



Les **passions**  
d'un **historien**

Mélanges en l'honneur  
de Jean-Pierre Poussou



Ce livre aborde les nombreuses thématiques qui ont intéressé Jean-Pierre Poussou au cours de sa carrière. Auteur d'une thèse fondamentale sur les migrations au XVIII<sup>e</sup> siècle, spécialiste reconnu de l'histoire de la population française à l'époque moderne, Jean-Pierre Poussou a en effet étendu, au fil des années, ses centres d'intérêt à l'évolution économique et sociale de l'Europe, au développement de la civilisation urbaine occidentale, à l'histoire des Îles Britanniques, aux aventures maritimes et coloniales de la France et de l'Angleterre, ou encore à l'interprétation de la Révolution française. Il a aussi consacré au Sud-Ouest, dont il est originaire et dont il a gardé la chaleur, quelques-uns de ses travaux les plus passionnants. Le nombre et la diversité des textes présentés dans ce volume témoignent de la curiosité inlassable de ce chercheur, qui a aussi été un infatigable enseignant, dont les nombreuses synthèses feront longtemps autorité. Inscrit dans la tradition des mélanges universitaires, ce livre offre à Jean-Pierre Poussou, et à tous les lecteurs, un bouquet infiniment varié de textes, de sujets, de problématiques, et même de manières d'écrire l'histoire.

Couverture : Jan Vermeulen, *Livres et instrument de musique*, huile sur bois, XVII<sup>e</sup> siècle, huile sur bois, Nantes, musée des Beaux-Arts. © RMN / Gérard Blot

ISBN de ce PDF :  
979-10-231-2804-8



<http://pups.paris-sorbonne.fr>



Jean-Pierre Poussou, 1998, président de l'université Paris-Sorbonne © Olivier Jacquet

Jean-Pierre Poussou incarne l'universitaire français dans toute sa plénitude, à la fois chercheur de renom – sa thèse d'État *Bordeaux et le Sud-Ouest au XVIII<sup>e</sup> siècle* demeure un classique de l'histoire démographique autant par ses résultats que par sa méthode –, enseignant d'un immense dévouement – ses cours et ses séminaires à l'université Michel de Montaigne (Bordeaux 3) puis à l'université Paris-Sorbonne ont marqué des générations d'étudiants –, enfin administrateur d'une compétence indiscutée – il fut, en particulier, recteur de l'académie de Bordeaux et président de l'université Paris-Sorbonne.



Collection dirigée par  
Dominique Barjot et Lucien Bély

Fidèle à l'esprit de son fondateur, le Centre Roland Mousnier propose une collection d'ouvrages historiques dédiée à l'étude de la France moderne et contemporaine. Réputés pour leur rigueur scientifique et leur richesse documentaire, ces ouvrages sont le reflet du dynamisme de la recherche en histoire développée par l'université Paris-Sorbonne.

Article	ISBN
CRM 44 · PDF complet	979-10-231-2702-7
Présentation · Reynald Abad, Jean-François Dunyach et François-Joseph Ruggiu	979-10-231-2703-4
Bibliographie chronologique des travaux de Jean-Pierre Poussou · Membres du Comité d'honneur · Membres du Comité scientifique · Liste des contributeurs	979-10-231-2704-1
I-1. Climat de crise en Bordelais au début du xiv <sup>e</sup> siècle: le conflit entre Bernard d'Escossan et les habitants de Langoiran · <b>Jean-Bernard Marquette</b>	979-10-231-2705-8
I-1. Permanence et renouvellement des oligarchies municipales: réflexions méthodologiques à partir de l'exemple de Villeneuve d'Agenais (1559-1789) · <b>Laurent Coste</b>	979-10-231-2706-5
I-1. Loin des yeux, loin du cœur? L'adieu d'Henri IV à ses États et à la Guyenne · <b>Anne-Marie Cocula</b>	979-10-231-2707-2
I-1. Voyages et routes des paysans, l'exemple du Rouergue en 1643 · <b>Yves-Marie Bercé</b>	979-10-231-2708-9
I-1. À la découverte de Bordeaux en 1659: l'abbé Le Laboureur et la marquise de Vardes · <b>Jean-Paul Desaiève</b>	979-10-231-2709-6
I-1. Balade dans les landes aux environs d'Arcachon: la seigneurie de Salles au temps de Louis XIV · <b>Caroline Le Mao</b>	979-10-231-2710-2
I-1. Confréries religieuses et contrôle clérical dans le diocèse de Bordeaux (xvii <sup>e</sup> -xviii <sup>e</sup> siècles) · <b>Éric Suire</b>	979-10-231-2711-9
I-1. Les femmes dans la société labourdine (xviii <sup>e</sup> -xix <sup>e</sup> siècles) · <b>Josette Pontet</b>	979-10-231-2712-6
I-1. Bordelais et Aquitains face aux inondations à la fin du xviii <sup>e</sup> siècle · <b>René Favier</b>	979-10-231-2713-3
I-1. La crise du printemps 1789 en Dordogne · <b>Guy Mandon</b>	979-10-231-2714-0
I-1. Gradignan, « une belle et bonne paroisse du Bordelais » du Concordat à Vatican II · <b>Philippe Loupès</b>	979-10-231-2715-7
I-1. Un front pionnier nobiliaire dans les landes girondines: la Compagnie agricole et industrielle d'Arcachon (1837-1846) · <b>Roger Baurly</b>	979-10-231-2716-4
I-1. Le fabuleux destin du duc de Gironville · <b>Marguerite Figeac-Monthus</b>	979-10-231-2717-1
I-1. Les professeurs de la faculté des Lettres de Bordeaux de 1914 à 1968: / esquisse de portrait de groupe · <b>Bernard Lachaise</b>	979-10-231-2718-8
I-1. Les communes d'Agenais et leurs jumelages · <b>Philippe Roudié</b>	979-10-231-2719-5
I-2. Les politiques amérindiennes de Henri IV · <b>Éric Thierry</b>	979-10-231-2720-1
I-2. Pierre du Gua de Mons et Samuel de Champlain · <b>John Francis Bosher</b>	979-10-231-2721-8
I-2. Insertion, intégration et réussites dans une société créole d'Ancien Régime: les Aquitains à Saint-Domingue au xviii <sup>e</sup> siècle · <b>Jacques de Cauna</b>	979-10-231-2722-5
I-2. Les Choiseul et les Irlandais de leur entourage · <b>Louis M. Cullen</b>	979-10-231-2723-2
I-2. Un suicide nobiliaire? Les officiers français et le legs de l'Indépendance américaine · <b>William Doyle</b>	979-10-231-2724-9
I-2. L'excentrique et la richesse des nations. Considérations biographiques sur William Playfair (1759-1823) · <b>Jean-François Dunyach</b>	979-10-231-2725-6
I-2. Le ministère Shelburne et la réforme de la Constitution britannique · <b>Edmond Dziembowski</b>	979-10-231-2726-3
I-2. Charles Baert, un Français à la découverte des Îles britanniques en 1786-1787 · <b>René Leboutte</b>	979-10-231-2727-0
I-2. La stratégie alarmiste d'Edmund Burke: le jeu sur les destinataires dans les <i>Reflections on the Revolution in France</i> et <i>An Appeal from the New to the Old Whigs</i> · <b>Norbert Col</b>	979-10-231-2728-7
I-2. John Sweeny (1773-1844), des Irlandais à la Légion irlandaise · <b>Pierre Gouhier</b>	979-10-231-2729-4
I-2. Négoco et plantation au xix <sup>e</sup> siècle en Martinique · <b>Paul Butel</b>	979-10-231-2730-0
I-2. L' <i>Historical Manuscripts Commission</i> . La difficile naissance d'une institution vouée à l'Histoire dans la Grande-Bretagne de Palmerston et de Gladstone · <b>François-Joseph Ruggiu</b>	979-10-231-2731-7



Article	ISBN
I-2. Le regard de la presse anglaise sur les pratiques démocratiques et institutionnelles / en France aux débuts de la III <sup>e</sup> République · <b>Pauline Piettre</b>	979-10-231-2732-4
I-2. Archives et histoire du Canada : bilan d'une présence en France · <b>Raymonde Litalien</b>	979-10-231-2733-1
I-3. Marco Polo et la mer : les navires vus en Orient · <b>Philippe Ménard</b>	979-10-231-2734-8
I-3. Monsieur Vincent, aumônier général des galères · <b>Marie-Christine Varachaud</b>	979-10-231-2735-5
I-3. Les saluts des galères de France au temps de Louis XIV · <b>André Zysberg</b>	979-10-231-2736-2
I-3. Les hôpitaux de marine anglais et la nouvelle architecture de la santé au XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>Jacques Carré</b>	979-10-231-2737-9
I-3. Armements et capitaines corsaires en Méditerranée sous l'Empire : / premiers éléments d'une recherche · <b>Patrick Villiers</b>	979-10-231-2738-6
I-3. <i>Rule Britannia, Rule the Waves</i> . La situation navale après Trafalgar (1805-1807) · <b>Olivier Chaline</b>	979-10-231-2739-3
I-3. La traite négrière sous la Restauration : à bord du <i>Jeune Louis</i> de Nantes · <b>Alan Forrest</b>	979-10-231-2740-9
I-3. Des raisons de l'abandon du projet de débarquement allemand en Angleterre... ou le dessous des cartes · <b>Jean Meyer</b>	979-10-231-2741-6
I-3. L'étrange destin des archives Maurepas · <b>Denis Lieppe</b>	979-10-231-2742-3
I-3. Est-il possible de dissiper l'inconstance des Français vis-à-vis de la mer? · <b>Christian Buchet</b>	979-10-231-2743-0
II-4. <i>Le poussou</i> et le poinçon : tonnellerie et métrologie du XIV <sup>e</sup> au XVII <sup>e</sup> siècle · <b>Paul Delsalle</b>	979-10-231-2744-7
II-4. The Tortoise and the Hare : Economic Growth in Britain and the Netherlands, c. 1500-1800 · <b>Cormac O'Grada</b>	979-10-231-2745-4
II-4. La décadence rurale italienne du XVII <sup>e</sup> siècle : histoire économique, comportements sociaux et niveaux de vie · <b>Gregory Hanlon</b>	979-10-231-2746-1
II-4. Le commerce des « classiques » littéraires à Paris dans la deuxième moitié du XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>C. E. J. Caldicott</b>	979-10-231-2747-8
II-4. Les actionnaires de la première Compagnie française des Indes orientales, 1664-1684 · <b>Philippe Haudrère</b>	979-10-231-2748-5
II-4. Un écrit inédit de Vauban : l'état des commerces strasbourgeois · <b>Jean-Pierre Kintz</b>	979-10-231-2749-2
II-4. La boucherie rurale en Basse-Normandie au XVIII <sup>e</sup> siècle : / l'exemple de Colleville et de Cheux · <b>Jean-Marie Vallez</b>	979-10-231-2750-8
II-4. Les moulins à eau et la production des farines à Nantes au XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>Guy Saupin</b>	979-10-231-2751-5
II-4. Commerce colonial et développement économique en France au XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>Olivier Pétré-Grenouilleau</b>	979-10-231-2752-2
II-4. Autour de la Bourse de Paris au XVIII <sup>e</sup> siècle : Claude Roques, « agent de change, banquier et intéressé dans les affaires du roi » · <b>T. J. A. Le Goff</b>	979-10-231-2753-9
II-4. L'apiculture au royaume de Murcie à la fin de l'Ancien Régime · <b>Guy Lemeunier</b>	979-10-231-2754-6
II-4. Le modèle agricole anglais : la fin d'un mythe? · <b>Nadine Vivier</b>	979-10-231-2755-3
II-4. Des illusions de l'économie-nation à l'exploitation d'opportunités discrètes : / la minéro-métallurgie espagnole et le marché intérieur au XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Gérard Chastagnaret</b>	979-10-231-2756-0
II-4. Essai d'appréciation organoleptique du champagne élaboré au XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Claire Desbois-Thibault</b>	979-10-231-2757-7
II-4. L'unification économique de l'Europe, deux voies pour un même projet? · <b>Éric Bussière</b>	979-10-231-2758-4
II-5. Le mariage dans les registres paroissiaux bisontins au XVII <sup>e</sup> siècle · <b>Maurice Gresset</b>	979-10-231-2759-1

Article	ISBN
II-5. Endogamie et mobilité matrimoniale dans une communauté alpine: / Bagnes (Valais), 1650-1900 · <b>Alfred Perrenoud</b>	979-10-231-2760-7
II-5. Densités et taille moyenne des ménages dans le département du Nord en 1806 · <b>Philippe Guignet</b>	979-10-231-2761-4
II-5. Activité et mobilité: lieux de naissance des vexinois au recensement de 1911 · <b>Jacques Dupâquier</b>	979-10-231-2762-1
II-5. <i>Melting pot</i> ou <i>salad bowl</i> : le fragile équilibre de la société pluriethnique du cinquantième État des États-Unis, les îles Hawaii · <b>Christian Huetz de Lempis</b>	979-10-231-2763-8
II-5. Le mariage clandestin d'une fille d'Arnaud de Ferron · <b>Michel Nassiet</b>	979-10-231-2764-5
II-5. Deux ou trois choses que je sais d'elles: une approche des relations amoureuses dans la société traditionnelle (vers 1700-1830) · <b>Jean-Pierre Bardet</b>	979-10-231-2765-2
II-5. L'abbé Grégoire et la question du mariage des prêtres sous la Révolution française · <b>Agnès Walch</b>	979-10-231-2766-9
II-5. Le monde méconnu des « pauvres honnêtes ». Neuf cents petits prébendés lillois en 1693 · <b>Alain Lottin</b>	979-10-231-2767-6
II-5. Les enfants trouvés de l'hospice Saint-Charles d'Amiens au tournant des XVIII <sup>e</sup> et XIX <sup>e</sup> siècles · <b>Scarlett Beauvalet-Boutouyrie</b>	979-10-231-2768-3
II-5. À propos de la communauté et du pays sous l'Ancien Régime: la difficulté d'être milicien en lyonnais · <b>Jean-Pierre Gutton</b>	979-10-231-2769-0
II-5. Vitesse et durée des voyages à la fin de l'Ancien Régime. Distances et temps, centralité et décentralité · <b>Anne Radeff</b>	979-10-231-2770-6
II-5. Boisson et diversité culturelle en Amérique du Sud · <b>Alain Huetz de Lempis</b>	979-10-231-2771-3
II-5. L'évolution de l'alimentation des Parisiens au cours du XX <sup>e</sup> siècle · <b>Jean Bastié</b>	979-10-231-2772-0
II-5. Mutations et enjeux en forêt de Soignes dans les années 1900 · <b>Andrée Corvol</b>	979-10-231-2773-7
II-5. La <i>trizna</i> ou les jeux entre les vivants et les morts chez les Slaves de l'Est · <b>Francis Conte</b>	979-10-231-2774-4
II-6. Les espaces de travail des avocats et magistrats parisiens du XVII <sup>e</sup> siècle · <b>Marie Houlemare</b>	979-10-231-2775-1
II-6. Sopron, petite ville hongroise à l'Âge classique · <b>Jean Bérenger</b>	979-10-231-2776-8
II-6. Les mutations de l'habitat urbain au tournant du XVIII <sup>e</sup> siècle: le recul des maisons de bois à Lille (1670-1730) · <b>Sylvain Vigneron</b>	979-10-231-2777-5
II-6. Du vin sous les voûtes. Formes et usages de caves parisiennes au siècle des Lumières · <b>Youri Carbonnier</b>	979-10-231-2778-2
II-6. La boutique parisienne et ses réseaux au XVIII <sup>e</sup> siècle: clientèle, crédit, territoire · <b>Natacha Coquery</b>	979-10-231-2779-9
II-6. Administration des villes et généraux de paroisses au XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>Claude Nières</b>	979-10-231-2780-5
II-6. Un tableau de la société sagienne dans la seconde moitié du XVIII <sup>e</sup> siècle · <b>René Plessix</b>	979-10-231-2781-2
II-6. Montésquieu et la fascination des villes italiennes · <b>Laurent Versini</b>	979-10-231-2782-9
II-6. Aux origines de l'Hôpital Beaujon: Jean-Nicolas Beaujon, financier philanthrope de l'Ancien Régime finissant · <b>Charles Frostin</b>	979-10-231-2783-6
II-6. Le séisme d'Alep en 1822 · <b>Thomas Riis</b>	979-10-231-2784-3
II-6. La station balnéaire, une « invention » du XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Claude Mignot</b>	979-10-231-2785-0
II-6. L'eau potable et l'assainissement: le cheminement hygiéniste dans les villes du nord de l'Espagne au XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Alexandre Fernandez</b>	979-10-231-2786-7
II-6. « À bas les murailles! » Le débat sur le dérasement des fortifications dans les villes espagnoles (XIX <sup>e</sup> -début XX <sup>e</sup> siècle) · <b>Xavier Huetz de Lempis</b>	979-10-231-2787-4
II-6. La ville américaine au temps de la Frontière: la naissance des sociétés urbaines dans l'Ouest au XIX <sup>e</sup> siècle · <b>Hélène Harter</b>	979-10-231-2788-1
II-6. Crime, mobilité sociale et mobilité géographique dans les villes britanniques et américaines, XIX <sup>e</sup> -XX <sup>e</sup> siècles · <b>Philippe Chassaing</b>	979-10-231-2789-8



Article	ISBN
III-7. Le duché-pairie de Guise · <b>Jean Gallet</b>	979-10-231-2790-4
III-7. La dernière régence de Catherine de Médicis (30 mai-5 septembre 1574) · <b>Bernard Barbiche</b>	979-10-231-2791-1
III-7. La part du sang dans un mythe historique: Henri IV · <b>Christian Desplat</b>	979-10-231-2792-8
III-7. Réflexions historiographiques sur l'analyse des mouvements sociaux au XVII <sup>e</sup> siècle en France: leur sens politique · <b>René Souriac</b>	979-10-231-2793-5
III-7. Rumeurs de « galanterie » et « méchant complot » à la Cour de Monsieur: stratégies épistolaires de Madame Palatine (1680) · <b>Xavier Le Person</b>	979-10-231-2794-2
III-7. La création de la noblesse militaire (1750): les enjeux d'une réforme en trompe-l'œil · <b>Laurent Bourquin</b>	979-10-231-2795-9
III-7. Un singulier écho de l'attentat de Damiens: l'agression simulée par Du Truche de La Chaux le 6 janvier 1762 · <b>Reynald Abad</b>	979-10-231-2796-6
III-7. Un prince des Lumières: Louis-François de Bourbon-Conti (1717-1776) · <b>François-Charles Mougel</b>	979-10-231-2797-3
III-7. L'année 1789 à Thouars, d'après le régisseur du duché · <b>Jean-François Labourdette</b>	979-10-231-2798-0
III-7. Le pardon de Bonchamps · <b>Alain Gérard</b>	979-10-231-2799-7
III-7. La chute de la République thermidorienne (1795-1797) · <b>Patrice Gueniffey</b>	979-10-231-2800-0
III-7. Alexandre de Laborde ou le château réinventé, entre nostalgie de l'Ancien Régime et rêverie romantique · <b>Michel Figeac</b>	979-10-231-2801-7
III-7. Un drame électoral sous le Second Empire: l'élection de la troisième circonscription de l'Aveyron en 1869 · <b>Éric Anceau</b>	979-10-231-2802-4
III-7. « Referendum: en direct avec le Président » (14 avril 2005). Une rencontre manquée avec les Français? · <b>Françoise Boursin</b>	979-10-231-2803-1
III-8. Les richesses d'Italie. Une description française des États italiens et de leurs revenus à la fin du règne de Charles VIII · <b>Alain Tallon</b>	<b>979-10-231-2804-8</b>
III-8. La Lorraine et la France au temps de Richelieu: les substrats de l'enjeu diplomatique et stratégique · <b>Marie-Catherine Vignal-Souleyreau</b>	979-10-231-2805-5
III-8. À quoi travaillaient les ambassadeurs de Louis XIV? · <b>Lucien Bély</b>	979-10-231-2806-2
III-8. Diplomates européens et parlementaires anglais dans le Londres de la fin du XVII <sup>e</sup> siècle · <b>Stéphane Jettot</b>	979-10-231-2807-9
III-8. Catherine II vue par la diplomatie française · <b>Anne Mézin</b>	979-10-231-2808-6
III-8. Malte et la Grande-Bretagne: d'une tactique militaire à une stratégie économique · <b>Xavier Labat Saint Vincent</b>	979-10-231-2809-3
III-8. La Prusse et les traités de Presbourg (1805) et de Tilsit (1807) · <b>Klaus Malettke</b>	979-10-231-2810-9
III-8. Le Grand-Duché de Luxembourg, pièce majeure de la politique britannique de <i>containment</i> de la France (1815-1866) · <b>Frédéric Laux</b>	979-10-231-2811-6
III-8. Valéry Giscard d'Estaing et un château en Pologne · <b>Georges-Henri Soutou</b>	979-10-231-2812-3
III-9. Abbayes, couvents et monastères dans l'espace urbain des cités de l'Europe moderne · <b>Dominique Dinét</b>	979-10-231-2813-0
III-9. Diversité et ambiguïté des refuges dans les villes de l'époque moderne · <b>Marie-Claude Dinét-Lecomte</b>	979-10-231-2814-7
III-9. La partition du diocèse de Théroutanne, 1559-1561 · <b>Gilles Deregnacourt</b>	979-10-231-2815-4
III-9. La croix et le croissant. Le soulèvement morisque (1568-1570) · <b>Jean-Paul Le Flem</b>	979-10-231-2816-1
III-9. L'orgue et son caractère dans la liturgie en France et en Espagne au temps de la Contre-Réforme · <b>Marie-Bernadette Dufourcet Hakim</b>	979-10-231-2817-8
III-9. L'affirmation de la facture d'orgues à Madrid sous les Habsbourg. / Le lignage de Ávila y Salazar (1581-1703) · <b>Louis Jambou</b>	979-10-231-2818-5
III-9. Un dialogue qui n'eut pas lieu. Sur Bossuet et l'Angleterre · <b>Jean-Louis Quantin</b>	979-10-231-2819-2

Article	ISBN
III-9. Création ou déplacement d'une communauté protestante au XVIII <sup>e</sup> siècle : / l'Église de Gaubert dans le Dunois · <b>Didier Boisson</b>	979-10-231-2820-8
III-9. La chapelle de l'ambassade de Hollande à Paris au XVIII <sup>e</sup> siècle, instrument du maintien du culte réformé à l'époque du Désert · <b>Gwenaëlle Léonus-Lieppe</b>	979-10-231-2821-5
III-9. Les protestants alsaciens face à la guerre et à la paix sous la Révolution et sous l'Empire · <b>Bernard Vogler</b>	979-10-231-2822-2
III-9. La pratique missionnaire de la Société de Marie en Océanie (1837-1886). / D'une approche faussement anthropologique à la constitution d'une missiologie catholique pragmatique · <b>Frédéric Angleviel</b>	979-10-231-2823-9
III-9. Intérêts, limites et problèmes méthodologiques dans l'utilisation des sources missionnaires pour écrire l'histoire polynésienne · <b>Claire Laux</b>	979-10-231-2824-6
III-10. Vie sauvage, vie sociale dans la maison grecque : / la présence de Dionysos sur les mosaïques hellénistiques · <b>Anne-Marie Guimier-Sorbets</b>	979-10-231-2825-3
III-10. L'ordre inverse: sur un type d'énoncés des écrivains latins tardifs · <b>Jean-Claude Fredouille</b>	979-10-231-2826-0
III-10. Le Jardin du <i>Décameron</i> · <b>Catherine Guimbard</b>	979-10-231-2827-7
III-10. Le théâtre scolaire aux XVI <sup>e</sup> et XVII <sup>e</sup> siècles · <b>Édith Weber</b>	979-10-231-2828-4
III-10. Du <i>studiolo</i> au cabinet: l'art d'habiter entre histoire de l'art et anthropologie sociale · <b>Alain Mérot</b>	979-10-231-2829-1
III-10. La révolution de l'opéra · <b>Étienne Broglin</b>	979-10-231-2830-7
III-10. Note sur un dessin inédit de Victor Louis pour le palais royal de Varsovie · <b>Christian Taillard</b>	979-10-231-2831-4
III-10. Hogarth en France, du XVIII <sup>e</sup> au XX <sup>e</sup> siècle · <b>Barthélémy Jobert</b>	979-10-231-2832-1
III-10. Science et protestantisme: le cas de Georges Cuvier · <b>Louis Châtellier</b>	979-10-231-2833-8
III-10. Pour réparer une vilaine calomnie de Baudelaire: Brillat-Savarin et le vin · <b>Jean-Robert Pitte</b>	979-10-231-2834-5
III-10. Prosper, Eugénie et Biarritz · <b>Xavier Darcos</b>	979-10-231-2835-2
III-10. Jacques Levainville (1869-1932), in the borderland of Geography and History · <b>Hugh Clout</b>	979-10-231-2836-9
III-10. Esquisse pour une définition de l'œuvre d'art · <b>Nicolas Grimaldi</b>	979-10-231-2837-6
III-10. Quelques remarques concernant l'étude du dessin · <b>Pierre Rosenberg</b>	979-10-231-2838-3



# LES PASSIONS D'UN HISTORIEN



Centre Roland Mousnier  
collection dirigée par Dominique Barjot et Lucien Bély

Dernières parutions

*La Société de construction des Batignolles.  
Des origines à la Première Guerre mondiale  
(1846-1914)*  
Rang-Ri Park-Barjot

*Transferts de technologies en Méditerranée*  
Michèle Merger (dir.)

*Industrie et politique  
en Europe occidentale et aux États-Unis  
(XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles)*  
Olivier Dard, Didier Musiedlak,  
Éric Anceau, Jean Garrigues,  
Dominique Barjot (dir.)

*Maisons parisiennes des Lumières*  
Youri Carbone

*Les idées passent-elles la Manche ?  
Savoirs, représentations, pratiques  
(France-Angleterre, X<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)*  
Jean-Philippe Genet &  
François-Joseph Ruggiu (dir.)

*Les Sociétés urbaines au XVII<sup>e</sup> siècle.  
Angleterre, France, Espagne*  
Jean-Pierre Poussou (dir.)

*Noms et destins des Sans Famille*  
Jean-Pierre Bardet & Guy Brunet (dir.)

*L'Individu et la famille dans les sociétés  
urbaines anglaise et française (1720-1780)*  
François-Joseph Ruggiu

*Les Orphelins de Paris.  
Enfants et assistance aux XVI-XVIII<sup>e</sup> siècles*  
Isabelle Robin-Romero

*Les Préfets de Gambetta*  
Vincent Wright

*Le Prince et la République  
Historiographie, pouvoirs et société  
dans la Florence des Médicis au XVII<sup>e</sup> siècle*  
Caroline Callard

*Histoire des familles, des démographies  
et des comportements  
En hommage à Jean-Pierre Bardet*  
Jean-Pierre Poussou &  
Isabelle Robin-Romero (dir.)

*La Voirie bordelaise au XIX<sup>e</sup> siècle*  
Sylvain Schoonbaert

*Fortuna. Usages politiques d'une allégorie  
morale à la Renaissance*  
Florence Buttay-Jutier

*Des paysans attachés à la terre ?  
Familles, marchés et patrimoine  
dans la région de Vernon (1750-1830)*  
Fabrice Boudjaaba

*La Défense du travail national ?  
L'incidence du protectionnisme  
sur l'industrie en Europe (1870-1914)*  
Jean-Pierre Dormois

*L'Informatique en France  
de la seconde guerre mondiale au Plan Calcul,  
L'émergence d'une science*  
Pierre-Éric Mounier-Kuhn

*In Nature We Trust  
Les paysages anglais à l'ère industrielle*  
Charles-François Mathis



# Les passions d'un historien

Mélanges en l'honneur  
de Jean-Pierre Poussou



Comité éditorial :  
Reynal Abad, Jean-Pierre Bardet, Jean-François Dunyach  
et François-Joseph Ruggiu

Avec la collaboration  
de François de Noirfontaine et Yves Perret-Gentil

Ouvrage publié avec le concours du Centre Roland Mousnier,  
de l'Institut de recherche sur les civilisations de l'Occident moderne  
et de l'École doctorale II de l'université Paris-Sorbonne

Les SUP, anciennement PUPS, sont un service général  
de la faculté des Lettres de Sorbonne Université

© Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2010  
ISBN de la version papier : 978-2-84050-724-6

© Sorbonne Université Presses, 2022

Maquette et réalisation : Compo-Méca s.a.r.l. (64990 Mouguerre)  
d'après le graphisme de Patrick Van Dieren

Adaptation numérique : Emmanuel Marc Dubois/3d2s

**SUP**

Maison de la Recherche  
Université Paris-Sorbonne  
28, rue Serpente  
75006 Paris

[sup@sorbonne-universite.fr](mailto:sup@sorbonne-universite.fr)

<https://sup.sorbonne-universite.fr>

Tél. (33) 01 53 10 57 60

TROISIÈME PARTIE

# Toutes les Histoires





## CHAPITRE 8

# Enjeux et pratiques diplomatiques



LES RICHESSES D'ITALIE.  
UNE DESCRIPTION FRANÇAISE DES ÉTATS ITALIENS  
ET DE LEURS REVENUS À LA FIN DU RÈGNE DE CHARLES VIII

*Alain Tallon*

La Bibliothèque nationale conserve un petit manuscrit de 12 folios, à l'élégante reliure, ayant pour titre : *La totalle description en abrege de tout le pays d'ytalie contenant la situation, longueur et largeur ensemble toutes les seigneuries contrées et provinces principales qui y sont. Avecques l'estimation en particulier de ce qu'on tire communement tous les ans desdites seigneuries d'ytalie*<sup>1</sup>. Ce texte est relativement facile à dater, puisqu'il mentionne l'expédition de Charles VIII et son échec, ainsi que la prise de possession par Venise des ports des Pouilles<sup>2</sup>, ce qui le situe après l'été 1495. Par ailleurs, le futur Louis XII est encore qualifié de duc d'Orléans quand il est fait mention de ses prétentions sur Milan<sup>3</sup>. La rédaction date donc d'avant la mort de Charles VIII, le 7 avril 1498.

Cette description de la péninsule a eu une certaine fortune éditoriale, puisqu'elle est imprimée à plusieurs reprises dans des recueils de textes concernant l'Italie. Elle sert d'introduction à une chronique de Gênes parue en 1507, qui connaît au moins une autre édition en 1512, et une autre non datée<sup>4</sup>. Le texte a été en partie actualisé et il n'y est plus fait mention par exemple de Louis duc d'Orléans et de ses prétentions sur Milan. L'édition est toujours anonyme. Ce n'est plus le cas d'une nouvelle publication en 1515 dans un autre recueil de textes, portant toujours sur l'Italie<sup>5</sup>, avec, là encore, au moins une

1 BnF, Mss, fr. 5595. Ce manuscrit provient du legs fait à la bibliothèque royale par l'érudit Antoine Lancelot, mort en 1740, éditeur de nombreux textes du xvi<sup>e</sup> siècle et membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

2 *Ibid.*, fol. 6.

3 *Ibid.*, fol. 6v<sup>o</sup>.

4 *La cronique de Gennes avec la totalle description de toute ytallie*, Paris, Eustace de Brie, [1507].

5 *La totale et vraie description de tous les passaiges, lieux, destroictz par lesquelz on peut passer et entrer des Gaules es Ytalies, et signamment par où passèrent Hannibal, Julius César, ... et très puissans roys de France Charlemaigne, Charles VIII, Louys XII, et le très illustre roy François à présent regnant premier de ce nom : item plus est contenu le nombre et tiltres des cardinaulx et patriarches, l'ordre et les noms des archeveschez et eveschez estans en univrsel monde : item*

nouvelle édition en 1518. Le premier des textes de ce recueil, une description des passages des Alpes, contient une digression sur l'expédition de Charles VIII et la bataille de Fornoue avec cette mention :

De ladite victoire par les lettres et diligence de Jacques Signot compositeur de cette présente description furent advertiz les gens du Roy qui estoient demourez audit royaume de Naples. Et de long temps après n'eurent aucunes nouvelles dudit seigneur, fors que par le moyen des lettres dudit Signot lequel estoit demouré en la terre du duc de Ferrare pour advertir ledict seigneur du fait de ses ennemis, comme il feist par deux fois. La première fois fut à Ponte longuo par dela Brassello. Et l'autre ung jour avant la bataille<sup>6</sup>.

1336

Jacques Signot est-il aussi l'auteur de notre texte, qui suit cette description des passages alpins ? De cet agent de Charles VIII lors de la campagne de 1494-1495, on sait peu de choses, sinon son goût pour la littérature géographique. Il est aussi l'auteur d'une cosmographie, la *Division du monde, contenant la déclaration des provinces et régions d'Asie, Europe et Aphricque, ensemble les passaiges, lieux et destroictz par lesquelz on peut entrer et passer de Gaule es parties d'Italie. Traictant de plusieurs belles matières... par lesquelles on pourra facilement avoir la description de la charte gallicane*, publiée à Paris chez A. Lotrian en 1539 et constamment rééditée jusqu'à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle. L'ouvrage, qui compte aussi les textes publiés en 1515, doit aujourd'hui sa célébrité surtout au fait que, malgré sa date de publication, bien après 1492, il passe toujours sous silence l'Amérique. Mais si Signot l'a rédigé au même moment que sa description de l'Italie, c'est-à-dire vers 1496, cet oubli est moins surprenant. En ce qui concerne notre texte, il est bien sûr impossible de savoir si Signot s'est simplement contenté de l'insérer dans son recueil ou s'il en est vraiment l'auteur. La participation de ce géographe à l'expédition de 1494 rend cependant très plausible la seconde hypothèse.

La tradition d'une littérature géographique sur la péninsule italienne est ancienne en France, où, pour de multiples motifs liés à la religion, la diplomatie ou le commerce, le voyage dans la péninsule est courant bien avant les guerres d'Italie, qui bien entendu accentuent le phénomène<sup>7</sup>. Notre texte se distingue de cette tradition ancienne par sa proximité avec une nouvelle pensée géographique humaniste, nourrie des anciens, comme Ptolémée, Plin et Sonnius, cités dès

---

*les archeschez, esveschez, abbayes et aultres benefices reservez au saint siége apostolique : avec la carte ordinaire estans au royaume et seigneuries de la couronne de France*, Paris, Toussains Denys, 1515.

<sup>6</sup> *Ibid.*, fol. iv.

<sup>7</sup> Voir le beau site documentaire de la Bibliothèque Nationale sur le voyage en Italie, où l'on retrouvera d'ailleurs la plupart des textes imprimés ici mentionnés : <<http://gallica.BNF.fr/VoyagesEnItalie/>>.



le début du texte. Signot puise aussi largement dans l'*Italia illustrata* de Flavio Biondo, que ce curialiste, figure importante de l'humanisme romain, rédigea de 1447 à 1453 sur la suggestion du roi de Naples Alphonse le Magnanime. Cette œuvre monumentale, plus littéraire que véritablement géographique, voulait retrouver dans l'Italie du xv<sup>e</sup> siècle les origines romaines antiques, par-delà la rupture du *medium aevum*, expression dont Biondo fut l'inventeur. L'édition posthume de l'ouvrage, réalisée en 1474 par le fils de Flavio Biondo, Gaspare, eut un grand succès et connut de multiples réimpressions<sup>8</sup>.

La description de Signot, nettement plus courte, est aussi bien plus sèche. Il divise l'Italie suivant un schéma légèrement différent de celui de Biondo, distinguant neuf régions – Lombardie (où il intègre le Piémont), Vénétie, Ligurie, Toscane, Romagne, Marches, Ombrie, Latium et royaume de Naples – contre les dix-huit, finalement réduites dans le texte même à quatorze, de l'*Italia illustrata*. Dans un cas comme dans l'autre, ces divisions ne correspondent exactement ni à la carte politique contemporaine de l'Italie, ni aux anciens districts d'époque romaine, mais répondent à divers critères, allant de la topographie à la géographie historique. Alors que le royaume de Naples est mentionné comme royaume « de Secile », l'île même de la Sicile n'est pas incluse dans la description, pas plus que la Corse ou la Sardaigne. Cela n'a rien d'étonnant et Biondo excluait aussi de l'espace italien ces îles au statut incertain. C'est bien plus avant dans le xv<sup>e</sup> siècle que la Sicile sera considérée comme « italienne », sans d'ailleurs que cette intégration de la grande île aux descriptions de l'Italie soit générale ou même majoritaire<sup>9</sup>. La longueur et la précision des notices varient suivant les régions, avec de moins en moins de détails à mesure qu'on descend vers le sud. Les descriptions du Latium et du royaume de Naples sont ainsi particulièrement succinctes.

L'effort géographique de Signot réside avant tout dans la délimitation rigoureuse de l'Italie et de ses diverses régions. Il se livre aussi à la mesure précise des distances à l'intérieur des territoires et à celle de la superficie des villes. Mais il n'agrémente guère ses chiffres d'indications sur les paysages, ou alors de façon très générale et succincte, comme sur les Apennins ou la campagne romaine. Signot préfère, sur le modèle humaniste, l'anecdote historique ou la digression politique. Le passé romain est bien sûr présent, avec la description des monuments laissés par Auguste dans le val d'Aoste, qui marquent le début du territoire italien<sup>10</sup>. Mais il n'est en rien exclusif des périodes suivantes : Signot reprend volontiers des

8 Une édition critique de l'*Italia illustrata* est en cours, avec le texte original latin et une traduction anglaise en regard. Le premier volume est déjà paru : Flavio Biondo, *Italy illuminated. Volume 1 : books I-IV*, ed. Jeffrey A. White, Cambridge, Harvard UP, 2005.

9 Voir sur le sujet Massimo Zaggia, *Tra Mantova e la Sicilia nel Cinquecento*, Firenze, Olschki, 2003, 3 vol.

10 BnF, Mss, fr. 5595, fol. 2 v<sup>o</sup>.

termes renvoyant à des réalités médiévales disparues, comme le duché de Spolète, et multiplie les indications sur la situation politique récente des divers États de la péninsule. Une dimension est quasi absente, de façon étonnante pour l'une des destinations privilégiées des pèlerinages européens : l'Italie de Signot n'est en rien une *Italia sacra*. Tout au plus mentionne-t-il le Monte Gargano « où fut la première apparition de monseigneur saint Michel l'archange »<sup>11</sup>, Assise, où se trouvent « les glorieux corps de saint François et de sainte Clere », et Rieti « où l'on dit que repose le glorieux corps de madame sainte Barbe » – cette dernière mention disparaît d'ailleurs dans les versions imprimées<sup>12</sup>. Aucune mention n'est faite de Lorette, sanctuaire en pleine ascension pourtant dans ces années, pas plus que des basiliques romaines. Il n'est pas facile d'expliquer cette absence. Il y a là une marque de l'influence exercée sur Signot par l'*Italia illustrata* qui omet de décrire Rome et ses monuments, profanes comme sacrés, puisque Biondo l'avait déjà abondamment fait dans sa *Roma instaurata*. Plus généralement, la faible place des grands lieux saints de la péninsule s'explique par l'attention prioritaire donnée aux aspects politiques, dans la tradition de la géographie humaniste italienne.

Signot multiplie en effet les allusions à la situation politique récente, en reprenant des points de vue traditionnels, mais aussi en les adaptant aux intérêts français. Lieu commun de l'humanisme civique, la déploration des divisions politiques se retrouve chez le géographe français, qui note la lutte des factions entre les Adorno gibelins et les Fregoso guelfes à Gênes<sup>13</sup>. Il retrouve cette division entre guelfes et gibelins en Ombrie, avec la division des villes et communautés entre partisans des Orsini et des Colonna, « et sur ceste folle querelle sont tousjours en guerre et divisions dont lesd. villes en sont demy ruynées et presque destruites »<sup>14</sup>.

De façon plus originale, Signot est attentif aux réalités féodales des hommages, qui jouent un rôle essentiel dans les conflits péninsulaires et dans l'intervention des autres puissances européennes. Il informe son lecteur que la Lombardie pour sa plus grande partie reconnaît l'empereur comme son suzerain, sauf Ferrare, vassale du pape et le marquisat de Saluces « qui recongnoist le roy comme daulphin de Viennois combien que monseigneur de Savoye prétend l'ommaige dudit marquisat de Saluces luy appartenir comme prince de Piemont »<sup>15</sup>. Les seigneuries de Toscane n'acceptent pas de rendre hommage à un autre pouvoir, sauf pour

11 *Ibid.*, fol. 2.

12 *Ibid.*, fol. 9.

13 *Ibid.*, fol. 8. Signot ajoute que « se tient ceste duchié et rivère de Gennes en for et hommaige du roy ».

14 *Ibid.*, fol. 9. Sur la persistance à la Renaissance du vocabulaire politique et de la réalité conflictuelle hérités de l'opposition née au XIII<sup>e</sup> siècle, voir *Guelfi e ghibellini nell'Italia del Rinascimento*, dir. Marco Gentile, Roma, Viella, 2005.

15 BnF, Mss, fr. 5595, fol. 4.

quelques-unes d'entre elles au pape, qui est aussi le suzerain du royaume de Naples<sup>16</sup>. Cette géographie féodale est chez Signot source de légitimité et, malgré les contestations ponctuelles, de stabilité. Une seule puissance italienne prétend véritablement s'en affranchir, la république de Venise. La *totale description* se fait alors l'écho des principaux thèmes anti-vénitiens, relativement courants en France avant même la guerre de la ligue de Cambrai. Après avoir mentionné les terres possédées par les Vénitiens, Signot ajoute : « et n'en reconnoissent personne pour ce qu'ilz detiennent la plupart de tout ce qu'ilz ont de tous leurs circumvoisins combien qu'ilz veulent dire le contraire et qu'ilz possèdent tout à bon titre »<sup>17</sup>. Suit une longue énumération des souverains lésés par la Sérénissime : le pape, les seigneurs de Padoue, Vérone, ou Vicence, chassés de leurs villes, le roi de Hongrie, la maison d'Autriche, l'évêque de Trente, le duc de Milan, le marquis de Mantoue, le duc de Ferrare. Signot s'attarde sur le tort fait au duc de Savoie, à qui ils ont pris le royaume de Chypre, en appuyant d'abord les droits d'un bâtard, Jacques de Lusignan, qui épouse une Vénitienne, puis en obtenant que cette dernière leur cède le royaume à la mort de son mari. Les deux enfants légitimes du roi Jacques sont prisonniers à Padoue<sup>18</sup>. Enfin, « depuis le retour du roy tres cretien de sa conquête ou recouvrement de son royaume de Secile usurpent les meilleures villes et ports de mer de la Pouille »<sup>19</sup>. L'acrimonie de Signot s'explique par le rôle central joué par la Sérénissime dans la constitution de la sainte ligue qui contraignit Charles VIII à quitter l'Italie. Il reprend aussi une vieille tradition anti-vénitienne qui présente la république comme une puissance prédatrice incapable de respecter les droits d'autrui et de s'insérer dans l'ordre normal des relations européennes, fondé sur la légitimité dynastique. D'origine italienne, cette légende noire avait rencontré un écho d'autant plus favorable en France que le roi très-chrétien avait des relations le plus souvent tendues avec Venise.

Il est intéressant de voir sur ce point l'évolution des versions postérieures du texte, notamment de celle imprimée en 1515. Cette dernière version est plus développée que le texte original du manuscrit de la Bibliothèque nationale, avec par exemple des emprunts beaucoup plus copieux à Flavio Biondo. En ce qui concerne la description de la Vénétie, le texte de 1515 reprend la brève indication du texte original sur les origines de Venise, qui mentionnait « la fameuse cité de Acquileya », détruite comme beaucoup d'autres villes d'Italie

<sup>16</sup> *Ibid.*, fol. 8 v<sup>o</sup> et 10.

<sup>17</sup> *Ibid.*, fol. 5.

<sup>18</sup> En 1489, Venise obtint de Catherine Cornaro, veuve de Jacques II depuis 1473, qu'elle abdiqua en faveur de la république, qui contrôlait déjà de fait l'île. Les droits du duc de Savoie sur Chypre lui venaient de Charlotte de Lusignan, épouse de Louis de Savoie.

<sup>19</sup> *Ibid.*, fol. 5-6. Les ports des Pouilles occupés par les Vénitiens après la défaite française sont Brindisi, Otrante, Mola, Polignano, Monopoli, Trani et Gallipoli.

en 456 par Attila. Pour échapper aux Huns, les populations se réfugient dans les îles du golfe et y fondent Venise<sup>20</sup>. En 1515, Signot ajoute au récit de fondation ce commentaire :

Et ne fut pas faite ladicté ville de Venise ne amplifiée par pasteur comme fut la ville de Rome ; mais fut faite et amplifiée par les plus puissans et riches gens des provinces voisines comme dit est, qui illec s'en estoient fuyz pour la persécution dudit Roy Athilla. Et est une chose moult merveilleuse et digne de louenge que une telle et si grosse cité qui a esté fondée de diverses citez et de divers peuples ait si long temps regné, comme plus de mille ans en si grand accroissement de biens et de si grand gloire, prudence et sagesse, avoir tousjours esté entretenuz en bonne union<sup>21</sup>.

1340

Les principaux thèmes du mythe vénitien, positif cette fois, sont ici présents : le rôle de l'aristocratie, la puissance liée à la sagesse, l'union civique. Cet ajout élogieux de Signot est sans doute lié aux nouvelles conditions diplomatiques : en 1515, Venise était l'alliée de François I<sup>er</sup> et des troupes vénitiennes se battirent aux côtés du roi à Marignan. De façon paradoxale cependant, le texte conserve quelques lignes plus loin le développement antérieur sur les possessions illicites des Vénitiens, sans le modifier ou l'actualiser<sup>22</sup>. Dans cette coexistence sans doute partiellement involontaire entre légende noire et mythe positif, on peut percevoir le changement d'opinion en France sur la république de Venise, qui se produit précisément dans ces années<sup>23</sup>.

*La totale description* se termine par un « Sommaire de ce que les seigneurs et communautés d'Ytalie tirent communement tous les ans dudit pais d'Ytalie ». Cette estimation des revenus, en ducats d'or, se décompose ainsi :

Premierement le pape des terres de l'Eglise : 240.000 ducatz  
item des obventions de la chambre apostolique : 120 000 ducatz  
Du royaume de Secile 700 000 ducatz  
La seignorie de Venise dedans Ytalie : 800 000 ducatz  
Et hors d'Ytalie du royaume de Chippres, de l'isle de Crete qu'on appelle candie, de partie de la Dalmatie, de la Morée de Tourso, curso mondon et autres terres desdis Venissiens : 500 000 ducatz<sup>24</sup>  
De la duchié de Milan : 600 000 ducatz

20 *Ibid.*, fol. 4 v<sup>o</sup>.

21 *La totale et vraie description...*, *op. cit.*, fol. 8 v<sup>o</sup>.

22 Les ports des Pouilles, que la Sérénissime avait dû restituer après Agnadel, sont toujours indiqués comme vénitiens. *Ibid.*, fol. 10.

23 Sur cette évolution, voir Alain Tallon, *Conscience nationale et sentiment religieux en France au xv<sup>e</sup> siècle*, Paris, PUF, 2002, p. 167 sq.

24 Les versions imprimées en 1507 et en 1515 donnent 400 000 ducats.



Flourentins : 300 000 ducatz  
 Sennois : 80 000 ducatz  
 Boulonnois : 50 000 ducatz<sup>25</sup>  
 Gennevois souloient avoir environ 100 000 ducatz  
 Lucquois ont 35 000 ducatz<sup>26</sup>  
 Duc de Ferrare 120 000 ducatz  
 Marquis de Mantue 60 000 ducatz  
 Marquis de Montferrat 40 000 ducatz  
 Marquis de Saluces 12 000 ducatz<sup>27</sup>  
 Comte d'Ast 5 000 ducatz  
 La principauté et pais de piémont avec la conté de Nyce : 70 000 ducatz  
 Item les barons dudit royaulme de Secile, les Ursins, les coullonoys et aultres  
 barons et gentilz hommes romains. Le duc de Urbin, seigneur de Cammerin,  
 seigneur de Sennegaille, seigneur de Pesero, seigneur d'Arreminy conte d'Ymola  
 et de Frouli, seigneur de Fayence seigneur de Plombin, seigneurs de Carpy,  
 Corregge et de la mirandole et plusieurs aultres seigneurs et baron d'Ytalie qui  
 peuvent avoir tous ensemble environ la somme de 500 000 ducatz  
 Somme de toutes les parties dessusdictes quatre millions 332 000 ducatz<sup>28</sup>.

La source de ce tableau nous est inconnue. Signot a-t-il compilé lui-même ces données ou a-t-il simplement repris des estimations locales, élaborées par exemple à Ferrare où il séjournait en 1494-1495 ? Dans les deux cas, les chiffres sont au mieux des approximations et il ne s'agit pas ici de vérifier leur réalité. Ils sont plus intéressants par la vision qu'ils offrent de la richesse des États italiens telle qu'un Français au service de Charles VIII pouvait la concevoir et la diffuser dans le royaume. Car si les éditions de la *totalle description* actualisent les données politiques, elles ne corrigent qu'à la marge les estimations chiffrées, ce qui ne peut manquer de surprendre le lecteur actuel. En 1507 ou en 1515, une estimation des revenus datant d'environ 1496 était tout simplement obsolète. Que l'auteur n'ait pas pris la peine de corriger son propos, de supprimer ces chiffres ou simplement d'avertir de leur caractère daté est révélateur de la conception de la richesse publique que se font les hommes de la Renaissance. Elle est marquée par une sorte de fixisme fiscal, qui fait que le revenu d'un prince ou d'une république

25 Dans les versions imprimées, 60 000 ducats.

26 Dans les versions imprimées, 30 000 ducats.

27 Dans les versions imprimées, 10 000 ducats.

28 BnF, Mss, fr. 5595, fol. 10 v<sup>o</sup>-11. Le total peut aussi se lire 4 227 000 ducats. Mais une des certaines (en chiffre romain) semble avoir été effacée et le copiste a pu se tromper entre XXVII et XXXII, ce qui permet de rétablir la somme exacte. Dans les versions imprimées, en raison des variations ponctuelles de certains montants, le total est de 4 235 000 ducats.

reste le même, année après année. Cette conception était bien celle qui présidait à l'octroi de subventions fixes au pouvoir par les organismes représentatifs un peu partout en Europe. L'impôt et plus généralement le revenu du prince n'est pas censé varier. Que cet idéal soit constamment démenti par la réalité ne l'empêche pas de rester dominant. Signot pouvait donc reprendre des données largement périmées sans même se poser la question de leur actualisation ou, à défaut, de l'indication de leur date, tout simplement parce que cela n'aurait eu aucun sens pour lui ou ses lecteurs.

1342

Quelle image se dégage de cette évaluation des richesses d'Italie ? Venise s'impose comme le pouvoir le plus riche de la péninsule, concentrant à elle seule plus d'un quart des ressources totales attribuées par Signot aux États italiens. De façon significative, les possessions vénitiennes en Adriatique et en Méditerranée orientale ne fournissent qu'un tiers de ces immenses revenus, proportion qui diminue même dans le texte publié en 1507 et 1515 – et cette correction est sans doute la seule qui témoigne d'un souci d'actualisation. Signot était sans nul doute sensible à la part considérable prise dans la politique et les finances vénitiennes par les conquêtes en Terre Ferme. Elle était pour les Français un élément essentiel d'explication de la politique agressive d'expansion de la Sérénissime dans la péninsule. Cette transposition en chiffres d'une évaluation politique se retrouve pour la papauté. Pour Signot, sur les 360 000 ducats de revenu annuel qu'il attribue au pape, estimation plausible<sup>29</sup>, les deux tiers viendraient des États de l'Église et un tiers seulement de la Chambre Apostolique, gérant les revenus spirituels et ecclésiastiques. Là encore, cette réalité – car Signot ne se trompe pas beaucoup dans ces proportions – permet de comprendre la politique générale des papes de la Renaissance et leur souci devenu presque exclusif d'accroître le patrimoine temporel de l'Église.

Si on fait exception de Venise, la richesse de l'Italie est chez Signot avant tout princière et féodale. Les revenus des républiques de Gênes, de Lucques ou même de Florence font piètre figure, non seulement à côté des grandes principautés comme Milan ou Naples, mais aussi des seigneuries de taille bien plus modeste. Dans l'estimation de Signot, même la poussière des micro-États princiers et des baronnies méridionales totalise des revenus supérieurs à ceux réunis des trois républiques marchandes citées plus haut. Il ne s'agit pas, là encore, de discuter la réalité d'un tel constat, ce qui excéderait de loin les dimensions d'un article, mais de mettre en relief cet aspect de l'imaginaire fiscal français qui explique sans doute en partie les stratégies suivies par les rois très-chrétiens, de Charles VIII à Henri II, dans leurs tentatives italiennes. L'Italie riche, du point de vue fiscal au

---

<sup>29</sup> Voir les données fournies pour la période immédiatement postérieure par Jean Delumeau, *Rome au XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Hachette, 1975, p. 184.

moins, n'est pas celle des républiques – Venise mise toujours à part –, mais des princes et des barons. L'imprimerie pérennise et diffuse largement ce point de vue au-delà du cercle relativement étroit des conseillers et des agents de Charles VIII dans lequel il fut élaboré.

Texte à la longévité assez surprenante, *La totale description* fournissait à ses lecteurs une vision politique de l'Italie qui répondait assez bien aux attentes françaises : une péninsule marquée par le glorieux passé romain, mais surtout déchirée par les luttes de faction et menacée par les prétentions politiques sans scrupule de divers pouvoirs plus ou moins illégitimes, à commencer par l'expansion vénitienne. Le retour à l'ordre féodal, à la domination des suzerains légitimes au premier rang desquels se trouvait bien sûr le roi très-chrétien, était l'objectif avoué de l'entreprise de conquête commencée en 1494. L'évaluation des richesses d'Italie confirmait son utilité : les importants revenus que les princes et seigneurs italiens tiraient de leurs territoires ne pouvaient qu'exciter l'imagination et la convoitise des barbares d'Outre-Alpes. La constance de ce rêve explique aussi la continuité d'un engagement qui, finalement, n'apporta pas les revenus escomptés<sup>30</sup>.

1343

---

30 Il faut renvoyer sur ce point à Philippe Hamon, « L'Italie finance-t-elle les guerres d'Italie ? », dans *Passer les monts. Français en Italie – l'Italie en France (1494-1525)*, dir. Jean Balsamo, Paris/Florence, Honoré Champion/Edizioni Cadmo, 1998, p. 25-37. On trouvera dans cet article de précieuses indications sur les sommes effectivement perçues par le roi très-chrétien dans ses conquêtes italiennes, ainsi que d'autres évaluations, souvent supérieures à celles de Signot, des revenus napolitains ou milanais.





## TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION .....	7
Bibliographie chronologique des travaux de Jean-Pierre Poussou .....	13
Membres du Comité d'honneur.....	35
Membres du Comité scientifique.....	37
Liste des contributeurs.....	38

### PREMIÈRE PARTIE

#### DE BORDEAUX AU GRAND LARGE

##### CHAPITRE I - LE SUD-OUEST

1829

Climat de crise en Bordelais au début du xiv <sup>e</sup> siècle : le conflit entre Bernard d'Escossan et les habitants de Langoiran.....	49
<b>Jean-Bernard Marquette</b>	
Permanence et renouvellement des oligarchies municipales : réflexions méthodologiques à partir de l'exemple de Villeneuve d'Agenais (1559-1789) .....	61
<b>Laurent Coste</b>	
Loin des yeux, loin du cœur ? L'adieu d'Henri IV à ses États et à la Guyenne .....	77
<b>Anne-Marie Cocula</b>	
Voyages et routes des paysans, l'exemple du Rouergue en 1643 .....	91
<b>Yves-Marie Bercé</b>	
À la découverte de Bordeaux en 1659 : l'abbé Le Laboureur et la marquise de Vardes....	107
<b>Jean-Paul Desaive</b>	
Balade dans les landes aux environs d'Arcachon : la seigneurie de Salles au temps de Louis XIV .....	123
<b>Caroline Le Mao</b>	
Confréries religieuses et contrôle cléricale dans le diocèse de Bordeaux (xvii <sup>e</sup> -xviii <sup>e</sup> siècles).....	135
<b>Éric Suire</b>	
Les femmes dans la société labourdine (xviii <sup>e</sup> -xix <sup>e</sup> siècles).....	151
<b>Josette Pontet</b>	
Bordelais et Aquitains face aux inondations à la fin du xviii <sup>e</sup> siècle .....	163
<b>René Favier</b>	

La crise du printemps 1789 en Dordogne.....	177
<b>Guy Mandon</b>	
Gradignan, « une belle et bonne paroisse du Bordelais » du Concordat à Vatican II.....	189
<b>Philippe Loupès</b>	
Un front pionnier nobiliaire dans les landes girondines : la Compagnie agricole et industrielle d'Arcachon (1837-1846).....	199
<b>Roger Baury</b>	
Le fabuleux destin du duc de Gironville.....	211
<b>Marguerite Figeac-Monthus</b>	
Les professeurs de la faculté des Lettres de Bordeaux de 1914 à 1968 : esquisse de portrait de groupe.....	223
<b>Bernard Lachaise</b>	
Les communes d'Agenais et leurs jumelages.....	237
<b>Philippe Roudié</b>	

1830

## CHAPITRE II - COMMUNAUTÉS ATLANTIQUES

Les politiques amérindiennes de Henri IV.....	245
<b>Éric Thierry</b>	
Pierre du Gua de Mons et Samuel de Champlain.....	255
<b>John Francis Boshier</b>	
Insertion, intégration et réussites dans une société créole d'Ancien Régime : les Aquitains à Saint-Domingue au XVIII <sup>e</sup> siècle.....	263
<b>Jacques de Cauna</b>	
Les Choiseul et les Irlandais de leur entourage.....	281
<b>Louis M. Cullen</b>	
Un suicide nobiliaire ? Les officiers français et le legs de l'Indépendance américaine ..	295
<b>William Doyle</b>	
L'excentrique et la richesse des nations. Considérations biographiques sur William Playfair (1759-1823).....	303
<b>Jean-François Dunyach</b>	
Le ministère Shelburne et la réforme de la Constitution britannique.....	315
<b>Edmond Dziembowski</b>	
Charles Baert, un Français à la découverte des Îles britanniques en 1786-1787 ...	325
<b>René Leboutte</b>	
La stratégie alarmiste d'Edmund Burke : le jeu sur les destinataires dans les <i>Reflections on the Revolution in France</i> et <i>An Appeal from the New to the Old Whigs</i> .....	341
<b>Norbert Col</b>	

John Sweeny (1773-1844), des Irlandais à la Légion irlandaise.....	351
<b>Pierre Gouhier</b>	
Négoce et plantation au XIX <sup>e</sup> siècle en Martinique.....	361
<b>Paul Butel</b>	
<i>L'Historical Manuscripts Commission</i> . La difficile naissance d'une institution vouée à l'Histoire dans la Grande-Bretagne de Palmerston et de Gladstone .....	371
<b>François-Joseph Ruggiu</b>	
Le regard de la presse anglaise sur les pratiques démocratiques et institutionnelles en France aux débuts de la III <sup>e</sup> République .....	389
<b>Pauline Piettre</b>	
Archives et histoire du Canada : bilan d'une présence en France .....	401
<b>Raymonde Litalien</b>	
 <b>CHAPITRE III - MARINES</b>	
Marco Polo et la mer : les navires vus en Orient .....	415
<b>Philippe Ménard</b>	
Monsieur Vincent, aumônier général des galères.....	425
<b>Marie-Christine Varachaud</b>	
Les saluts des galères de France au temps de Louis XIV .....	439
<b>André Zysberg</b>	
Les hôpitaux de marine anglais et la nouvelle architecture de la santé au XVIII <sup>e</sup> siècle.....	451
<b>Jacques Carré</b>	
Armements et capitaines corsaires en Méditerranée sous l'Empire : premiers éléments d'une recherche .....	465
<b>Patrick Villiers</b>	
<i>Rule Britannia, Rule the Waves</i> . La situation navale après Trafalgar (1805-1807) ..	477
<b>Olivier Chaline</b>	
La traite négrière sous la Restauration : à bord du <i>Jeune Louis</i> de Nantes.....	493
<b>Alan Forrest</b>	
Des raisons de l'abandon du projet de débarquement allemand en Angleterre... ou le dessous des cartes .....	505
<b>Jean Meyer</b>	
L'étrange destin des archives Maurepas .....	513
<b>Denis Lieppe</b>	
Est-il possible de dissiper l'inconstance des Français vis-à-vis de la mer ?.....	527
<b>Christian Buchet</b>	

DEUXIÈME PARTIE  
RICHESSSES ET CIVILISATIONS

CHAPITRE IV - RÉALITÉS ÉCONOMIQUES

1832

Le <i>poussou</i> et le poinçon : tonnellerie et métrologie du XIV <sup>e</sup> au XVII <sup>e</sup> siècle.....	541
<b>Paul Delsalle</b>	
The Tortoise and the Hare : Economic Growth in Britain and the Netherlands, c. 1500-1800.....	553
<b>Cormac O'Grada</b>	
La décadence rurale italienne du XVII <sup>e</sup> siècle : histoire économique, comportements sociaux et niveaux de vie.....	565
<b>Gregory Hanlon</b>	
Le commerce des « classiques » littéraires à Paris dans la deuxième moitié du XVII <sup>e</sup> siècle.....	579
<b>C. E. J. Caldicott</b>	
Les actionnaires de la première Compagnie française des Indes orientales, 1664-1684..	589
<b>Philippe Haudrère</b>	
Un écrit inédit de Vauban : l'état des commerces strasbourgeois .....	611
<b>Jean-Pierre Kintz</b>	
La boucherie rurale en Basse-Normandie au XVIII <sup>e</sup> siècle : l'exemple de Colleville et de Cheux.....	619
<b>Jean-Marie Vallez</b>	
Les moulins à eau et la production des farines à Nantes au XVIII <sup>e</sup> siècle.....	627
<b>Guy Saupin</b>	
Commerce colonial et développement économique en France au XVIII <sup>e</sup> siècle .....	641
<b>Olivier Pétré-Grenouilleau</b>	
Autour de la Bourse de Paris au XVIII <sup>e</sup> siècle : Claude Roques, « agent de change, banquier et intéressé dans les affaires du roi ».....	653
<b>T. J. A. Le Goff</b>	
L'apiculture au royaume de Murcie à la fin de l'Ancien Régime.....	677
<b>Guy Lemeunier</b>	
Le modèle agricole anglais : la fin d'un mythe ?.....	687
<b>Nadine Vivier</b>	
Des illusions de l'économie-nation à l'exploitation d'opportunités discrètes : la minéro-métallurgie espagnole et le marché intérieur au XIX <sup>e</sup> siècle.....	697
<b>Gérard Chastagnaret</b>	
Essai d'appréciation organoleptique du champagne élaboré au XIX <sup>e</sup> siècle.....	713
<b>Claire Desbois-Thibault</b>	

L'unification économique de l'Europe, deux voies pour un même projet ? ..... 725  
**Éric Bussière**

**CHAPITRE V - POPULATIONS ET COMPORTEMENTS**

Le mariage dans les registres paroissiaux bisontins au XVII<sup>e</sup> siècle ..... 737  
**Maurice Gresset**

Endogamie et mobilité matrimoniale dans une communauté alpine :  
Bagnes (Valais), 1650-1900..... 747  
**Alfred Perrenoud**

Densités et taille moyenne des ménages dans le département du Nord en 1806 . 763  
**Philippe Guignet**

Activité et mobilité : lieux de naissance des vexinois au recensement de 1911 ..... 781  
**Jacques Dupâquier**

*Melting pot* ou *salad bowl* : le fragile équilibre de la société pluriethnique  
du cinquantième État des États-Unis, les îles Hawaii ..... 789  
**Christian Huetz de Lempis**

1833

Le mariage clandestin d'une fille d'Arnaud de Ferron..... 805  
**Michel Nassiet**

Deux ou trois choses que je sais d'elles : une approche des relations amoureuses  
dans la société traditionnelle (vers 1700-1830)..... 813  
**Jean-Pierre Bardet**

L'abbé Grégoire et la question du mariage des prêtres sous la Révolution française..... 853  
**Agnès Walch**

Le monde méconnu des « pauvres honnêtes ».  
Neuf cents petits prébendés lillois en 1693 ..... 861  
**Alain Lottin**

Les enfants trouvés de l'hospice Saint-Charles d'Amiens au tournant  
des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles..... 885  
**Scarlett Beauvalet-Boutouyrie**

À propos de la communauté et du pays sous l'Ancien Régime :  
la difficulté d'être milicien en lyonnais..... 895  
**Jean-Pierre Gutton**

Vitesse et durée des voyages à la fin de l'Ancien Régime. Distances et temps,  
centralité et décentralité..... 909  
**Anne Radeff**

Boisson et diversité culturelle en Amérique du Sud ..... 923  
**Alain Huetz de Lempis**

	L'évolution de l'alimentation des Parisiens au cours du xx <sup>e</sup> siècle .....	933
	<b>Jean Bastié</b>	
	Mutations et enjeux en forêt de Soignes dans les années 1900.....	941
	<b>Andrée Corvol</b>	
	La <i>trizna</i> ou les jeux entre les vivants et les morts chez les Slaves de l'Est.....	957
	<b>Francis Conte</b>	
	<b>CHAPITRE VI - VILLES D'EUROPE ET D'AILLEURS</b>	
	Les espaces de travail des avocats et magistrats parisiens du xvii <sup>e</sup> siècle.....	969
	<b>Marie Houllémare</b>	
	Sopron, petite ville hongroise à l'Âge classique.....	977
	<b>Jean Bérenger</b>	
1834	Les mutations de l'habitat urbain au tournant du xviii <sup>e</sup> siècle : le recul des maisons de bois à Lille (1670-1730) .....	989
	<b>Sylvain Vigneron</b>	
	Du vin sous les voûtes. Formes et usages de caves parisiennes au siècle des Lumières .....	1001
	<b>Youri Carbonnier</b>	
	La boutique parisienne et ses réseaux au xviii <sup>e</sup> siècle : clientèle, crédit, territoire.....	1011
	<b>Natacha Coquery</b>	
	Administration des villes et généraux de paroisses au xviii <sup>e</sup> siècle.....	1027
	<b>Claude Nières</b>	
	Un tableau de la société sagienne dans la seconde moitié du xviii <sup>e</sup> siècle .....	1037
	<b>René Plessix</b>	
	Montesquieu et la fascination des villes italiennes.....	1049
	<b>Laurent Versini</b>	
	Aux origines de l'Hôpital Beaujon : Jean-Nicolas Beaujon, financier philanthrope de l'Ancien Régime finissant .....	1061
	<b>Charles Frostin</b>	
	Le séisme d'Alep en 1822.....	1069
	<b>Thomas Riis</b>	
	La station balnéaire, une « invention » du xix <sup>e</sup> siècle .....	1077
	<b>Claude Mignot</b>	
	L'eau potable et l'assainissement : le cheminement hygiéniste dans les villes du nord de l'Espagne au xix <sup>e</sup> siècle .....	1089
	<b>Alexandre Fernandez</b>	

« À bas les murailles ! » Le débat sur le dérasement des fortifications dans les villes espagnoles (XIX <sup>e</sup> -début XX <sup>e</sup> siècle) .....	1105
<b>Xavier Huetz de Lempis</b>	
La ville américaine au temps de la Frontière : la naissance des sociétés urbaines dans l'Ouest au XIX <sup>e</sup> siècle.....	1115
<b>Hélène Harter</b>	
Crime, mobilité sociale et mobilité géographique dans les villes britanniques et américaines, XIX <sup>e</sup> -XX <sup>e</sup> siècles.....	1125
<b>Philippe Chassaigne</b>	

TROISIÈME PARTIE  
TOUTES LES HISTOIRES

CHAPITRE VII - LA PUISSANCE, LE POUVOIR ET LA MORT

Le duché-pairie de Guise .....	1139	1835
<b>Jean Gallet</b>		
La dernière régence de Catherine de Médicis (30 mai-5 septembre 1574) .....	1159	
<b>Bernard Barbiche</b>		
La part du sang dans un mythe historique : Henri IV .....	1171	
<b>Christian Desplat</b>		
Réflexions historiographiques sur l'analyse des mouvements sociaux au XVII <sup>e</sup> siècle en France : leur sens politique.....	1185	
<b>René Souriac</b>		
Rumeurs de « galanterie » et « méchant complot » à la Cour de Monsieur : stratégies épistolaires de Madame Palatine (1680).....	1197	
<b>Xavier Le Person</b>		
La création de la noblesse militaire (1750) : les enjeux d'une réforme en trompe-l'œil .....	1213	
<b>Laurent Bourquin</b>		
Un singulier écho de l'attentat de Damiens : l'agression simulée par Du Truche de La Chau le 6 janvier 1762.....	1227	
<b>Reynald Abad</b>		
Un prince des Lumières : Louis-François de Bourbon-Conti (1717-1776).....	1245	
<b>François-Charles Mougel</b>		
L'année 1789 à Thouars, d'après le régisseur du duché .....	1255	
<b>Jean-François Labourdette</b>		
Le pardon de Bonchamps.....	1267	
<b>Alain Gérard</b>		



	La chute de la République thermidorienne (1795-1797).....	1285
	<b>Patrice Gueniffey</b>	
	Alexandre de Laborde ou le château réinventé, entre nostalgie de l'Ancien Régime et rêverie romantique .....	1295
	<b>Michel Figeac</b>	
	Un drame électoral sous le Second Empire : l'élection de la troisième circonscription de l'Aveyron en 1869.....	1309
	<b>Éric Anceau</b>	
	« Referendum : en direct avec le Président » (14 avril 2005). Une rencontre manquée avec les Français ?.....	1323
	<b>Françoise Boursin</b>	
	<b>CHAPITRE VIII - ENJEUX ET PRATIQUES DIPLOMATIQUES</b>	
<b>1836</b>	Les richesses d'Italie. Une description française des États italiens et de leurs revenus à la fin du règne de Charles VIII .....	1335
	<b>Alain Tallon</b>	
	La Lorraine et la France au temps de Richelieu : les substrats de l'enjeu diplomatique et stratégique.....	1345
	<b>Marie-Catherine Vignal-Souleyreau</b>	
	À quoi travaillaient les ambassadeurs de Louis XIV ? .....	1361
	<b>Lucien Bély</b>	
	Diplomates européens et parlementaires anglais dans le Londres de la fin du XVII <sup>e</sup> siècle.....	1387
	<b>Stéphane Jettot</b>	
	Catherine II vue par la diplomatie française .....	1395
	<b>Anne Mézin</b>	
	Malte et la Grande-Bretagne : d'une tactique militaire à une stratégie économique .....	1411
	<b>Xavier Labat Saint Vincent</b>	
	La Prusse et les traités de Presbourg (1805) et de Tilsit (1807) .....	1423
	<b>Klaus Malettke</b>	
	Le Grand-Duché de Luxembourg, pièce majeure de la politique britannique de <i>containment</i> de la France (1815-1866).....	1437
	<b>Frédéric Laux</b>	
	Valéry Giscard d'Estaing et un château en Pologne.....	1449
	<b>Georges-Henri Soutou</b>	

CHAPITRE IX - SOUS LE SIGNE DE LA CROIX

Abbeyes, couvents et monastères dans l'espace urbain des cités de l'Europe moderne.....	1461	
<b>Dominique Dinet</b>		
Diversité et ambiguïté des refuges dans les villes de l'époque moderne .....	1473	
<b>Marie-Claude Dinet-Lecomte</b>		
La partition du diocèse de Thérouanne, 1559-1561.....	1487	
<b>Gilles Deregnacourt</b>		
La croix et le croissant. Le soulèvement morisque (1568-1570).....	1497	
<b>Jean-Paul Le Flem</b>		
L'orgue et son caractère dans la liturgie en France et en Espagne au temps de la Contre-Réforme .....	1525	
<b>Marie-Bernadette Dufourcet Hakim</b>		
L'affirmation de la facture d'orgues à Madrid sous les Habsbourg. Le lignage de Ávila y Salazar (1581-1703).....	1541	1837
<b>Louis Jambou</b>		
Un dialogue qui n'eut pas lieu. Sur Bossuet et l'Angleterre.....	1551	
<b>Jean-Louis Quantin</b>		
Création ou déplacement d'une communauté protestante au XVIII <sup>e</sup> siècle : l'Église de Gaubert dans le Dunois.....	1575	
<b>Didier Boisson</b>		
La chapelle de l'ambassade de Hollande à Paris au XVIII <sup>e</sup> siècle, instrument du maintien du culte réformé à l'époque du Désert .....	1585	
<b>Gwenaëlle Léonus-Lieppe</b>		
Les protestants alsaciens face à la guerre et à la paix sous la Révolution et sous l'Empire.....	1617	
<b>Bernard Vogler</b>		
La pratique missionnaire de la Société de Marie en Océanie (1837-1886). D'une approche fausement anthropologique à la constitution d'une missiologie catholique pragmatique.....	1629	
<b>Frédéric Angleviel</b>		
Intérêts, limites et problèmes méthodologiques dans l'utilisation des sources missionnaires pour écrire l'histoire polynésienne.....	1643	
<b>Claire Laux</b>		

CHAPITRE X - LES JEUX DES SENS ET DE L'ESPRIT

	Vie sauvage, vie sociale dans la maison grecque : la présence de Dionysos sur les mosaïques hellénistiques .....	1657
	<b>Anne-Marie Guimier-Sorbets</b>	
	L'ordre inverse : sur un type d'énoncés des écrivains latins tardifs .....	1677
	<b>Jean-Claude Fredouille</b>	
	Le Jardin du <i>Décameron</i> .....	1695
	<b>Catherine Guimbard</b>	
	Le théâtre scolaire aux XVI <sup>e</sup> et XVII <sup>e</sup> siècles.....	1705
	<b>Édith Weber</b>	
	Du <i>studiolo</i> au cabinet : l'art d'habiter entre histoire de l'art et anthropologie sociale .....	1717
	<b>Alain Mérot</b>	
1838	La révolution de l'opéra.....	1727
	<b>Étienne Broglin</b>	
	Note sur un dessin inédit de Victor Louis pour le palais royal de Varsovie .....	1741
	<b>Christian Taillard</b>	
	Hogarth en France, du XVIII <sup>e</sup> au XX <sup>e</sup> siècle.....	1749
	<b>Barthélémy Jobert</b>	
	Science et protestantisme : le cas de Georges Cuvier.....	1773
	<b>Louis Châtellier</b>	
	Pour réparer une vilaine calomnie de Baudelaire : Brillat-Savarin et le vin .....	1781
	<b>Jean-Robert Pitte</b>	
	Prosper, Eugénie et Biarritz .....	1791
	<b>Xavier Darcos</b>	
	Jacques Levainville (1869-1932), in the borderland of Geography and History ..	1801
	<b>Hugh Clout</b>	
	Esquisse pour une définition de l'œuvre d'art.....	1813
	<b>Nicolas Grimaldi</b>	
	Quelques remarques concernant l'étude du dessin.....	1819
	<b>Pierre Rosenberg</b>	
	Tabula gratulatoria.....	1825
	Table des matières .....	1829



Ce livre aborde les nombreuses thématiques qui ont intéressé Jean-Pierre Poussou au cours de sa carrière. Auteur d'une thèse fondamentale sur les migrations au XVIII<sup>e</sup> siècle, spécialiste reconnu de l'histoire de la population française à l'époque moderne, Jean-Pierre Poussou a en effet étendu, au fil des années, ses centres d'intérêt à l'évolution économique et sociale de l'Europe, au développement de la civilisation urbaine occidentale, à l'histoire des Îles Britanniques, aux aventures maritimes et coloniales de la France et de l'Angleterre, ou encore à l'interprétation de la Révolution française. Il a aussi consacré au Sud-Ouest, dont il est originaire et dont il a gardé la chaleur, quelques-uns de ses travaux les plus passionnants. Le nombre et la diversité des textes présentés dans ce volume témoignent de la curiosité inlassable de ce chercheur, qui a aussi été un infatigable enseignant, dont les nombreuses synthèses feront longtemps autorité. Inscrit dans la tradition des mélanges universitaires, ce livre offre à Jean-Pierre Poussou, et à tous les lecteurs, un bouquet infiniment varié de textes, de sujets, de problématiques, et même de manières d'écrire l'histoire.

Couverture : Jan Vermeulen, *Livres et instrument de musique*, huile sur bois, XVII<sup>e</sup> siècle, huile sur bois, Nantes, musée des Beaux-Arts. © RMN / Gérard Blot

ISBN 978-2-84050-724-6	SODIS	
	F139-344	
9 782840 507246		45 €

