivier	979-10-231-2755-3
II-4. Des illusions de l'économie-nation à l'exploitation d'opportunités discrètes : / la minéro-métallurgie espagnole et le marché intérieur au XIX ^e siècle · Gérard Chastagnaret	979-10-231-2756-0
II-4. Essai d'appréciation organoleptique du champagne élaboré au XIX ^e siècle · Claire Desbois-Thibault	979-10-231-2757-7
II-4. L'unification économique de l'Europe, deux voies pour un même projet? · Éric Bussière	979-10-231-2758-4
II-5. Le mariage dans les registres paroissiaux bisontins au XVII ^e siècle · Maurice Gresset	979-10-231-2759-1

Article	ISBN
II-5. Endogamie et mobilité matrimoniale dans une communauté alpine: / Bagnes (Valais), 1650-1900 · Alfred Perrenoud	979-10-231-2760-7
II-5. Densités et taille moyenne des ménages dans le département du Nord en 1806 · Philippe Guignet	979-10-231-2761-4
II-5. Activité et mobilité: lieux de naissance des vexinois au recensement de 1911 · Jacques Dupâquier	979-10-231-2762-1
II-5. <i>Melting pot</i> ou <i>salad bowl</i> : le fragile équilibre de la société pluriethnique du cinquantième État des États-Unis, les îles Hawaii · Christian Huetz de Lempis	979-10-231-2763-8
II-5. Le mariage clandestin d'une fille d'Arnaud de Ferron · Michel Nassiet	979-10-231-2764-5
II-5. Deux ou trois choses que je sais d'elles: une approche des relations amoureuses dans la société traditionnelle (vers 1700-1830) · Jean-Pierre Bardet	979-10-231-2765-2
II-5. L'abbé Grégoire et la question du mariage des prêtres sous la Révolution française · Agnès Walch	979-10-231-2766-9
II-5. Le monde méconnu des « pauvres honnêtes ». Neuf cents petits prébendés lillois en 1693 · Alain Lottin	979-10-231-2767-6
II-5. Les enfants trouvés de l'hospice Saint-Charles d'Amiens au tournant des XVIII ^e et XIX ^e siècles · Scarlett Beauvalet-Boutouyrie	979-10-231-2768-3
II-5. À propos de la communauté et du pays sous l'Ancien Régime: la difficulté d'être milicien en lyonnais · Jean-Pierre Gutton	979-10-231-2769-0
II-5. Vitesse et durée des voyages à la fin de l'Ancien Régime. Distances et temps, centralité et décentralité · Anne Radeff	979-10-231-2770-6
II-5. Boisson et diversité culturelle en Amérique du Sud · Alain Huetz de Lempis	979-10-231-2771-3
II-5. L'évolution de l'alimentation des Parisiens au cours du XX ^e siècle · Jean Bastié	979-10-231-2772-0
II-5. Mutations et enjeu en forêt de Soignes dans les années 1900 · Andrée Corvol	979-10-231-2773-7
II-5. La <i>trizna</i> ou les jeux entre les vivants et les morts chez les Slaves de l'Est · Francis Conte	979-10-231-2774-4
II-6. Les espaces de travail des avocats et magistrats parisiens du XVII ^e siècle · Marie Houlemare	979-10-231-2775-1
II-6. Sopron, petite ville hongroise à l'Âge classique · Jean Bérenger	979-10-231-2776-8
II-6. Les mutations de l'habitat urbain au tournant du XVIII ^e siècle: / le recul des maisons de bois à Lille (1670-1730) · Sylvain Vigneron	979-10-231-2777-5
II-6. Du vin sous les voûtes. Formes et usages de caves parisiennes au siècle des Lumières · Youri Carbonnier	979-10-231-2778-2
II-6. La boutique parisienne et ses réseaux au XVIII ^e siècle: clientèle, crédit, territoire · Natacha Coquery	979-10-231-2779-9
II-6. Administration des villes et généraux de paroisses au XVIII ^e siècle · Claude Nières	979-10-231-2780-5
II-6. Un tableau de la société sagienne dans la seconde moitié du XVIII ^e siècle · René Plessix	979-10-231-2781-2
II-6. Montésquieu et la fascination des villes italiennes · Laurent Versini	979-10-231-2782-9
II-6. Aux origines de l'Hôpital Beaujon: Jean-Nicolas Beaujon, financier philanthrope de l'Ancien Régime finissant · Charles Frostin	979-10-231-2783-6
II-6. Le séisme d'Alep en 1822 · Thomas Riis	979-10-231-2784-3
II-6. La station balnéaire, une « invention » du XIX ^e siècle · Claude Mignot	979-10-231-2785-0
II-6. L'eau potable et l'assainissement: le cheminement hygiéniste dans les villes du nord de l'Espagne au XIX ^e siècle · Alexandre Fernandez	979-10-231-2786-7
II-6. « À bas les murailles! » Le débat sur le dérasement des fortifications dans les villes espagnoles (XIX ^e -début XX ^e siècle) · Xavier Huetz de Lempis	979-10-231-2787-4
II-6. La ville américaine au temps de la Frontière: la naissance des sociétés urbaines dans l'Ouest au XIX ^e siècle · Hélène Harter	979-10-231-2788-1
II-6. Crime, mobilité sociale et mobilité géographique dans les villes britanniques et américaines, XIX ^e -XX ^e siècles · Philippe Chassaing	979-10-231-2789-8

Article	ISBN
III-7. Le duché-pairie de Guise · Jean Gallet	979-10-231-2790-4
III-7. La dernière régence de Catherine de Médicis (30 mai-5 septembre 1574) · Bernard Barbiche	979-10-231-2791-1
III-7. La part du sang dans un mythe historique: Henri IV · Christian Desplat	979-10-231-2792-8
III-7. Réflexions historiographiques sur l'analyse des mouvements sociaux au XVII ^e siècle en France: leur sens politique · René Souriac	979-10-231-2793-5
III-7. Rumeurs de « galanterie » et « méchant complot » à la Cour de Monsieur: / stratégies épistolaires de Madame Palatine (1680) · Xavier Le Person	979-10-231-2794-2
III-7. La création de la noblesse militaire (1750): les enjeux d'une réforme en trompe-l'œil · Laurent Bourquin	979-10-231-2795-9
III-7. Un singulier écho de l'attentat de Damiens: l'agression simulée par Du Truche de La Chaux le 6 janvier 1762 · Reynald Abad	979-10-231-2796-6
III-7. Un prince des Lumières: Louis-François de Bourbon-Conti (1717-1776) · François-Charles Mougel	979-10-231-2797-3
III-7. L'année 1789 à Thouars, d'après le régisseur du duché · Jean-François Labourdette	979-10-231-2798-0
III-7. Le pardon de Bonchamps · Alain Gérard	979-10-231-2799-7
III-7. La chute de la République thermidorienne (1795-1797) · Patrice Gueniffey	979-10-231-2800-0
III-7. Alexandre de Laborde ou le château réinventé, entre nostalgie de l'Ancien Régime et rêverie romantique · Michel Figeac	979-10-231-2801-7
III-7. Un drame électoral sous le Second Empire: / l'élection de la troisième circonscription de l'Aveyron en 1869 · Éric Anceau	979-10-231-2802-4
III-7. « Referendum: en direct avec le Président » (14 avril 2005). Une rencontre manquée avec les Français? · Françoise Boursin	979-10-231-2803-1
III-8. Les richesses d'Italie. Une description française des États italiens et de leurs revenus à la fin du règne de Charles VIII · Alain Tallon	979-10-231-2804-8
III-8. La Lorraine et la France au temps de Richelieu: les substrats de l'enjeu diplomatique et stratégique · Marie-Catherine Vignal-Souleyreau	979-10-231-2805-5
III-8. À quoi travaillaient les ambassadeurs de Louis XIV? · Lucien Bély	979-10-231-2806-2
III-8. Diplomates européens et parlementaires anglais dans le Londres de la fin du XVII ^e siècle · Stéphane Jettot	979-10-231-2807-9
III-8. Catherine II vue par la diplomatie française · Anne Mézin	979-10-231-2808-6
III-8. Malte et la Grande-Bretagne: d'une tactique militaire à une stratégie économique · Xavier Labat Saint Vincent	979-10-231-2809-3
III-8. La Prusse et les traités de Presbourg (1805) et de Tilsit (1807) · Klaus Malettke	979-10-231-2810-9
III-8. Le Grand-Duché de Luxembourg, pièce majeure de la politique britannique de <i>containment</i> de la France (1815-1866) · Frédéric Laux	979-10-231-2811-6
III-8. Valéry Giscard d'Estaing et un château en Pologne · Georges-Henri Soutou	979-10-231-2812-3
III-9. Abbayes, couvents et monastères dans l'espace urbain des cités de l'Europe moderne · Dominique Dinét	979-10-231-2813-0
III-9. Diversité et ambiguïté des refuges dans les villes de l'époque moderne · Marie-Claude Dinét-Lecomte	979-10-231-2814-7
III-9. La partition du diocèse de Théroutanne, 1559-1561 · Gilles Deregnacourt	979-10-231-2815-4
III-9. La croix et le croissant. Le soulèvement morisque (1568-1570) · Jean-Paul Le Flem	979-10-231-2816-1
III-9. L'orgue et son caractère dans la liturgie en France et en Espagne au temps de la Contre-Réforme · Marie-Bernadette Dufourcet Hakim	979-10-231-2817-8
III-9. L'affirmation de la facture d'orgues à Madrid sous les Habsbourg. / Le lignage de Ávila y Salazar (1581-1703) · Louis Jambou	979-10-231-2818-5
III-9. Un dialogue qui n'eut pas lieu. Sur Bossuet et l'Angleterre · Jean-Louis Quantin	979-10-231-2819-2

Article	ISBN
III-9. Création ou déplacement d'une communauté protestante au XVIII ^e siècle : / l'Église de Gaubert dans le Dunois · Didier Boisson	979-10-231-2820-8
III-9. La chapelle de l'ambassade de Hollande à Paris au XVIII ^e siècle, instrument du maintien du culte réformé à l'époque du Désert · Gwenaëlle Léonus-Lieppe	979-10-231-2821-5
III-9. Les protestants alsaciens face à la guerre et à la paix sous la Révolution et sous l'Empire · Bernard Vogler	979-10-231-2822-2
III-9. La pratique missionnaire de la Société de Marie en Océanie (1837-1886). / D'une approche faussement anthropologique à la constitution d'une missiologie catholique pragmatique · Frédéric Angleviel	979-10-231-2823-9
III-9. Intérêts, limites et problèmes méthodologiques dans l'utilisation des sources missionnaires pour écrire l'histoire polynésienne · Claire Laux	979-10-231-2824-6
III-10. Vie sauvage, vie sociale dans la maison grecque : / la présence de Dionysos sur les mosaïques hellénistiques · Anne-Marie Guimier-Sorbets	979-10-231-2825-3
III-10. L'ordre inverse: sur un type d'énoncés des écrivains latins tardifs · Jean-Claude Fredouille	979-10-231-2826-0
III-10. Le Jardin du <i>Décameron</i> · Catherine Guimbard	979-10-231-2827-7
III-10. Le théâtre scolaire aux XVI ^e et XVII ^e siècles · Édith Weber	979-10-231-2828-4
III-10. Du <i>studiolo</i> au cabinet: l'art d'habiter entre histoire de l'art et anthropologie sociale · Alain Mérot	979-10-231-2829-1
III-10. La révolution de l'opéra · Étienne Broglin	979-10-231-2830-7
III-10. Note sur un dessin inédit de Victor Louis pour le palais royal de Varsovie · Christian Taillard	979-10-231-2831-4
III-10. Hogarth en France, du XVIII ^e au XX ^e siècle · Barthélémy Jobert	979-10-231-2832-1
III-10. Science et protestantisme: le cas de Georges Cuvier · Louis Châtellier	979-10-231-2833-8
III-10. Pour réparer une vilaine calomnie de Baudelaire: Brillat-Savarin et le vin · Jean-Robert Pitte	979-10-231-2834-5
III-10. Prosper, Eugénie et Biarritz · Xavier Darcos	979-10-231-2835-2
III-10. Jacques Levainville (1869-1932), in the borderland of Geography and History · Hugh Clout	979-10-231-2836-9
III-10. Esquisse pour une définition de l'œuvre d'art · Nicolas Grimaldi	979-10-231-2837-6
III-10. Quelques remarques concernant l'étude du dessin · Pierre Rosenberg	979-10-231-2838-3

LES PASSIONS D'UN HISTORIEN



Centre Roland Mousnier
collection dirigée par Dominique Barjot et Lucien Bély

Dernières parutions

*La Société de construction des Batignolles.
Des origines à la Première Guerre mondiale
(1846-1914)*
Rang-Ri Park-Barjot

Transferts de technologies en Méditerranée
Michèle Merger (dir.)

*Industrie et politique
en Europe occidentale et aux États-Unis
(XIX^e et XX^e siècles)*
Olivier Dard, Didier Musiedlak,
Éric Anceau, Jean Garrigues,
Dominique Barjot (dir.)

Maisons parisiennes des Lumières
Youri Carbonnier

*Les idées passent-elles la Manche ?
Savoirs, représentations, pratiques
(France-Angleterre, X^e-XX^e siècles)*
Jean-Philippe Genet &
François-Joseph Ruggiu (dir.)

*Les Sociétés urbaines au XVII^e siècle.
Angleterre, France, Espagne*
Jean-Pierre Poussou (dir.)

Noms et destins des Sans Famille
Jean-Pierre Bardet & Guy Brunet (dir.)

*L'Individu et la famille dans les sociétés
urbaines anglaise et française (1720-1780)*
François-Joseph Ruggiu

*Les Orphelins de Paris.
Enfants et assistance aux XVI-XVIII^e siècles*
Isabelle Robin-Romero

Les Préfets de Gambetta
Vincent Wright

*Le Prince et la République
Historiographie, pouvoirs et société
dans la Florence des Médicis au XVII^e siècle*
Caroline Callard

*Histoire des familles, des démographies
et des comportements*
En hommage à Jean-Pierre Bardet
Jean-Pierre Poussou &
Isabelle Robin-Romero (dir.)

La Voirie bordelaise au XIX^e siècle
Sylvain Schoonbaert

*Fortuna. Usages politiques d'une allégorie
morale à la Renaissance*
Florence Buttay-Jutier

*Des paysans attachés à la terre ?
Familles, marchés et patrimoine
dans la région de Vernon (1750-1830)*
Fabrice Boudjaaba

*La Défense du travail national ?
L'incidence du protectionnisme
sur l'industrie en Europe (1870-1914)*
Jean-Pierre Dormois

*L'Informatique en France
de la seconde guerre mondiale au Plan Calcul,
L'émergence d'une science*
Pierre-Éric Mounier-Kuhn

*In Nature We Trust
Les paysages anglais à l'ère industrielle*
Charles-François Mathis

Les passions d'un historien

Mélanges en l'honneur
de Jean-Pierre Poussou



Comité éditorial :
Reynal Abad, Jean-Pierre Bardet, Jean-François Dunyach
et François-Joseph Ruggiu

Avec la collaboration
de François de Noirfontaine et Yves Perret-Gentil

Ouvrage publié avec le concours du Centre Roland Mousnier,
de l'Institut de recherche sur les civilisations de l'Occident moderne
et de l'École doctorale II de l'université Paris-Sorbonne

Les SUP, anciennement PUPS, sont un service général
de la faculté des Lettres de Sorbonne Université

© Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2010
ISBN de la version papier : 978-2-84050-724-6

© Sorbonne Université Presses, 2022

Maquette et réalisation : Compo-Méca s.a.r.l. (64990 Mouguerre)
d'après le graphisme de Patrick Van Dieren

Adaptation numérique : Emmanuel Marc Dubois/3d2s

SUP

Maison de la Recherche
Université Paris-Sorbonne
28, rue Serpente
75006 Paris

sup@sorbonne-universite.fr

<https://sup.sorbonne-universite.fr>

Tél. (33) 01 53 10 57 60

DEUXIÈME PARTIE

Richesses et civilisations

CHAPITRE 5

Populations et comportements

BOISSON ET DIVERSITÉ CULTURELLE EN AMÉRIQUE DU SUD

Alain Huetz de Lempis

La boisson, qu'elle soit alcoolisée ou non, constitue un des principaux éléments permettant de caractériser la culture d'un groupe de population. En plus de la place qu'elle tient dans le régime alimentaire, elle joue presque toujours un rôle essentiel dans la vie sociale : boire ensemble représente le symbole de l'accueil, de la convivialité, et la boisson est considérée dans de nombreuses cultures comme le moyen d'entrer en contact avec le surnaturel, elle est l'intermédiaire entre l'homme et le monde des ancêtres et des esprits ; elle se trouve souvent au cœur des cérémonies rituelles.

Chaque *boisson de civilisation* possède une originalité liée en grande partie à la matière utilisée pour son élaboration. Aux temps précolombiens, en dehors de quelques graines (cacao) ou feuilles (maté), qui pouvaient se conserver longtemps, donc être transportées sur de longues distances, la plupart des boissons n'étaient buvables que pendant peu de temps, quelques jours à peine, et les aires de production et de consommation se superposaient. La répartition géographique des plantes commandait celle des boissons.

Pendant la période coloniale, cette répartition a été bouleversée par l'introduction de plantes cultivées originaires de l'Ancien Monde, d'où ont été tirées de nouvelles boissons, et par l'adoption de techniques d'élaboration inconnues à l'époque précolombienne, en particulier la distillation. Les nouvelles boissons se sont souvent ajoutées aux boissons traditionnelles et font aujourd'hui partie de leur patrimoine culturel ; fréquemment, elles les ont concurrencées et parfois se sont substituées à elles.

Nous n'aborderons pas ici l'essor des boissons industrielles aux XIX^e et XX^e siècles ; il a accéléré la marginalisation et parfois la disparition de certaines boissons traditionnelles. La bière industrielle, les sodas envahissent progressivement tout le continent et provoquent trop souvent une redoutable uniformisation des genres de vie et un appauvrissement culturel inquiétant.

La diversité des boissons utilisées traditionnellement par les populations amérindiennes est très grande ; les plus importantes sont des boissons fermentées, donc alcoolisées, auxquelles s'ajoutent des boissons hallucinogènes et quelques boissons stimulantes¹.

Les boissons fermentées participent toutes à un même processus de transformation des sucres fermentescibles en alcool. La fermentation est un phénomène naturel qui affecte tous les végétaux et il n'est donc pas étonnant que de nombreux groupes de population aient découvert la possibilité d'obtenir de cette façon des boissons alcoolisées, donc enivrantes. Lorsqu'il s'agit d'un jus de fruit ou de la sève d'une plante (canne à sucre, palmier), il suffit de laisser le liquide fermenter pendant quelques jours, parfois quelques heures, pour obtenir une boisson faiblement alcoolisée, entre 2 et 5 % d'alcool en général. Lorsqu'il s'agit de matières premières solides, graines ou tubercules, il faut les écraser, puis les faire tremper dans de l'eau pour les transformer en une pâte, que l'on fait cuire, et ajouter un levain qui accélérera la fermentation. Souvent, ce levain est simplement un dépôt de la boisson faite précédemment.

Mais une des originalités des boissons fermentées de l'Amérique du Sud est l'utilisation du procédé de l'insalivation, c'est-à-dire de la mastication d'une partie de la pâte, que ce soit du maïs, du manioc, de la banane ou tout autre produit végétal : les diastases contenues dans la salive provoquent la transformation de l'amidon en sucres fermentescibles ; la partie mâchée est ensuite recrachée et mélangée au reste de la pâte. Ce sont généralement des femmes, jeunes ou vieilles, qui sont chargées de la mastication ; chez les Tupi-Cawahib, on préférait la salive des jeunes enfants².

On ne sait rien sur l'origine de cette pratique, qui était, semble-t-il, courante dès l'époque précolombienne et a suscité l'étonnement des Européens au XVI^e siècle. Au Brésil, d'après Jean de Lery (1578), pour préparer le breuvage appelé *caouin*, les femmes « mâchent bien et tortillent dans leur bouche » les morceaux de manioc ou le « gros mil » (maïs). Dans les pays andins, l'insalivation du maïs était largement pratiquée et au XIX^e siècle, l'explorateur Marcoy souligne que grâce à la mastication soignée des femmes de Combapata, la chicha y est d'une qualité exceptionnelle : il n'hésite pas à la comparer à la manzanilla espagnole ! Cependant, la plupart des voyageurs trouvent ce procédé dégoûtant et se résignent difficilement à boire un liquide préparé de cette façon.

1 Weston La Barre, « Native American Beers », *American Anthropologist*, 1938, vol. 40, n° 2, p. 224-234.

2 *Handbook of South American Indians*, dir. J. Steward, Washington, Smithsonian Institution, Bureau of American Ethnology, 1946, 7 vol. [ouvrage essentiel], précisément vol. 3, p. 299.

L'insalivation n'est pas spécifique du continent américain ; si elle semble rare en Afrique et en Asie, elle est courante en Mélanésie pour la préparation du *kava*. Aujourd'hui, en Amérique, elle n'est plus guère pratiquée que dans quelques tribus amazoniennes isolées comme les Matis du Brésil.

Deux boissons fermentées ont joué, et parfois jouent encore, en Amérique du Sud, un rôle essentiel : elles sont tirées du maïs et du manioc ; à l'appellation trop imprécise de bière (*cerveza*), nous préférons le nom taïno (Grandes Antilles) de *chicha*, utilisé pour le maïs, parfois aussi pour d'autres boissons fermentées, et ceux de *masato* ou de *cachiri* pour le manioc.

Le maïs (*Zea mays*) est une céréale *domestiquée* au Mexique vers 5 000 av. J.-C. et introduite très tôt en Amérique du Sud : des grains récoltés dans des tombes en Équateur datent de 2203 à 1679 av. J.-C³. L'abondance des vases à boisson dans les nécropoles péruviennes indique que la préparation de la chicha de maïs était connue des civilisations pré-incaïques et cette boisson joua ensuite un rôle important dans la vie sociale et les cérémonies religieuses des Incas. Pour augmenter la production du maïs, à la fois aliment et boisson, les Incas développèrent l'irrigation et aménagèrent des champs en terrasses. A la fin du xv^e siècle, la chicha était la *boisson de civilisation* de toutes les régions côtières du Pacifique, mais aussi de populations de l'intérieur et d'une grande partie de la côte atlantique.

Le masato est une boisson qui utilise comme produit de base le manioc (*Manihot utilissima*), une plante originaire du bassin amazonien qui exige de la chaleur et de l'eau, mais qui se contente de sols pauvres et acides. Les tubercules sont déterrés au fur et à mesure des besoins, mais on peut aussi préparer des galettes, appelées *cassaves* par les Arawaks, qui se conservent plusieurs mois. Il existe deux groupes de variétés : le manioc doux (*yucca*) cultivé dans les jardins près des habitations pour faciliter la lutte contre les prédateurs ; le manioc amer, préservé grâce aux éléments cyanogènes qu'il contient mais qu'il faut éliminer avant toute consommation humaine : la pâte de manioc doit passer dans une couleuvre à manioc, long manche de vannerie que l'on étire le plus possible pour en extraire le suc vénéneux. Il s'agit là d'un rare exemple de l'utilisation d'une plante toxique comme base de l'alimentation ; elle est surtout présente dans l'Amazonie orientale et les Guyanes.

La fermentation du masato est souvent facilitée par l'utilisation d'autres produits, par exemple le miel, la pulpe de certains fruits, la sève de palmiers... Les femmes Wayāpi de la Guyane française excellent dans cet art des mélanges⁴.

3 J. Staller et R. Thomson, « Reconsiderando la introducción del maíz en el occidente de America del Sur », *Bull. Inst. fr. d'études andines*, t. 30, n°1, 2001, p. 123.

4 Françoise Grenand, « *Cachiri*, l'art de la bière de manioc chez les Wayāpi de Guyane », dans *Cuisines, Reflets des Sociétés*, Paris, Musée de l'Homme, 1996, p. 325-345.

Certains groupes ethniques utilisaient aussi pour leurs boissons fermentées la malanga, le taro américain (*Xanthosoma sagittifolium*), la patate douce ou camote (*Ipomoea batatas*), l'arachide (*Arachis hypogaea*) ; au Pérou, les petits fruits du molle (*Schinus molle*)...

Les palmiers sont très abondants en Amérique du Sud, en particulier dans la forêt amazonienne où ont été recensées 189 espèces ; 25 d'entre elles fournissent des vins de palme, à partir soit des fruits, soit de la sève. Parmi les principaux, citons le vin tiré des fruits du palmier Açai (*Euterpe oleracea* et *precatoria*), caractéristique des zones temporairement inondées (*varzeas*) et très abondant de part et d'autre de Manaos, le vin des fruits des palmiers Pijibay ou Chontaduro (*Bactris* ou *Guilielma gasipaes*), exploité de la Colombie à la Bolivie, le vin tiré de la sève du palmier Acuri (*Attalea sp.*), important dans le bassin du Haut Paraguay, celui du Moriche (*Mauritia flexuosa*), très courant au Brésil. D'autres espèces sont également utilisées mais souvent leurs fruits ou leur sève servent seulement de compléments aux boissons de manioc ou de maïs. Au Chili, un très beau palmier, le Glilla (*Jubaea chilensis*) fournissait une sève abondante ; sa sur-exploitation a abouti à sa quasi-disparition aujourd'hui.

926

Dans les Hautes Terres des Andes, où ne poussent ni maïs, ni manioc, ni palmiers, les populations indiennes ont su utiliser leurs aliments de base pour produire des boissons alcoolisées. La quinoa (*Chenopodium quinoa*) aurait été la première plante cultivée par les Aymaras du Pérou et de Bolivie ; elle permit de fabriquer une *chicha de quinoa*, aujourd'hui en voie de disparition. Il en est de même de la *chicha de chuño*, qui utilisait comme matière première les pommes de terre déshydratées permettant de survivre à plus de 4 000 mètres d'altitude ; mais, déjà en 1613, Guaman Poma de Ayala se lamentait du peu de force qu'elle donnait à ceux qui la consommaient⁵. Il valait mieux, quand on le pouvait, se procurer du maïs cultivé plus bas, dans les vallées⁶.

Dans les régions semi-arides (Chaco, Pampa occidentale...), les populations amérindiennes (Huarpe, Puelche) préparaient une boisson fermentée, *chicha* ou *aloja*, avec les gousses d'un arbuste, l'algarrobo, de la famille des Légumineuses (*Prosopis sp.*). La récolte des fruits durait trois mois, ce qui permettait de spectaculaires beuveries et pour les fêtes du reste de l'année, on fabriquait des boissons fermentées avec les fruits de la tusca (*Acacia aroma*), du chañar (*Gourleia decorticans*), le jus des palmiers *Acrornomia* et le miel des abeilles sauvages. L'hydromel était élaboré non seulement dans le Chaco mais chez les Tupi-Guarani, les Gé méridionaux,

5 Felipe Guaman de Ayala, *Nueva Cronica y Buen Gobierno*. (1613), Paris, Institut d'Ethnologie, 1936, et *Comprendre l'agriculture paysanne...*, dir. Pierre Morlon, Lima, IFEA, 1996, p. 401, note.

6 A. Fioravanti-Molinié, « Contribution à l'étude des sociétés étagées des Andes : la vallée de Yucay (Pérou) », *Études rurales*, 57, 1975, p. 35.

les Botocudo du sud du Brésil⁷. Il existait une vaste zone du plateau brésilien, autour des rivières Xingu et Araguaia, dont les populations ignoraient les boissons alcoolisées.

Aux nombreuses boissons fermentées, les Amérindiens ajoutaient une étonnante variété de plantes hallucinogènes et médicinales, qu'ils utilisaient en potions ou qu'ils mélangeaient à leurs autres boissons. Il s'agissait généralement de plantes sauvages de la forêt recueillies par les chamanes, chacune ayant ses vertus particulières. Ainsi les lianes du genre *Banisteria*, qui portent des noms différents selon les régions et les espèces (*Yage*, *Ayahuasca*, *Kaapi*...) sont encore utilisées dans tout le nord du continent ; la potion visqueuse est réservée aux hommes. L'effet est spectaculaire, le buveur est pris de nausées mais les hallucinations sont merveilleuses ou terrifiantes.

D'autres boissons toxiques sont tirées de l'espino (*Ocotea sp*), petit fruit sec ressemblant à une amande, de la Vilca (*Piptademia macrocarpa*), de l'achuma (*Trichocereus pachanoi*), du chamico (*Datura stramonium*), du huantero (*Datura arborea*), qui, versé dans la chicha, permettait d'éliminer ses ennemis... On peut ranger également dans ces plantes toxiques le tabac (*Nicotiana tabacum*), en général prisé, mâché ou fumé, mais certaines populations font infuser les feuilles : la boisson est réservée aux hommes et à l'initiation des jeunes gens. Par contre, les feuilles de coca (*Erythroxylon coca*) sont presque toujours mâchées, même lorsque la chicha et la coca sont prises ensemble au moment des danses rituelles.

Plus inoffensives et plus localisées étaient des boissons légèrement excitantes et stimulantes, comme le *maté* que les Guaranis du Paraguay utilisaient comme plante médicinale. Les Jivaros du Pérou et de l'Équateur buvaient abondamment une infusion de *guayusa*, un arbuste également du genre *Ilex*. Au cœur du bassin amazonien, certains groupes ethniques, tels que les Maué, utilisaient des lianes du genre *Paullinia* (*P. cupana*, *sorbilis*, *yoco*), dont le jus du fruit, la guarana, est riche en une substance analogue à la caféine.

Cette panoplie des boissons amérindiennes était en effet complétée par de nombreux jus de fruits, qui, en principe, n'étaient pas fermentés, par exemple les boissons tirées des fruits du cajou (*Anacardium occidentale*), de l'ananas (*Ananas sativus*), du cacaoyer sauvage (*Theobroma cacao*), de la passiflore (*Passiflora sp*)... Les Araucans faisaient avec le fruit du Quellen (*Fragaria sp*) une *chicha de mutilla* citée par Cobo en 1653⁸.

Chaque groupe de population avait donc une boisson, parfois plusieurs qui se succédaient au cours de l'année et jouaient un rôle essentiel dans le déroulement des cérémonies rituelles, des fêtes familiales et des travaux collectifs. Ces boissons

7 Claude Lévi-Strauss, *Du miel aux cendres*, Paris, Plon, 1956, p. 54.

8 Bernabé Cobo, *Historia del Nuevo Mundo* (1653), Madrid, B.A.E., 1958, 2 vol.

étaient en général faiblement alcoolisées, mais les quantités consommées étaient considérables, d'autant plus qu'il était de coutume de boire la totalité de ce qui avait été préparé. D'après Farb, chez les Jivaros, un adulte mâle pouvait boire 12 à 16 litres en une seule journée⁹ ! La fête durait plusieurs jours et l'ivresse aboutissait souvent au vomissement, à l'expulsion du trop-plein, ce qui permettait d'ailleurs de recommencer à boire.

Dès les débuts de la colonisation, ces *borracheras*, qui favorisaient l'ivrognerie et permettaient aussi des pratiques idolâtres et la débauche sexuelle, ont été dénoncées par les missionnaires et les autorités. Mais certains pensaient qu'il ne fallait pas priver les Indiens de leur unique divertissement. Les interdictions n'eurent guère de résultats¹⁰. Grâce au culte des saints, de nombreuses cérémonies païennes devinrent d'ailleurs des fêtes chrétiennes avec de splendides processions, des chants, des danses et une consommation abondante des breuvages traditionnels, mais aussi de nouvelles boissons introduites par les colonisateurs.

928

LES NOUVELLES BOISSONS DE L'ÉPOQUE COLONIALE

La répartition géographique des boissons sud-américaines a connu de profondes transformations à la suite de l'arrivée des populations ibériques. Certaines boissons américaines ont été adoptées et diffusées par les Européens, en particulier deux d'entre elles, le maté et le chocolat. Le transfert de plantes de l'Ancien Monde a été suivi de l'introduction de nouvelles boissons, destinées d'abord à la consommation des colonisateurs, mais qui ont été parfois intégrées aux cultures amérindiennes et ont souvent concurrencé les boissons traditionnelles.

Le *maté* est une boisson stimulante que les Indiens Guaranis utilisaient comme plante médicinale, tandis que leur boisson de convivialité était alors la chicha de maïs. Le maté est une infusion des feuilles broyées d'un arbuste endémique (*Ilex paraguayensis*) des régions subtropicales du sud du Brésil, de la province de Misiones en Argentine et surtout du Paraguay, d'où le nom d'herbe du Paraguay qu'on lui donne souvent. Les Espagnols, qui avaient fondé Asuncion en 1537 découvrirent les vertus de cette boisson légèrement excitante et digestive et se mirent à la consommer *avec frénésie*. La mode du maté se répandit rapidement dans toute l'Argentine, passa au Chili, gagna Potosi et le sud du Pérou jusqu'à la capitale, Lima : un grand commerce de la yerba par voie d'eau, files de mules et convois de charrettes se développa¹¹. Les Jésuites, qui avaient créé les premières

9 Peter Farb, *Anthropologie des coutumes alimentaires*, Paris, Denoël, 1985, p. 202.

10 Thierry Saignes, « Boire dans les Andes », *Revista Andina*, 1989, p. 89.

11 Juan Carlos Garavaglia, *La Production et la commercialisation de la Yerba maté dans l'espace péruvien (XVI^e-XVIII^e siècles)*, thèse de 3^e cycle, EHESS, 1979.

plantations dans les *réductions*, furent expulsés en 1757, mais l'exploitation des yerbaes resta florissante au XVIII^e siècle et la boisson est encore considérée comme un élément caractéristique de la culture de l'Argentine, du Paraguay, de l'Uruguay et de l'extrême sud du Brésil. Par contre, la consommation est devenue insignifiante au Chili et au Pérou.

Autre boisson américaine développée par les Espagnols, le chocolat, élaboré avec les fruits du cacaoyer (*Theobroma cacao*). Cet arbre des terres chaudes et humides existe à l'état sauvage, de la forêt amazonienne au sud du Mexique. Il ne fut guère utilisé par les populations indiennes de l'Amérique du Sud, mais les Mayas et les Aztèques firent du chocolat leur boisson de civilisation. Au XVI^e siècle, les Espagnols l'adoptèrent après avoir adouci son amertume avec du sucre et d'autres ingrédients comme la cannelle ou la vanille. L'Amérique centrale ne pouvant satisfaire la forte demande du Mexique (Nouvelle Espagne), les Espagnols développèrent des plantations au Venezuela (Caracas, Maracaïbo) et en Équateur (Guayaquil). Les populations du nord de l'Amérique du Sud devinrent des adeptes du chocolat ; par contre, la consommation était faible à Lima : sa population blanche ou métisse préférait le maté ou le vin.

Dans l'immense Amazonie brésilienne, les cacaoyères naturelles commencèrent à être exploitées au XVIII^e siècle, en particulier dans la région d'Obidos, en amont de Belem ; cependant la grande zone de plantations du sud de la province de Bahia ne fut développée qu'au XIX^e siècle, après l'indépendance.

Les plantes introduites par les Européens à l'époque coloniale et utilisées pour produire des boissons, sont nombreuses ; certaines se sont intégrées aux cultures traditionnelles des Amérindiens. Ainsi la banane (*Musa sapientum*), présente dans toute la zone tropicale, fournit la principale boisson de quelques tribus. Cependant, on ne trouve pas l'équivalent de la véritable civilisation de la bière de banane de l'Afrique centrale¹². De plus, certains se demandent si la banane plantain (*Musa paradisiaca*), également utilisée, n'est pas originaire de l'Amazonie. Le problème se pose aussi pour certaines ignames (*Discorea sp.*). Le cocotier (*Cocos nucifera*), originaire de l'Asie du Sud-Est, existait dès le XVI^e siècle sur les côtes de l'Amérique centrale et les Portugais le plantèrent sur les côtes du Brésil. L'eau des noix de coco constitue une boisson rafraîchissante, mais on utilise peu sa sève comme boisson fermentée. De même, les agrumes (*Citrus sp.*), surtout les orangers, s'acclimatèrent fort bien en Amérique du Sud et constituent parfois des peuplements spontanés qu'exploitent aussi bien les colons que les Indiens ; le jus fermenté donne un vin d'orange apprécié. Dans le sud, au Chili et en Argentine, les Araucans adoptèrent le pommier à cidre (*Pirus malus*) et fabriquèrent une *chicha de manzana*.

12 Alain Huetz de Lempis, *Boissons et civilisations en Afrique*, Bordeaux, P.U.B., 2001, p. 231.

Autre boisson introduite par les Européens : le café. Mais l'essor du caféier, un arbuste originaire d'Éthiopie (*Coffea arabica*) a été tardif en Amérique ; les Hollandais envoyèrent les premiers plants des serres d'Amsterdam au Surinam en 1714 ; le caféier est présent à Cayenne en 1722. De là, il passe au Brésil, au Para (1723), au Marañon (1732), puis à Rio de Janeiro en 1774 et São Paulo en 1782. En Colombie, il est introduit à la même époque. Mais, à la fin de la période coloniale, la consommation est encore très faible, limitée à quelques Européens ; les exportations commencèrent à se développer seulement au XIX^e siècle.

Deux autres plantes introduites par les Ibériques vont fournir des boissons qui ont joué un rôle particulièrement important : la vigne (*Vitis vinifera*) et la canne à sucre (*Saccharum officinarum*).

Les conquérants espagnols et portugais étaient des buveurs de vin : ils ne pouvaient pas s'en passer. Dans un premier temps, ils le firent venir de la Péninsule ibérique ou des îles, les Canaries, Madère. Mais le transport était coûteux et aléatoire. Aussi les souverains ont-ils d'abord encouragé la plantation de vignes ; au Pérou, on commence à produire du vin rouge (*aloque*) en 1551 avec des plants venus des îles Canaries. La vigne est ensuite introduite au Chili (1557). Le succès est rapide : les vins des vallées irriguées d'Ica, Pisco ravitaillent la capitale, Lima, et ceux d'Arequipa sont expédiés vers les Hautes Terres, vers Cuzco et vers Potosi, le grand centre minier : la ville reçoit 50 000 *botijas* de vin (11 000 hl) en 1603¹³. Des vins péruviens et chiliens sont même envoyés par cabotage jusqu'à Panama, ce qui provoque la réaction de la Couronne espagnole, car ces vins concurrencent ceux d'Andalousie et des Canaries. L'interdiction de faire de nouvelles plantations, en particulier en 1595, ne sera guère appliquée. Le Chili obtint en outre une dérogation à cause de son éloignement.

La consommation du vin met en lumière les oppositions sociales et culturelles : à Lima, le vin confère à ceux qui le boivent un prestige certain, et bien peu d'Espagnols se laissent aller à boire d'autres breuvages ; la chicha est bonne pour les Indiens et les Noirs sont des amateurs de guarapo, jus fermenté de canne à sucre. Pour s'élever au niveau des Blancs, certains métis boivent du vin, surtout lors des célébrations familiales, quitte à s'endetter dangereusement. Mais à Lima, le succès du vin est de courte durée. Dès 1713, Frezier remarque qu'« au lieu de vin, beaucoup d'Espagnols boivent de l'eau-de-vie par une bizarre prévention »¹⁴. Les vignobles péruviens et ceux qui commencent à se développer de l'autre côté des Andes, à San Juan, à Mendoza, vendent alors plus facilement leur eau-de-vie que leur vin.

13 Kendall Brown, « El desarrollo de la viticultura colonial en el sur del Peru », *Actas 1º Simposio*, Puerto de Santa Maria, 2001, t. 1, p. 471-479.

14 Amédée Frezier, *Relation du voyage de la Mer du Sud...* (1711-1713), Paris, Utz, 1995.

La distillation, que les populations précolombiennes ne connaissaient pas, fournit en effet des eaux-de-vie (*aguardiente* en espagnol, *aguardente* en portugais) qui ont le grand avantage de se conserver longtemps. Il est possible d'obtenir des alcools forts à partir de nombreux produits ; deux ont la prépondérance, l'eau-de-vie de vin distillée au Chili et au Pérou, qui prend le nom de *pisco* et l'eau-de-vie de canne, qui est appelée *cachaça* au Brésil, *tafia* en Guyane, et au XVIII^e siècle, on adopte souvent le nom d'origine anglaise de *rum* (ron en espagnol). Les autorités espagnoles essayèrent d'interdire la production de l'eau-de-vie mais sans succès¹⁵.

Au Brésil, l'*aguardente* est d'abord considérée comme une boisson destinée aux esclaves noirs ; les Blancs boivent du vin et, comme il n'y a pas de vignes, on le fait venir à grand frais du Portugal. Dans la seconde moitié du XVIII^e siècle, les créoles brésiliens, Blancs ou Métis, sont de plus en plus en conflit avec la métropole et, pour affirmer leur identité culturelle, ils se mettent à consommer les boissons locales, surtout l'eau-de-vie, aromatisée avec de nombreux jus de fruits. Au moment de l'indépendance, le porto fut boycotté, la *cachaça* devint le symbole de la liberté.

Les planteurs de canne utilisaient le résidu de la fabrication du sucre, la mélasse, pour produire leur eau-de-vie, mais la distillation fut diffusée parmi les Amérindiens grâce à la construction d'alambics plus ou moins rustiques, ce qui permit de fournir des alcools forts de qualité souvent médiocre. La consommation de l'eau-de-vie s'étendit à tout le continent et pénétra dans les régions les plus reculées, de l'Amazonie à la Terre de Feu. Chez les populations amérindiennes, l'eau-de-vie s'est ajoutée aux boissons traditionnelles et, trop souvent, elle les a remplacées, aggravant la sur-consommation d'alcool, transformant l'ivresse épisodique en un véritable alcoolisme.

L'indépendance des colonies espagnoles et portugaises est le point de départ de nouvelles transformations dans la répartition des boissons en Amérique du Sud. Le café, le rhum, la bière industrielle, les sodas vont submerger les boissons traditionnelles aux XIX^e et XX^e siècles. Aujourd'hui, ces dernières commencent à connaître un regain d'intérêt de la part des populations, parce qu'elles constituent un élément important pour la conservation de l'identité culturelle des différents pays.

15 A. Piga Pascual, « La lucha antialcoholica de los españoles en la epoca colonial », *Revista de Indias*, n° 10, 1942, p. 711.

LOCALISATION DES BOISSONS À LA FIN DE L'ÉPOQUE COLONIALE

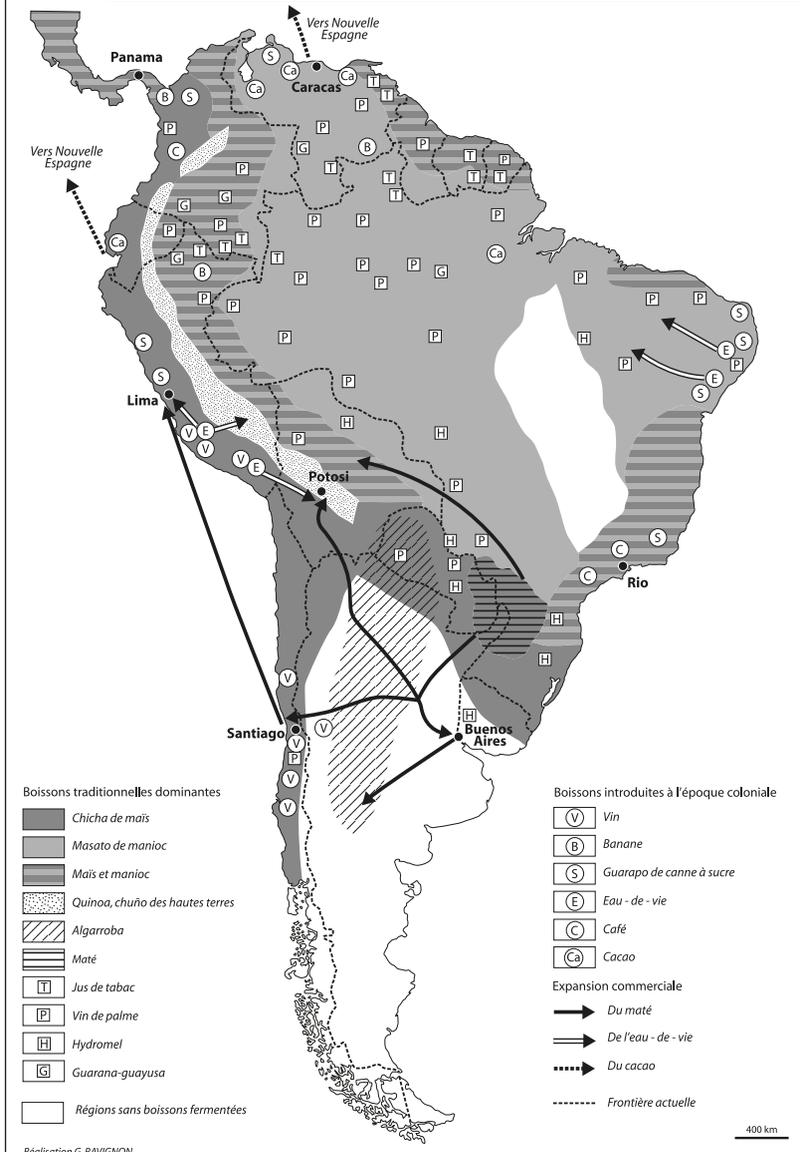


TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION	7
Bibliographie chronologique des travaux de Jean-Pierre Poussou	13
Membres du Comité d'honneur.....	35
Membres du Comité scientifique.....	37
Liste des contributeurs.....	38

PREMIÈRE PARTIE

DE BORDEAUX AU GRAND LARGE

CHAPITRE I - LE SUD-OUEST

1829

Climat de crise en Bordelais au début du xiv ^e siècle : le conflit entre Bernard d'Escossan et les habitants de Langoiran.....	49
Jean-Bernard Marquette	
Permanence et renouvellement des oligarchies municipales : réflexions méthodologiques à partir de l'exemple de Villeneuve d'Agenais (1559-1789)	61
Laurent Coste	
Loin des yeux, loin du cœur ? L'adieu d'Henri IV à ses États et à la Guyenne	77
Anne-Marie Cocula	
Voyages et routes des paysans, l'exemple du Rouergue en 1643	91
Yves-Marie Bercé	
À la découverte de Bordeaux en 1659 : l'abbé Le Laboureur et la marquise de Vardes....	107
Jean-Paul Desaive	
Balade dans les landes aux environs d'Arcachon : la seigneurie de Salles au temps de Louis XIV	123
Caroline Le Mao	
Confréries religieuses et contrôle cléricale dans le diocèse de Bordeaux (xvii ^e -xviii ^e siècles).....	135
Éric Suire	
Les femmes dans la société labourdine (xviii ^e -xix ^e siècles).....	151
Josette Pontet	
Bordelais et Aquitains face aux inondations à la fin du xviii ^e siècle	163
René Favier	

La crise du printemps 1789 en Dordogne.....	177
Guy Mandon	
Gradignan, « une belle et bonne paroisse du Bordelais » du Concordat à Vatican II.....	189
Philippe Loupès	
Un front pionnier nobiliaire dans les landes girondines : la Compagnie agricole et industrielle d'Arcachon (1837-1846).....	199
Roger Baury	
Le fabuleux destin du duc de Gironville.....	211
Marguerite Figeac-Monthus	
Les professeurs de la faculté des Lettres de Bordeaux de 1914 à 1968 : esquisse de portrait de groupe.....	223
Bernard Lachaise	
Les communes d'Agenais et leurs jumelages.....	237
Philippe Roudié	
CHAPITRE II - COMMUNAUTÉS ATLANTIQUES	
Les politiques amérindiennes de Henri IV.....	245
Éric Thierry	
Pierre du Gua de Mons et Samuel de Champlain.....	255
John Francis Boshier	
Insertion, intégration et réussites dans une société créole d'Ancien Régime : les Aquitains à Saint-Domingue au XVIII ^e siècle.....	263
Jacques de Cauna	
Les Choiseul et les Irlandais de leur entourage.....	281
Louis M. Cullen	
Un suicide nobiliaire ? Les officiers français et le legs de l'Indépendance américaine ..	295
William Doyle	
L'excentrique et la richesse des nations. Considérations biographiques sur William Playfair (1759-1823).....	303
Jean-François Dunyach	
Le ministère Shelburne et la réforme de la Constitution britannique.....	315
Edmond Dziembowski	
Charles Baert, un Français à la découverte des Îles britanniques en 1786-1787 ...	325
René Leboutte	
La stratégie alarmiste d'Edmund Burke : le jeu sur les destinataires dans les <i>Reflections on the Revolution in France</i> et <i>An Appeal from the New to the Old Whigs</i>	341
Norbert Col	

John Sweeny (1773-1844), des Irlandais à la Légion irlandaise.....	351
Pierre Gouhier	
Négoce et plantation au XIX ^e siècle en Martinique.....	361
Paul Butel	
<i>L'Historical Manuscripts Commission</i> . La difficile naissance d'une institution vouée à l'Histoire dans la Grande-Bretagne de Palmerston et de Gladstone	371
François-Joseph Ruggiu	
Le regard de la presse anglaise sur les pratiques démocratiques et institutionnelles en France aux débuts de la III ^e République	389
Pauline Piettre	
Archives et histoire du Canada : bilan d'une présence en France	401
Raymonde Litalien	
CHAPITRE III - MARINES	
Marco Polo et la mer : les navires vus en Orient	415
Philippe Ménard	
Monsieur Vincent, aumônier général des galères.....	425
Marie-Christine Varachaud	
Les saluts des galères de France au temps de Louis XIV	439
André Zysberg	
Les hôpitaux de marine anglais et la nouvelle architecture de la santé au XVIII ^e siècle.....	451
Jacques Carré	
Armements et capitaines corsaires en Méditerranée sous l'Empire : premiers éléments d'une recherche	465
Patrick Villiers	
<i>Rule Britannia, Rule the Waves</i> . La situation navale après Trafalgar (1805-1807) ..	477
Olivier Chaline	
La traite négrière sous la Restauration : à bord du <i>Jeune Louis</i> de Nantes.....	493
Alan Forrest	
Des raisons de l'abandon du projet de débarquement allemand en Angleterre... ou le dessous des cartes	505
Jean Meyer	
L'étrange destin des archives Maurepas	513
Denis Lieppe	
Est-il possible de dissiper l'inconstance des Français vis-à-vis de la mer ?.....	527
Christian Buchet	

DEUXIÈME PARTIE
RICHESSSES ET CIVILISATIONS

CHAPITRE IV - RÉALITÉS ÉCONOMIQUES

1832

Le <i>poussou</i> et le poinçon : tonnellerie et métrologie du XIV ^e au XVII ^e siècle.....	541
Paul Delsalle	
The Tortoise and the Hare : Economic Growth in Britain and the Netherlands, c. 1500-1800.....	553
Cormac O'Grada	
La décadence rurale italienne du XVII ^e siècle : histoire économique, comportements sociaux et niveaux de vie.....	565
Gregory Hanlon	
Le commerce des « classiques » littéraires à Paris dans la deuxième moitié du XVII ^e siècle.....	579
C. E. J. Caldicott	
Les actionnaires de la première Compagnie française des Indes orientales, 1664-1684..	589
Philippe Haudrère	
Un écrit inédit de Vauban : l'état des commerces strasbourgeois	611
Jean-Pierre Kintz	
La boucherie rurale en Basse-Normandie au XVIII ^e siècle : l'exemple de Colleville et de Cheux.....	619
Jean-Marie Vallez	
Les moulins à eau et la production des farines à Nantes au XVIII ^e siècle.....	627
Guy Saupin	
Commerce colonial et développement économique en France au XVIII ^e siècle	641
Olivier Pétré-Grenouilleau	
Autour de la Bourse de Paris au XVIII ^e siècle : Claude Roques, « agent de change, banquier et intéressé dans les affaires du roi ».....	653
T. J. A. Le Goff	
L'apiculture au royaume de Murcie à la fin de l'Ancien Régime.....	677
Guy Lemeunier	
Le modèle agricole anglais : la fin d'un mythe ?.....	687
Nadine Vivier	
Des illusions de l'économie-nation à l'exploitation d'opportunités discrètes : la minéro-métallurgie espagnole et le marché intérieur au XIX ^e siècle.....	697
Gérard Chastagnaret	
Essai d'appréciation organoleptique du champagne élaboré au XIX ^e siècle.....	713
Claire Desbois-Thibault	

L'unification économique de l'Europe, deux voies pour un même projet ? 725
Éric Bussière

CHAPITRE V - POPULATIONS ET COMPORTEMENTS

Le mariage dans les registres paroissiaux bisontins au XVII^e siècle 737
Maurice Gresset

Endogamie et mobilité matrimoniale dans une communauté alpine :
Bagnes (Valais), 1650-1900..... 747
Alfred Perrenoud

Densités et taille moyenne des ménages dans le département du Nord en 1806 . 763
Philippe Guignet

Activité et mobilité : lieux de naissance des vexinois au recensement de 1911 781
Jacques Dupâquier

Melting pot ou *salad bowl* : le fragile équilibre de la société pluriethnique
du cinquantième État des États-Unis, les îles Hawaii 789
Christian Huetz de Lempis

1833

Le mariage clandestin d'une fille d'Arnaud de Ferron..... 805
Michel Nassiet

Deux ou trois choses que je sais d'elles : une approche des relations amoureuses
dans la société traditionnelle (vers 1700-1830)..... 813
Jean-Pierre Bardet

L'abbé Grégoire et la question du mariage des prêtres sous la Révolution française..... 853
Agnès Walch

Le monde méconnu des « pauvres honnêtes ».
Neuf cents petits prébendés lillois en 1693 861
Alain Lottin

Les enfants trouvés de l'hospice Saint-Charles d'Amiens au tournant
des XVIII^e et XIX^e siècles..... 885
Scarlett Beauvalet-Boutouyrie

À propos de la communauté et du pays sous l'Ancien Régime :
la difficulté d'être milicien en lyonnais..... 895
Jean-Pierre Gutton

Vitesse et durée des voyages à la fin de l'Ancien Régime. Distances et temps,
centralité et décentralité..... 909
Anne Radeff

Boisson et diversité culturelle en Amérique du Sud 923
Alain Huetz de Lempis

	L'évolution de l'alimentation des Parisiens au cours du xx ^e siècle	933
	Jean Bastié	
	Mutations et enjeux en forêt de Soignes dans les années 1900.....	941
	Andrée Corvol	
	La <i>trizna</i> ou les jeux entre les vivants et les morts chez les Slaves de l'Est.....	957
	Francis Conte	
	CHAPITRE VI - VILLES D'EUROPE ET D'AILLEURS	
	Les espaces de travail des avocats et magistrats parisiens du xvii ^e siècle.....	969
	Marie Houllémare	
	Sopron, petite ville hongroise à l'Âge classique.....	977
	Jean Bérenger	
1834	Les mutations de l'habitat urbain au tournant du xviii ^e siècle : le recul des maisons de bois à Lille (1670-1730)	989
	Sylvain Vigneron	
	Du vin sous les voûtes. Formes et usages de caves parisiennes au siècle des Lumières	1001
	Youri Carbonnier	
	La boutique parisienne et ses réseaux au xviii ^e siècle : clientèle, crédit, territoire.....	1011
	Natacha Coquery	
	Administration des villes et généraux de paroisses au xviii ^e siècle.....	1027
	Claude Nières	
	Un tableau de la société sagienne dans la seconde moitié du xviii ^e siècle	1037
	René Plessix	
	Montesquieu et la fascination des villes italiennes.....	1049
	Laurent Versini	
	Aux origines de l'Hôpital Beaujon : Jean-Nicolas Beaujon, financier philanthrope de l'Ancien Régime finissant.....	1061
	Charles Frostin	
	Le séisme d'Alep en 1822.....	1069
	Thomas Riis	
	La station balnéaire, une « invention » du xix ^e siècle	1077
	Claude Mignot	
	L'eau potable et l'assainissement : le cheminement hygiéniste dans les villes du nord de l'Espagne au xix ^e siècle	1089
	Alexandre Fernandez	

« À bas les murailles ! » Le débat sur le dérasement des fortifications dans les villes espagnoles (XIX ^e -début XX ^e siècle)	1105
Xavier Huetz de Lempis	
La ville américaine au temps de la Frontière : la naissance des sociétés urbaines dans l'Ouest au XIX ^e siècle.....	1115
Hélène Harter	
Crime, mobilité sociale et mobilité géographique dans les villes britanniques et américaines, XIX ^e -XX ^e siècles.....	1125
Philippe Chassigne	

TROISIÈME PARTIE
TOUTES LES HISTOIRES

CHAPITRE VII - LA PUISSANCE, LE POUVOIR ET LA MORT

Le duché-pairie de Guise	1139	1835
Jean Gallet		
La dernière régence de Catherine de Médicis (30 mai-5 septembre 1574)	1159	
Bernard Barbiche		
La part du sang dans un mythe historique : Henri IV	1171	
Christian Desplat		
Réflexions historiographiques sur l'analyse des mouvements sociaux au XVII ^e siècle en France : leur sens politique.....	1185	
René Souriac		
Rumeurs de « galanterie » et « méchant complot » à la Cour de Monsieur : stratégies épistolaires de Madame Palatine (1680).....	1197	
Xavier Le Person		
La création de la noblesse militaire (1750) : les enjeux d'une réforme en trompe-l'œil	1213	
Laurent Bourquin		
Un singulier écho de l'attentat de Damiens : l'agression simulée par Du Truche de La Chau le 6 janvier 1762.....	1227	
Reynald Abad		
Un prince des Lumières : Louis-François de Bourbon-Conti (1717-1776).....	1245	
François-Charles Mougel		
L'année 1789 à Thouars, d'après le régisseur du duché	1255	
Jean-François Labourdette		
Le pardon de Bonchamps.....	1267	
Alain Gérard		

	La chute de la République thermidorienne (1795-1797).....	1285
	Patrice Gueniffey	
	Alexandre de Laborde ou le château réinventé, entre nostalgie de l’Ancien Régime et rêverie romantique	1295
	Michel Figeac	
	Un drame électoral sous le Second Empire : l’élection de la troisième circonscription de l’Aveyron en 1869.....	1309
	Éric Anceau	
	« Referendum : en direct avec le Président » (14 avril 2005). Une rencontre manquée avec les Français ?.....	1323
	Françoise Boursin	
	CHAPITRE VIII - ENJEUX ET PRATIQUES DIPLOMATIQUES	
1836	Les richesses d’Italie. Une description française des États italiens et de leurs revenus à la fin du règne de Charles VIII	1335
	Alain Tallon	
	La Lorraine et la France au temps de Richelieu : les substrats de l’enjeu diplomatique et stratégique.....	1345
	Marie-Catherine Vignal-Souleyreau	
	À quoi travaillaient les ambassadeurs de Louis XIV ?	1361
	Lucien Bély	
	Diplomates européens et parlementaires anglais dans le Londres de la fin du XVII ^e siècle.....	1387
	Stéphane Jettot	
	Catherine II vue par la diplomatie française	1395
	Anne Mézin	
	Malte et la Grande-Bretagne : d’une tactique militaire à une stratégie économique	1411
	Xavier Labat Saint Vincent	
	La Prusse et les traités de Presbourg (1805) et de Tilsit (1807)	1423
	Klaus Malettke	
	Le Grand-Duché de Luxembourg, pièce majeure de la politique britannique de <i>containment</i> de la France (1815-1866).....	1437
	Frédéric Laux	
	Valéry Giscard d’Estaing et un château en Pologne.....	1449
	Georges-Henri Soutou	

CHAPITRE IX - SOUS LE SIGNE DE LA CROIX

Abbeyes, couvents et monastères dans l'espace urbain des cités de l'Europe moderne.....	1461	
Dominique Dinet		
Diversité et ambiguïté des refuges dans les villes de l'époque moderne	1473	
Marie-Claude Dinet-Lecomte		
La partition du diocèse de Thérouanne, 1559-1561.....	1487	
Gilles Deregnacourt		
La croix et le croissant. Le soulèvement morisque (1568-1570).....	1497	
Jean-Paul Le Flem		
L'orgue et son caractère dans la liturgie en France et en Espagne au temps de la Contre-Réforme	1525	
Marie-Bernadette Dufourcet Hakim		
L'affirmation de la facture d'orgues à Madrid sous les Habsbourg. Le lignage de Ávila y Salazar (1581-1703).....	1541	1837
Louis Jambou		
Un dialogue qui n'eut pas lieu. Sur Bossuet et l'Angleterre.....	1551	
Jean-Louis Quantin		
Création ou déplacement d'une communauté protestante au XVIII ^e siècle : l'Église de Gaubert dans le Dunois.....	1575	
Didier Boisson		
La chapelle de l'ambassade de Hollande à Paris au XVIII ^e siècle, instrument du maintien du culte réformé à l'époque du Désert	1585	
Gwenaëlle Léonus-Lieppe		
Les protestants alsaciens face à la guerre et à la paix sous la Révolution et sous l'Empire.....	1617	
Bernard Vogler		
La pratique missionnaire de la Société de Marie en Océanie (1837-1886). D'une approche fausement anthropologique à la constitution d'une missiologie catholique pragmatique.....	1629	
Frédéric Angleviel		
Intérêts, limites et problèmes méthodologiques dans l'utilisation des sources missionnaires pour écrire l'histoire polynésienne.....	1643	
Claire Laux		

CHAPITRE X - LES JEUX DES SENS ET DE L'ESPRIT

	Vie sauvage, vie sociale dans la maison grecque : la présence de Dionysos sur les mosaïques hellénistiques	1657
	Anne-Marie Guimier-Sorbets	
	L'ordre inverse : sur un type d'énoncés des écrivains latins tardifs	1677
	Jean-Claude Fredouille	
	Le Jardin du <i>Décameron</i>	1695
	Catherine Guimbard	
	Le théâtre scolaire aux XVI ^e et XVII ^e siècles.....	1705
	Édith Weber	
	Du <i>studiolo</i> au cabinet : l'art d'habiter entre histoire de l'art et anthropologie sociale	1717
	Alain Mérot	
1838	La révolution de l'opéra.....	1727
	Étienne Broglin	
	Note sur un dessin inédit de Victor Louis pour le palais royal de Varsovie	1741
	Christian Taillard	
	Hogarth en France, du XVIII ^e au XX ^e siècle.....	1749
	Barthélémy Jobert	
	Science et protestantisme : le cas de Georges Cuvier.....	1773
	Louis Châtellier	
	Pour réparer une vilaine calomnie de Baudelaire : Brillat-Savarin et le vin	1781
	Jean-Robert Pitte	
	Prosper, Eugénie et Biarritz	1791
	Xavier Darcos	
	Jacques Levainville (1869-1932), in the borderland of Geography and History ..	1801
	Hugh Clout	
	Esquisse pour une définition de l'œuvre d'art.....	1813
	Nicolas Grimaldi	
	Quelques remarques concernant l'étude du dessin.....	1819
	Pierre Rosenberg	
	Tabula gratulatoria.....	1825
	Table des matières	1829

Ce livre aborde les nombreuses thématiques qui ont intéressé Jean-Pierre Poussou au cours de sa carrière. Auteur d'une thèse fondamentale sur les migrations au XVIII^e siècle, spécialiste reconnu de l'histoire de la population française à l'époque moderne, Jean-Pierre Poussou a en effet étendu, au fil des années, ses centres d'intérêt à l'évolution économique et sociale de l'Europe, au développement de la civilisation urbaine occidentale, à l'histoire des Îles Britanniques, aux aventures maritimes et coloniales de la France et de l'Angleterre, ou encore à l'interprétation de la Révolution française. Il a aussi consacré au Sud-Ouest, dont il est originaire et dont il a gardé la chaleur, quelques-uns de ses travaux les plus passionnants. Le nombre et la diversité des textes présentés dans ce volume témoignent de la curiosité inlassable de ce chercheur, qui a aussi été un infatigable enseignant, dont les nombreuses synthèses feront longtemps autorité. Inscrit dans la tradition des mélanges universitaires, ce livre offre à Jean-Pierre Poussou, et à tous les lecteurs, un bouquet infiniment varié de textes, de sujets, de problématiques, et même de manières d'écrire l'histoire.

Couverture : Jan Vermeulen, *Livres et instrument de musique*, huile sur bois, XVII^e siècle, huile sur bois, Nantes, musée des Beaux-Arts. © RMN / Gérard Blot



<http://pups.paris-sorbonne.fr>