

L'univers d'un géographe

Mélanges en l'honneur
de Jean-Robert Pitte

Jean-René Trochet, Guy Chemla
et Vincent Moriniaux (dir.)

L'œuvre de Jean-Robert Pitte l'inscrit parmi les géographes français contemporains qui ont le plus fortement marqué sa discipline et contribué au mieux à sa défense et reconnaissance, tant auprès du grand public que des instances et organismes nationaux et internationaux. Cet ouvrage, auquel ont collaboré ses collègues, amis, disciples et étudiants, suit quelques-unes des pistes qui balisent un univers de géographe depuis toujours intéressé par les permanences et les ruptures, attentif à l'émergence de préoccupations nouvelles et s'efforçant d'y trouver des réponses, contribuant à celle de sensibilités scientifiques jusque-là inédites et y entraînant ses étudiants, et attachant toujours de l'importance à la créativité et à la convivialité au filtre rigoureux de son métier de géographe.

Si le paysage reste l'un des thèmes classiques de la géographie, les géographes l'étudient aujourd'hui entre permanence et rupture, à la croisée du patrimoine au sens large et des changements climatiques. La géographie des productions alimentaires s'inscrit aussi dans la longue durée mais elle trouve autant sa place, souvent à partir des combinaisons savantes élaborées par les hommes en transformant l'espace et en l'adaptant à leurs besoins, dans les productions variées qui donnent odeurs et saveurs à la diversité culturelle contemporaine. Elle est ainsi partie d'une géographie sensorielle qui contribue à définir les contours d'une collectivité ou d'un groupe humain.

Avant-propos de Guy Savoy

Préface de Barthélémy Jobert,
Président de l'université Paris-Sorbonne

ISBN de ce PDF :
979-10-231-3183-3

Photographie : Vue des vignobles des hautes-côtes-de-nuits et du village d'Arcenant (Côte d'Or) © AKG/ Hervé Champollion

<http://pups.paris-sorbonne.fr>

L'UNIVERS D'UN GÉOGRAPHE
MÉLANGES EN L'HONNEUR DE JEAN-ROBERT PITTE



Photo : Klein/Plon

Jean-Robert Pitte, né en 1949, est Professeur émérite et ancien Président de l'université Paris-Sorbonne (2003-2008), Président-fondateur de l'université Paris-Sorbonne Abu Dhabi, aux Émirats arabes unis (2006-2008), et secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences morales et politiques depuis 2007. Il est l'auteur d'une œuvre abondante, parmi laquelle on peut distinguer *L'Histoire du paysage français* ; *La Gastronomie française. Histoire et géographie d'une passion* (Fayard, 1991) ; *Une famille d'Europe* (Fayard, 2011) ; *La Bouteille de vin. Histoire d'une révolution* (Tallandier, 2013) ; et le *Dictionnaire amoureux de la Bourgogne* (Plon, 2015).

GÉOGRAPHIE

Collection dirigée par
Christian Giusti

Dernières parutions

Géographie historique et culturelle de l'Europe
Hommage au Professeur Xavier de Planhol
Jean-Robert Pitte (dir.)

Îles révélées

Territoires et identités en crise dans le Pacifique insulaire
Dominique Guillaud, Christian Huetz de Lemp
& Olivier Sevin (dir.)

La Rue à Rome. Entre l'émotion et la norme
Brice Gruet

Prix Charles Maunoir de la Société de géographie
Maisons paysannes en Europe occidentale (XV^e-XX^e siècle)
Jean-René Trochet (dir.)

L'Asie-Pacifique des crises et des violences
Christian Huetz de Lemp & Olivier Sevin (dir.)

Les Campagnes en France et en Europe
Outils, techniques et sociétés, du Moyen Âge au XX^e siècle
Jean-René Trochet

Prix Antoine Alexandre Boutroue de la Société de
géographie

Comme un parfum d'îles
Florilège offert à Christian Huetz de Lemp
Olivier Sevin (dir.)

Atlas des pays du Golfe
Philippe Cadène & Brigitte Dumortier

Atlas du Proche-Orient arabe
Fabrice Balanche

La Privatisation de Chicago
Idéologie de genre et constructions sociales
Laurence Gervais

Les Forêts de la Grande Guerre. Histoire, mémoire,
patrimoine
Jean-Paul Amat

De l'Empire à la tribu
États, villes, montagnes en Albanie du Nord (VI^e-XV^e siècle)
Jean-René Trochet

Le Sacre de la Nature
Bernard Sajaloli & Étienne Grésillon (dir.)

Jean-René Trochet, Guy Chemla & Vincent Moriniaux (dir.)

L'univers d'un géographe

Mélanges en l'honneur
de Jean-Robert Pitte



Ouvrage publié avec le concours
de l'université Paris-Sorbonne

Les SUP sont un service général de la faculté des Lettres de Sorbonne Université.

© Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2017
ISBN de l'édition papier : 979-1-02310-569-8

© Sorbonne Université Presses, 2023

Mise en page Emmanuel Marc DUBOIS/3d2s, Issigeac/Paris
d'après le graphisme de Patrick VAN DIEREN

SUP
Maison de la Recherche
Université Paris-Sorbonne
28, rue Serpente
75006 Paris

tél. : (33)(0)1 53 10 57 60

sup@sorbonne-universite.fr

<https://sup.sorbonne-universite.fr>

PARCOURS DE JEAN-ROBERT PITTE

1949, 12 août

Naissance à Paris.

1978

Mariage avec Mayumi Tozuka, journaliste ; un enfant : Delphine.

FORMATION

1966

Baccalauréat, série Philosophie, à Paris.

1969

Licence de Géographie, en Sorbonne.

1970

Maîtrise de Géographie, sous la direction de Mme Jacqueline Beaujeu-Garnier. Sujet du mémoire : « Les vignobles et les vins du Jura méridional » (mention très bien).

1971

Agrégation de Géographie.

1975

Doctorat de III^e cycle, université Paris-Sorbonne, sous la direction de Xavier de Planhol. Sujet de la thèse : « Nouakchott, capitale de la Mauritanie » (mention très bien).

1986

Doctorat es-Lettres, université Paris-Sorbonne, sous la direction de Xavier de Planhol, avec pour sujet de thèse « Hommes et paysages du châtaignier en Europe de l'Antiquité à nos jours » (mention très honorable, avec félicitations du jury).

CARRIÈRE

1971

Professeur agrégé stagiaire au centre pédagogique régional de Paris (lycée Chaptal).

1972-1974

Professeur d'histoire et de géographie à l'École normale supérieure de la Mauritanie à Nouakchott (volontaire du service national actif).

1974-1978

Assistant de géographie à l'université Paris-Sorbonne.

1978-1986

Maître-assistant, puis maître de conférences à l'université Paris-Sorbonne.

42

1981-2007

Fondateur, puis Directeur de l'université Inter-Âges de Paris-Sorbonne.

1987-1988

Adjoint au chef de la Mission scientifique au ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

Depuis 1988

Professeur à l'université Paris-Sorbonne.

1988-1991

Directeur de l'institut d'Urbanisme et d'Aménagement.

1991-1993

Directeur de l'UFR de Géographie.

1993-1995

Chef de la Mission de la Carte universitaire et des Affaires régionales, ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

1997-2001

Vice-Président du conseil d'administration de l'université Paris-Sorbonne.

1997-1999

Directeur du laboratoire Espace et Culture, associé au CNRS.

2000-2003

Directeur du service commun de la Formation continue de l'université Paris-Sorbonne.

2003-2008

Président de l'université Paris-Sorbonne.

2006-2008

Président fondateur de l'université Paris-Sorbonne – Abu Dhabi, Émirats Arabes Unis.

2008-2010

Mise à disposition de la Mission française du Patrimoine et des Cultures alimentaires, en vue du classement du Repas gastronomique des Français au Patrimoine immatériel de l'UNESCO.

2010-2014

Délégué à l'Information et à l'Orientation auprès du Premier Ministre.

2014 Éméritat.

Présidence d'honneur de Ferrières, l'école de l'Excellence à la française : Gastronomie, Hôtellerie, Luxe.

DÉCORATIONS

Officier de la Légion d'honneur.

Officier de l'Ordre national du Mérite.

Officier des Palmes académiques.

Commandeur des Arts et Lettres.

Ordre du Soleil levant, Rayons d'or et d'argent (Japon).

ACADÉMIES

Membre de l'Institut, Académie des sciences morales et politiques, élu le 3 mars 2008.

Membre de l'*Academia Europaea*, depuis 2001.

Membre de l'Académie des sciences d'outre-mer, depuis 2002.

Membre *non résidant* de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon, depuis 2008.

Membre associé correspondant national de l'Académie Stanislas de Nancy, depuis 2013.

Membre de l'Académie du vin de France, depuis 2006 ; Président depuis 2010.

Membre de l'Académie du vin de Bordeaux, depuis 2006.

DISTINCTIONS

Docteur *Honoris Causa* des universités de Tel-Aviv, Israël, 2004 ; Iasi, Roumanie, 2004 ; Tbilissi, Géorgie, 2007 ; York, Toronto, Canada, 2012.

Prix de la Société de Géographie, 1984 ; de l'Académie française, 1984, 1987 ; de l'Académie d'agriculture, 1987 ; Jean Sainteny, 1984.

Médaille Alexandre de Humboldt de l'Académie des sciences morales et politiques, 2004.

Prix de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon, 2007.

Prix de la Paulée de Meursault, 2011.

44

ENSEIGNEMENTS ET CONFÉRENCES À L'ÉTRANGER

Grande-Bretagne

Conférences au University College, Londres, 1979, 1987 ; au Queen Mary College, Londres, 1979 ; à l'université de Birmingham, 1979 ; à l'université d'Exeter, 1985 ; à l'université de Cambridge, Emmanuel College et Department of Geography, 1991, 1994, 1998-1999, 2002 ; à l'université d'Oxford, Maison française, 1991.

Belgique

Conférences à l'université de Liège, 1987, 2003 [titulaire de la Chaire Sporck] ; à l'université libre de Bruxelles, 1989 ; à l'université de Gand, 1990 ; aux Amitiés françaises de Gand, 1999.

Luxembourg

Conférences au Centre culturel français, 1992-1993.

Allemagne

Conférences à l'université de Sarrebruck, 1997, 1999 ; à la Forschungsanstalt Gesenheim, 2010 ; à l'Internationale Hochschule Bad Honnef – Bonn, 2010 ; au Centre culturel français de Bonn, 2010.

Suisse

Conférences à l'université de Bâle, 2008 ; à l'Alliance française de Berne, 2008 ; à l'université de Neuchâtel, 2010 ; à l'École hôtelière de Lausanne, 2010 ; à l'Alliance française de Lugano, 2014.

Italie

Conférences à l'université de Trente, 1997, 1999 ; à l'université de Milan, 1999, 2003 ; à l'université de Bologne, 2003 ; à la Società Geografica Italiana de Rome, 2001, 2004 ; à l'université des sciences gastronomiques de Polenzo, 2005 ; à la région de Toscane, 2007 ; à l'université de Turin et de Cuneo, 2009 ; au World Wine Forum (Davos du Vin), Villa d'Este, Tivoli, 2009, 2010 ; à l'université de Palerme, Marsala, 2010.

Espagne

Conférence à la Societat Catalana de Geografia de Barcelone, 2003 ; au Centre culturel français de Valence, 2005 ; à l'Académie catalane, 2006.

Portugal

Conférence inaugurale au Congrès des géographes portugais à l'université de Coimbra, 2009.

Grèce

Enseignements à la fondation Moraïtis d'Athènes, 1987-1988. Conférences à l'université de l'Égée, Mytilène (Lesbos), 1989 ; dans les Centres culturels français d'Athènes et de Rhodes, 1991 ; à l'Institut de Géoscience de Grèce, 1993.

Yougoslavie

Conférences dans les centres culturels français de Belgrade, Skoplje et Ljubljana ; à l'université populaire Kolarac [Fondation Ilija Kolarac], Belgrade, 1984

Serbie

Conférence au Centre culturel français de Belgrade, 2010.

Roumanie

Conférence à l'université de Iasi, 2004.

Hongrie

Conférence à l'Institut français de Budapest, 2012.

Russie

Conférences à l'Académie des sciences à Moscou, 2012 ; à l'Institut français de Moscou, 2012.

Mauritanie

Professeur à l'ÉNS de Nouakchott, 1972-1974. Conférences au Centre culturel français, 2005-2006.

Maurice

Conférences organisées par l'Institut français, 2014.

Israël

Conférences à l'université de Tel-Aviv, 2003-2004, 2007-2008, 2010-2015 ; à l'université de Haïfa, 2006 ; à l'université hébraïque de Jérusalem, 2010 ; à l'ambassade de France à Tel-Aviv, 2013, 2015 ; au Centre de recherche français à Jérusalem, en 2015.

Turquie

Conférences dans les Centres culturels français d'Ankara, d'Izmir et d'Istanbul, 1992 ; à l'exposition gastronomique d'Istanbul, 2013.

Émirats-Arabes-Unis

Enseignements à l'université Paris-Sorbonne – Abu Dhabi, 2006-2008.

Arabie Saoudite

Conférence à l'université du Pétrole de Dhahran, 1998.

Sultanat d'Oman

Conférence à l'université du Sultan Qabus, Mascate, 1993.

Géorgie

Conférence à l'université d'État, Tbilissi, 2004.

Bhoutan

Conférences à l'université royale du Bhoutan, 2013 ; au Royal Institute of Hospitality and Tourism, 2013 ; à la Chambre des jeunes entrepreneurs de Thimphu, 2013.

Japon

Conférences à la Maison franco-japonaise de Tokyo, 1987-1988, 1992, 2002, 2005, 2007, 2009, 2014; à l'Institut franco-japonais en 2005, 2009; à l'université de Tsukuba, 1988, 1994-1995, 1999, 2002; à l'université Hitotsubashi, Tokyo, 1988; à l'université de Fukuoka, 1988; à l'université d'Aichi, 2002; à l'université de Nagoya, 2002; à l'université de Kyoto, 2002; à l'université de Sapporo, 2005; à l'université des langues étrangères de Tama, 2009; à l'exposition « Yamagiwa », Tokyo, 1989; au Zenkoku kentetsu kenshu center, ministère de l'Équipement, 1992, 2000, 2002; au ministère des Transports, 2002; à la préfecture de Hokkaido, 2002, 2005; à l'hôtel de ville de Biei, 2002; à l'hôtel de ville de Hagi, 2005; à l'hôtel de ville de Kurayoshi, 2005; à l'hôtel de ville d'Abashiri, 2007; à l'hôtel de ville de Kiyosato, 2008, à l'hôtel de ville d'Ise, 2009; à l'université de Hokkaido, 2010-2011; à l'hôtel de ville de Mombetsu, 2010-2011; au centre Hamanasu de Sapporo, 2013; au congrès de l'Union géographique internationale [*Keynote speaker*], Kyoto, 2013; au forum sur la gastronomie organisé par la préfecture de Shizuoka, Numazu, 2014; à la préfecture de Kumamoto, 2014; et à l'université des Nations Unies, Tokyo, 2014; au symposium *Washoku-do*, Kyoto, 2015.

Corée du Sud

Conférences à l'université Chonnam à Kwangju, 1992-1993; à l'université de Mokpo, 1992-1993; à l'université municipale de Séoul, 1994; au Korean Educational Development Institute, 1996; à l'université nationale de Séoul en 1997, 1999-2000, 2002, 2004; au congrès de l'Union géographique internationale [*Keynote speaker*], Séoul, 2000; à la mairie de Séoul, 2004; au Seoul Development Institute, 2006; à la Korea Housing Association, 2005; à la Korea University, Séoul, 2006; au Global Human Resources Forum, Séoul, 2006, 2008.

Chine

Conférences à l'Académie des sciences, Pékin, 1995, 1998; à l'université Sun Yat-sen, Shanghai, 1998; à l'université de Nankin, 1998; au pavillon de la France de l'Exposition universelle de Shanghai, 2010.

Taiwan

Conférences à la National Taiwan Normal University, Taïpei, 2012; à l'université du Tourisme et de l'Hôtellerie de Kaohsiung, 2012; à la Geographical Society of China in Taïpei, 2012.

Malaisie

Conférence à l'université Taylor's de Kuala Lumpur, 2012.

Nouvelle-Zélande

Enseignements à l'université de Canterbury à Christchurch (Erskine fellowship), 1991.

États-Unis

Conférences à l'université de Chicago, 1993 ; à Middlebury College, Vermont, 2001, 2003 ; à l'université de Virginia, Charlottesville, 2015 ; à l'université George Washington, Washington, 2015 ; à l'ambassade de France, 2015.

Canada

Conférences à l'université de Laval, Ville de Québec, 2002 ; à l'université du Québec, Montréal, 2002 ; à la York University, Toronto, 2012 ; à l'université de Montréal, 2014.

Argentine

Conférences à l'Universidad del Litoral, Santa Fe, 1996 ; à l'Universidad Católica de Santa Fe, 1996 ; à la Presidencia de la Nación, Buenos Aires, 1998.

48

AUTRES ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES

Organisation de colloques

1973 : « La désertification au sud du Sahara », colloque international, Nouakchott.

1989 : « Les restaurants dans le monde et à travers les âges », CNRS.

1990 : « Pour un urbanisme et un aménagement à l'écoute des hommes », Institut d'urbanisme.

1991 : « L'industrie en milieu rural », Institut d'urbanisme/ANDAFAR.

1992 : « La place de la France en Europe et dans le monde », Journées géographiques du Comité national français de géographie.

1995 : « Géographie des parfums, des odeurs et des atmosphères », Laboratoire « Espace et Culture »/CNRS, château de Pierrefonds (Oise).

1996 : « L'impact économique, environnemental et culturel du TGV », colloque franco-coréen, Paris, Sorbonne.

1997 : « L'avenir du monde rural », colloque franco-coréen, Séoul.

1998 : « Les débouchés professionnels de la géographie », Journées géographiques du Comité national de géographie, Saint-Dié.

1999 : « Le patrimoine paysager », colloque franco-coréen, Paris. Président du Directoire scientifique du Festival International de Géographie de Saint-Dié-des-Vosges, sur le thème « Géographie de la nature ».

2002 : « La formation de l'élite en France et en Corée », colloque franco-coréen, Séoul.

2003 : « Les organisations internationales régionales », colloque franco-coréen, Paris. « Les frontières alimentaires », Institut européen d'histoire de l'alimentation, Bologne.

- 2008 : « La Méditerranée », colloque franco-israélien, université de Tel-Aviv.
- 2009 : « Le cinquantenaire de l'*Histoire de la vigne et du vin* de Roger Dion », Société de Géographie.
- 2010 : « Le ciel ne va pas vous tomber sur la tête », organisé avec Sylvie Brunel, Société de Géographie.
- 2012 : « Pourquoi aimer le vin ? », Société de Géographie/Académie du vin de France.
- 2013 : « Centenaire du Congrès arabe de juin 1913 », Société de Géographie.

Fonctions d'expertise et d'encadrement de l'enseignement supérieur et de la recherche

- Président du Conseil de perfectionnement de l'École nationale des Sciences géographiques (IGN), 1989-1995.
- Adjoint au Chef de la Mission scientifique de la Direction générale des Enseignements supérieurs et de la Recherche, 1987-1988.
- Membre élu du Conseil supérieur des universités, section de géographie, 1987 ; puis vice-président de la 23^e section du Conseil national des universités, 1992-1995.
- Membre nommé de la Commission scientifique, Sciences humaines et sociales, de l'ORSTOM, 1988-1992.
- Membre élu du Comité national du CNRS, section 35, 1987-1991 ; membre nommé Comité national du CNRS, section 39, Conseil du département sciences humaines et sociales, 1995-2000.
- Chef de la Mission de la carte universitaire et des affaires régionales, Direction Générale des enseignements supérieurs, 1993-1995.
- Membre des commissions de spécialistes de l'université de Paris-Sorbonne, Géographie et aménagement, 1984-2010 ; de l'université de La Rochelle, Sciences humaines, 1995-1999 ; de l'ÉNS Ulm, Géographie, 1995-1998 ; de l'université de Tours, Géographie et aménagement, 2000-2003.
- Membre du Conseil scientifique de l'ÉNS Fontenay-Saint-Cloud, 1995-1997.
- Membre du Conseil d'administration de l'Institut britannique de Paris, 1995-2000 ; du Conseil de l'université de Londres à Paris, 2005-2006.
- Président du Conseil scientifique de rénovation du musée de l'Homme, 1994-1995.
- Chargé d'une mission de réflexion au ministère de la Culture sur la restructuration du musée national des Arts et des Traditions populaires, 1995.
- Membre du Conseil scientifique de l'Institut européen d'histoire et des cultures alimentaires, Tours, depuis 2000.
- Administrateur de l'Institut français d'archéologie orientale, 2006-2009.
- Vice-président de l'Institut national d'Histoire de l'Art, 2006-2008.
- Président du groupe de travail « Vers des modes de production et de consommation durables », Grenelle de l'Environnement, été 2007.
- Membre de la commission « politique numérique » du Centre national du livre, 2008-2010.

Membre du Conseil scientifique de la Fondation européenne pour les énergies de demain, ÉDF, 2008-2010.

Membre du Conseil pour le développement des Humanités et des Sciences Sociales, ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, 2009-2010.

Membre des Conseils scientifiques des associations pour le classement des coteaux de Champagne et des climats de Bourgogne au Patrimoine de l'UNESCO. Membre du Conseil scientifique de la chaire UNESCO « Vin et Culture », université de Dijon, 2008.

Délégué auprès du Premier Ministre à l'Information et à l'Orientation, 2010-2014.

Directions de thèses

- 50
1. ASHOK, B. (architecte à San Francisco, USA), « La présence des Indiens dans le nord de l'Île-de-France », juin 1997.
 2. AUBOUT, Mickaël (officier de l'armée de l'Air), « Géographie des bases aériennes françaises », codirection avec Philippe Boulanger, décembre 2013.
 3. BAUMERT, Nicolas (maître de conférences, université de Nagoya, Japon), « Le saké, géographie historique et culturelle d'une exception japonaise », septembre 2009 (publiée).
 4. BECKER, Martine (professeur en STS), « Paysages militaires et tourisme en France », mai 2002.
 5. BOULANGER, Philippe (professeur à l'université de Saint-Denis), « Géographie historique de la conscription et des conscrits en France de 1914 à 1922, d'après les comptes-rendus sur le recrutement de l'armée », décembre 1998 (publiée).
 6. CADZILAKIS, Andreas (haut fonctionnaire au ministère de l'Agriculture de Grèce), « Les Athéniens et leurs espaces verts », janvier 1996.
 7. CARIOU, Alain (maître de conférences à l'université Paris-Sorbonne), « Le jardin saccagé. Anciennes oasis et campagnes d'Ouzbékistan », novembre 2002.
 8. CERVEAU, Marie-Pierre (professeur agrégée au lycée de Taravao, Tahiti), « Le commerce des vins en Bourgogne : étude géographique », janvier 1996.
 9. CHANG, Chun Chia (professeur à l'université normale de Taïpei, Taiwan), « Deux formes de la culture populaire à Taïpei : marchés de nuit traditionnels et restauration rapide à l'américaine », mars 1996.
 10. DESBOIS, Henri (maître de conférences à l'université Paris-Nanterre), « Les agriculteurs du Kantô face à l'urbanisation. L'exemple de la ville de Toride (Japon) », juillet 1999.
 11. DE VINCENTIS, Lorella (professeur à l'École d'architecture de Rome), « Les couvents-mendiants réformés dans l'espace urbain de la rive droite de Paris », novembre 1997.
 12. DULAU, Robert (conservateur honoraire au musée national des Monuments français), « La maison-horizon à Pondichéry », juin 1997 (publiée).

13. DURAND, Bénédicte (inspecteur général de l'administration de l'Éducation nationale), « Les historiens français face à la géographie, 1950-1995 », décembre 1998.
14. GELÉZEAU, Valérie (maître de conférences HDR à l'ÉHÉSS), « Habiter un grand ensemble à Séoul. Formes contemporaines du logement et pratiques de l'espace résidentiel en Corée du Sud », janvier 1999 (publiée).
15. GRIJOL, Karine (maître de conférences à l'université de Perpignan), « Le processus de développement des campagnes sud-coréennes : acteurs et facteurs du changement », janvier 1998.
16. GRUET, Brice (maître de conférences à l'IUFM de Créteil), « La rue à Rome. Entre la norme et l'émotion », décembre 2003 (publiée).
17. HARBON, Clément (Retraité), « Géographie de l'industrie et de la distribution du meuble en France dans la deuxième moitié du XX^e siècle », avril 2002.
18. HONG, Sukki (chercheur au Seoul Development Institute), « Les cimetières à Séoul et en Île-de-France, étude comparative », octobre 1994.
19. ICHIKAWA, Yoshiori (bibliothécaire, Maison du Japon, CIUP), « Le vin de Chablis. Histoire et géographie d'une réputation », mai 2008.
20. JACOB, Nicolas (maître de conférences à l'université Louis Lumière, Lyon), « Les vallées en gorge de la Cévenne vivaraise. Montagne de sable et château d'eau, codirection avec Jean-Paul Bravard », décembre 2003.
21. JEONG, Okju (chercheur au KRHIS, Séoul, conseiller à la présidence de la République de Corée), « La coopération intercommunale en France et en Corée », janvier 2003.
22. KIM, Byoung-Il (ancien directeur de la Culture de la Ville de Séoul, décédé), « Les villes nouvelles de Séoul depuis la crise économique de 1997-1998 », décembre 2006.
23. KLEIN, Judith (haut fonctionnaire au ministère de l'Éducation nationale, Paris), « Protéger le littoral dans les départements d'outre-mer », janvier 2003.
24. KURASHIGE, Yasuhiko (haut fonctionnaire au ministère de l'Agriculture du Japon), « Causes immanentes et conséquences culturelles et sociales du déclin de l'agriculture au Japon », octobre 1999.
25. LEE, Kyung-Chul (chercheur au KRIHS, Séoul), « Le train à grande vitesse comme outil d'aménagement du territoire et d'aménagement urbain en France et en Corée », juillet 2000.
26. LEE, Sujin (chargée de mission au Centre culturel coréen de Paris), « La musique dans la culture régionale à la lumière des cas français et coréen (Chollam, Bretagne) », mars 2012.
27. LEGOUY, François (maître de conférences à l'université d'Orléans), « La renaissance du vignoble des Hautes-Côtes de Beaune et de Nuits », novembre 2002.
28. LESTRADE, Sophie (maître de conférences à l'IUFM de Créteil), « Images, stratégies et pratiques des centres commerciaux dans la recomposition des espaces marchands et socioculturels des banlieues parisiennes », janvier 2000.

29. LEVATOIS, Marc (professeur agrégé à la maison de la Légion d'honneur), « Liturgie et organisation intérieure de l'espace des églises catholiques. Contribution à une géographie du sacré et de ses mutations », décembre 2006 (publiée).
30. LEVASSEUR, Fabrice, « Les cavistes à Paris. Étude de géographie urbaine », mai 1996.
31. MARCILHAC, Vincent (PRAG à l'université de Cergy-Pontoise), « Le luxe alimentaire français », novembre 2011 (publiée).
32. MAUDET, Jean-Baptiste (maître de conférences à l'université de Pau), « Le taureau marque son territoire. Espaces et territoires des pratiques taumachiques du Sud-Ouest européen à l'Amérique », novembre 2007 (publiée)
33. MORINIAUX, Vincent (maître de conférences à l'université Paris-Sorbonne), « Les Français face aux résineux », janvier 1999.
34. PUJOL, Catherine (direction du Logement, Ville de Paris), « Les cafés de Paris, étude géographique », octobre 1988.
35. RICHARD, Yann (professeur à l'université Paris I – Panthéon-Sorbonne), « La Biélorussie : géographie historique et culturelle d'un espace sous influence », janvier 1998 (publiée).
36. SCHIRMER, Raphaël (maître de conférences à l'université Bordeaux Montaigne), « Le renouveau du vignoble nantais », décembre 2001 (publiée).
37. TADIÉ, Jérôme (chargé de recherches à l'IRD), « Les territoires de la violence à Djakarta », décembre 2002 (publiée).
38. TARI, Daryush Ali Agha (musicien), « Les petits métiers du métro parisien, étude géographique », octobre 1995.
39. VRAC, Michel (maître de conférences à l'université de Franche-Comté), « France radiale contre France transversale ? Regards croisés sur la constitution du réseau ferré français », décembre 2001.
40. ZANINI ép. CADINU, Laura (professeur à l'École d'architecture de l'université de Cagliari), « Les ordres mendiants dans l'histoire de l'urbanisme de Paris. Les couvents mendiants de la rive gauche », novembre 1997.

HDR soutenues sous la direction de Jean-Robert Pitte

1. ARDILLIER-CARRAS, Françoise (professeur à l'université d'Orléans), « Campagnes d'Arménie », novembre 2002 (publiée).
2. ARNOULD, Paul (professeur à l'ÉNS de Lyon), « L'évolution des forêts françaises », 1996.
3. BOULANGER, Philippe (professeur à l'Institut Français de géopolitique, Université Paris 8), « La géographie militaire », décembre 2009.
4. CASTELLANI, Michel (professeur de sciences économiques à l'université de Corse), « Entre ouverture et insularité, une nouvelle géographie de la Corse », octobre 1999.
5. FUMEY, Gilles (Professeur à l'ÉSPÉ, université Paris-Sorbonne), « L'alimentation géographique », décembre 2007.

6. GAUTHIEZ, Bernard (professeur à l'université Louis Lumière, Lyon), « L'urbanisme en France. Histoire et processus », janvier 1996.
7. LIGNON-DARMAILLAC, Sophie (maître de conférences à l'université Paris-Sorbonne), « L'œnotourisme », décembre 2008 (publiée).

Participation à des jurys

Institut national agronomique, 1975-1986.
Agrégation d'histoire, en 1987-1988.
Conseil scientifique de la Fondation Louise Weiss, 1997-2012.
Président du jury du Prix Ptolémée, Festival international de Géographie de Saint-Dié-des-Vosges, 2003-2008.
Membre du jury du Prix Montaigne, Ville de Bordeaux, depuis 2008.
Membre du jury du Prix « Grand Siècle », Laurent Perrier, 2008-2014.
Membre du jury du Prix Georges Pompidou, depuis 2008.
Membre du jury du Prix Rabelais, IEHCA de Tours, depuis 2012 ; Président, depuis 2013.

Membre de Comités de direction de revues

Journal of Historical Geography, 1986-2005.
Géographie et Cultures, depuis 1992 ; directeur, 1997-1999.
Annales de Géographie, 1992-2008.
Jimbun Chiri (Geographical Review of Japan), 2000-2004.
Progress in Human Geography, 2000-2006.
La Géographie, depuis 2000.

Direction de collections

Collection « Géographie d'aujourd'hui » et « Fac-Géographie », Paris, Nathan, 1990-2000 (plus de 20 titres publiés).
Collection « Géographie / Lycées », Paris, Nathan, 1986-1998 (10 volumes publiés).
Collection « Géographie », Paris, Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2007-2010.
Collection « L'œil du géographe », Paris, François Bourin, 2012-2013.

Vie associative

Membre de la Commission centrale, puis du Conseil d'administration de la Société de Géographie, depuis 1985 ; Vice-Président, 1995-2009 ; Président, depuis 2009.
Membre du Conseil du Comité national français de géographie, depuis 1988 ; Président, 1992-2000.

Secrétaire de l'Association nationale pour le Développement de l'Aménagement foncier, agricole et rural (ANDAFAR), fondée et présidée par Philippe Lamour, 1985-1997.
Président de la Fédération internationale pour les études foncières (FIEF), 1997-2003.
Vice-Président de l'Association pour le Développement du Festival international de Géographie, 2000-2008 ; Président, 2008-2013.
Trésorier de l'Association des Amis d'Alphonse Dupront, 2000-2009.
Président d'EUGEO (Fédération européenne des Sociétés de Géographie), 2002-2003.
Vice-président et Trésorier de l'ISSC (International Society of Social Sciences), UNESCO, 2002-2004.
Président de la Mission française du Patrimoine et des Cultures alimentaires (classement de la gastronomie française au patrimoine immatériel de l'UNESCO), depuis sa fondation en 2007.
Président de l'association « Canal Académie », depuis 2012.

54

Divers

Membre du Comité Vins de l'Institut national des Appellations d'Origine ; Président de la Commission culturelle, 2004-2006.
Membre du Conseil d'orientation de la Maison de la Culture du Japon à Paris, depuis 2011.
Membre du Comité stratégique de Suez-Gaz de France, 2012-2014.
Membre du Conseil d'Administration de la Fondation Stanislas, depuis 2012.
Membre du Conseil scientifique de la Fondation Nestlé, depuis 2013.
Membre du Conseil d'Administration de la Fondation « Action contre la faim », depuis 2014.
Membre du Conseil d'Administration de la Fondation « L'Espérance », depuis 2014.
Président de la Fondation européenne pour le patrimoine alimentaire, depuis 2013 (fondation abritée par l'Institut de France, porteuse de l'Institut européen d'histoire et des cultures alimentaires, à Tours).

PUBLICATIONS DE JEAN-ROBERT PITTE

MONOGRAPHIES

- 1- *Nouakchott. Capitale de la Mauritanie*, Paris, Publications du département de géographie de l'université Paris-Sorbonne, n° 5, 1977, 198 p.
- 2- en collaboration avec Charles Toupet, *La Mauritanie*, Paris, PUF, coll. « Que-sais-je? », 128 p.
- 3- *Histoire du paysage français*, t. I, *Le sacré, de la préhistoire au xv^e siècle*, t. II, *Le profane, du xv^e siècle à nos jours*, Paris, Tallandier, 1983, 238 p. et 207 p.; 2^e éd., 1986; 3^e éd., 1989; éd. de poche, Hachette, collection « Pluriel », 1994 [2 vol.]; 4^e éd., *Histoire du paysage français. De la préhistoire à nos jours*, 2001, 1 vol., 444 p.; 7^e éd., coll. « Texto : le goût de l'histoire », 2011; éd. japonaise, Tokyo, Toyoshorin, 1998 [2 vol.]; édition allemande à paraître.
Ouvrage couronné par l'Académie française et par la Société de géographie, Prix Jean Sainteny de la Fondation française pour la nature et l'environnement.
- 4- *Terres de Castanide. Hommes et paysages du châtaignier de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Fayard, 1986, 480 p.; 2^e éd. augmentée, 2008.
Ouvrage couronné par l'Académie française, Prix Sully-Olivier de Serres du ministère de l'Agriculture.
- 5- *Gastronomie française. Histoire et géographie d'une passion*, Paris/Saint-Amand-Montrond, Fayard/Bussière, coll. « Nouvelles études historiques », 1991, 265 p.; 2005; éd. brésilienne, Porto Alegre, Brésil, L&PM, 1993; éd. japonaise, Tokyo, Hakusui-sha, 1996; éd. américaine, New York, Columbia University Press, 2002; éd. chinoise (mandarin), Beijing, Renmin University Press, 2007.
- 6- *Le Japon*, Paris, Sirey, coll. « Mémentos d'histoire et de géographie économique », 1991; 2^e éd., 1993.
- 7- *La France*, Paris, Nathan, coll. « Géographie d'aujourd'hui », 1997, 192 p.; 2^e éd. refondue, Paris, Nathan, coll. « Fac. », 2001; 3^e éd., Paris, Armand Colin, coll. « Cursus », 2009; éd. russe, 2010.
- 8- *Philippe Lamour. 1903-1992. Père de l'aménagement du territoire en France*, Paris, Fayard, coll. « Pour une histoire du xx^e siècle », 2002, 370 p.
- 9- *Le Vin et le divin*, Paris, Fayard, 2004, 140 p.; éd. turque, Istanbul, Kitap Yayinevi, 2006; éd. taiwanaise, Fish and Fish, 2006; éd. polonaise, Varsovie, Instytut Wydawniczy Pax, 2008; éd. japonaise, Sapporo, Hamanasu, 2010; éd. italienne, Palermo, Sellerio, coll. « Divano », 2012.

10- *Bordeaux-Bourgogne. Les passions rivales*, Paris, Hachette, 2005, 252 p. ; éd. de poche, Hachette, coll. « Pluriel », 2007 ; éd. japonaise, Tokyo, Nihon Hyolonsha, 2007 ; éd. anglaise, University of California Press, 2008 ; éd. chinoise à paraître.

Prix 2007 de l'Académie des sciences, arts et belles lettres de Dijon.

11- *Jeunes, on vous ment! Reconstruire l'université*, Paris, Fayard, 2006, 132 p.

12- *Géographie culturelle*, Paris, Fayard, coll. « Les indispensables de l'histoire », 2006, 1078 p.

13- *Stop à l'arnaque du bac! Plaidoyer pou un bac utile*, Paris, Oh! éditions, 2007, 214 p. ; édition de poche, Paris, Pocket, 2008.

14- *À la table des dieux*, Paris, Fayard, 2009 [l'essentiel de ce texte est paru sous la forme d'une chronique dans *Le Monde des religions*, de 2004 à 2008].

15- *Le Désir du vin. À la conquête du monde*, Paris, Fayard, 2009 ; éd. italienne, Bari, edizioni Dedalo, 2010 ; éd. japonaise, trad. Norimasa Koda, Tokyo, Hara Shobo, 2012 ; éd. portugaise, Sao Paulo, Editora Senac, 2012.

Grand Prix de la Presse du Vin 2010.

16- *Le Génie des lieux*, Paris, CNRS éditions, 2010, 64 p.

17- *Une famille d'Europe*, Paris, Fayard, 2011, 307 p.

Prix de la Paulée de Meursault 2011.

18- *La Bouteille de vin. Histoire d'une révolution*, Paris, Tallandier, 2013, 315 p.

19- *Dictionnaire amoureux de la Bourgogne*, Paris, Plon, coll. « Dictionnaires amoureux », 2015, 692 p.

20- *Cent petites gorgées de vin*, Paris, Tallandier, 2016.

56

DIRECTION D'OUVRAGES

1. *Géographie 2^e*, Paris, Nathan, 1987, 312 p. ; nouvelles éd. totalement refondues 1993, 1996.

2. *Géographie 1^{ère}*, Paris, Nathan, 1988, 336 p. ; nouvelles éd. totalement refondues 1994, 1997.

3. *Géographie Terminale*, Paris, Nathan, 1989, 348 p. ; nouvelles éd. totalement refondues 1995, 1998.

4. *Les Vins de l'impossible*, Grenoble, Glénat, coll. « Vins, vignes et vignerons », 1990, 96 p.

5. codir. Alain HUETZ DE LEMPS, *Les Restaurants dans le monde et à travers les âges*, Grenoble, Glénat, coll. « La passion gastronomique », 1990, 442 p.

6. *Paris. Histoire d'une ville*, Paris, Hachette, coll. « Les atlas Hachette », 1993, 192 p. ; éd. japonaise, Tokyo, Tokyo Shoseki, 2000.

7. *Géographie historique et culturelle de l'Europe occidentale. Mélanges offerts à Xavier de Planhol*, Paris, PUPS, coll. « Géographie », 1995.

8. *Apologie pour la géographie. Mélanges offerts à Alice Saunier-Séïté*, Paris, Société de Géographie, 1997, 232 p.
9. codir. Nobuo TAKAHASHI & Akira TEZUKA, *Paris Daitoshi Ken [Le Grand Paris]*, Tokyo, Tokyoshorin Publishing, 1998, 294 p.
10. co-dir. Robert DULAU, *Géographie des odeurs* [actes du colloque de Pierrefonds, juin 1995], Paris, L'Harmattan, coll. « Géographie et cultures », 1998, 247 p.
11. codir. André-Louis SANGUIN, *Géographie et liberté. Mélanges en hommage à Paul Claval*, Paris, L'Harmattan, coll. « Géographie et cultures », 1999, 758 p.
12. codir. Alain MIOSSEC & Pierre-Jean THUMERELLE, *Vivre en France dans la diversité, Historiens-Géographes*, n° spécial (tiré à part du n° 370), juillet 2000, 260 p.
13. codir. Nobuo TAKAHASHI, Yuji MURAYAMA et Akira TEZUKA, *E.U. Togoka no Okaru France no Chiho Chushiu Toshu [Les métropoles régionales françaises dans le cadre européen]*, Tokyo, Kokon, 2003, 268 p.
14. *La Sorbonne au service des humanités. 750 ans de création et de transmission du savoir*, Paris, PUPS, 2007, 115 p.
15. co-dir. Massimo MONTANARI, *Les frontières alimentaires*, Paris, CNRS éditions, 2009, 348 p.
16. *Remise à Jean-Robert Pitte de son épée d'Académicien* [le 16 octobre 2008], Paris, Fayard, 2009, 58 p.
17. *Atlas de l'Afrique*, Paris, Éditions du Jaguar, 2009.
18. *Le bon vin entre terroir, savoir-faire et savoir-boire. Actualité de la pensée de Roger Dion*, Paris, CNRS Éditions, 2010, 364 p.
19. codir. Sylvie BRUNEL, *Le ciel ne va pas nous tomber sur la tête*, Paris, Lattès, 2010, 360 p.
20. *Orientation pour tous. Bien se former et s'épanouir dans son métier*, Paris, François Bourin, 2011, 176 p.
21. *L'amour du vin*, Paris, CNRS éditions, 2013, 168 p.

ARTICLES SCIENTIFIQUES

1. « Géographie de l'apiculture française », *L'Information géographique*, n° 3, 1970, p. 118-127.
2. « Les controverses autour de la découverte de Tombouctou au début du XIX^e siècle », *Revue historique*, n° 515, 1975, p. 81-104 ; paru également dans *Acta geographica*, n° 123, 2000, p. 33-54.
3. « La sécheresse en Mauritanie », *Annales de géographie*, n° 466, 1975, p. 641-664.
4. « Les conséquences humaines de la sécheresse récente en Mauritanie », *La désertification au sud du Sahara. Colloque de Nouakchott, 17-19 décembre 1973*, Dakar-Abidjan, Les nouvelles éditions africaines, 1976, p. 106-110.

5. « L'enjeu de la seconde guerre des sables », *La Revue universelle des faits et des idées*, n° 20, 1976, p. 20-27.
6. « Ethnies », p. 32-33 ; « Population », p. 34-37 ; « Industries, mines et pêche », p. 45-48 ; « Communications », p. 49-50 ; « Villes et tourisme », p. 53-55, dans LACLAVÈRE, Georges & TOUPET, Charles (dir.), *République islamique de Mauritanie*, Paris, Les atlas Jeune Afrique, 1977.
7. « Remarques sur la formation du vignoble du Bugey », *Acta geographica*, n° 32, 1977, p. 59-65 ; repris dans *Art et Histoire des pays de l'Ain*, t. I, 1978, p. 9-18 et dans HUETZ DE LEMPS, Alain (dir.), *Géographie historique des vignobles*, Bordeaux, CNRS éditions, 1978, vol. 1, p. 179-185.
8. « Les origines et l'évolution de la châtaigneraie vivaraise à travers un document cadastral du XVIII^e siècle », *Études de géographie historique. Bulletin de la section de géographie du Comité des travaux historiques et scientifiques*, LXXXII, 1978, p. 165-178.
9. « L'homme et le châtaignier en Europe », dans *Paysages ruraux européens. Travaux de la Conférence européenne permanente pour l'étude du paysage rural*, Rennes, Université de Haute-Bretagne, 1979, p. 513-524.
10. « Une forêt-verger, la châtaigneraie du Vivarais », *Information régionale, CRDP*, Grenoble, n° 33, 1980, p. 53-59.
11. « Note sur la préchâtaigneraie limousine », *Paysages arborés et complantés*, études réunies par FLATRÈS, Pierre & PLANHOL (de), Xavier, Paris, Publications du département de géographie de l'université de Paris-Sorbonne, 9, 1980, p. 99-110.
12. « La politique d'urbanisme », *Profilés économiques [L'Économie française, t. I]*, I, juillet-septembre 1980, p. 63-67.
13. « Vignobles et vins du Japon », *Annales de géographie*, n° 510, mars-avril 1983, p. 172-199 ; repris dans *Les vins de l'impossible*, Grenoble, Glénat, 1990, p. 36-50.
14. « Deux exemples de renaissance de l'urbanisme romain : Charleville et Henrichemont », dans CHEVALLIER, Raymond (dir.), *Caesarodunum*, n° spécial 18 bis, « Présence de l'architecture et de l'urbanisme romains », Paris, Les Belles Lettres, 1983, p. 249-259.
15. « L'approvisionnement gastronomique de Paris au début du XIX^e siècle », *Carême 1784-1984*, Paris, Délégation à l'Action artistique de la Ville de Paris, 1984, p. 47-54.
16. « Évolution des rapports agriculture-forêt en France », *L'aménagement foncier, agricole et rural (Bulletin de l'ANDAFAR)*, n° 42, troisième trimestre 1984, p. 3-10.
17. « Le rayonnement gastronomique de Paris », *Cahiers du Centre de Recherches et d'Études sur Paris et l'Île-de-France (CREPIF)*, n° 9, 1984, p. 211-219.
18. « La civilisation japonaise du châtaignier », *Bulletin de l'Association de Géographes français*, n° 505, 1984, p. 341-346.
19. « Contribution de la géographie historique à l'établissement d'une préétude d'aménagement foncier, agricole et forestier », *L'aménagement foncier, agricole et rural (Bulletin de l'ANDAFAR)*, n° 46, troisième trimestre 1985, p. 3-10.

20. « Le pays aux 265 fromages », *L'Histoire*, n° 85, 1986, p. 24-31 ; repris dans *La Cuisine et la table*, Paris, Fayard, coll. « Pluriel - L'Histoire », 2012, p. 63-78.
21. « Le châtaignier en Gaule et dans les provinces voisines », *Caesarodunum*, n° 21, « Le bois et la forêt en Gaule [actes de colloque] », 1986, p. 185-190.
22. « SOS Mont-Saint-Michel : désensabler à tout prix », *L'Histoire*, n° 90, 1986, p. 78-81.
23. « L'inspiration italienne dans la ville française de la Renaissance », dans CLAVAL, Paul (dir.), *Géographie historique des villes d'Europe occidentale*, t. II, Paris, Publications du département de Géographie de l'université de Paris-Sorbonne, n° 14, 1986, p. 117-131.
24. « Fernand Braudel, 1902-1985 », *Journal of Historical Geography*, vol. 12, n° 3, 1986, p. 307-308.
25. « Hommes et paysages du châtaignier en Europe de l'Antiquité à nos jours », *L'Information géographique*, n° 4, 1986, p. 165-166.
26. « Une renaissance pour le milieu rural », *L'aménagement foncier, agricole et rural (Bulletin de l'ANDAFAR)*, n° 50, troisième trimestre 1986, p. 3-9 ; repris dans *Géomètre*, n° 12, décembre 1986, p. 40-42 ; dans *Familles rurales*, n° 395, avril 1988, p. 7-8 ; et en coréen, *Colloque sur l'aménagement du territoire de Kwangju le 26 mai 1993, Province de Chonnam*, p. 1-19.
27. « Pour comprendre le paysage », *L'Histoire*, n° 96, 1987, p. 76-84.
28. « Le Diois, terre en péril », *Vieilles maisons françaises*, n° 118, juillet 1987, p. 74-77.
29. Articles « Carême », « Gastronomie », « Grimod de la Reynière » et « Restaurant », dans Jean Tulard (dir.), *Dictionnaire Napoléon*, Paris, Fayard, 1987.
30. « Une lecture ordonnée de la carte des fromages traditionnels de France », dans BRUNET, Pierre (dir.), *Histoire et géographie des fromages*, Caen, Centre de recherches sur l'évolution de la vie rurale, 1987, p. 201-207.
31. « *The conservation of parks and gardens in France* », *Landscape research*, vol. 12, n° 2, 1987, p. 10-12.
32. « À la recherche du paradis perdu ou les états d'âme de l'histoire du paysage en France », *Colloque franco-japonais sur la recherche paysagère*, Tokyo, Maison franco-japonaise, 1987, p. 55-66 ; repris en anglais en 1988 et en japonais en 1989.
33. « Le vin des brumes : note sur la renaissance de la viticulture dans les îles britanniques », *Campagnes et littoraux d'Europe. Mélanges offerts à Pierre Flatrès. Hommes et Terres du Nord*, 1988, p. 266-272 ; repris dans *Les vins de l'impossible*, Grenoble, Glénat, 1990, p. 31-35.
34. « Nouvelle cuisine », dans « Dictionnaire d'une époque », *Le Débat*, n° 50, 1988, p. 209-210.
35. « Les origines de la passion gastronomique des Français », *Revue française de diététique*, n° 125, 1988, p. 12-16 ; repris dans PELTRE, Jean & THOUVENOT, Claude (dir.), *Alimentations et régions*, Nancy, Presses universitaires de Nancy, 1989, p. 363-

- 373 ; et en japonais dans *Tsukuba Studies in human geography*, vol. 16, n° 3, 1992, p. 183-190.
36. « Le rôle de la Grèce dans la diffusion du châtaignier dans l'antiquité », *Actes du congrès franco-hellénique*, « Le monde rural dans l'aire méditerranéenne » [1984], Athènes, Centre national d'Études Sociales et Centre des études néohelléniques de la FNSR, 1988, p. 182-183.
36. « Pour une approche sereine du paysage », *Histoires de paysages. Premières rencontres du paysage*, Nantes, Union régionale des CAUE des Pays de Loire/Fédération française du paysage, 1988, p. 39-40.
37. « Les agriculteurs face à la crise, du XI^e au XVIII^e siècle », *Les agriculteurs de France* [actes du colloque « Agriculture et Espace rural vers une nouvelle dynamique »], n° 30, janvier 1989, p. 25-26.
38. « Le système universitaire japonais », *Chantier éducation*, Paris, Institut La Boétie, 1990, p. 3-14.
39. « Le retour de la géographie », *Vingtième siècle*, juillet-septembre 1989, p. 83-90 ; repris en chinois dans *Geographical Studies* [Taiwan], n° 14, décembre 1990, p. 85-96.
- 60 40. « Présence de Roger DION, géographe de la vigne et du vin », *La vigne et le vin dans la littérature. Association Guillaume Budé* [actes du XII^e congrès, Bordeaux, 1988], Paris, Les Belles Lettres, 1989, p. 475-476.
41. « Paysages et géographie », *Encyclopaedia Universalis*, vol. 17, 1990, p. 665-667.
42. « Le processus de banalisation des paysages », *Les paysages culturels européens : héritage et devenir* [XVII^e colloque de l'institut de recherches sur les Civilisations de l'Occident moderne], Paris, PUPS, 1990, p. 91-109.
43. « Le mariage d'amour de la France et du vin », *L'Histoire*, n° 136, septembre 1990, p. 88-90 ; nouvelle éd. corrigée, « La France et le vin : un mariage d'amour », dans « Histoire (insolite) du vin de Bacchus à Petrus », *Le Point-L'Histoire*, hors-série, octobre 2012, p. 8-10.
44. en collaboration avec BRAUN, Clarisse, « Un Paris oublié : les dessous du métro aérien », dans *Paris et ses réseaux. Naissance d'un mode de vie urbain (XIX^e-XX^e siècles)*, Paris, BhVP, 1990, p. 83-86.
45. « Alimentation », « Boissons », « Gastronomie », « Dom Pérignon », « Vatel » et « Romanée », dans BLUCHE, François, *Dictionnaire du Grand Siècle*, Paris, Fayard, 1990.
46. « Paris et l'Île-de-France : une chance pour le monde rural français », *Cahiers du CREPIF*, 34, mars 1991, p. 61-66.
47. « Le domaine rural », dans DULAU, Robert (dir.), *Apologie du périssable*, Rodez, Éditions du Rouergue, 1991, p. 302-311.
48. « La gare, centre de la ville japonaise », dans BEAUJEU-GARNIER, Jacqueline & DÉZERT, Bernard (dir.), *La Grande ville, enjeu du siècle. Hommage à Jean Bastié*, Paris, PUF, 1991, p. 327-333.

49. « Faut-il aménager pour les hommes tels qu'ils sont ou tels qu'on aimerait qu'ils soient? », *Cahiers du CREPIF*, n° 35, juin 1991, p. 5-7.
50. « Soleil levant sur la France. Géographie de la présence japonaise dans l'hexagone », *Aspects du monde tropical et asiatique. Hommage à Jean Delvert*, Paris, PUPS, 1991, p. 227-236.
51. (dir.), *La Géographie en 2^e. Outils et méthodes*, Paris, Nathan, coll. « Modules », Nathan, 1992.
52. *1990-1992 : la redistribution des cartes du monde*, livret d'actualisation de *Géographie Terminales*, Paris, Nathan, 1992.
53. « La France extravertie : heurs et malheurs d'un modèle culturel exportable », dans *La France dans le monde*, Paris, Nathan, Comité national de géographie, 1992, p. 13-23.
54. « Géographie des différentes attitudes des sociétés face à la nature et à l'environnement » [texte en français et en coréen], *Conférences données à l'occasion du 40^e anniversaire de l'université Chonnam*, Kwangju, 1992, p. 12-17, 34-46.
55. « Paysages de qualité : utopie ou investissement d'avenir? », *Actes du colloque du 5 décembre 1992*, Périgueux, Lycée agricole de Dordogne, 1992, p. 49-52.
56. « Une mer et ses rivages », *L'Histoire*, n° spécial « Paix et Guerre en Méditerranée », juillet-août 1992, p. 8-14 ; repris et abrégé sous le titre « Le chaudron méditerranéen », *L'Histoire*, n° spécial « Méditerranée. Guerre et paix depuis 5000 ans », avril 2010, p. 10-12.
57. « Espaces des morts, espaces de culture », dans KIM, Tae Bok (dir.), *Urbanization and cemeteries* [texte en français et en coréen], Séoul, Korean association for land administration, 1992, p. 1-15 ; repris dans *Géographie et cultures*, n° 4, 1992, p. 113-120.
58. « Patrimoine et architecture moderne dans la ville », *Cahiers du CREPIF*, n° 41, décembre 1992, p. 61-71.
59. « Quelques remarques sur les méthodes d'analyse du paysage rural », dans VERHOEVE, Antoon & VERVLOET, Jelier A. J., *The transformations of the european landscape. Methodological issues and agrarian change 1770-1914*, Bruxelles, Fonds national pour la recherche scientifique, 1992, p. 2-4.
60. « Séoul-Paris, deux manières d'être mégalopole », *Cahiers du CREPIF*, n° 44, octobre 1993, p. 243-244 ; trad. en coréen dans *Journal of Geography (Jirihak Nonchong)*, Séoul, n° 22, août 1993, p. 3-6.
61. « Des productions de qualité dans un paysage de qualité : un défi pour le monde rural français », *L'aménagement foncier agricole et rural*, 1993, 79, p. 19-22 ; trad. en allemand et en anglais dans *Topos* (Munich), n° 6, mars 1994, p. 51-58.
62. « La carte universitaire », *Cahiers du CREPIF*, n° 47 [n° spécial], « L'Île-de-France et l'aménagement du Grand Bassin Parisien », juin 1994, p. 35-39.
63. « L'espace rural, un thème d'actualité pour la recherche », dans COURTET, Catherine, BERLAN-DARQUÉ, Martine & DEMARNE, Yves, *Territoires ruraux et développement :*

- quel rôle pour la recherche? [compte rendu de colloque, Paris, Assemblée Nationale, 28 avril 1994], Antony, Association Descartes/CEMAGREF, 1994, p. 1-3.
64. « Paris, pôle national et international de création culturelle et artistique », *Paris et l'Île-de-France. Quelle capitale pour la France demain?*, Paris, Mairie de Paris/Conseil régional d'Île-de-France, 1994, p. 80-84.
65. « Quelques réflexions sur les rapports de l'entreprise avec les problèmes d'environnement, de santé et de mieux-être », *Actes du colloque du Club européen de la santé* [Strasbourg, Conseil de l'Europe], Paris, CES, 1994, p. 25-26.
66. « International Paris radiance, yesterday, today, tomorrow », *International conference on urban and regional development strategies in an era of global competition*, Séoul, KRIHS and British council, 1994, 4p.
67. « De la géographie historique », *Hérodote*, n° 74-75 [n° spécial], « La géographie historique », 1994, p. 8-15.
68. « Paris et l'État : violence et passion », *Franco-british Studies. Journal of the British Institute of Paris*, n° 18, automne 1994, p. 97-104.
69. « Cultures régionales, culture universelle. Éloge de la diversité », *Dialogues*, n° 44, mars 1995, p. 13-15 ; repris dans *Géographie et cultures*, n° 14, été 1995, p. 3-8.
70. « The superposition of Urban Traditions in Europe », *The Journal of Seoul Studies*, IV, février 1995, p. 199-210.
71. « Les échanges culinaires franco-japonais », *Asie*, n° spécial, BLANCHON, Flora (dir.), « Savourer-goûter », 1995, p. 395-401.
72. « Esquisse d'une géographie du saucisson sec en France », *Géographie historique et culturelle de l'Europe. Hommage au Professeur Xavier de Planhol*, Paris, PUPS, 1995, p. 317-328 ; repris dans *Dans le cochon, tout est bon*, Arnay-le-Duc, Maison régionale des arts de la table, 1998, p. 53-57.
73. « Il y a plusieurs demeures dans la maison du Père. », *La Lettre d'Intergéo*, n° 2, 1996, p. 5.
74. « Géographie et religions » [introduction], *Annales de Géographie*, n° 588 [n° spécial], « Géographie et religions », mars-avril 1996, p. 115-118.
75. « La carte universitaire et les villes » dans PUMAIN, Denise & GODARD, Francis (dir.), *Données urbaines*, Paris, Anthropos-Economica, 1996, p. 257-263.
76. « Naissance et expansion des restaurants », dans FLANDRIN, Jean-Louis & MONTANARI, Massimo (dir.), *Histoire de l'alimentation*, Paris, Fayard, 1996, p. 767-778 ; trad. en italien dans *Storia dell'alimentazione*, Rome-Bari, Laterza, 1997, p. 601-609 ; trad. en anglais dans *Food. A Culinary History*, New York, Columbia University Press, 1999.
77. « L'image de la Corée dans les manuels de géographie français de la classe de Terminale », *Séminaire sur les manuels d'histoire et de géographie pour la compréhension mutuelle entre la Corée et la France*, Séoul, Korean Educational Development Institute, 1996, p. 33-39 [en coréen]/100-109 [en français].

78. « À propos du devoir de différence », *Géographie et cultures*, n° 19, automne 1996, p. 117-119.
79. « La marche vers la qualité des vignobles du sud de la Nouvelle-Zélande », dans LE GARS, Claudine et ROUDIÉ, Philippe (dir.), *Des vignobles et des vins à travers le monde. Hommage à Alain Huetz de Lempis*, Bordeaux, Presses universitaires de Bordeaux/CERVIN, 1996, p. 607-618.
80. « Le paysage des vallées et des rivières en France », *Actes du colloque « Paysages et Rivières »*, Sablé, Union régionale des CAUE des Pays de Loire, 1996, p. 43-48.
81. « Géographie et civisme », dans PITTE, Jean-Robert, *Apologie pour la géographie. Mélanges offerts à Alice Saunier-Seïté*, Paris, Société de Géographie, 1997, p. 157-166; repris, augmenté d'un avant-propos, sous le titre: « Le bel avenir de la géographie », *Conflits actuels*, n° 3, 1998, p. 16-30; trad. en italien: « Geografia e civismo », *La Nostra Geografia*, 1997-1998, n° 2, p. 12-22.
82. « Conclusion du Colloque sur les Sociétés de Géographie », *Acta geographica*, vol. 3, n° 111 [n° spécial], « Commémoration de notre 175^e anniversaire (1821-1996) », 1997, p. 61-65.
83. « Pour en finir avec le pseudo-terroir. Les vrais facteurs de la qualité du vin », *Pratiques anciennes et genèse des paysages. Mélanges de géographie historique à la mémoire du Professeur Jean Peltre*, Nancy, Université de Nancy 2/Centre d'études et de recherches sur les Paysages, 1997, p. 195-212; repris dans [version raccourcie] « Image et réalité des grands terroirs viticoles de France », *Les terroirs du chardonnay et du pinot noir. Rencontres internationales Jules Guyot (20-21 mars 1998)*, Dijon, Institut Jules Guyot, 1998, p. 52-58.
84. « L'apport américain », « Nourritures des villes et des champs », « Les premiers restaurants », « Les micro-climats culinaires », « L'enchevêtrement des cuisines de terroir », dans ROWLEY, Anthony (dir.), *Les Français à table. Atlas historique de la gastronomie française*, Paris, Hachette, 1997, p. 52-53, 60-61, 80-81, 138-139, 140-141.
85. « Un regard géographique sur la Méditerranée », *Cahiers de la Villa Kerylos*, n° 7, actes du colloque « Regards sur la Méditerranée », Paris, Institut de France, 1997, p. 17-23.
86. « L'avenir du Marais », *Cahiers du CREPIF*, n° 59, « Le quartier du Marais: déclin, renaissance, avenir », juin 1997, p. 149-153.
87. « Charte d'Athènes ou charte de Venise: contradiction ou retournement? », *Cahiers du CREPIF*, n° 60, « Étude comparée du devenir des centres-villes arabes et européens », septembre 1997, p. 273-279; « Conclusion à ce colloque », *ibid.*, p. 305-310.
88. « Fondements sacrés de l'État et urbanisme. L'exemple de trois capitales d'Extrême-Orient: Pékin, Tokyo, Séoul », *Nouveaux espaces et systèmes urbains. Livre jubilaire en hommage au Pr Bernard Dézert*, Paris, SEDES, 1998, p. 71-76.
89. « Paris to Tokyo, ni Toshino Taishateki Seikaku (Paris-Tokyo: deux paysages urbains aux antipodes) », dans TAKAHASHI, Nobuo, TEZUKA, Akira & PITTE, Jean-

- Robert, *Paris Daitoshi Ken [Le Grand Paris]*, Tokyo, Tokyo Shorin Publishing, 1998, p. 254-260.
90. en coll. avec HOURCADE, Bernard, « Géographie et culture(s) », *Intergéo Bulletin*, 128, 1997, p. 71-74.
91. avec TOUPET, Charles, « Conclusion » à *Espaces et sociétés en Mauritanie*, Tours, URBAMA, Fascicule de Recherche, n° 33, 1998, p. 175-176.
92. « Les géographes français et l'Atlantique », avant-propos d'*Historiens-géographes*, n° 363, « L'Atlantique, un regard géographique », 1998, p. 69-70.
93. « N'enterrons pas trop vite le Japon! », *L'Histoire*, n° 225, oct. 1998, p. 98.
94. « Au sommet des gastronomies d'Europe », *L'Alpe*, n° 1, 1998, p. 102-103.
95. « Origine et géographie des formes des bouteilles de vin en France », dans MERGER, Michèle & BARJOT, Dominique (dir.), *Les Entreprises et leurs réseaux: hommes, capitaux, techniques et pouvoirs (XIX^e-XX^e siècles). Mélanges en l'honneur de François Caron*, Paris, PUPS, 1998, p. 793-807.
96. « Les pauvres aussi ont droit à la qualité. Plaidoyer pour un développement humaniste », dans GUILLAUD, Dominique, SEYSSET, Maorie & WALTER, Annie (dir.), *Le Voyage inachevé... à Joël Bonnemaison*, Paris, ORSTOM/CNRS PRODIG, 1998, p. 471-477.
97. « Frankreichs Landwirtschaft in der EU. Qualität als Herausforderung », *Geographische Rundschau*, vol. 51, n° 2/1999, p. 97-102.
98. « À propos du terroir », *Annales de Géographie*, n° 605, 1999, p. 86-89.
99. « Les géographes et la nature », *Sciences humaines*, n° 98, octobre 1999, p. 12-15.
100. Articles « Paysage », « La table », « L'environnement », dans RIOUX, Jean-Pierre & SIRINELLI, Jean-François (dir.), *La France d'un siècle à l'autre (1914-2000). Dictionnaire critique*, Paris, Hachette, 1999, p. 271-279, 328-336 et 839-843.
101. « La vision catholique de la nature et de l'environnement et ses conséquences sur l'aménagement de l'espace », dans PITTE, Jean-Robert & SANGUIN, André-Louis (dir.), *Géographie et liberté. Mélanges en hommage à Paul Claval*, Paris, L'Harmattan, 1999, p. 659-669.
102. « Le productivisme rural et urbain », *L'Aménagement du territoire (1958-1974)*, Paris, L'Harmattan/Fondation Charles de Gaulle/Association Georges Pompidou, 1999, p. 267-276.
103. Article « Corée du Sud », dans DEBARBIEUX, Bernard, DELANNOY, Jean-Jacques & DOBREMEZ, Jean-François, *Les Pays du monde et leurs montagnes*, Grenoble, Revue de Géographie Alpine/Association nationale des élus de la montagne, juin 2000, p. 75-76.
104. Introduction à *Historiens-Géographes*, n° 370, « Vivre en France dans la diversité », juillet 2000, p. 157-158; « Quelques traits de la géographie culturelle de la France », *ibid.*, p. 223-231.
105. « L'eau du Rhône pour l'Espagne », *L'Alpe*, n° 9, 2000, p. 101.

106. « Histoire et géographie du restaurant », *Histoire et nourritures terrestres. Les rendez-vous de l'histoire. Blois 1999*, Nantes, Pleins Feux, 2000, p. 65-74.
107. « La nouvelle planète des vins », *Annales de Géographie*, n° 614-615, juillet-octobre 2000, p. 340-344.
108. « Le vin de Bordeaux est-il protestant ? », *L'Amateur de Bordeaux*, n° 71, décembre 2000, p. 44-50.
109. « L'or des alpages », *L'Alpe*, « Fromages et fromagers », n° 11, 2001, p. 13-27.
110. « Qu'est-ce que la géographie apporte à la démographie ? », dans « Introduction à une géopolitique des populations à l'aube du III^e millénaire », *Revue de l'Institut de Géopolitique des Populations*, n° 3-4, 2001, p. 125-132.
111. « L'angle de vue culturel et son intérêt pour comprendre la réalité géographique », dans ANDREOTTI, Giuliana & SALGARO, Silvano (dir.), *Geografia culturale. Idee e esperienze*, Trente, Artimedia, 2001, p. 43-53.
112. « Pour en finir avec les peurs alimentaires : des productions de qualité dans des paysages de qualité, avenir des campagnes françaises », *La Géographie*, 2001, n° 1501, p. 84-86.
113. « Les espaces de la bonne chère à Paris à la fin du XVIII^e siècle », dans BLACK, Iain S., and BUTLIN, Robin A., *Place, culture and identity. Essays in historical geography in honour of Alan R.H. Baker*, Québec, Presses de l'université de Montréal, 2001, p. 133-142.
114. « Vin », dans GAMBLIN, André (dir.), *Images économiques du monde 2002*, Paris, SEDES, 2001, p. 349-350.
115. « Les paysages méditerranéens », dans MORINIAUX, Vincent (dir.), *La Méditerranée*, Paris, Éditions du Temps, 2001, p. 90-112.
116. « La géographie du goût entre mondialisation et enracinement local », *Annales de Géographie*, n° 621, septembre-octobre 2001, p. 487-508 ; trad. en anglais, « Geography of Taste between globalization and local roots », dans MONTANARI, Massimo (ed.), *Food and Environment. Geographies of Taste*, Roma, Società Geografica Italiana, 2002, p. 11-28 et pl. photo I à IV ; trad. partielle en russe dans *Geographia*, n° 11, 2002, p. 21-24 et totale dans *Seria Geographicheskaja*, n° 5, septembre-octobre 2003, p. 21-29.
117. « La vision japonaise de la géographie humaine. Japanese views on human geography », *The Human Geography (Jimbun-Chiri)*, vol. 53, n° 4, 2001, p. 42-46.
118. « La géographie au service de l'histoire », *Hypothèses 2001. Travaux de l'école doctorale d'Histoire*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2002, p. 75-78.
119. « L'invention du paysage », *L'Alpe*, n° 16, été 2002, p. 13-22.
120. « La Loire, berceau du concept français de paysage », *Les Paysages ligériens* [actes du colloque tenu à Tours les 29, 30 et 31 mars 2001], Orléans, Études ligériennes, 2002, p. 16-21.

121. « Urbanisation et désintégration », dans « Réussir l'intégration des immigrés de la deuxième génération », *Revue de l'Institut de Géopolitique des Populations*, n° 7, 2^e trimestre 2002, p. 37-44.
122. « Paysages urbains, paysages de l'urbanité », dans ARTHUS-BERTRAND, Yann (dir.), *La Terre vue du ciel*, Paris, La Martinière, 2002 [et éd. 2003, 2005], p. 89-96.
123. « French gastronomy faced with globalization », *Phi Kappa Phi Forum*, vol. 82, n° 3, summer 2002, p. 34-38.
124. « Banyuls ou la haute couture du paysage et du vin », *Revue des Œnologues*, n° 105, octobre 2002, p. 5-6.
125. « The geographical way of life », *Progress in Human Geography*, vol. 26, n° 5, octobre 2002, p. 583-585.
126. « La nation, un concept éminemment géographique », *Géographie et cultures*, n° 42, 2002, p. 24-25.
127. « Vin », dans GAMBLIN, André (dir.), *Images économiques du monde* [2003], Paris, SEDES, 2002, p. 348-349.
128. « Flux et reflux de la forêt sur les coteaux viticoles des Hautes-Côtes de Nuits depuis le XVIII^e siècle », dans CORVOL, Andrée (dir.), *Forêt et vigne, bois et vin*, Paris, L'Harmattan, 2002, p. 371-379.
129. « L'inégal peuplement du territoire », dans Jacques DUPÂQUIER & Yves-Marie LAULAN (dir.), *La France en 2002 : bulletin de santé démographique. Revue de l'Institut de Géopolitique des Populations*, n° 8, 2002, p. 111-128.
130. « E.U. Togo France [La France et l'intégration européenne] », dans Takahashi NOBUO & al. (dir.), *E.U. Togoka ni okeru France no Chihō Chushiu Toshi [Les métropoles régionales françaises dans le cadre européen]*, Tokyo, Kokon, 2003, p. 157-170.
131. « Vin », dans GAMBLIN, André (dir.), *Images économiques du monde* [2004], Paris, Armand Colin, 2003, p. 329-330.
132. « La réinvention du paysage au cours de la Renaissance », *Paysages de vignes et de vins. Patrimoine, enjeux, valorisation*, Angers, InterLoire, 2003, p. 23-27.
133. « La nouvelle géographie des vins français », *Treballs de la Societat Catalana de Geografia*, n° 56, 2003, p. 107-119 ; repris dans *Bulletin de la Société géographique de Liège*, n° 44, 2004, p. 25-31, dans *Le Jaune et le Rouge. Revue de la Société amicale des anciens élèves de l'École polytechnique*, février 2006, p. 11-15 ; trad. en italien, *Economia trentina*, supplemento al n° 1/3, 2004, p. 46-62.
134. « La gastronomie française face à la mondialisation », dans LAGAYETTE, Pierre (dir.), *Géopolitique et mondialisation. La relation Asie du sud-est/Europe*, Paris, PUPS, 2004, p. 131-138.
135. « Ordre et désordre au Japon : la maison, modèle réduit de l'organisation de l'espace », *Mondes et cultures. Compte rendu trimestriels des séances de l'Académie des Sciences d'Outre-Mer*, LXII, 1-4 (2002), 2004, p. 114-135 ; repris légèrement modifié dans COLLIGNON, Béatrice & STASZAK, Jean-François (dir.), *Espaces domestiques*, Paris, Bréal, 2004, p. 211-224.

136. « Conclusions », dans DUPÂQUIER, Jacques & LAULAN, Yves-Marie (dir.), *Ces migrants qui changent la face de l'Europe*, Paris, L'Harmattan, 2004, p. 253-260.
137. « Aux origines de la perception du paysage », *Trames. Paysages et Culture*, Mont-Saint-Aignan, CRDP, 2004, p. 18-27.
138. « *A short cultural geography of death and the dead* », *Geojournal*, n° 60, 2004, p. 345-351.
139. « Géographie culinaire des produits de la chasse et de la forêt en France », dans CORVOL, Andrée (dir.), *Forêt et chasse (X^e-XX^e siècle)*, Paris, L'Harmattan, 2005, p. 127-133 ; repris dans *La Géographie*, n° 1538, automne 2010, p. 38-43.
140. « L'intérêt de l'étude des frontières en histoire », *Hypothèses 2004. Travaux de l'École doctorale d'Histoire*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2005, p. 131-134.
141. « Paysages agraires, saveurs et fragrances de la Méditerranée de la Renaissance à nos jours », dans BRUNEL, Pierre & DOTOLI, Giovanni (dir.), *Italie, France, Méditerranée. Perspectives contemporaines* [actes du colloque de Paris, 30 avril 2004], Bari/Paris, Schena Editore/PUPS, 2005, p. 87-95 ; repris dans « Las transformaciones de la agricultura, del paisaje y de la alimentacion del Mediterraneo: del Renacimiento a la actualidad », dans CONTRERAS, Jesús *et al.*, *Sabores del Mediterraneo*, Barcelone, IEMed, 2005, p. 182-187.
142. « La géographie historique au service des problèmes d'aujourd'hui », dans BOULANGER, Philippe & TROCHET, Jean-René (dir.), *Où en est la géographie historique? Entre économie et culture*, Paris, L'Harmattan, 2005, p. 195-202.
143. « Religion et goût du travail, de l'éducation, de l'apprentissage, de l'entrepreneuriat : esquisse d'une géographie culturelle », dans DUPÂQUIER, Jacques & LAULAN, Yves-Marie, *L'Avenir démographique des grandes religions*, Paris, François-Xavier de Guibert, 2005, p.63-75.
144. « Exultent les cinq sens au jardin », *Giardino delle Muse*, n° 3, 2005, p. 113-118.
145. « Les valeurs de la francophonie », dans DOTOLI, Giovanni, *Où va la francophonie au début du troisième millénaire?*, Bari/Paris, Schena editore/PUPS, 2005, p. 19-26.
146. « Birth and competitiveness of world cities: examples of Seoul and Paris », *Seoul international seminar on real estate*, Seoul, Korea housing association, 2005, p. 5-10.
147. « Brillat-Savarin et le vin. Pour réparer une vilaine calomnie de Baudelaire », *L'escargot*, n° 4, 2005, p. 8-12 ; repris dans FEUILLY, Roger & LÉGASSE, Périco (dir.), *À boire et à manger*, Loverval, Labor, 2006, p. 43-54 ; repris dans *Les Passions d'un historien. Mélanges en l'honneur de Jean-Pierre Poussou*, Paris, PUPS, 2010, p. 1781-1790.
148. « L'intérêt pour le paysage dans les premiers siècles de la République des Lettres », dans FUMAROLI, Marc (dir.), *Les Premiers Siècles de la République européenne des Lettres*, Paris, Alain Baudry, 2005, p. 122-132.
149. « Nouakchott, une capitale surgie des sables dans l'urgence et réalisée à l'économie », *Nouakchott, capitale de la Mauritanie. 50 ans de défi*, Saint-Maur, SÉPIA, 2006, p. 162-167.

150. « Aménagement du territoire », dans ANDRIEU, Claire *et al.* (dir.), *Dictionnaire de Gaule*, Paris, Robert Laffont, 2006, p. 25-27.
151. « Regards sur un monde qui change », dans LOISEAUX, Olivier (dir.), *Trésors photographiques de la Société de Géographie*, Paris/Grenoble, BnF/Glénat, 2006, p. 75-91.
152. Articles « Cuisines » et « Fromages », *Encyclopédie des Alpes*, Grenoble, Glénat, 2006, p. 258-261 et p. 268-275.
153. « Éloge de Gabriel Lisette », *Mondes et Cultures. Compte rendu annuel des travaux de l'Académie des Sciences d'Outre-Mer*, LXVI, vol. 1, 2006, p. 104-110.
154. « Ces aliments et ces breuvages qui relient au divin », dans POULAIN, Jean-Pierre (dir.), *L'Homme, le Mangeur, l'Animal. Qui nourrit l'autre?*, Cahiers de l'OCHA, n° 12, 2007, p. 121-129.
155. « L'Université aujourd'hui », dans BRUNEL, Pierre & DOTOLI, Giovanni (dir.), *Où va l'Université au début du XXI^e siècle?*, Bari, Schena, 2007, p. 7-10.
156. « Le terroir, un art de vivre à la française, une ouverture sur le monde », dans WIEVIORKA, Michel (dir.), *Peut-on encore chanter la douce France?*, La Tour d'Aigues, éd. de l'Aube, 2007, p. 35-45 ; repris dans DURBIANO, Claudine & MOUSTIER, Philippe (dir.), *Les Terroirs : caractérisation, développement territorial et gouvernance*, Aix-en-Provence, UMR Teleme, 2007, p. 19-25.
157. « La Sorbonne à Abu Dhabi », *L'Attractivité de la langue française* [actes du colloque de l'AMOPA, 22 mars 2007], p. 77-84.
158. « Paris-Sorbonne : la refondation d'une université vouée aux humanités », dans PITTE, Jean-Robert (dir.), *La Sorbonne. 750 ans de création et de transmission du savoir au service des humanités*, Paris, PUPS, 2007, p. 89-103.
159. « Le monde, une mosaïque de terroirs », *Actes des Rencontres internationales Planète Terroirs*, 10 novembre 2005, Paris, UNESCO-Terroirs et cultures, 2007, p. 54-57.
160. « Les formes de bouteilles de vin en Europe du XVIII^e siècle à leur diffusion mondiale », dans BOUNEAU, Christophe & FIGEAC, Michel (dir.), *Le Verre et le vin de la cave à la table du XVII^e siècle à nos jours*, Bordeaux, Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, 2007, p. 95-108.
161. « Comment je suis devenu géographe », ALLEMAND, Sylvain (dir.), *Comment je suis devenu géographe*, Paris, Le Cavalier bleu, 2007, p. 155-170.
162. « Conclusion générale », dans NOËL, Gilbert & WILLAERT, Émilie (dir.), *Georges Pompidou et le monde des campagnes (1962-1974)*, Bruxelles, Peter Lang, 2007, p. 331-337.
163. « I paesaggi della vite e della gastronomia, un valore aggiunto per il turismo », *Quaderni della Fondazione Campus*, Lucca, II, 2007, p. 45-49.
164. « L'augmentation du sucre dans les vins : réchauffement du climat ou changement de goût? », dans *Réchauffement climatique, quelques impacts sur les vignobles?* [actes du colloque de la Chaire UNESCO vin et culture, université de Dijon, 28-30 mars

- 2007], en ligne : https://chaireunesco-vinetculture.u-bourgogne.fr/colloques/actes_clima/Actes/Actes.htm, consulté le 10 septembre 2017.
165. « Printemps 1968 à Pouilly », dans RIGAUX, Jacky (dir.), *Pouilly-Fumé, perle de la Loire*, Clémencey, Terres en Vues, 2007, p. 118.
166. « Pierre George et le paysage », *Annales de Géographie*, n° 659, 2008, p. 20-22.
167. « La sélection à l'entrée de l'université : un tabou français ? », *L'ÉNA hors les murs*, mars 2008, p. 15-16.
168. « Mère Méditerranée : un mythe à revisiter », dans BRUNEL, Pierre & DOTOLI, Giovanni (dir.), *La Femme en Méditerranée* [actes du colloque de Bari, 8 juin 2008], Bari, Schena editore, 2008, p. 7-19; repris dans *Géographie et cultures*, n° 64, 2007, p. 127-138.
169. « Agriculture et culture : réflexions pour un avenir humaniste de la production agricole mondiale », *Les Entretiens Grandes Cultures-Société*, Paris, Passion Céréales, 2008, p. 65-74; repris dans *Le Courrier international de la francophonie*, Galati, Roumanie, n° 14, 2008, p. 11-18; dans GLEIZES, Jean-François (dir.), *La Fin des paysans n'est pas pour demain*, La Tour d'Aigues, Éditions de l'Aube, 2009, p. 105-122; trad. en anglais : « *Agriculture and culture: Considerations for a Humanist Future for World Agriculture Production* », dans GLEIZES, Jean-François (dir.), *Tomorrow's World Needs the Farmers*, éd. de l'Aube, 2010, p. 153-176.
170. « Les origines du vin », dans *La Géorgie et la France : deux civilisations du vin* [colloque international scientifique], Tbilissi, Université d'État, 2007, p. 5-23.
171. « Des vertus de la langue française », dans DUTOURD, Jean (dir.), *Éclat et fragilité de la langue française*, Clichy, France Univers, 2008, 163-165.
172. « La transmission du patrimoine et de la culture du vin de Bordeaux », *60^e anniversaire de l'Académie du Vin de Bordeaux*, Bordeaux, 2008, p. 9-13.
173. « Il bordeaux, vino della meditazione. Il bourgogne, vino dell'abandonno », dans MONTI, Alessandro & PIOVANO, Irma (dir.), *Oriente-Occidente. Filosofia ed estetica del gusto*, Turin, CESMEO, 2008, p. 3-14.
174. « Michel Phlipponneau », *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 4, 2008, p. 39-41.
175. « Le vin à la conquête du monde », dans BOULANGER, Sylvaine, & LEGOUY, François, *Historiens-Géographes*, n° 402, 2008, p. 119-121.
176. « Les Français restent attachés au département, circonscription à l'échelle humaine », *Historia*, février 2009, p. 37.
177. « Des projets pour notre société », *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 5, mars 2009, p. 3-4.
178. « La France et l'intégration européenne », dans « L'identité européenne, ses fondements historiques et géographiques », *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° spécial, 2009, p. 101-111.
179. « Le Japon dans la crise actuelle », annexe à Guichard-Anguis, Sylvie, « Une crise financière au Japon qui n'empêche pas les cerisiers de fleurir », *EchoGeo*, « Sur le vif »,

en ligne : <http://echogeo.revues.org/11198>, mis en ligne le 04 juin 2009, consulté le 10 septembre 2017, p. 5-7.

70

180. « Les Émirats arabes unis se tournent vers la culture française », *Hérodote*, n° 133, 2^e trimestre 2009, p. 100-107.
181. « Gastronomie et géographie : un mariage d'amour », dans HUGUENOT, Vianney & ROQUES, Georges (dir.), *La géographie, quelle histoire!*, s.l., Gérard Louis, 2009, p. 104-105.
182. « Qu'est-ce qu'une civilisation ? La définition du géographe », *L'Atlas des civilisations*, Paris, Le Monde/La Vie, 2009, p. 16-17.
183. « Géographie des recettes parmentières », dans *La Pomme de terre*, Grenoble, Glénat, 2009, p. 30-45.
184. « La Sorbonne à Abu Dhabi. Pôle de culture française au Moyen-Orient », *Diplomatie. Collection Ambassadeurs*, n° 1, juillet-août 2009, p. 50-54.
185. « La forme des bouteilles de vin en France et en Europe aux XVIII^e et XIX^e siècles », dans Élisabeth Caude & Alain Pougetoux (dir.), *La Cave de Joséphine. Le vin sous l'Empire à Malmaison*, Paris, Rmn, 2009, p. 23-30, cat. exp. : « Le vin sous l'Empire à Malmaison », Musée national des châteaux de Malmaison et Bois-Préau/Rmn/ Ville de Rome, 17 novembre 2009 – 8 mars 2010 ; Musée Napoléon Thurgovie, château et parc d'Arenenberg, Salenstein [Suisse], 10 avril-10 octobre 2010 ; Museo napoleonico, Rome, 2 novembre 2010 – 28 février 2011.
186. « L'Institut de France, parlement des savants », *L'Écho de Stan*, 2009, p. 112-113.
187. « La gastronomie », *Les Cahiers de la gastronomie*, n° 1, hiver 2009-2010, p. 42.
188. « La gastronomie française, un patrimoine vivant », *La Géographie*, n° 1534 (7), 2009, p. 12-17.
189. « La nécessité d'un savoir géographique clair et séduisant », dans DEVILLET, Guénaél (dir.), *Être géographe aujourd'hui : la géographie... Ma géographie. Hommage au Professeur Bernadette Mérenne-Schoumaker*, Liège, La Société de Géographie de Liège, 2009, p. 165-167.
190. « La vie et les travaux de Pierre George », *Notice sur la vie et les travaux de Pierre George (1909-2006)*, Paris, Institut de France/Académie des Sciences morales et politiques, 2009, p. 13-34 ; repris (version réduite) dans *Cahiers de l'AMOPA*, n° 188, avril-mai-juin 2010, p. 13-16.
191. « Réponse à la Remise du Prix 2007 », *Mémoires de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon*, 2009, p. 58-61.
192. « Le paysage français à travers la géographie gastronomique », *KRIHS Gukto*, n° 1, 2010, p. 89-101.
193. « Roger Dion, visionnaire malgré lui », dans PITTE, Jean-Robert (dir.), *Le Bon Vin entre terroir, savoir-faire et savoir-boire. Actualité de la pensée de Roger Dion*, Paris, CNRS éditions, 2010, p. V-XV.
194. « Éloge gastronomique du lapin », Paris, Lapin de France/Thomas Marko et associés, 2010, 18 p.

195. « Le “choc des civilisations” n’est pas une fatalité », dans BRUNEL, Sylvie, & PITTE, Jean-Robert (dir.), *Le Ciel ne va pas nous tomber sur la tête*, Paris, Lattès, 2010, p. 343-352 ; trad. en chinois, Taipei, The 2012 Annual Conference, The Geographical Society of China.
196. « Les influences européennes et américaines sur la cuisine japonaise », dans SEVIN, Olivier et al. (dir.), *Comme un parfum d’îles. Florilège offert à Christian Huetz de Lempis*, Paris, PUPS, 2010, p. 119-133 197. « La gastronomie française, un patrimoine vivant », *Positions et Médias*, n° 52, décembre 2010, p. 81-87.
198. « Sans la géographie, les historiens ne sont rien », *Historia*, mars 2011, p. 14.
199. « La gastronomie française, un patrimoine vivant », *Positions et Médias*, n° 52, décembre 2010, p. 81-87.
200. « Ambrogio Lorenzetti. L’allégorie du bon gouvernement », dans JAKOB, Michael & SCHWOK, Claire-Lise (dir.), *100 paysages. Expositions d’un genre*, Gollion, Infolio, 2011, p. 26-27.
201. « Les paysages de la gastronomie », *Comptes rendus de l’Académie d’Agriculture de France*, 2010, vol. 96, n° 4, séance du 24 novembre 2010, p. 79-82.
202. « L’héritage d’Alexandre de Humboldt », *Études germaniques*, n° 66, 1/2011, p. 5-10.
203. « Les conditions du développement de l’Afrique », *Positions et Médias*, n° 54, juin 2011, p. 21-27 ; repris dans *La Géographie*, n° 1542, juillet-septembre 2011, p. 26-31.
204. « Le repas gastronomique des Français reconnu comme patrimoine de l’humanité », *L’ÉNA hors les murs*, juillet-août 2011, n° 413, p. 9-10.
205. « Sans châtaignes, point d’Ardéchois », dans *Une trilogie. La châtaigne, la vigne, la soie*, Privas, Archives départementales de l’Ardèche, 2011, p. 11-15.
206. « Comment faire aimer l’entreprise aux jeunes Français ? », dans GATTAZ, Yvon (dir.), *L’Entreprise et les jeunes*, Paris, François Bourin, 2011, p. 235-240.
207. « Luxe, calme et volupté : la construction de l’image du champagne du XVII^e siècle à nos jours », dans DESBOIS-THIBAUT, Claire et al. (dir.), *Le Champagne. Une histoire franco-allemande*, Paris, PUPS, 2011, p. 205-218.
208. « Le vin, une métaphore de la condition humaine », dans LAFAY, Denis (dir.), *Tout un programme. Présidentielle 2012. Ils éclairent le débat*, Lyon, Acteurs de l’Économie, 2011, p. 306-318, repris [nouvelle version] sous le titre « Le vin et la condition humaine », dans *Positions et Médias*, n° 56, décembre 2011, p. 35-45 ; trad. en chinois, Brochure de la National Kaohsiung University of Hospitality and Tourism, 2012, 11 p.
209. « Le temps au service de la gastronomie et du vin », *La Valeur du temps*, Bordeaux/Martillac, CECA/Château Smith Haut-Lafitte, 24-25 août 2011, 17^e université hommes-entreprises, p. 39-42.
210. « La Bourgogne viticole : le point de vue d’un géographe », *Pays de Bourgogne*, n° 231, janvier 2012, p. 7-9.

211. « Une lecture de géographe », dans BARDET, Jean-Pierre *et al.* (dir.), *Pierre Chaunu historien*, Paris, PUPS, 2012, p. 251-253.
212. « Les métiers du vin, une voie d'avenir », *Soleo*, n° 29, février 2012, p. 5-6.
213. « S'orienter au lycée et dans l'enseignement supérieur », *Administration et éducation*, n° 133, mars 2012, p. 21-26.
214. « La géographie historique et culturelle en France » [en chinois], Taipei, National Normal University of Taiwan, 2012, 6 p.
215. « Les gastronomies de la mer », *Supplément au Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 17, MIOSSEC, Alain (dir.), « Vivre sur le rivage » [colloque de Barneville-Carteret, 24 juin 2011], 2012, p. 41-44.
216. « Entretien avec Olivier Lazzarotti et Christophe Quéva autour d'*Une famille d'Europe* », *Annales de Géographie*, n° 685, 2012, p. 310-314.
217. « Partir pour vivre plus fort », *La Géographie*, n° 1545, avril-juin 2012, p. 10-15.
218. « La révolution de la bouteille », dans « Histoire (insolite) du vin de Bacchus à Pétrus », *Le Point-L'Histoire*, hors-série, octobre 2012, p. 72-75.
219. « Repas gastronomique des Français », dans POULAIN, Jean-Pierre (dir.), *Dictionnaire des cultures alimentaires*, Paris, PUF, coll. « Quadrige », 2012, p. 1147-1151.
220. « Pour une géographie historique du bouton de culotte », *Revue de géographie historique* n° 1, « Regards sur la géographie historique française », novembre 2012, en ligne : http://rgh.univ-lorraine.fr/articles/view/19/Pour_une_geographie_historique_du_bouton_de_culotte, mis en ligne le 23 novembre 2012, consulté le 10 septembre 2017.
221. « Le vin et la condition humaine », dans PITTE, Jean-Robert (dir.), *L'Amour du vin*, Paris, CNRS éditions, 2013, p. 9-30 ; trad. en chinois, *Bulletin of the Geographical Society of China*, n° 49, 2012, 24 p.
222. « Densifier la ville ? Une lubie française », *Constructif*, n° 35, juin 2013, p. 61-64.
223. « Faire bonne chère à Saint-Dié-des-Vosges », dans PIERRET, Christian *et al.* (dir.), *Saint-Dié-des-Vosges*, Saint-Dié-des-Vosges, Serge Domini éditeur, 2013, p. 66-69.
224. avec NAOURI, Aldo & JACQ, Jean-Claude (dir.), *Familles de paysages, paysages de familles* [actes des XXXV^e rencontres internationales de l'Alliance française], Paris, juillet 2013, p. 30-51.
225. « L'invention du terroir de Latour », dans PINAULT, François *et al.* (dir.), *Château Latour*, Paris, Xavier Barral, 2014, n.p., 5 p.
226. « Vêtus de peaux de bêtes », *La Géographie*, n° 1551, octobre-décembre 2013, p. 30-31.
227. « La géographie historique et culturelle en France » [en chinois], *Bulletin of the Geographical Society of China*, n° 50, juin 2013, p. 1-20.
228. « La châtaigne dans la gastronomie », dans CORVOL, Andrée (dir.), *Les Usages non ligneux de la forêt* [journée d'études « Forêts, environnement et société (xvi^e-xx^e siècle) »], Paris, Institut d'histoire moderne et contemporaine, coll. « Cahiers d'études », n° 24, 2014, p. 61-65.

229. « A better future for humanity: a viewpoint from geography », dans OKAMOTO, Kohei & ISHIKAWA, Yoshitaka (dir.), *Traditional wisdom and modern knowledge for the Earth's future. Lectures given at the Plenary Sessions of the International Geographical Union Kyoto Regional Conference 2013*, Tokyo, printemps 2014, p. 35-50.
230. « L'impression de plénitude accomplie », dans BERNARD, Olivier & DUSSARD, Thierry (dir.), *La Magie du 45^e parallèle*, Bordeaux, Féret, 2014, p. 89-91 ; trad. anglaise *The magic of the 45th parallel*.
231. « La température de consommation des vins », dans BECKER, Karin, MORINIAUX, Vincent & TABEAUD, Martine (dir.), *L'Alimentation et le temps qu'il fait*, Paris, Hermann, 2015, p. 283-289.
232. « La passion gastronomique des Français », *Lettre des Anciens de l'AP*, n° 47, décembre 2014, p. 144-147 et n° 48, février 2015, p. 5-6.

PRÉFACES, AVANT-PROPOS, ÉDITORIAUX ET POSTFACES

1. Préface à *Le Vercors* [1904], Die, La Manufacture, 1983, p. V-VI.
2. Préface à ARDIN, Catherine & PIMENTA, Robert (dir.), *Voyage culinaire*, Paris, éditions Conflit, 1984, p. 13-15.
3. Préface à la réédition de BERCHOUX, Joseph, *La Gastronomie*, Grenoble, Glénat, 1989, p. 7-12.
4. Préface de l'*Atlas géographique Nathan* et conception des p. 4-7, Paris, Nathan, 1990.
5. « Pays, paysans, paysages », préface à FERRAND, Henri, *Le Vercors*, Grenoble, Musée dauphinois/Glénat, 1990, p. 9-10.
6. « Un géographe du vouloir humain », préface à DION, Roger, *Le Paysage et la vigne. Essais de géographie historique*, Paris, Payot, 1990, p. 7-20.
7. Préface à JUGIE, Jeanne-Hélène, *Poubelle-Paris. La collecte des ordures ménagères à la fin du XIX^e siècle*, Paris, Sélection-Larousse, 1993, p. V-VI.
8. Préface à *Vignerons, propriétaires et négociants en Bourgogne*, Die, éditions « À Die », 1994, p. 11-12.
9. Préface à NANTET, Bernard, *Le Goût du fromage*, Paris, Flammarion, 1994, p. 10-14.
10. Préface à DAVY, Lucette & NEBOIT-GUILHOT, René, *Les Français dans leur environnement*, Paris, Comité national français de géographie/Nathan, 1996, p. 3-4.
11. Avant-propos de *La Recherche géographique française. Bulletin de l'Association de géographes français*, 1996, n° 3, p. 164-165.
12. Introduction à *Jacqueline Beaujeu-Garnier. Une géographe universelle*, Paris, CNRS/Prodig, 1997, p. 11-12.
13. Préface au *Cahiers du CREPIF*, n° 61, « Les impacts du TGV sur l'organisation de l'espace en France et en Corée », décembre 1997, p. 5-7.
14. Introduction à DULAU, Robert & PITTE, Jean-Robert (dir.), *Géographie des odeurs*, Paris, L'Harmattan, 1998, p. 7-14.

15. Préface à *Le Picodon*, Die, éditions A Die, 1998, p. 9.
16. Introduction à « Du bon usage de la géographie », *La Géographie*, hors série, « La géographie à l'aube du XXI^e siècle », 2001, p. 11-15 (voir *Errata* hors-texte).
17. Préface à GELÉZEAU, Valérie, *Séoul, ville géante, cités radieuses*, Paris, CNRS éditions, 2003, p. IX-X.
18. « L'Arménie au fond des yeux », préface à ARDILLIER-CARRAS, Françoise, *L'Arménie des campagnes. La transition post-soviétique dans un pays du Caucase*, Paris, L'Harmattan, 2004, p. 3-4.
19. Préface à FUMEY, Gilles & ETCHEVERRIA, Olivier, *Atlas mondial des cuisines et gastronomies*, Paris, Autrement, 2004, p. 6.
20. Préface à DROUARD, Alain, *Histoire des cuisiniers en France. XIX^e-XX^e siècle*, Paris, CNRS éditions, 2004, p. 7-8
21. Avant-propos à VALENTIN, Jean-Marie (dir.), *Le Commerce de l'esprit. Économie et culture en Allemagne aujourd'hui*, Paris, PUPS, 2005, p. 7.
22. « Bienvenue aux Vikings en Sorbonne », préface à BOYER, Régis (dir.), *Les Vikings, premiers européens. VIII^e-XI^e siècle*, Paris, Autrement, 2005, p. 4-5.
23. Prefazione a DOTOLI, Giovanni, *Quale università per il terzo millennio?*, Bari, Cacucci, 2005, p. 9-12.
24. Conclusion d'*Arthur Rimbaud géographe?*, Paris, Société de Géographie, 2006, p. 117.
25. Préface à DELACOURCELLE, Marc & Philippe, *Cuisine et influences. Vins d'ici et goûts d'ailleurs*, Paris, Agnès Viénot éditions, 2006, p. 3-4.
26. Préface à Brice Gruet, *La Rue à Rome, miroir de la ville. Entre l'émotion et la norme*, Paris, PUPS, 2006, p. 9-10.
27. Préface à Jean Delvert (1921-2005), Paris, Société de Géographie, septembre 2006, p. 3.
28. Préface à *Cent siècles de cuisine. Petite anthologie de recettes*, Paris, Monum/Éditions du Patrimoine, 2006, p. 8-9.
29. « La mondialisation », ouverture des *Nouveaux cahiers franco-polonais* [Centre de civilisation polonaise de l'université Paris-Sorbonne], n° 6, « *Genius loci* face à la mondialisation », 2006, p. 11-14.
30. Introduction à *Zones Humides Infos*, n° 54, « Sacrées zones humides », quatrième trimestre 2006, p. 1.
31. Allocution d'accueil à la Sorbonne [français/anglais/italien], *La Géographie*, n° spécial, « L'orbite de la géographie de Jean Gottmann », 2007, p. 5-10.
32. Préface à BARIÉTY, Jacques (dir.), *Aristide Briand. La Société des Nations et l'Europe. 1919-1932*, Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, 2007, p. 11-12.
33. Merci à François Cheng, dans BRUNEL, Pierre & PAGEAUX, Daniel-Henri (dir.), « Hommage à François Cheng », *Revue de Littérature comparée*, 2007, n° 2, p. 135-136.

34. Préface à MEURVILLE (de), Élisabeth, *Guide des Gourmands 2008*, Grenoble, Glénat, 2007, p. 5.
34. Allocution d'ouverture : VALENTIN, Jean-Marie & CANDONI, Jean-François (dir.), *Alten des XI. Internationalen Germanistenkongresses Paris 2005*, Bruxelles/Bern, Peter Lang, 2007, p. 19-23 [en français et en allemand].
35. Introduction à *Les Paysages à l'époque moderne*, Paris, PUPS, 2007, p. 11-13.
36. Préface à COLLIN-DELAUVAUD, Claude, *Les 1001 routes de la soie*, Paris, L'Harmattan, 2008, p. 9-10.
37. « Les passions de Paul », préface à COULON, Paul, *L'Âme du musée vigneron*, Bordeaux, Délicéo, 2008.
38. « Nous sommes tous des Vendéens », préface à BONNET, Natacha, *Le Succès du bocage. L'histoire des industries du Sud-Loire*, La-Roche-sur-Yon, éd. du CVRH, 2008, p. 9-11.
39. Préface à DAUDEL, Christian, *Jean Demangeot. Géographe de terrain*, Paris, L'Harmattan, 2008, p. 11-12.
40. « Le mot du nouveau président », *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 4, 2008, p. 7-9.
41. « Éditorial », *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 6, juin 2009, p. 3-4.
42. Introduction à MONTANARI, Massimo & PITTE, Jean-Robert (dir.), *Les Frontières alimentaires*, Paris, éd. du CNRS, 2009, p. 7-12.
43. Allocution d'ouverture du Cinquantenaire du 1^{er} Congrès international des écrivains et artistes noirs, *Présence africaine*, n° 174, vol. 1, deuxième semestre 2006 [paru en 2009], p. 19-20.
44. Préface à TORRÈS, Pierre, *Le Nouveau Plaisir du vin*, s.l., Avenir Œnologie, 2009, p. 7-8.
45. Préface à BOUVIER, Michel, *Le Vin, c'est toute une histoire*, Paris, Jean-Paul Rocher, 2009, p. 7-8.
46. « Les géographes ont besoin du FIG », préface à HUGUENOT, Vianney & ROQUES, Georges, *La Géographie, quelle histoire!*, s.l., Gérard Louis, 2009, p. 11-12.
47. Préface à *L'Identité européenne*, Paris, Société de Géographie/Fondation Robert Schumann, 2009, p. 3-4.
48. « La cave d'une femme de goût », préface à Élisabeth Caudé & Alain Pougetoux (dir.), *La Cave de Joséphine. Le vin sous l'Empire à Malmaison, op. cit.*, p. 15.
49. Avant-propos à *Atlas de l'Afrique*, Paris, éditions du Jaguar, 2009, p. 5.
50. Préface à MAUDET, Jean-Baptiste, *Terres de taureaux. Les jeux taurins de l'Europe à l'Amérique*, Madrid, Casa de Velázquez, 2010, p. VII-IX.
51. Préface à JACQUEMOND, Marie-Laure & NEMO, Jean, *Manuel de géographie CE1-CE2*, Paris, Les Éditions de l'École, 2009, p. 2-3.

52. avec Sylvie Brunel, « Regarder le monde en géographe », introduction à BRUNEL, Sylvie & PITTE, Jean-Robert (dir.), *Le ciel ne va pas nous tomber sur la tête*, Paris, Lattès, 2010, p. 10-20.
53. Préface à CHEVRIER, Francis, *Notre gastronomie est une culture*, Paris, François Bourin, 2011, p. 5-8.
54. Postface, « La valeur universelle exceptionnelle des “climats de Bourgogne” », dans GARCIA, Jean-Pierre (dir.), *Les Climats du vignoble de Bourgogne comme patrimoine mondial de l’humanité*, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2011, p. 333-334.
55. Éditorial, *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 14, juin 2011, p. 3.
56. Préface à Institut Paul Bocuse, textes de ZIZZA, Eve-Marie, photos de FLEURY, François, *L’Art de recevoir à la française*, Paris, Flammarion, 2011, p. 9-11.
57. Préface à BAUMERT, Nicolas, *Le Saké, une exception japonaise*, Rennes, PUR, 2011, p. 9-11.
58. Préface à SOULIER, André, *Petite histoire de la gastronomie du Languedoc-Roussillon*, Montpellier, Nouvelles presses du Languedoc, 2011, p. 7.
59. Éditorial, *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 16, décembre 2011, p. 3.
60. Éditorial, *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 17, avril 2012, p. 3.
61. Éditorial, *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 18, juin 2012, p. 3-4.
62. Préface à PITTE, Jean-Robert (dir.), *Un savoir-faire d’excellence. L’art du cognac*, Paris, France Livres et Médias, 2012, p. 7-9.
63. Préface à STENGEL, Kilien, *Poètes du vin. Poètes divins. Une anthologie des plus beaux poèmes de Virgile à Aragon*, Paris, Écriture, 2012, p. 7-8.
64. Préface à MARCILHAC, Vincent & MORINIAUX, Vincent (dir.), *Les Établissements de restauration dans le monde*, Paris, L’Harmattan, 2012, p. 11-13.
65. Éditorial, *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 19, septembre 2012, p. 3-4.
66. Préface à MARCILHAC, Vincent, *Le Luxe alimentaire. Une singularité française*, Rennes, PUR, 2012, p. 9-11.
67. Éditorial « Tombouctou », *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 21, mars 2013, p. 3-5.
68. Préface à *Who’s who international vins et spiritueux*, 4^e édition, Paris, éd. Lafitte-Hébrard, 2013, p. 5.
69. Éditorial « Notre nouveau logotype », *Bulletin de liaison des membres de la Société de géographie*, n° 22, juin 2013, p. 5.
70. « Éditorial », *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 23, septembre 2013, p. 5-6.

71. Préface à GRATIOT, Jacques-Olivier, *Tu renaîtras*, Paris, L'Harmattan, 2013, p. 9-10.
72. Préface à BERTHET-BONDET, Jean & ROULIÈRE-LAMBERT, Marie-Jeanne (dir) *Le Château-Chalon: un vin, ses terroirs et ses hommes*, Lons-le-Saunier, Méta Jura, 2013, p. 3.
73. « Éditorial », *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 24, décembre 2013, p. 5.
74. Éditorial « Habillons-nous », *La Géographie*, n° 1551, octobre-décembre 2013, p. 3.
75. « Éditorial », *La Géographie*, n° 1552, janvier-mars 2014, p. 3.
76. « Éditorial », *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 25, mars 2014, p. 5.
77. « Éditorial », *La Géographie*, n° 1553, avril-juin 2014, p. 3.
78. Introduction à *Vin et santé*, Paris, Académie du Vin de France, 2014, p. 1-5.
79. Éditorial « Habiter la terre », *La Géographie*, n° 1554, juillet-septembre 2014, p. 3.
80. « Éditorial », *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 26, septembre 2014, p. 5-6.
81. « Éditorial », *La Géographie*, n° 1555, octobre-décembre 2014, p. 3.
82. « Châteaubourg de mon cœur », préface à JACOB-ROUSSEAU, Nicolas & Isabelle, *Châteaubourg. Deux mille ans de présence humaine*, Châteaubourg, 2015, p. 9-10.
83. Avant-propos à « La viticulture grecque de l'époque hellénistique à l'époque byzantine », *Food and history*, vol. 11, n° 2, 2013, p. 3.
84. « Éditorial », *La Géographie*, n° 1556, janvier-mars 2015, p. 3.
85. « Éditorial », *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 26, mars 2015, p. 6-7.

COMPTES RENDUS ET REMISES DE PRIX

- « Un colloque sur l'histoire et la géographie des fromages », *Production pastorale et société*, n° 17, automne 1985, p. 5-7.
- « Un ouvrage trop théorique sur le paysage », *Annales de géographie*, 1988, n° 539, p. 108-109.
- « La France comme un puzzle » [compte rendu de Xavier de PLANHOL, *Géographie historique de la France*], *Le Monde*, 2 décembre 1988.
- Participation au Centenaire de la Société norvégienne de géographie, *Acta geographica*, 1989, vol. 80, n° 4, p. 57-59.
- Compte rendu de Pierre GEORGE, *Les Hommes sur la terre*, dans *Acta geographica*, 1990, vol. 81, n° 1, p. 66.
- « Paysage et culture » (compte rendu de Denis Cosgrove & Stephen Daniels, *The Iconography of landscape*), *Annales de géographie*, n° 558, mars-avril 1991, p. 223-224.

- « De l'espace urbain à la ville » [compte rendu de Jean BASTIÉ & Bernard DÉZERT, *La Ville*], *Acta geographica*, 1991, vol. 88, n° 4, p. 75.
- Remise du prix Milne Edwards à Augustin BERQUE pour *Médiance, de milieux en paysage*, paru dans *Acta geographica*, 1992, vol. 89, n° 1, p. 55-56.
- Une savoureuse description de la France [compte rendu de Peter MAYLE, *A Year in Provence*], *Acta geographica*, 1992, vol. 89, n° 1, p. 75.
- « Akaroa : une colonie française avortée dans le Pacifique sud » [compte rendu de Peter TREMEWAN, *French Akaroa*], *Acta geographica*, 1992, vol. 89, n° 1, p.76.
- Compte rendu de Marcel LACHIVER, *Vins, vignes, vigneron*, dans *Journal of Wine research*, vol. 3, n° 1, 1992, p. 74-75.
- « La nature, une vue de l'esprit » [compte rendu de Jean VIARD, *Le Tiers-espace, essai sur la nature*], *Annales de géographie*, n° 565, mai-juin 1992, p. 353-354.
- « Une vision anglaise de la géographie viticole » [compte rendu de Tim UNWIN, *Wine and The Vin*], *Géographie et cultures*, n° 2, 1992, p. 140-141.
- « À propos de quelques travaux sur les fondements culturels de l'écologie », *Géographie et cultures*, n° 4, 1992, p. 143-144.
- Remise du prix Edme-François Jomard à Haroun TAZIEFF pour *La Terre va-t-elle cesser de tourner?*, paru dans *Acta geographica*, vol. 93, n° 1, 1993, p. 40-41.
- Remise du Grand prix de la Société de géographie à Pierre FLATRÈS, paru dans *Acta geographica*, vol. 93, n° 1, 1993, p. 41-44.
- « La Corée maltraitée » [compte rendu de Claude BALAIZE *et al.*, *La Corée*], *Annales de Géographie*, n° 573, 1993, p. 559.
- Remise du prix Édouard Foa à Franck DEBIÉ pour *Jardins de capitales, une géographie des parcs et jardins publics de Paris, Londres, Vienne et Berlin*, paru dans *Acta geographica*, vol. 97, n° 1, 1994, p. 42-43.
- Remise du prix Charles Garnier à Claude HAGÈGE pour *Le Souffle de la langue*, paru dans *Acta geographica*, vol. 97, n° 1, 1994, p. 44-45.
- « Une géographie de la morale » [compte rendu de Alain-Gérard SLAMA, *L'Angélisme exterminateur*], *Géographie et cultures*, n° 9, 1994, p. 140-141.
- La conférence régionale de l'UGI à Prague (22-26 août 1994), *La lettre d'Intergéo*, septembre 1994, p. 1-2.
- Le prix Philippe Lamour 1994, *L'Aménagement foncier agricole et rural*, n° 82, troisième trimestre 1994, p. 15.
- Compte rendu de Philippe MEYER, *Dans mon pays lui-même* (Paris, Flammarion, 1993), dans *Acta geographica*, vol. 100, n° 4, 1994, p. 65.
- Remise du prix Herbet-Fournet à Michel FOUCHER pour *Fragments d'Europe*, paru dans *Acta geographica*, vol. 101, n° 1, 1995, p. 59-61.
- Remise du prix Alexandre Boutroue à Françoise PÉRON pour *Des îles et des hommes. L'insularité aujourd'hui*, paru dans *Acta geographica*, vol. 101, n° 1, 1995, p. 67-69.

- « La culture à l'estomac » [compte rendu de Guy CHEMLA, *Les Ventres de Paris*], *Géographie et cultures*, n° 14, 1995, p. 141.
- « Géographie de la passion de boire frais » [compte rendu de Xavier de PLANHOL, *L'eau de neige. Le tiède et le frais*], *Géographie et cultures*, n° 16, 1995, p. 131-134.
- Remise du prix Alexandre Eeckman à Marie-Claude MAUREL pour *La Transition post-collectiviste. Mutations agraires en Europe Centrale*, paru dans *Acta geographica*, vol. 105, n° 1, 1996, p. 46-47.
- Remise du prix Francheterre-Sauvadet à Jean-François STASZAK pour *La Géographie d'avant la géographie: le climat chez Aristote et Hippocrate*, paru dans *Acta geographica*, vol. 105, n° 1, 1996, p. 49.
- Le congrès de l'UGI à La Haye (4-10 août 1996), *La lettre d'Intergéo*, octobre 1996, p. 1-2.
- « Une géographie de la première reconstruction » [compte rendu de Hugh D. CLOUT, *After the ruins. Restoring the countryside of Northern France after the Great War*], *Géographie et cultures*, n° 21, 1997, p. 133-134.
- « Un nouveau manuel de géographie humaine » [compte rendu de Franck DEBIÉ, *Géographie économique et humaine*], *Annales de Géographie*, n° 595, 1997, p. 322-323.
- « Modernité de la recherche sur l'espace rural » [compte rendu de Jacqueline BONNAMOUR, *Géographie rurale. Positions et méthodes*], *Annales de Géographie*, n° 595, 1997, p. 331-332.
- Remise du prix Charles Maunoir à Gildas SIMON pour *Géodynamique des migrations internationales*, paru dans *Acta geographica*, vol. 111, n° 3, 1997, p. 81-82.
- « Une géographie de la reconstruction » [compte rendu de Hugh CLOUT, *After the ruins*], *Géographie et Cultures*, n° 23, 1997, p. 135-136.
- « Une vision italienne du paysage » [compte rendu de Giuliana ANDREOTTI, *Paesaggi culturali...*], *Géographie et Cultures*, n° 23, 1997, p. 141.
- « Une France en cartes postales » [compte rendu de Anne FORTIER-KRIEDEL, *Les Paysages de France...*], *Géographie et Cultures*, n° 23, 1997, p. 142.
- « Deux ouvrages sur le thé » [compte rendu de Paul BUTEL, *Histoire du thé* et de Christine Shimizu, *Les Arts de la cérémonie du thé*], *Géographie et Cultures*, n° 23, 1997, p. 142-143.
- « Quelques arpents de vigne sur quelques arpents de neige » [compte rendu de Laurent DESHAIES & Jean-Marie DUBOIS, *Vins et vignobles artisanaux du Québec*], *Annales de géographie*, n° 598, novembre-décembre 1997, p. 665.
- « Un peu d'air frais » [compte rendu de Bruno LUSSATO, *L'Échelle humaine*], *Géographie et Cultures*, n° 24, hiver 1997, p. 130.
- « Mille ans de Perpignan » [compte rendu d'Antoine de ROUX, *Perpignan. De la place forte à la ville ouverte*], *Géographie et Cultures*, n° 24, hiver 1997, p. 131.

- Remise du prix Milne-Edwards à René SERVOISE pour *Japon. Les clés pour comprendre*, paru dans *Acta geographica*, n° 113, 1998, p. 81-82; repris dans *Japon. Économie et société*, n° 278, 1998, p. 12.
- « Un manuel de géographie humaniste » [compte rendu de Max DERRUAU, *Géographie humaine*, Paris, Armand Colin, 1996], *Annales de géographie*, n° 599, janvier-février 1998, p. 98.
- « Une riche comparaison des villes japonaises et françaises » [compte rendu d'Augustin BERQUE, *La Maîtrise de la ville. Urbanité française, urbanité nipponne*], *Annales de Géographie*, n° 599, janvier-février 1998, p. 104-105.
- « Mémoires d'une famille, mémoire d'un port » [compte rendu d'Armand FRÉMONT, *La Mémoire d'un port. Le Havre*], *Géographie et Cultures*, n° 26, printemps 1998, p. 140-141.
- « Quand l'histoire et la géographie se fréquentaient » [compte rendu de Susan FRIEDMAN, *Marc Bloch. Sociology and Geography*], *Annales de géographie*, n° 601, mai-juin 1998, p. 337-338.
- « Une austère géographie de genres » [compte rendu de Jacqueline COUTRAS, *Crise urbaine et espaces sexués*], *Annales de géographie*, n° 601, mai-juin 1998, p. 348-349.
- « Une géographie des cathédrales » [compte rendu de Michel CHEVALIER, *La France des cathédrales*], *Annales de géographie*, n° 601, mai-juin 1998, p. 349-350.
- « Quelques publications récentes sur le Viêt Nam », *Annales de géographie*, n° 601, mai-juin 1998, p. 354-356.
- « Le congrès régional de l'UGI à Lisbonne », *La lettre d'Intergéo*, n° 6, septembre 1998, p. 1-3.
- « Éditorial », *La Lettre du Laboratoire, Espace et Culture*, n° 2, octobre 1999, p. 1.
- « La Corée, pays invité d'honneur du Festival International de Géographie 1999 de Saint-Dié-des-Vosges », *Culture coréenne*, n° 53, 1999, p. 8-11.
- « Un atlas de l'offre culturelle publique » [compte rendu de l'*Atlas des activités culturelles*], *Géographie et Cultures*, n° 32, 1999.
- « Une très géographique histoire de Venise » [compte rendu d'Élisabeth CROUZET-PAVAN, *Venise triomphante*], *Géographie et cultures*, n° 32, 1999.
- « Radiographie du Japon » [compte rendu de deux ouvrages de Philippe PELLETIER] *Annales de Géographie*, n° 613, 2000, p. 334.
- « Le congrès de l'UGI à Séoul », *La lettre d'Intergéo*, n° 6, septembre 2000, p. 5-6.
- Remise du prix Eugène Gallois à Michel CABOURET pour *L'Irrigation des prés de fauche en Europe occidentale, centrale et septentrionale*, paru dans *La Géographie*, n° 1500/1, 2001, p. 67-68.
- « Le Comité de Lecture de *La Géographie* », *La Géographie*, n° 1500/1, 2001, p. 111-112.
- « Un département polyphonique et frontoyant » [compte rendu de Francine BARTHE, *L'Oise*], *Géographie et cultures*, n° 38, été 2001, p. 134-135.

- « Les prémices d'une somme sur la géographie de la santé en France » [compte rendu de Gérard SALEM *et al.* (dir.), *Atlas de la santé en France*], *Géographie et cultures*, n° 39, 2001, p. 136-137.
- « Pourquoi faire simple ? » [compte rendu de Philippe POUULLAUDEC-GONIDEC *et al.*, *Le Paysage, territoire d'intentions*], *Géographie et cultures*, n° 39, 2001, p. 142.
- Remise du Grand Prix des Explorations et Voyages de découverte à Yann ARTHUS-BERTRAND, paru dans *La Géographie*, n° 1505, juin 2002, p. 72-74.
- Remise du Grand Prix de Cartographie à Maria Gemma GRILLOTTI di GIACOMO pour l'*Atlante tematico dell'agricoltura italiana*, paru dans *La Géographie*, n° 1505, juin 2002, p. 77-78.
- « Une somme sur le Paris de la deuxième moitié du XX^e siècle » [compte rendu de Jean BASTIÉ, *Paris de 1945 à 2000*], *Annales de Géographie*, n° 624, mars-avril 2002, p. 212.
- « L'Islam a-t-il peur de la mer ? » [compte rendu de Xavier de PLANHOL, *L'Islam et la mer*], *Annales de Géographie*, n° 624, mars-avril 2002, p. 219-220.
- « Une analyse pluridisciplinaire de la mort en Île-de-France » [compte rendu de Martine TABEAUD (dir.), *La Mort en Île-de-France*], *Géographie et cultures*, n° 42, 2002, p. 127.
- « Joli temps, n'est-ce pas ? » [compte rendu de Martin de LA SOUDIÈRE, *Au bonheur des saisons*], *Géographie et cultures*, n° 42, 2002, p. 141-142.
- « L'Indonésie révélée » [compte rendu de Olivier SEVIN, *Migrations, colonisation agricole et terres neuves en Indonésie*], *Annales de Géographie*, n° 627-628, 2002, p. 664.
- « Les causeries de Joël Bonnemaïson » [compte rendu de Joël BONNEMAISON, *La Géographie culturelle*], *Géographie et cultures*, n° 43, 2002, p. 140.
- « Le monde est-il en voie de tatamisation ? » [compte rendu de Harim BEFU & Sylvie GUICHARD-ANGUIS (dir.), *Globalizing Japan*], *Géographie et cultures*, n° 44, 2002.
- « Éloge du Prince de Galles » [remise de la Grande Médaille de la Société de Géographie le 6 février 2003], paru dans *La Géographie*, n° 1508, mars 2003, p. 10-13.
- Remise du Prix Henri de Bizemont à Annabel CHANTÉRAUD pour *La Saga du kava*, paru dans *La Géographie*, n° 1508, mars 2003, p. 32-33.
- « Le sens géographique des fêtes » [compte rendu de Guy DI MÉO, *La Géographie en fêtes*], *Annales de Géographie*, n° 631, 2003, p. 322.
- « Un Frémont peut en cacher un autre » [compte rendu de Armand FRÉMONT, *La France et Les Baskets de Charlotte Corday*], *Annales de Géographie*, n° 632, 2003, p. 443.
- « En sortir pour s'en sortir » [compte rendu d'Azouz BEGAG, *Les Déroutilleurs*], *Géographie et cultures*, n° 46, 2003.

- « Soifs d'Afrique? », compte rendu d'Alain HUETZ de LEMPS, *Boissons et civilisations en Afrique. Annales de Géographie*, n° 633, 2003, p. 552.
- « Une géographie des crétins » [compte rendu de Max LINIGER-GOUMAZ, *Nos ancêtres les crétins des Alpes*], *La Géographie*, n° 1511, décembre 2003, p. 111.
- « Le tourisme hors des sentiers battus et des idées reçues » [compte rendu de l'équipe MIT, *Tourisme*, vol. 1, *Lieux communs*], *Annales de géographie*, n° 634, 2003, p. 660.
- « Un utile atlas des religions » [compte rendu de Brigitte DUMORTIER, *Atlas des religions*], *Géographie et cultures*, n° 47, 2003, p. 140.
- « L'aménagement de la France aux XIX^e et au XX^e siècle » [compte rendu de Patrice CARO *et al.*, *La Politique d'aménagement du territoire*], *Annales de Géographie*, n° 635, 2004, p. 104.
- « Le Japon tel qu'il est » [compte rendu de Philippe PELLETIER, *Japon. Crise d'une autre modernité*], *Annales de Géographie*, n° 635, 2004, p. 108.
- Compte rendu d'Uwe OMMER *et al.*, *Familles du monde entier*, dans *La Géographie*, n° 1514, septembre 2004, p. 123-124.
- « Le peintre et le géographe » [compte rendu de Jean-François STASZAK, *Géographies de Gauguin*], *Annales de Géographie*, n° 638-639, 2004, p. 558.
- Remise des insignes de Docteur honoris causa à Moshe KATSAV, Président de l'État d'Israël, paru dans *La Géographie*, n° 1515, décembre 2004, p. 90-93.
- Remise du Prix Georges Erhard aux Éditions du Jaguar pour la collection d'atlas des pays africains, paru dans *La Géographie*, n° 1516, mars 2005, p. 75-76.
- « Pour vivre heureux, mangeons mieux! » [compte rendu du forum « Nouvelles tendances culinaires » de Tours], *L'Histoire*, n° 307, mars 2006, p. 22-23.
- Remise du Prix Eugène Gallois à Sylvaine BOULANGER pour *Le Vignoble du Jura*, paru dans *La Géographie*, n° 1520, mars 2006, p. 70.
- Remise de la Grande médaille à titre exceptionnel à Christian PIERRET, paru dans *La Géographie*, n° 1520, mars 2006, p. 94-96.
- « L'Odyssée du goût » [compte rendu d'Anthony ROWLEY, *Une histoire mondiale de la table*], *Le Monde*, vendredi 28 avril 2006, p. 10.
- « Journaux et récits de James Audubon », dans Sophie BARLUET (dir.), *Un lieu pour les livres, extraits d'une mémoire*, Paris, CNL, 2006, p. 31-32.
- Remise du Grand Prix des Explorations et des Voyages de découverte à Erik ORSENNA, paru dans *La Géographie*, n° 1524, mars 2007, p. 68-70.
- « Le temps long du monde » [compte rendu de Christian GRATALOUP, *Géohistoire de la mondialisation*], *Annales de Géographie*, n° 663, 2008, p. 130.
- « Se distraire aux champs » [compte rendu de Marc BOYER, *La Maison de campagne. XVIII^e-XX^e siècle*], *Annales de Géographie*, n° 663, 2008, p. 127.
- Remise du Grand Prix de la Société de Géographie à Emmanuel LE ROY LADURIE, paru dans le *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 9, mars 2010, p. 22-25.

- Compte rendu d'Armand FRÉMONT, *Normandie sensible*, dans le *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 12, décembre 2010, p. 23.
- Remise du Grand Prix de la Société de Géographie à Claude ALLÈGRE, paru dans le *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 13, mars 2011, p. 28-30; repris dans *Commentaire*, n° 134, été 2011.
- « Hervé Bolot (1945-2010) », *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 13, mars 2011, p. 8.
- Remise du Grand Prix de la Société de Géographie à Paul CLAVAL, *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 17, avril 2012, p. 25-28.
- Compte rendu d'Erik ORSENNA, *Sur la route du papier*, dans *La Géographie*, n° 1544, janvier-mars 2012, p. 53.
- Remise de la Croix d'Officier de la Légion d'honneur au Professeur Jean BASTIÉ, Accueil, paru dans le *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 18, avril-juin 2012, p. 7.
- Compte rendu de Jacques GODFRAIN, *Le Viaduc*, dans *La Géographie*, n° 1547, octobre-décembre 2012, p. 51.
- Compte rendu de Jean-Paul ARON, *Le Mangeur du XIX^e siècle*, dans *Le Figaro Histoire*, avril-mai 2013, p. 31.
- Compte rendu de Christian VELUD, *Les Sociétés méditerranéennes face au risque : espaces et frontières*, dans *Recensions de l'Académie des sciences d'outre-mer*, 2013.
- Compte rendu de Jean-Paul KAUFFMANN, *Remonter la Marne*, dans *La Géographie*, n° 1549, avril-juin 2013, p. 51-52.
- Compte rendu d'Alain MIOSSEC (dir.), *Dictionnaire de la mer et des côtes*, dans le *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 22, juin 2013, p. 62.
- Avec Jean BASTIÉ, « Assane Seck (1919-2012) », *Bulletin de liaison de la Société de Géographie*, n° 23, septembre 2013, p. 8-9.
- « Jacques Barrat et Nobuo Takahashi. Hommages », *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 24, décembre 2013, p. 6-8.
- Compte rendu de Xavier BERNIER & Christophe GAUCHON, *Atlas des montagnes*, *La Géographie*, n° 1551, octobre-décembre 2013, p. 53.
- Remerciement à S.A.S. le Prince Albert II de Monaco, dans le *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 25, mars 2014, p. 45.
- Remise du Grand Prix 2013 à Alain CORBIN, dans le *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 25, mars 2013, p. 38-41.
- Compte rendu de Jacques GONZALÈS, *Histoire de la procréation humaine*, dans le *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 25, mars 2014, p. 75-76.
- Compte rendu de Jean TULARD, *Napoléon et 40 millions de sujets*, dans *La Géographie*, n° 1553, avril-juin 2014, p. 62.
- « Takeo Tanioka (1916-2014) », *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 26, septembre 2014, p. 8.

- Compte rendu de Philippe METZGER, *Pilote de mer*, dans *La Géographie*, n° 1554, juillet-septembre 2014, p. 55.
- Compte rendu de Augustin BERQUE, *Poétique de la terre*, dans *La Géographie*, n° 1555, oct.-déc.2014, p. 53.
- Compte rendu de Christian GRATALOU & Gilles FUMEY, *L'Atlas global*, dans *La Géographie*, n° 1555, octobre-décembre 2014, p. 56.
- Compte rendu de Pascal DAYEZ-BURGEON, *Les Secrets de la Belgique*, dans *La Géographie*, n° 1555, octobre-décembre 2014, p. 56-57.
- Compte rendu de Philippe BOULANGER, *Géopolitique des Médias*, *La Géographie*, n° 1555, octobre-décembre 2014, p. 57.
- « Renée Bastié (1919-2014) », *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 27, mars 2015, p. 9-10.
- « Pierre Sirven (1936-2014) », *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 27, mars 2015, p. 13.
- Remise du Grand Prix de la Société de Géographie à la revue *Hérodote*, paru dans le *Bulletin de liaison des membres de la Société de Géographie*, n° 27, mars 2015, p. 28-31.

BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE

- ABE, Kazutoshi, « L'accumulation des fonctions de gestion des affaires économiques vue des maisons-mères et filiales des grandes entreprises », *Geographical Review of Japan*, vol. 50, n° 6, 1977, p. 362-369 (JF).
- , « Economic management function », dans KITAMURA, Yoshiyuki et TERASAKA, Akinobu (dir.), *Ryutsu jyoho no chiikikozo [Regional structure of circulation and information]*, Tôkyô, Taimeido, 1979, p. 241-250 (J).
- , « Head and Branch Offices of Big Private Enterprises in Major Cities of Japan », *Geographical Review of Japan*, vol. 57, n° 1, 1984, p. 43-67 (EJ).
- , « The Status of Tokyo in Japan from the Standpoint of High-Order Urban Function », *Geographical Review of Japan*, vol. 63, n° 1, 1990, p. 17-24 (EJ).
- , *Nihon no toshi taikai kenkyu [A study on the urban systems of Japan]*, Kyoto, Chijin Shobô, 1991 (J).
- , *Senshinkoku no toshi taikai kenkyu [A study of the urban systems in the advanced countries]*, Kyoto, Chijin Shobô, 1996 (J).
- ABU-JABER, Nizar, BLOXAM, Elizabeth G., DEGRYSE, Patrick et HELDAL, Tom (dir.), *Quarryscapes: Ancient Stone Quarry Landscapes in the Eastern Mediterranean*, Oslo, Geological Survey of Norway, n° 12 (numéro spécial), 2009.
- ADAIR, Linda S. et POPKIN, Barry M., « Are Child Eating Patterns Being Transformed Globally? », *Obesity, A Research Journal*, vol. 13, n° 7, 2005, p. 1281-1299.
- ADÉMAR DE CHABANNES, *Chronique*, introduction et trad. Yves Chauvin, et Georges Pon, Turnhout, Brepols, 2003.
- AGUILAR, Filomeno, « Le riz, c'est la vie. Une approche culturelle », dans GUÉRAICHE, William (dir.), *Philippines contemporaines*, Bangkok/Paris, IRASEC/Les Indes savantes, 2013, p. 205-218.
- , « Rice and Magic, a Cultural History from the Precolonial World to the Present », *Philippine Studies. Historical and Ethnographic Viewpoints*, vol. 61, n° 3, 2013, p. 297-330.
- AGUILERS (D'), Raymond, *Historia Francorum qui ceperunt Iherusalem*, dans *Recueil des historiens des croisades. Historiens occidentaux*, Paris, Académie royale des inscriptions et des belles-lettres, 1866, t. III.
- ALBERTINI-VIENNOT, Marie-Hélène LEFEBVRE, Clotilde, Anne CAUQUETOUX (dir.), *Bouches-du-Rhône*, Paris, Gallimard, coll. « Encyclopédies du voyage France », 1994.

- AMAT, Jean-Paul, « Les champs de bataille 1914-1918 : des paysages du conflit aux paysages d'aujourd'hui », *Revue de la Société des amis du musée de l'Armée*, n° 104, 1992, p. 69-75.
- AMERINE, Maynard Andrew et JOSLYN, Maynard Alexander, *Table Wines. The Technology of their Production*, Berkeley, University of California Press, 1951.
- ANDAYA, Barbara Watson et ANDAYA, Leonard, *A History of Malaysia*, London, Macmillan, 1982.
- ANONYME, *Archives historiques du Rouergue*, t. II, *Documents sur la Réforme. Mémoires d'un calviniste de Millau*, éd. Jean-Louis Rigal, Rodez, Carrère, 1911.
- ANONYME, *Histoire anonyme de la première croisade [Gesta Francorum et aliorum Hierosolymitanorum]*, trad. Louis Bréhier, Paris, Les Belles Lettres, 1964.
- AOURAGH, Mbark, LACAZE, Bernard, HOTYAT, Micheline, RAGALA, Rachid et EL ABOUDI, Ahmed, « Cartographie et suivi de la densité des arbres de l'arganeraie (Sud-Ouest du Maroc) à partir d'images de télédétection à haute résolution spatiale », *Revue française de photogrammétrie et de télédétection (SFPT)*, n° 203, colloque AARSE 2012, 2013, p. 3-10.
- AQUINO, Dante et PERSON, Gerard, « Tradition and Change: Beer Consumption in Northeast Luzon, Philippines », dans SCHIEFENHÖVEL, Wulf et MACBETH, Helen (dir.), *Liquid Bread: Beer and Brewing in Cross-Cultural Perspective*, Oxford, Berghahn Books, 2011, p. 197-208.
- ARNOULD, Paul, « Un jardin dans la ville. Quelle biodiversité urbaine pour demain ? L'exemple du jardin de Gilles Clément à l'ÉNS de Lyon », *Territoires en mouvement. Revue de géographie et aménagement*, n° 12, 2012, p. 18-29, <http://temp.revues.org/1436>, consulté le 27 avril 2017.
- ASCAN, Tricia, ZAPATA, Normito et AGAPAY DE JESÚS, Hanna Aesa, « Status and Strategic Directions of the Lambanog Wine Processing Industry in Liliw, Laguna, Philippines », *Journal of the International Society for Southeast Asian Agricultural Sciences*, vol. 16, n° 2, 2010, p. 39-52.
- ASSOCIATION DES ÉLEVEURS DE CHEVAUX DE RACE CAMARGUE, *Les Manades de chevaux de race Camargue*, Arles, Parc naturel régional de Camargue-Haras nationaux, 2005.
- AUDUC, Arlette, *Quand les monuments construisaient la nation. Le service des monuments historiques de 1830 à 1940*, Paris, Comité d'histoire du ministère de la Culture, 2008.
- AYUSAWA, Shintarō, *Sakoku jidai no sekai chirigaku [La Géographie mondiale pendant l'époque de fermeture]*, Tōkyō, Hara shobō, 1980.
- AZANZA, Patricia V., GATCHALIAN, Corazon F. et ORTEGA, Melba P., « Food Safety Knowledge and Practices of Streetfood Vendors in a Philippines University Campus », *International Journal of Food Sciences and Nutrition*, vol. 51, n° 4, 2000, p. 235-246.
- BACCHUS, Michel, « L'établissement des plans directeurs pendant la Première Guerre mondiale », dans VILLÈLE (DE), Marie-Anne, BEYLOT, Agnès et MORGAT, Alain (dir.),

- Du paysage à la carte. Trois siècles de cartographie militaire de la France*, Vincennes, Château de Vincennes - Service historique des armées, 2002, p. 128-156.
- BADIUS, Conrad, *Comédie du pape malade et tirant à la fin. Où ses regrets, et complaints sont au vif exprimées, et les entreprises et machinations qu'il fait avec Satan et ses supposts pour maintenir son siege Apostolique et empescher le cours de l'Évangile, sont cathégoriquement decouvertes. Traduite du vulgaire Arabic en bon Romman et intelligible, par Thrasibule Phenice* [1561], éd. Gustave Revilliod, Genève, I.-G. Fick, 1859.
- BAECHLER, Jean, *Nature et Histoire*, Paris, PUF, 2001.
- BAÉZA, Élisabeth, RIDEAU, Nicole, CHARTRIN, Pascal, DAVAIL, Stéphane, HOO-PARIS, R., MOUROT, Jacques, GUY, G., BERNADET, M.-D., HERMIER, Dominique, « Canards de Barbarie, Pékin et leurs croisements : aptitude à l'engraissement », *INRA Production animale*, vol. 18, n° 2, 2005, p. 131-141.
- BAKHTINE, Mikhaïl, *L'Œuvre de François Rabelais et la culture populaire au Moyen Âge et sous la Renaissance*, Paris, Gallimard, 1970.
- BALLAND, Daniel (dir.), *Les Eaux cachées. Études géographiques sur les galeries drainantes souterraines*, Paris, université Paris-Sorbonne, 1992.
- BARNES, Philip, *A Concise History of Hawaiian Islands* [1999], Hilo, Petroglyph Press, 2013.
- BARNETT, Clive, « The Cultural Turn: Fashion or Progress in Human Geography », *Antipode*, vol. 30, n° 4, 1998, p. 379-394.
- BARONCELLI (de), Folco, *Raconte camarguen [Récits camarguais, 1935]*, Nîmes, L'Aucèu libre, 2003.
- BARRAU, Jacques, « Les hommes dans la nature », dans Jean Poirier (dir.), *Histoire des mœurs*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1991, t. I, p. 9-58.
- BARTHE-DELOIZY, Francine, *Géographie de la nudité. Être nu quelque part*, Paris, Bréal, 2003.
- BASDEVANT, Arnaud, LAVILLE, Martine, LEREBOURS, Éric, *Traité de nutrition clinique de l'adulte*, Paris, Flammarion, 2001.
- BASHŌ, *Matsuo Bashō shū 1 zenhokku [Œuvres de Matsuo Bashō, t I, Tous les haïkus]*, éd. Imoto, Nōichi et Hori, Nobuo, Tōkyō, Shogaku kan, 1995.
- BÄTZING, Werner et ROUGIER, Henri, *Les Alpes. Un foyer de civilisation au cœur de l'Europe*, Le Mont-sur-Lausanne, Éditions Loisirs et Pédagogie, 2006.
- BAUD, Anne, *Ressources, choix et mise en œuvre de la pierre dans l'architecture monumentale en Haute-Savoie (XIX^e-XVII^e siècle)*, mémoire d'habilitation à diriger les recherches, université Lumière-Lyon 2, 2014, t. I. BAUDELET, Laurence, BASSET, Frédérique et LE ROY, Alice, *Jardins partagés. Utopie, écologie, conseils pratiques*, Mens, Terre vivante, 2008.
- BAUMERT, Nicolas, « Haute gastronomie et produits de qualité à la croisée des traditions », dans Jean-Marie Bouissou (dir.), *Esthétiques du quotidien au Japon*, Paris, Institut français de la mode-Regard, 2010, p. 179-205.

- , *Le Saké. Une exception japonaise*, Rennes/Tours, PUR/Presses universitaires François-Rabelais, 2011.
- BÉALU, François, et CLÉMENT Gilles, *Éloge de la friche*, Bégard, Filigranes éditions, 1994.
- BEAULIEU (de), Augustin « Mémoires du voyage aux Indes orientales du général Beaulieu, dressés par lui-même », dans *Relations de divers voyages curieux qui n'ont point été publiées*, seconde partie, Paris, Sébastien Cramoisy et Sébastien Mabre-Cramoisy, 1664.
- BEAUPRÉ, Nicolas, *Le Rhin. Une géohistoire*, Paris, La Documentation française [La Documentation photographique], n° 8044, 2005.
- BECATTINI, Giacomo, « Le district marshallien : une notion socio-économique », dans BENKO, Georges et LIPIETZ, André, *Les régions qui gagnent*, Paris, PUF, 1992, p. 35-55.
- BECKER, Martine, *Paysages militaires et tourisme*, thèse sous la dir. de Jean-Robert Pitte, université Paris-Sorbonne, 2002.
- BÉGUIN, François, *Le Paysage*, Paris, Flammarion, 1995.
- BENEST, Gilles, HOTYAT, Micheline et AMAT, Jean-Paul, *Mondialisation et Environnement*, Paris, Ellipses, 2009.
- BENOIST (DE), Alain, *Nous et les Autres. Problématique de l'identité*, Paris, Krisis, 2006.
- BENOIST, Jean, « Anthropologie biologique », dans BONTE, Pierre et IZARD, Michel (dir.), *Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie*, Paris, PUF, 1991.
- BERCÉ, Yves-Marie, *Fête et Révolte. Des mentalités populaires du XVII^e au XVIII^e siècle*, Paris, Hachette, 1976.
- BERQUE, Augustin, *La Rizière et la Banquise*, Paris, Publications orientalistes de France, 1980.
- , *Le Sauvage et l'Artifice*, Paris, Gallimard, 1986.
- , « Paysage et identité nationale dans le Japon moderne », *Hérodote*, n° 78-79, 1995, p. 14-19.
- , *Les Raisons du paysage*, Paris, Hazan, 1995.
- , *Écoumène. Introduction à l'étude des milieux humains*, Paris, Belin, 2009.
- , BONNIN, Philippe et GHORRA-GOBIN, Cynthia, *La Ville insoutenable*, Paris, Belin, 2006.
- BERTHIER, Paul, *Un épisode de l'histoire de la canne à sucre. Les anciennes sucreries du Maroc et leurs réseaux hydrauliques*, Rabat, Imp. F.R.A.M.A.R., 1966, 2 tomes.
- BERTRAND, Claude, BERTRAND, Georges et RAYNAUD, Jean, « Le Sidobre (Tarn). Esquisse d'une monographie », *Revue géographique des Pyrénées et du Sud-Ouest*, vol. 49, n° 2, 1978, p. 259-314.
- BERTRAND, Georges, « Les géographes français et leurs paysages », *Annales de géographie*, vol. 93, n° 516, 1984, p. 218-229.
- BERNARD-MAÎTRE, Henri, HUMBERTCLAUDE, Pierre et PRUNIER, Maurice, *Présences occidentales au Japon. Du « siècle chrétien » à la réouverture du XIX^e siècle*, éd. Christophe Marquet, Paris, Éditions du Cerf, 2011.

- BÉTARD, François, « Potentialités écologiques des carrières de quartzite après exploitation : l'exemple de la carrière de Cheffois (Vendée, France) », *Physio-géo*, vol. 5, 2011, p. 75-93.
- BÈZE (DE), Théodore, *Histoire ecclésiastique des églises réformées au Royaume de France, en la quelle est descrite au vray la renaissance et accroissement d'icelles depuis l'an M.D.XXI. jusques en l'année M.D.LXIII. leur reiglement ou discipline, Synodes, persecutions tant generales que particuliers, noms et labeurs de ceux qui ont heureusement travaillé, villes et lieux où elles ont esté dressees, avec le discours des premiers troubles ou guerres civiles, desquelles la vraye cause est aussi declaree*, Anvers, Imprimerie de Jean Remy, 1580, t. II, p. 396-398.
- , *Satyres chrestiennes de la cuisine papale* [1560], Genève, G. Revilliod-J. Fick, 1857.
- BLACK, Daniel, EPSTEIN, Stephen et TOKITA, Alison (dir.), *Complicated Currents. Media Flow, Soft Power and East Asia*, Melbourne, Monash University Publishing, 2010.
- BLANC-PAMARD, Chantal, *Histoires de géographes*, Paris, CNRS éditions, 1991.
- BLONDEL JACQUES, BARRUOL Guy et VIANET, Régis (dir.) *Encyclopédie de la Camargue*, Paris, Buchet-Chastel, 2013.
- BLOUIN, Anne et DURAND, Jean-Paul, *Guide pratique d'aménagement paysager des carrières*, UNPG, 2011.
- BLOUYN, Mathieu, *Mémoires de Mathieu Blouyn sur les troubles de Gaillac au xv^e siècle, publiés pour la première fois et annotés par le baron de Rivières*, Montpellier, Aux bureaux d'abonnement des Chroniques de Languedoc, 1877.
- BLUMENFELD, Hervé, « L'Île-de-France aux xviii^e et xix^e siècles, paysages et transformation de l'espace vus à travers la cartographie militaire », dans VILLÈLE (DE), Marie-Anne, BEYLOT, Agnès et MORGAT, Alain (dir.), *Du paysage à la carte. Trois siècles de cartographie militaire de la France*, Vincennes, Château de Vincennes - Service historique des armées, 2002, p. 14-40.
- BONNASSIE, Pierre, « Consommation d'aliments immondes et cannibalisme de survie dans l'Occident du haut Moyen Âge. », *Annales Économies, sociétés, civilisations*, vol. 44, n° 5, 1989, p. 1035-1056.
- BOQUET, Yves, *L'Avenir des Philippines. Un archipel dans la mondialisation*, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2016.
- , « From Paris and Beijing to Washington and Brasilia: The Grand Design of Capital Cities and the Early Plans for Quezon City », *Philippine Studies. Historical and Ethnographic Viewpoints*, vol. 64, n° 1, 2016, p. 43-71.
- , « Les boutiques sari-sari aux Philippines : entre commerce informel et circuits de la grande distribution », dans DESSE, René-Paul, *Mutations de l'espace marchand*, PUR, 2016.
- BORDIER, Henri, *Le Chansonnier huguenot du xv^e siècle*, Paris, Tross, 1870.
- BOSQUET, Georges, *Histoire sur les troubles advenus en la ville de Tolose, l'an 1562*, Tolose [Toulouse], Colomiez, 1595.

- BOUISSOU, Jean-Marie, SIBONI, Jonathan et SINS, Max-Jean, *Argent, fortunes et luxe en Asie*, Paris, Picquier poche, 2013.
- BOULANGER, Philippe, « Le paysage de la Grande Guerre dans le pays de la Vezouze (Meurthe-et-Moselle) », *La Géographie*, vol. 173, n° 1, avril 2001, p. 35-56.
- , « Le paysage de la Grande Guerre dans le canton rural de Lassigny », *Ruralia*, n° 8, 2001, p. 59-88.
- , *Géographie militaire française (1871-1939)*, Paris, Economica, 2002.
- , *Géographie et culture militaire française aux XX^e et XXI^e siècles*, mémoire d'habilitation à diriger des recherches sous la dir. de Jean-Robert Pitte, université Paris-Sorbonne, 2009.
- BOULANGER, Sylvaine, *Paysage et Viticulture. Le vignoble jurassien*, *Ruralia*, n° 7, 2000.
- , « Le rôle des AOC dans le renouveau du vignoble lorrain. Amorce d'une valorisation délicate à mettre en œuvre », dans BODINIER, Bernard, LACHAUD, Stéphanie et MARACHE, Corinne (dir.) *L'Univers du vin*, PUR, 2015, p. 107-122.
- BOURDEAU-LEPAGE, Lise et VIDAL, Roland (dir.), *Nature en ville. Attentes citoyennes et actions publiques*, Paris, Editopics, 2014.
- BOURDIEU, Pierre, *Esquisse d'une théorie de la pratique*, Paris, Seuil, 1970.
- BOURGUEIL (DE), Baudri, *Historia Jerosolimitana*, dans *Recueil des historiens des croisades. Historiens occidentaux*, Académie des inscriptions et des belles-lettres, Paris, Imprimerie royale, 1879, t. IV. BOXER, Charles R., *The Christian Century in Japan, 1549-1650*, Berkeley, University of California Press, 1951.
- BRAVARD, Jean-Paul, « La construction identitaire d'un haut-lieu touristique français. Les gorges de l'Ardèche (1840-1914) », dans BÉDARD, Mario (dir.), *Le Paysage. Un projet politique*, actes des 20^e Entretiens Jacques-Cartier, Lyon 30 novembre-1^{er} décembre 2007, Montréal, Presses universitaires du Québec, 2009, p. 71-86.
- BRUNEL, Sylvie, *Géographie amoureuse du monde*, Paris, JC Lattès, 2011.
- , et COLOMB DE DAUNANT, Florian, *Crin-Blanc ou l'Invention de la Camargue*, Arles, Actes Sud, 2016.
- BRUNHES, Jean, *La Géographie humaine*, Paris, Félix Alcan, 1934, t. I, 4^e éd..
- , *La Géographie humaine*, édition abrégée, Paris, PUF, 1942.
- CABATON, Antoine, *Les Indes néerlandaises*, Paris, Guilmoto, 1910.
- CAMARGO, Umberto Almeida, MANDELLI, Francisco et CONCEIÇÃO, Marco Antônio Fonseca et TONIETTO, Jorge, « Grapevine Performance and Production Strategies in Tropical Climates », *Asian Journal of Food and Agro-Industry*, vol. 5, n° 4, 2012, p. 257-269.
- CAMILLERI, Andrea, *L'Excursion à Tindari*, Paris, Fleuve Noir, 2002.
- , *Le Tour de la bouée*, Paris, Fleuve Noir, 2005.
- CAMPONESI, Piero, *Le Pain sauvage. L'imaginaire de la faim du XVII^e au XVIII^e siècle*, Paris, Éditions le Chemin vert, 1981.

- CAMUS, Jean-Pierre, « Les cannibales de Dieu. Polémique sur l'anthropophagie de la première croisade », *Histoire et conséquences*, n° 3, 2005, p. 64-83.
- CANETTI, Élias, *Masse et Puissance*, Paris, Gallimard, 1966.
- CARCOPINO, Jérôme, *La Vie quotidienne à Rome à l'apogée de l'Empire*, Paris, Hachette, 1939.
- CARRÉ, Catherine et CHARTIER, Michèle, « La gestion d'une ressource non renouvelable : entre gestion durable et aménagement des nuisances, le cas des granulats alluvionnaires en Île-de-France », *Annales de Géographie*, vol. 111, n° 626, 2002, p. 406-418.
- CAUQUELIN, Anne, *Petit traité du jardin ordinaire*, Paris, Payot & Rivages, 2003.
- CHAPIN, Stuart, POWER, Mary-Eleanor, PICKET, Steward (dir.), « Earth Stewardship: Science for Action to Sustain Human-Earth System », *Ecosphere*, vol. 2, n° 8, 2011, 89 p.
- CHARDIGNY, Françoise et LEBRETON, Philippe, « La politique française de protection des paysages et sites naturels. Réflexion sur l'efficacité de la loi de 1930 sur le classement des sites », *Revue de géographie de Lyon*, vol. 69, n° 4, « Paysage. Le mot et la chose », 1994, p. 287-304.
- CHAUSSADE, Jean, *La Mer nourricière. Enjeu du XX^e siècle*, Champtoceaux, Imprimerie de la Concorde, 1994.
- HAZEL, Luc et Murielle, *Camargue. Un écosystème entre terre et eau*, Versailles, Éditions Quæ, 2013.
- CHENOT, Élodie-Denise, SCHWARTZ, Christophe (dir.), *Jardins potagers. Terres inconnues?*, Paris, EDP Sciences, 2013.
- CHENG, Jen Ju et CHENG, Flora Sheng-hua, « The Evolutionary and Distributional Tendance of the Varieties of Rice (*Oryza sativa* Linn.) in Taïwan », *Geographical Research*, n° 27, 1997, p. 45-79.
- CHEVALIER, Annelise, « Les gardians de Camargue », *Courrier du parc naturel régional de Camargue*, n° 56, 2007.
- , *Le Bois des Rièges*, Arles, Actes Sud, 2014.
- CHEVALLIER Raymond, « Le paysage palimpseste de l'histoire : pour une archéologie du paysage », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, vol. 12, n° 1, 1976, p. 503-510.
- CHIVA, Matty, « Comment la personne se construit en mangeant », *Communications*, vol. 31, n° 1, 1979, p. 107-118.
- , *Le Doux et l'Amer*, Paris, PUF, 1985.
- CHO, Byung-Hee, « Two Path for Alternative Medicine: Professionalization of oriental Medicine and the Growth of Lay Acupuncturists in Korea », *Korea Journal*, vol. 49, n° 9, automne 2009, p. 44-72.
- CHO, Joo-hyun, « Neoliberal Governmentality at Work: Post-IMF Korean Society and the Construction of Neoliberal Women », *Korea Journal*, vol. 49, n° 9, automne 2009, p. 15-43.

- CHO, Yong-jin, « The Physical and Cultural Faces of the Korean People », *Korea Journal*, été 2004, vol. 44, n° 2, p. 83-101.
- CHOI, Sang-Chin et KIM, Kibum, « *Chemyeon* – Social Face in Korean Culture », *Korea Journal*, été 2004, vol. 44, n° 2, p. 30-51.
- CLARK, Kenneth, *L'Art du paysage*, Paris, Arléa, 2010.
- CLAVAL, Paul, « Éthique et nature. Une approche conceptuelle », *Géographie et cultures*, n° 37, 2001, p. 4-22.
- , *Géographie culturelle. Une nouvelle approche des sociétés et des milieux*, Paris, Armand Colin, 2003.
- , « Ouverture des rencontres » et « Clôture des rencontres », dans *La Truffe en Pays Martelais hier et aujourd'hui*, Martel, Association Rencontres et Patrimoine en Pays Martelais, 2009, p. 11-18, 217-222.
- , et SINGARAVELOU, *Ethnogéographies*, Paris, L'Harmattan, 1995.
- CLEARY, Mark et EATON, Peter, *Borneo: Change and Development*, Singapore, OUP, 1992.
- CLÉMENT, Marie-Christine et Didier, *Colette gourmande*, Paris, Albin Michel, 1990.
- CLÉMENT, Gilles, « Paysage, jardin et génie naturel », Paris, Collège de France-Fayard, coll. « Leçons inaugurales », n° 222, 2012, <http://books.openedition.org/cdf/508>, mis en ligne le 24 janvier 2013, consulté le 27 avril 2017.
- CLERGEAU, Cécile et ETCHEVERRIA, Olivier, « Gastronomie et développement local », *Mondes du tourisme*, n° 7, 2013, p. 12-14.
- , « La mise en tourisme et le développement local par la création d'une atmosphère gastronomique. Analyse à partir du cas de Vonnas », *Mondes du tourisme*, n° 7, 2013, p. 52-67.
- CLOUT, Hugh, *After the Ruins: Restoring the Countryside of Northern France After the Great War*, Exeter, University of Exeter Press, 1996.
- COHEN, Marianne et HOTYAT, Micheline, « Embroussaillement et boisement sur le Causse Méjean entre 1965 et 1992 : une approche par photo-interprétation diachronique », dans *Grands Causses. Nouveaux enjeux, nouveaux regards en hommage à Paul Marres*, Millau, Causses et Cévennes, 1995, p. 113-127.
- COHEN, Marianne, ALEXANDRE, Frédéric, *et al.*, « Embroussaillement, pratiques et représentations sociales : une recherche de corrélations », *Nature, sciences, Sociétés*, vol. 5, n° 1, 1997, p. 31-44.
- COLETTE, *Prisons et Paradis*, dans *Œuvres*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1991, t. III.
- [COLLECTIF], *Gens de Camargue et de bouvine*, éd. Guy Degas, Paris, Omnibus, 1999.
- [COLLECTIF], *Aménageur d'espaces*, Rungis, CEMEX, 2006.
- [COLLECTIF], *Terre Sauvage-Conservatoire du littoral*, hors-série numéro 1, « Camargue. l'équilibre retrouvé », été 2009.
- [COLLECTIF], *Korea Journal*, vol. 49, n° 9 (numéro spécial) « The Politics of the Body in Contemporary Korea », 2009.

- [COLLECTIF], *Guide des paysages de carrières*, UNICEM-UNPG, 2009.
- COLMAN, Tyler, *Wine Politics: How Governments, Environmentalists, Mobsters, and Critics Influence the Wine We Drink*, Berkeley, University of California Press, 2008.
- COLOMB DE DAUNANT, Denys et PROAL, Jean, *Camargue. Terre des chevaux et des taureaux sauvages*, Lausanne, Marguerat, 1955.
- , et RITTER, Régis, *Camargue. Couleurs, traditions*, Nîmes, Les Indiennes de Nîmes, 1993.
- , et LAMORISSE, Albert, *Crin-Blanc*, Paris, Hachette, 1953.
- COMMINS, Terry, ASAVASANTI, Suvaluk et DELOIRE, Alain, « What is tropical wine and what defines it? Thailand as a Case Study », *Asian Journal of Food and Agro-Industry*, vol. 5, n° 2, 2012, p. 79-95.
- COMNÈNE, Anne, *Alexiade*, trad. Bernard Leib, Paris, Les Belles Lettres, 1967, 2^e édition.
- CONDOMINAS, Georges, *L'Espace social à propos de l'Asie du Sud-Est*, Paris, Flammarion, 1980, p. 198-221.
- , et HAUDRICOURT, André-Georges, « Première contribution à l'ethnobotanique indochinoise. Essai d'ethnobotanique Mnomg Gar (Proto-Indochinois du Viêt-Nam) », *Revue internationale de botanique appliquée et d'agriculture tropicale*, vol. 32, n° 351-352, 1952, p. 19-27 et n° 353-354, 1952, p. 168-180.
- CONSTANTIN, Nathalie et WAHLI, Walter, *La Nutrigénomique dans votre assiette. Les gènes ont aussi leur part du gâteau...*, Bruxelles, De Boeck éditions, 2011.
- COOK, Ian, CROUCH, David, TAYLOR, Stefen et RYAN, James R. (dir.), *Cultural Turn/ Geographical Turns*, London, Chapman, 2000.
- CORBEAU, Jean-Pierre et POULAIN, Jean-Pierre, *Penser l'alimentation. Entre imaginaire et rationalité*, Toulouse, Privat, 2008.
- COSTON (DE), Adolphe, *Histoire de Montélimar et des principales familles qui ont habité cette ville*, Montélimar, Bourron, 1883, t. II. COUTAU-BÉGARIE, Hervé, *Traité de stratégie*, Paris, Economica, 1999.
- CROUZET-PAVAN, Élisabeth, *Le Mystère des rois de Jérusalem*, Paris, Albin Michel, 2013.
- CROWFORD, Osbert Guy S. et KEILLER Alexander, *Wessex from the Air*, Oxford, OUP, 1928.
- C SERGO, Julia et LEMASSON, Jean-Pierre, *Voyages en gastronomies. L'invention des capitales et des régions gourmandes*, Paris, Autrement, 2008.
- DA LAGE, Antoine et MÉTAILLIÉ, Georges (dir.), *Dictionnaire de biogéographie végétale*, Paris, CNRS éditions, 2000.
- DARDEL, Éric, *L'Homme et la Terre. Nature de la réalité géographique*, Paris, PUF, 1952 ; rééd. Paris, éditions du CTHS, 1990.
- DAUM, Pierre, *Immigrés de force. Les travailleurs indochinois en France (1939-1952)*, Arles, éditions Solin, 2009.
- DAUPHINÉ, André, *Géographie fractale*, Paris, Hermès/Lavoisier, 2012.

- DAVODEAU, Hervé, « La dimension spatiale de l'action paysagère », *Annales de géographie*, n° 679, 2011, p. 246-265.
- DAWS, Gavan, *Shoal of Time: A History of Hawaiian Islands*, Honolulu, University Press of Hawaii, 1968.
- DE KONINCK, Rodolphe, « Les politiques de développement agricole en Malaysia ou l'impatience de l'État tutélaire », *Archipel*, vol. 31, n° 1, 1986, p. 131-153.
- , « La paysannerie comme fer de lance territorial de l'État : le cas de la Malaysia », *Cahiers de sciences humaines*, vol. 22, n° 3-4, 1986, p. 355-370.
- , *Malaysia. La dualité territoriale*, Paris, Belin/La Documentation française, 2007.
- DELÉTANG, Henri (dir.), *L'Archéologie aérienne en France*, Paris, Errance, 1999.
- DE LUMLEY, Henry (dir.), *Le Beau, l'Art et l'Homme*, Paris, CNRS éditions, 2014.
- DENIKER, Joseph, *Les Races et les peuples de la terre*, Paris, Masson, 1926.
- DESCOLA, Philippe, *La Nature domestique. Symbolisme et praxis dans l'écologie des Achuar*, Paris, Maison des sciences de l'Homme, 1986.
- , « L'explication causale », dans DESCOLA, Philippe, *Les Idées de l'anthropologie*, Paris, Armand Colin, 1988, p. 11-59.
- DICKIE, John, *Delizia! Une histoire culinaire de l'Italie*, Paris, Payot & Rivages, coll. « Petite bibliothèque Payot », 2010.
- DI MOIA, John, *Reconstructing Bodies: Biomedicine, Health, and Nation-Building in South Korea since 1945*, Standford, Stanford University Press, 2013.
- DION, Roger, *Le Val-de-Loire. Étude de géographie régionale*, Tours, Arrault, 1933.
- , « Querelle des Anciens et des Modernes sur les facteurs de la qualité du vin », *Annales de géographie*, Paris, vol. 61, n° 328, 1952, p. 417-431.
- , *Histoire de la vigne et du vin en France. Des origines au XIX^e siècle*, Paris, chez l'auteur, 1959.
- DIREN Provence-Alpes-Côte d'Azur, *Guide de bonnes pratiques. Aide à la prise en compte du paysage dans les études d'impact de carrières et du milieu naturel en Provence-Alpes-Côte d'Azur*, Aix-en-Provence, DIREN, 2006.
- DÖGEN, *Instructions au cuisinier zen*, Paris, Le Promeneur, 1994.
- DUBOST, Françoise, *Vert patrimoine. La constitution d'un nouveau domaine patrimonial*, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 1994.
- DUHART, Frédéric, « Pour une ethnozoologie historique des palmipèdes en Europe : la naissance du foie gras moderne (XVI^e-XIX^e siècle) », *6^e journées de la recherche sur les palmipèdes à foie gras. Arcachon 2004, 7 et 8 octobre 2004*, Paris, ITAVI, p. 9-12.
- DUMAS, Alexandre, *Mon dictionnaire de cuisine*, Paris, 10/18, 1998.
- DUPARC-QUIOC, Suzanne, *La Chanson d'Antioche*, Paris, Librairie orientaliste Paul Geuthner, 1978.
- , « La Chanson d'Antioche (de Richard le Pèlerin et Graindor de Douai) », dans RÉGNIER-BOHLER, Danièle (dir.), *Croisades et pèlerinages. Récits, chroniques et voyages en Terre sainte (XI^e-XVII^e siècle)*, Paris, 1997, p. 25-171.

- DUPUIS, Jacques, *L'Asie méridionale*, Paris, PUF, 1969.
- DUROSSEAU, Thierry, *Une cité industrielle en Camargue. Salin-de-Giraud*, Marseille, Parenthèses/CAUE 13/Parc naturel régional de Camargue, 2011.
- ECONOMIC PLANNING AGENCY, *Chusu-kanrikino ni kansuru chosa [A Study on the economic management function]*, Tôkyô, 1964 (J).
- EDELBLUTTE, Simon, « Logique exploitation ou logique de protection dans la vallée de la moyenne Moselle. Le paysage révélateur des conflits spatiaux liés à l'extraction extraction des alluvions », *Géocarrefour*, vol. 75, n° 4, 2000, p. 293-304.
- EGO, Michiko, *Daimyo no kurashi to shoku [La Vie alimentaire des seigneurs]*, Tôkyô, Dôseisha, 2002.
- EIJKHOFF, Pieter, *Wine in China*, Utrecht, Nederlands Wijingilde, 2000.
- EKIKEN Kaibara, *Yamato honzô [Les Simples Japonais, 1709]*, Ariake shobô, 1975.
- ELFVING-HWANG, Joanna, « Cosmetic Surgery and Embodying the Moral Self in South Korean Popular Makeover Culture », *The Asia-Pacific Journal*, vol. 11, n° 24/2, 17 juin 2013, p. 1-17, http://japanfocus.org/-Joanna-Elfvig_Hwang/3956, consulté le 27 avril 2017.
- ELIADE, Mircea, *Images et Symboles. Essais sur le symbolisme magico-religieux*, Paris, Gallimard, 1952.
- ELLIS, William, *Polynesian Researches During a Residence of Nearly Eight Years in the Society and Sandwich Islands*, Londres, Fisher, Son & Jackson, 1836, 4 tomes, trad. Société des Océanistes, Paris, 1974, 2 tomes.
- ENJALBERT, Henri, *Histoire de la vigne et du vin. L'avènement de la qualité*, Paris, Bordas, 1975.
- EPSTEIN, Stephen et JOO, Rachel, « Multiple Exposures: Korean Bodies and the Transnational Imagination », *The Asia-Pacific Journal*, vol. 10, n° 33/1, 13 août 2012, p. 1-16, http://apjif.org/-rachel_m_-joo/3807, consulté le 27 avril 2017.
- ESTAY, Patricio (dir.), *Peuples cavaliers*, Paris, Éditions du Chêne, 2001.
- ESTRADE, Jean-Marie, *Un culte de possession à Madagascar. Le Tromba*, Paris, Anthropos, 1977.
- ETCHEVERRIA, Olivier et BRAS, Michel, « Existe-t-il un goût de l'Aubrac », *Géographie et Cultures*, n° 50, 2005, p. 63-76.
- FAURE, Alain, *Paris Carême-prenant. Du Carnaval à Paris au XIX^e siècle*, Paris, Hachette Littérature, 1978.
- FEBVRE, Lucien, *Le Rhin. Histoire, mythes et réalités*, Paris, Perrin, 1997.
- , *La Terre et l'évolution humaine. Introduction géographique à l'histoire*, Paris, Albin Michel, 1922, rééd. 1970.
- FEDIDA, Pierre, « Le cannibale mélancolique », *Nouvelle revue de psychanalyse*, n° 6., « Destins du cannibalisme », 1972, p. 123-127.

- FERNANDEZ, Doreen, « Historias, Cronicas, Vocabularies: Some Spanish Sources for Research in Philippine Food », *Philippine Studies. Historical and Ethnographic Viewpoints*, vol. 35, n° 3, 1987, p. 279-295.
- , « Culture Ingested: Notes on the Indigenization of Food », *Philippine Studies. Historical and Ethnographic Viewpoints*, vol. 36, n° 2, 1988, p. 219-232.
- FERRIER, Jean-Paul, *La Beauté géographique ou la Métaphore des lieux*, Paris, Economica-Anthropos, 2013.
- FERRO, Marc et AYCOBERRY, Pierre (dir.), *Une histoire du Rhin*, Paris, Ramsay, 1981.
- FILSER, Marc, « Le marketing de la production d'expérience: statut théorique et implications managériales », *Décisions marketing*, n° 28, 2002, p. 13-22.
- FISCHLER, Claude, *L'Homnivore*, Paris, Odile Jacob, 1990.
- FISHER, Charles A., *South-East Asia: A Social, Economic and Political Geography*, London, Methuen & Co, 1966.
- FLORI, Jean, *Chroniqueurs et Propagandistes. Introduction critique aux sources de la Première croisade*, Genève, Droz, 2010.
- FODÉRE, Jacques, *Narration historique et topographique des convents de l'ordre Saint-François et monastères Sainte-Claire, erigés en la province anciennement appelée la Bourgogne, à présent Saint Bonaventure*, Clermont-Ferrand, Fernand Thibaut, 1861.
- FORDE, Darryl, *Habitat, Economy, Society*, New York, Dutton & Co, 1963.
- FOULCHER DE CHARTRES, *Histoire des Croisades (1095-1127)*, trad. François Guizot; rééd. Clermont-Ferrand, Paleo, 2004.
- FRONTIN, *Les Stratagèmes*, Paris, Economica, 1999.
- FUKUDA, Ikuhiro, « Traduire Dion en japonais, traduire le vin en saké: imaginaire traduit ou traduction de l'imaginaire » dans PITTE, Jean-Robert (dir.), *Le Bon vin. Entre terroir, savoir-faire et savoir-boire*, Paris, CNRS éditions, 2010, p. 137-145.
- , « La transformation des pratiques et des sensibilités alimentaires après le désastre de 1923: modernisation et popularisation du nouveau Tokyo », *Géographie et Cultures*, n° 86, 2014, p. 13-29.
- FUMEY, Gilles, *Géopolitique de l'alimentation*, Auxerre, Éditions Sciences humaines, 2008.
- , *Manger local, manger global. L'alimentation géographique*, Paris, CNRS éditions, 2010.
- GADILLE, Rollande, *Le Vignoble de la côte bourguignonne. Fondements physiques et humains d'une viticulture de haute qualité*, Paris, Les Belles Lettres, 1967.
- GADIOT, Gérard, *En Camargue*, Grenoble, Arthaud, 1968.
- GAIGNEBET, Claude et FROMENTIN, Marie-Claude, *Le Carnaval. Essai de mythologie populaire*, Paris, Payot, 1979.
- GARCIA, Jean-Pierre, « "Le vin et le lieu". La construction des terroirs et des climats viticoles », *Histoire antique et médiévale*, hors-série n° 20, 2009, p. 74-79.

GAUCHON, Christophe, « Les sites naturels classés entre 1906 et 1930 dans les Alpes du Nord : entre tourisme et protection, bilan et actualité », *Revue de géographie alpine*, vol. 90, n° 2, 2002, p. 15-31.

GELÉZEAU, Valérie, *Séoul, ville géante, cités radieuses*, Paris, CNRS Éditions, 2003.

—, « Quand le luxe standard fabrique la ville. Construction urbaine et grands hôtels à Séoul », p. 55-76 ; « Les grands hôtels à Séoul. Au cœur des dynamiques métropolitaines », p. 101-120 ; « Espaces d'ailleurs, théâtres de prestige. Grands hôtels et sociabilités séouliennes », p. 191-206 ; dans Thierry Sanjuan (dir.), *Les Grands Hôtels en Asie. Modernité, dynamiques urbaines et sociabilités*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2003.

GÉLY, Jean-Pierre et LORENZ, Jacqueline (dir.), *Carriers et bâtisseurs de la période préindustrielle. Europe et régions limitrophes*. Paris, CTHS, 2011.

GENPAKU, Sugita, *Rangku koto hajimé [L'Origine des études hollandaises]*, éd. Tomio Ogata, Tokyo, Iwanami shoten, 1959.

GENSHIN, Udagawa, *Ensei ihô meibutsu kô [Réflexion sur les spécialités médicales de l'Occident lointain]*, éd. Masaharu Endo, Tokyo, Kagaku shoin, 2009.

GENSHÔ, Mukai, « Hôchû biyô wamei honzô » [L'appellation japonaise des simples pour réserver dans la cuisine, 1694], dans M. Ueno et M. Yoshi (dir.), *Shokumotsu honzô hon taisei Kyoto*, Rinsen shoten, 2007, vol. 7.

GENTULUCCI, Umberto *et al.*, « Westernization of the Filipino population resident in Rome : obesity, diabetes and hypertension », *Diabetes/Metabolism. Research and Reviews*, vol. 24, n° 5, 2008, p. 364-370.

GIBBS, Phillip, *Building a Malay House*, Singapore, OUP, 1987.

GIRARD, René, *Mensonge romantique et vérité romanesque*, Paris, Grasset, 1961.

GIROIR, Guillaume, *La Province du Shandong. Étude géographique d'une province chinoise*, thèse sous la dir. de Paul Claval, université Paris-Sorbonne, 1994.

—, « Vin, mondialisation et civilisation en Chine », *Douro. Estudos & Documentos*, vol. 13, 2002, p. 255-283 (consultable en ligne). actes du symposium international « La vigne et le vin dans le monde », université de Porto (Portugal), septembre 2001, <http://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/9597.pdf>, consulté le 27 avril 2017.

—, « L'entreprise Changyu, acteur majeur de la construction du système viti-vinicole émergent en Chine », *Cultur. Revista de Cultura e Turismo*, numéro spécial, ISSN 1982-5838, vol. 8, n° 3, octobre 2014, p. 211-237, (consultable en ligne), actes du colloque international « Vin, Patrimoine, Tourisme, Développement », Florianopolis (Brésil), décembre 2013, chaires Unesco « Culture et Traditions du Vin » (université de Bourgogne) et « Culture, Tourisme, Développement » (université Panthéon-Sorbonne), université fédérale du Parana, <http://periodicos.uesc.br/index.php/cultur/article/view/373/379>, consulté le 27 avril 2017.

—, « Le fait viti-vinicole en Chine dans le champ des sciences humaines et sociales. Premiers résultats et programme de recherche », actes de la conférence annuelle de l'Organisation internationale de la vigne et du vin (OIV), Mendoza (Argentine),

9-14 novembre 2014, <http://dx.doi.org/10.1051/oivconf/201407010>, consulté le 27 avril 2017.

—, « Le marché du vin en Chine : Entre ivresse et réalités », dans LEGOUY, François, BOULANGER, Sylvaine (dir.) *Atlas sur la vigne et le vin dans la mondialisation*, Paris, Armand Colin, 2015, p. 164-165.

GLABER, Raoul, *Histoires*, trad. et éd. Mathieu Arnoux, Turnhout, Brepols, 1996.

GOGUEY René et CORDIER Alexandra, *Photographie aérienne et archéologie. Une aventure sur les traces de l'humanité*, Paris, Infolio éditions, 2015.

GOIFFON, Marie et CONSALÈS, Jean-Noël, « Le massif des Calanques (Marseille-Cassis) et la pointe des Châteaux (Saint-François, Guadeloupe). Périmètres d'intervention et mesures de protection sur deux grands sites littoraux périurbains », *Méditerranée*, n° 105, 2005, p. 29-35.

GONDET, Sébastien, « Stratégies d'exploitation de la pierre à Persépolis. Nouvelles données archéologiques », *Iranica Antiqua*, n° 50, 2015, p. 279-331.

GORDON, Bertram M., « Shifting Tastes and Terms: The Rise of California Cuisine », *Revue française d'études américaines*, vol. 27, n° 1, février 1986, p. 109-126.

634

GOULART, Simon, *Mémoires de l'Etat de France sous Charles neufiesme contenant les choses les plus notables, faictes et publiées tant par les catholiques que par ceux de la Religion, depuis le troisieme edict de pacification fait au mois d'aoust 1570 jusques au regne de Henri troisieme et reduits en trois volumes*, éd. Heinrich Wolf, Meidelbourg, s.l. [Genève?], 1758, t. I.

GOURBIN, Patrice, *Les Monuments historiques de 1940 à 1959. Administration, architecture, urbanisme*, Rennes, PUR, 2008.

GOUROU, Pierre, « Civilisations et géographie humaine en Asie des moussons », *Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient*, vol. 44, n° 2, 1951, p. 467-475.

—, « Remarques sur les régions écologiques », *Annales biologiques*, n° 51, 1955, p. 125-130.

—, *Terres de bonne espérance. Le monde tropical*, Paris, Plon, coll. « Terre humaine », 1982.

—, *Riz et Civilisation*, Paris, Fayard, 1986.

GRANOVETTER, Mark, « Economic action and social structure: the problem of embeddedness », *American Journal of Sociology*, vol. 91, n° 3, 1985, p. 481-510.

GREENBAUM, Lenora, « Societal Correlates of Possession Trance in South-Saharan Africa », dans Érika Bourguignon (dir.), *Altered States of Consciousness and Social Change*, Columbus, Ohio State Univ Press, 1973, p. 39-57.

GRESCOE, Taras, *La Mer engloutie. Le poisson de nos assiettes aura-t-il la peau de la planète?*, Lausanne, Éditions Noir sur Blanc, 2010.

GUÉMÉNÉ, Daniel, GUY, Gérard et FAURE, Jean-Michel, « Foie gras, gavage et bien-être animal : vers un peu d'objectivité ! Le point sur l'évolution des pratiques de production et les acquis de la recherche », *6^e journées de la recherche sur les palmipèdes à foie gras. Arcachon 2004, 7 et 8 octobre 2004*, Paris, ITAVI, p. 81-87.

GUÉRAUD, Jean, *La Chronique lyonnaise (1536-1562)*, éd. Jean Tricou, Lyon, Imprimerie Audin, 1929.

GUÉRAICHE, William, « Un peuple de migrants », dans GUÉRAICHE, William (dir.), *Philippines contemporaines*, Bangkok/Paris, IRASEC/Les Indes savantes, 2013, p. 361-384.

GUTERSOHN, Heinrich, *Geographie der Schweiz*, t. I, *Alpen. Wallis, Tessin, Graubünden*, Bern, Kümmerly & Frey, 1964.

GUY, Gérard et GUÉMENÉ, Daniel, « Gavage et production de foie gras. Rétrospectives et perspectives », *6^e journées de la recherche sur les palmipèdes à foie gras. Arcachon 2004, 7 et 8 octobre 2004*, Paris, ITAVI, p. 1-8.

HAGENMEYER, Heinrich, *Chronologie de la première croisade (1094-1100)*. *Revue de l'Orient latin*, VI, VII et VIII, Paris, E. Leroux, 1902, rééd. Georg Olms Verlag, Hildesheim/New York, 1973.

HAKUSEKI, Arai, « Sairan igen » [Examen critique des dires des étrangers, 1708], dans *id.*, *Seiyō kibun [Échos d'Occident]*, Tokyo, Heibonsha, 1968.

HANCOCK, David, *Oceans of wines. Madeira and the Emergence of American Trade and Taste*, New Haven/London, Yale University Press, 2009.

HANNICKEL, Erica, *Empire of Vines. Wine culture in America*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2013.

HANSEN, Michel, « Viandes et nourriture dans le “Gargantua” ou les métamorphoses du banquet », dans *Bulletin de l'Association d'étude sur l'humanisme, la Réforme et la Renaissance*, vol. 26, n° 1, 1988, p. 5-22.

HATON, Claude, *Mémoires contenant le récit des événements accomplis de 1553 à 1587, principalement dans la Champagne et la Brie*, éd. Félix Bourquelot, Paris, Imprimerie impériale, 1857, t. I.

HAUDRICOURT, André-Georges, *La Technologie science humaine. Recherches d'histoire et d'ethnologie des techniques*, Paris, Maison des sciences de l'Homme, 1987.

—, et HÉDIN, Louis, *L'Homme et les plantes cultivées*, Paris, Gallimard, 1943.

HAZEBROUCQ, Jean-Marie, « De l'espace touristique à la destination touristique, un “territoire” qui se projette », dans LEMASSON, Jean-Pierre et VIOLIER, Philippe (dir.), *Destinations et Territoire*, t. I, *Coprésences à l'oeuvre*, Montréal, Presses de l'université du Québec, coll. « Téoros », 2009, p. 7-25.

HEIDEGER, Martin, *Être et Temps [Sein und Zeit, 1927]*, trad. François Veizin, Paris, Gallimard, 1986.

HELDAL, Tom et STOREMYR, Per, « The Quarries at the Aswan West Bank », dans BLOXAM, Elizabeth, HELDAL, Tom et STOREMYR, Per (dir.), *Characterisation of Complex Quarry Landscapes: An Example from the West Bank Quarries Aswan*, Oslo, Quarryscapes Report : Project Quarryscape-Geological Survey of Norway, 2007, p. 69-141, http://www.quarryscapes.no/text/publications/qs_del4_report_lr.pdf, consulté le 27 avril 2017.

- HERBIN, Carine et ROCHARD, Joël, *Les Paysages viticoles*, Bordeaux, Éditions Féret, 2006.
- HINNEWINKEL, Jean-Claude, *Les Terroirs viticoles. Origines et devenir*, Bordeaux, Éditions Féret, 2004.
- , « L'avenir du terroir : gérer de la complexité par la gouvernance locale », *Méditerranée*, n° 109, 2007, <http://mediterranee.revues.org/106>, consulté le 27 avril 2017.
- , « Les terroirs vitivinicoles : des systèmes géographiques complexes », *Historiens & Géographes*, n° 404, 2008.
- HITSUDAI, Hitomi, *Honchô shoku kagami [Encyclopédie des aliments du pays, 1698]*, vol. 1, Tokyo, Heibonsha, 1976.
- HOLBROOK, Morris. B et HIRSCHMAN, Elizabeth. C., « The Experiential Expects of Consumption: Consumer Fantasies, Feelings and Fun », *Journal of Consumer Research*, vol. 9, n° 2, 1982, p. 132-140, http://www.mastermarketing.dauphine.fr/fileadmin/mediatheque/masters/master204/documents/Holbrook_-_10.pdf, consulté le 27 avril 2017.
- HOTYAT, Micheline, « Espaces et milieux forestiers : des systèmes en perpétuelle transformation », dans JOSEPH, Philippe (dir.), *Écosystèmes forestiers des Caraïbes*, Paris, Karthala, 2009, p. 33-50.
- , « Intérêt de l'approche systémique pour l'étude de formations végétales en milieux forestiers : l'exemple de la forêt de Fontainebleau », *VertigO, La revue électronique en sciences de l'environnement*, hors-série n° 14, 2012, <https://vertigo.revues.org/12446>, mis en ligne le 18 septembre 2012, consulté le 27 avril 2017.
- , « Impact des activités touristiques en forêt de Fontainebleau du XIX^e siècle à nos jours : exemples des séries artistiques et de la platière d'Apremont », *Bulletin de l'Association de géographes français : Géographies*, vol. 90, n° 2, 2013, p. 219-231.
- , « La forêt de Fontainebleau : grès d'hier et d'aujourd'hui », dans CORVOL, Andrée, DEREIX, Charles, GRESSER, Pierre, LORMANT, François, ROCHEL, Xavier (dir.), *Regards sur la forêt*, Paris, L'Harmattan, 2014, p. 101-110.
- HOUZARD, Gérard, *Les Massifs forestiers de Basse-Normandie. Brix, Andaines et Écouves. Essai de biogéographie*, thèse sous la dir. d'André Journaux, université de Caen, 1980, 2 tomes, 667 p.
- HUETZ DE LEMPS, Alain, PITTE, Jean-Robert, PLANHOL (DE), Xavier, *et al.*, *Les Vins de l'impossible*, Grenoble, Glénat, 1990.
- HUETZ DE LEMPS, Christian, « Populations indigènes et maladies nouvelles au moment de la découverte », dans BUCHET, Christian (dir.), *L'Homme, la santé et la mer. Actes du colloque international tenu à l'Institut catholique de Paris les 5 et 6 décembre 1995*, Paris, Honoré Champion, 1997, p. 231-251.
- HUETZ DE LEMPS, Paul, *Les Français. Acteurs et spectateurs de l'histoire d'Hawaï (1837-1898)*, thèse sous la dir. d'Yves-Marie Bercé, Paris, d'École nationale des chartes, 2001, 2 tomes.
- HUMBERT, André, *Campagnes andalouses et colons castillans. Paysages d'un front pionnier entre Grenade et Jaén*, Madrid, Casa de Velázquez, 1988.

- , « Géographie historique ou la dérive des systèmes géographiques », *Hérodote*, n° 74-75, 1994, p. 95-110.
- , « Los paisajes agrarios de España : una mirada desde el aire », dans MOLINERO, Fernando, OJEDA, Juan-Francisco et TORT, Joan (dir.), *Los Paisajes agrarios de España. Caracterización, evolución y tipificación*, Madrid, ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, 2011, p. 169-180.
- , *Le Géographe et le Tapis volant*, Madrid, Casa de Velázquez, 2012, 187 p.
- HUSSON, Jean-Pierre, « Représentations et images des villes de la Renaissance : l'exemple des cartes de Nancy », Nancy, *Annales de l'Est*, n° 1, 2014, p. 223-239.
- HUYNH, Thuy, AARNINK, André, DRUCKER, Adam, et VERSTEGEN, Mark, « Pig Production in Cambodia, Laos, Philippines, and Vietnam : A Review », *Asian Journal of Agriculture and Development*, vol. 3, n° 1-2, 2006, p. 69-90.
- ISHIGE, Naomichi, *L'Art culinaire au Japon*, trad. Emmanuel Marès, Nîmes, Lucie éditions, 2012.
- IMADA, Yōzō, *Edo no honya san [Les Librairies à Edo]*, Tōkyō, Heibonsha, 2009.
- IMAIZUMI, Genkichi, *Zoku rangaku no ie Katsuragawa no hitobito [Les Katsuragawa, une famille d'hollandiste. Suite]*, Tōkyō, Shinozaki shorin, 1968.
- IWASHITA, Tetsunori et MAEHIRA, Fusa-aki (dir.), *Kinsei Nihon no kaigai jōhō [Les Informations sur le monde extérieur au Japon de l'époque moderne]*, Tōkyō, Iwata Shoin, 1997.
- JACOB-ROUSSEAU, Nicolas, et ROUSSEAU-JACOB, Isabelle, « Les carrières, un paysage des rives fluviales ? », dans Maurice Bernadet et Antoine Frémont (dir.), *Fleuves et Territoires*, actes des 7^e rencontres de Mâcon, 13-14 septembre 2012, Mâcon, IRVSM, 2014, p. 293-312.
- JACQUET, Olivier, *Un siècle de construction du vignoble bourguignon. Les organisations vitivinicoles de 1884 aux AOC*, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, coll. « Sociétés », 2009.
- JACQUOT, Anne-Cécile, « Quelle gouvernance des projets d'ouverture et d'extension de carrières ? », *Projets de paysage*, juillet 2010, http://www.projetsdepaysage.fr/fr/quelle_gouvernance_des_projets_d_ouverture_et_d_extension_de_carrieres_2010_s.p.
- JEANNERET, Michel, *Des mets et des mots. Banquets et propos de table à la Renaissance*, Paris, José Corti, 1987.
- JIGYŌKAI, Kaikoku Hyakunen Kinen Bunka *Sakoku jidai Nihonjin no kaigai chishiki [Les connaissances des Japonais sur le monde extérieur durant l'époque de fermeture]*, Tōkyō, Kangensha, 1953.
- JOKEN Nishikawa, *Kai tsūshō kō [Notes sur les relations commerciales avec la Chine et les Barbares]*, Kyoto, 1695.

- JOLIET, Fabienne, « Identification plastique et interprétation culturelle du vignoble », *Paysages de vignes et de vins. Patrimoine, enjeux, valorisation*, actes du Colloque international de Fontevraud, les 2, 3 et 4 juillet 2003, p. 85-90.
- JOYES, Claire, *Les Carnets de cuisine de Monet*, Paris, Éditions du Chêne, 1989.
- JUNIEN, Claudine, *Nutrigénétique du risque cardiovasculaire. Terrains génétiques et nutrition*, Paris, Éditions Lavoisier, coll. « Tec & Doc », 2003.
- JÜNGER, Ernst, *Le Boqueteau 125* [1932], Paris, Payot & Rivages, 1995.
- JUVIN, Hervé, *La Grande Séparation. Pour une écologie des civilisations*, Paris, Gallimard, 2013.
- KATŌ, Shūichi, *Le Temps et l'Espace dans la culture japonaise*, Paris, CNRS éditions, 2009.
- KAUFMAN, Jean-Claude, *La Guerre des fesses. Minceur, rondeurs et beauté*, Paris, JC Lattès, 2013.
- KENNEDY, Raymond, « A Survey of Indonesian Civilization », dans MURDOCK, George Peter (dir.), *Studies in the Science of Society: Presented to Galloway Keller in celebration of his completion of Thirty Years as Professor of the Science of Society in Yale University*, New Haven/London, Yale University Press/Humphrey Milford-Oxford University Press, 1937, p. 267-297.
- KIM, Eun-shil, « The Politics of the Body in Contemporary Korea [Introduction to the special issue] », *Korea Journal*, vol. 49, n° 9, 2009, p. 5-14.
- KIM, Yeran, « Idol Republic: The Global Emergence of Girl Industries and the Commercialization of Girl Bodies », *Journal of Gender Studies*, vol. 20, n° 4, 2011, p. 333-345.
- KIM, Youngseok, *The Social Foundation of Luxury Good Obsession in South Korea*, mémoire de maîtrise sous la dir. de Chandler Rosenberger, Waltham, Brandeis University, 2011.
- KOO, Hagen, « Luxury, Well-being and Class Distinction in Korea », séminaire pluridisciplinaire du Centre de recherches sur la Corée de l'ÉHÉSS, 10 octobre 2010.
- KOO, Se-Woong, « Dressing the Korean Body: Fashion, Luxury and Nation Reconsidered », séminaire pluridisciplinaire du Centre de recherches sur la Corée de l'ÉHÉSS, 22 février 2013. (© ksw crc 130222)
- KOTOSUGA, Tanigawa, *Wakun no shiori* [Le Guide des mots japonais, 1887], éd. Shin-ichi Ôtomo, Tokyo, Ozora sha, 1998.
- KUYKENDALL, Ralph Simpson, *The Hawaiian Kingdom, 1778-1893*, Honolulu, University Press of Hawaii, 1966-1968, 3 tomes.
- LACHIVER, Marcel, *Dictionnaire du monde rural. Les mots du passé*. Paris, Fayard, 1997.
- , *Vins, vignes et vigneron. Histoire du vignoble français*, Paris, Fayard, 2002.
- LACOSTE, Yves, « Editorial : à quoi sert le paysage? », *Hérodote*, n° 7, 1977, p. 3-41.

- LANDON, Norbert, *L'Évolution contemporaine du profil en long des affluents du Rhône moyen. Constat régional et analyse d'un hydrosystème complexe, la Drôme*, thèse sous la dir. de Jean-Paul Bravard, université Paris-Sorbonne, 1999.
- LANOË, Catherine, « L'invention de la peau. Les techniques de blanchiment du visage à l'époque moderne », *Communications*, vol. 81, n° 1, « Corps et techniques, dir. Georges Vigarello, 2007, p. 107-120, http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/comm_05888018_2007_num_81_1_2462, consulté le 27 avril 2017.
- LAPSLEY, James T., *Bottled Poetry: Napa Winemaking from Prohibition to the Modern Area*, Berkeley, University of California Press, 1996.
- LARDON, Sylvie, FRIEDBERG, Claudine, LAMOTTE, Sandrine, MATHIEU, Nicole et OSTY, Pierre-Louis, *Usages des sols. Pratiques d'éleveurs, représentation de la nature et dynamique des milieux et des ressources*, rapport final de recherche du programme PIE Environnement, Paris, Vie et Société/CNRS éditions, 1996.
- LAURENT, Xavier, *Grandeur et misère du patrimoine. D'André Malraux à Jacques Dubamel (1959-1973)*, Paris, École nationale des chartes-Comité d'histoire du ministère de la Culture, 2003.
- LAVILLE, Bettina, « Du ministère de l'impossible au ministère d'État », *Revue française d'administration publique*, n° 134, 2010, p. 277-311.
- LAW, Lisa, « Home Cooking: Filipino Women and Geographies of the Senses in Hong Kong », *Cultural Geographies*, vol. 8, n° 3, 2001, p. 264-283.
- LAZZAROTTI, Olivier, *Des lieux pour mémoires. Monument, patrimoine et mémoires-Monde*, Paris, Armand Colin, 2012.
- LEE, Seung-Hwan, « The Social Meaning of the Body in Confucian Tradition: Between Moral and Political Power », *Korea Journal*, vol. 44, n° 2, 2004, p. 5-29.
- LEEM, So Yeon et PARK, Jin Hee, « Rethinking Women and their Bodies in the Age of Biotechnology: Feminist Commentaries on the Hwang Affair », *East Asian Science, Technology and Society*, vol. 9, n° 2, 2008, p. 9-26.
- LEGOUY, François, « Les mises en scène paysagères traditionnelles et nouvelles de la vigne et du vin », communication au colloque international « De Jules Guyot à Robert Parker. 150 ans de construction des territoires du vin », organisé par la chaire Unesco « Culture et traditions du Vin », Dijon, 13-15 novembre 2008.
- , « Les héritages paysagers de la viticulture dans le Val-de-Loire d'Orléans à Tours et ses abords périphériques », *Projets de paysage*, n° 15, janvier 2012, http://www.projetsdepaysage.fr/fr/les_heritages_paysagers_de_la_viticulture_dans_le_val_de_loire_d'Orleans_a_Tours_et_ses_abords_peripherique, consulté le 27 avril 2017.
- , et BOULANGER, Sylvaine, *Atlas de la vigne et du vin. Un nouveau défi de la mondialisation*, Paris, Armand Colin, 2015.
- LENGEREAU, Éric, « L'architecture entre culture et équipement (1965-1995) », *Vingtième siècle. Revue d'histoire*, 1997, vol. 53, n° 1, p. 112-123.
- LERAT, Serge, « L'introduction du maïs hybride dans les pays de l'Adour », *Revue de géographie des Pyrénées et du Sud-Ouest*, vol. 32, n° 2, 1961, p. 97-117.

- LEROI-GOURHAN, André, *Le Geste et la Parole*, Paris, Albin Michel, t. I, *Technique et Langage*, 1964, t. II, *Mémoire et Rythmes*, 1965.
- LESPEZ, Laurent (dir.), *Paysages et gestion de l'eau. Sept millénaires d'histoire de vallées et de plaines littorales en Basse-Normandie*, Caen, bibliothèque du pôle rural n° 3, Presses universitaires de Caen/MRSH, 2012.
- LESTRINGANT, Frank, « L'Histoire de la mappemonde papistique », *Comptes rendus des séances de l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, vol. 142, n° 3, 1998, p. 699-730.
- , « Le Cannibale et la Marmite », dans GOMEZ-GÉRAULT, Marie-Christine et LESTRINGANT, Frank (dir.), *D'encre de Brésil. Jean de Léry, écrivain*, Orléans, Paradigme, 1999, p. 39-63.
- LÉVÊQUE, Christian, *L'écologie est-elle encore scientifique?*, Paris, Éditions Quæ, 2013.
- LÉVI-STRAUSS, Claude, *Mythologiques*, t. I, *Le Cru et le Cuit*, Paris, Plon, 1964.
- LI, Hua, LI, Jiagui et YANG, Hecai, « Review of Grape and Wine Industry Development in Recent 30 Years of China's Reforming and Opening-up », *Modern Food Science and Technology*, vol. 25, n° 4, 2009, p. 341-347 (en chinois).
- LI, Zhengping, *Chinese Wine*, Cambridge, CUP, 2011.
- LICHINE, Alexis, *Encyclopédie des vins et des alcools*, Paris, Robert Laffont, 1972.
- LIGNON-DARMAILLAC, Sophie, *L'Enotourisme en France. Nouvelle valorisation des vignobles : analyse et bilan*, Bordeaux, Éditions Féret, 2009.
- LOISEAU, Bernard, *L'Envolée des saveurs*, Paris, Hachette-Michel Lafon, 1991.
- LOMBARD, Denys, « Pour une histoire des villes du Sud-Est asiatique », *Annales Économies, sociétés, civilisations*, vol. 25, n° 4, juillet-août 1970, p. 842-856.
- , « Le sultanat malais comme modèle socio-économique », dans LOMBARD, Denys et AUBIN, Jean (dir.), *Marchands et hommes d'affaires asiatiques dans l'océan Indien et la mer de Chine (XIII^e-XX^e siècle)*, Paris, Éditions de l'ÉHÉSS, 1988, p. 117-124.
- , *Le Carrefour javanais. Essai d'histoire globale*, Paris, Éditions de l'ÉHÉSS, 1990, 3 tomes.
- LOUP, Jean, *Pasteurs et agriculteurs valaisans*, Grenoble, Allier, 1965.
- LUCIUS, André, « Le vignoble alsacien », *Annales de géographie*, vol. 31, n° 171, 1922, p. 205-214.
- LÜER, Manfred et DURST, Andreas, *Rheingau mit Mittelrhein. Weine. Winzer. Weinlandschaften*, Frankfurt am Main, Scherz, 2009.
- LUKACS, Paul, *American Vintage. The Rise of American Wine*, New York, Houghton, 1985.
- LUQUIN, Elisabeth, « De l'espagnol au multilinguisme », dans GUÉRAICHE, William (dir.), *Philippines contemporaines*, Bangkok/Paris, IRASEC/Les Indes savantes, 2013, p. 287-306.
- LUSSAULT, Michel, *L'Homme spatial. La construction sociale de l'espace humain*, Paris, Éditions du Seuil, 2007.

- MA, Eun Jeong, « The Medicine Cabinet: Korean Medicine Under Dispute », *East Asian Science, Technology and Society*, vol. 4, n° 3, 2010, p. 367-382.
- MABY, Jacques, « L'espace œnologique. Les nouveaux territoires humains du vin », *Revista Universum*, vol. 2, n° 19, 2004, p. 94-109.
- , « Le vin, argument identitaire du paysage », actes des journées d'études de Société géographique italienne « Pour une nouvelle géographie du vin », Rome, janvier 2004.
- MCCRACKEN, Robert D., « Lactase Deficiency: An Example of Dietary Evolution », *Current Anthropology*, n° 12, 1971, p. 479-517.
- MALET, Nicole, *Dieu selon Calvin. Des mots à la doctrine*, Lausanne, L'Âge d'homme, 1977.
- MALGORN, Arnaud, *Recettes littéraires. Crustacés, poissons de rivière et de mer*, Paris, Mercure de France, 1998.
- MALINGREY, Philippe, *Introduction du droit de l'environnement*, Paris, Éditions Lavoisier, coll. « Tec & Doc », 2011.
- MALINOWSKI, Bronislaw, *Une théorie scientifique de la culture et autres essais* [1944], Paris, François Maspéro éditeur, 1968.
- MARLORIN, Augustin, *Remonstrance a la Royne mère du roy, par ceux qui sont persecutez pour la parole de dieu. En laquelle ils rendent raison des principaux articles de la religion, et qui sont aujourd'huy en dispute*, Paris, A. M., 1561.
- MARSHALL, Alfred, *Principes d'économie politique* [*Principles of economics*, 1890], Paris/London, Gordon & Breach, 1971.
- MARSDEN, William, *The History of Sumatra* [1811], introduction de John Bastin, Singapore, Oxford University Press, 1986.
- MARTIN, Ambroise (dir.), *Apports nutritionnels conseillés pour la population française*, Paris, Éditions Lavoisier, coll. « Tec & Doc », 3^e édition, 2001.
- MARTINO (DE), Ernesto, *La Terre de remords*, Paris, Gallimard, 1966.
- MATEJOWSKY, Ty, « SPAM and Fast-food "Glocalization" in the Philippines », *Food, Culture & Society: An International Journal of Multidisciplinary Research*, vol. 10, n° 1, 2007, p. 23-41.
- , « Jolly Dogs and McSpaghetti: Anthropological Reflections on Global/Local Fast-Food Competition in the Philippines », *Journal of Asia-Pacific Business*, vol. 9, n° 4, 2008, p. 313-328.
- , « Fast Food and Nutritional Perceptions in the Age of "Globesity": Perspectives from the Provincial Philippines », *Food and Foodways: Explorations in the History and Culture of Human Nourishment*, vol. 17, n° 1, 2009, p. 29-49.
- , « The Incredible, Edible Balut, Ethnographic Perspectives on the Philippines' Favorite Liminal Food », *Food, Culture & Society: An International Journal of Multidisciplinary Research*, vol. 16, n° 3, 2013, p. 387-404.
- MATHÉ, Thierry, FRANCOU, Aurée et HÉBEL, Pascale, « Restauration collective au travail : Le bon équilibre alimentaire face à la concurrence commerciale », CREDOC, n° 277, août 2015.

- MATHEVET, Raphaël et BOUSQUET, François, *Résilience et Environnement*, Paris, Buchet-Chastel, 2014.
- MATHIEU, Marcel, *Formations géographiques militaires (1696-1966). Pages d'histoire*, Joigny, Publication de l'Amicale des géographes militaires, 1997.
- MAUDET, Jean-Baptiste et PITTE, Jean-Robert (préface), *Terres de taureaux. Les jeux taurins de l'Europe à l'Amérique*, Madrid, Casa de Velázquez, 2010.
- MCCOY, Elin, *The Emperor of Wine: The Rise of Robert M. Parker, Jr., and the Reign of American Taste*, New York, Harper Collins Publishers, 2005.
- MEADOWS, Fiona et BOUISSON, Michel (dir.), *Voyage au cœur de la cuisine de rue*, Paris, Éditions Alternatives, 2013.
- MELLET, Caroline et MELLET Paul-Alexis, « La "marmitte renversée" : construction discursive et fonctionnement argumentatif d'une insulte dans les polémiques des guerres de religion (1560-1600) », *Argumentation et analyse du discours*, n° 8, 2012, <http://aad.revues.org/1273>.
- MENOZZI, Marie-Jo (dir.), *Les Jardins dans la ville entre nature et culture*, Rennes, PUR, 2014.
- MERLEAU-PONTY, Maurice, *Phénoménologie de la perception*, Paris, Gallimard, 1945.
- MIGNON Christian, *Campagnes et paysans de l'Andalousie méditerranéenne*, Clermont-Ferrand, Publications de la faculté des lettres, 1981.
- MILNER, Anthony, *The Malays*, Chichester, Wiley-Blackwell, 2011.
- MIURA, Atsushi, *Fasuto fūdoka suru nihon [La fast-foodisation du Japon]*, Tōkyō, Yōsensha, 2004.
- MOINE (LE), Robert, *Hierosolomytana expeditio*, dans *Recueil des historiens des croisades. Historiens occidentaux*, Paris, Académie royale des inscriptions et des belles-lettres, 1866, t. III. MONTAIGLON (DE), Anatole, *Recueil de poésies françaises des XV^e et XVI^e siècles. Morales, facétieuses, historiques*, Paris, P. Jannet, 1855 ; rééd. A. Franck, 1876, t. IV, p. 51-65.
- MONTAIGNE (DE), Michel, *Essais*, éd. Maurice Rat, Paris, Garnier, 1962, t. I, livre I, CCCI. MONTENAT, Christian et BARRIER, Pascal, « Les anciennes carrières de Vigny (Vexin). Valorisation d'un site géologique majeur », *Géosciences*, n° 7-8, 2008, p. 64-69.
- MORLEY, Ian, « Modern Urban Designing in the Philippines, 1898-1916 », *Philippine Studies. Historical and Ethnographic Viewpoints*, vol. 64, n° 1, 2016, p. 3-42.
- NAGAZUMI, Yōko, *Shuinsen* [bateaux munis d'une licence à cachet vermillon], Tōkyō, Yoshikawa Kōbunkan, 2001.
- NAUDOT, Carle, *Camargue et Gardians* [1947], Arles, Actes Sud/Parc naturel régional de Camargue, 2011.
- NICOLAS, Laurence, *Beauduc. L'utopie des gratte-plages*, Marseille, Images en manœuvres éditions, 2008.

- NIEUHOFF, Johan, *Voyages and Travels to the East Indies, 1653-1670*, introduction par Anthony Reid, Singapore, OUP, 1988.
- NOGENT (DE), Guibert, *Historia quae dicitur Gesta Dei per Francos*, dans *Recueil des historiens des croisades. Historiens occidentaux*, Paris, Académie des inscriptions et des belles-lettres, Imprimerie royale, 1879, t. IV.
- NOZAWA, Joji, *Les Vins européens à la conquête de l'Asie extrême. Le rôle de la VOC dans l'expansion orientale du vin aux Temps modernes*, thèse sous la dir. de Jean-Robert Pitte, université de Paris-Sorbonne (à paraître).
- , « Wine-drinking Culture in Seventeenth Century Japan: The Role of Dutch Merchants » dans RATH, Eric C. et ASSMANN, Stephanie (dir.), *Japanese Foodways, Past & Present*, Urbana, University of Illinois Press, 2010, p. 108-125.
- , « Wine as a Luxury at the Dutch Factory in Japan During the Second Half of the 18th Century » dans RITTERSMA, Rengenier C. (dir.), *Luxury in the Low Countries*, Bruxelles, Pharo Publishing, 2010, p. 85-106.
- OCAMPO, Anthony, *The Latinos of Asia: How Filipino Americans break the rules of race*, Palo Alto, Stanford University Press, 2016.
- O'HARE, Daniel, « Interpreting the cultural landscape for tourism development », *Urban Design*, vol. 2, n° 1, 1997, p. 33-54.
- OHNUKI-TIERNEY, Emiko, « Pureté et soi primordial : la nature japonaise », *Géographie et Cultures*, n° 7, 1993, p. 75-92.
- OOI, Jin-Bee, *Peninsular Malaysia: Land, People and Economy in Malaya*, New York, Longman, 1976.
- Oranda-jin Nihon tokai-ki* [*Le Voyage maritime des Hollandais vers le Japon*], s.l., 1766.
- OTTO, Hans-Jürgen, *Écologie forestière*, Paris, Institut pour le développement forestier, 1998.
- OWEN, Jeanne, *A Wine Lover's Cook Book*, New York, M. Barrows & Cie, 1940.
- PALMER, Margaret A., BERNHARDT, Emily S., SCHLESINGER, William H., ESHLEMAN, Keith N., FOUFOULA-GEORGIU, Efi, HENDRYX, Michael S., *et al.*, « Mountaintop Mining Consequences », *Science*, vol. 327, n° 5962, 2010, p. 148-149.
- PANTE, Michael, « Urban Mobility and a Healthy City. Intertwined Transport and Public Health in American-Colonial Manila », *Philippine Studies. Historical and Ethnographic Viewpoints*, vol. 64, n° 1, 2016, p. 73-101.
- PASTOUREAU, Michel et SIMONNET, Dominique, *Le Petit Livre des couleurs*, Paris, Éditions du Panama, 2005.
- , *Vert. Histoire d'une couleur*, Paris, Seuil, 2013.
- PASHENKO, Olga « Le jardin partagé est-il un paysage? », *Projets de paysage*, juillet 2011, http://www.projetsdepaysage.fr/fr/le_jardin_partage_est_il_un_paysage_, consulté le 27 avril 2017.

- PAUL-LÉVY, Françoise, « Toxiques, épistémologisons, épistémologisons, il en restera toujours quelque chose », dans POULAIN, Jean-Pierre (dir.), *Études vietnamiennes*, n° 3-4, « Pratiques alimentaires et identités culturelles », 1997, p. 163-204.
- PAULET, Jean-Pierre, *Les Représentations mentales en géographie*, Paris, Anthropos, 2002.
- PÉ, Marie-Pierre, « Principaux éléments du marché du foie gras », *6^e journées de la recherche sur les palmipèdes à foie gras. Arcachon 2004, 7 et 8 octobre 2004*, Paris, ITAVI, p. 19-22.
- PEARSON, Bruce, *La Camargue*, Paris, Gallimard/Conservatoire du littoral, 1997.
- PECH, Pierre, *Les Milieux rupicoles. Les enjeux de la conservation des sols rocheux*, Versailles, Quæ, 2013.
- PÉDELABORDE, Pierre, *Le Climat du Bassin parisien*, Paris, Éditions M.-Th. Génin, 1958.
- PELLETIER, Philippe, « Paysages sans paysans : le cas du Japon », *Annales de géographie*, vol. 99, n° 553, 1990, p. 305-327.
- PERRET, Daniel, *La Formation d'un paysage ethnique. Batak et Malais de Sumatra Nord-Est*, Paris, Presses de l'École française d'Extrême-Orient, 1995.
- PERUSSIS (DE), Loys, *Discours des guerres du comté de Venayscin et de la Provence. Ensemble quelques incidentz*, Avignon, Pierre Roux, 1563.
- PICON, Bernard, *L'Espace et le Temps en Camargue* [1978], Arles, Actes Sud, 2008.
- PIJASSOU, René, *Le Médoc. Un grand vignoble de qualité*, Paris, Tallandier, 1980.
- PILOT DE THOREY, Jean Joseph Antoine, *Usages, fêtes et coutumes existant ou ayant existé en Dauphiné*, Grenoble, Drevet, 1882.
- PINARD, Jacques, *L'Archéologie industrielle*, Paris, PUF, 1985.
- PINCHEMEL, Philippe et Geneviève, *La Face de la Terre. Éléments de géographie*, Paris, Armand Colin, 1997.
- PINNEY, Thomas, *A History of Wine in America*, 1999, t. I, *From the Beginnings to Prohibition*, 2005, t. II, *From Prohibition to the Present*, Berkeley, University of California Press.
- PISE (DE LA), Joseph, *Tableau de l'histoire des princes et principauté d'Orange*, Den Haag, Imprimerie de T. Le Maire, 1639.
- PITHOU, Nicolas, *Histoire ecclésiastique de l'Église de la ville de Troyes, capitale du comté et du pays de Champagne*, Paris, BnF, coll. « Dupuy », ms. 698.
- PITTE, Jean-Robert, *Histoire du Paysage français. De la préhistoire à nos jours* [1983], Paris, Tallandier, 2001.
- , « Vignobles et vins du Japon », *Annales de géographie*, vol. 92, n° 510, 1983, p. 172-199.
- , *Terres de Castanide. Hommes et paysages du châtaignier de l'antiquité à nos jours*, Paris, Fayard, 1986.
- , *Gastronomie française. Histoire et géographie d'une passion*, Paris, Fayard, 1991.
- , « Des productions de qualité dans un paysage de qualité : un défi pour le monde rural français », *L'Aménagement foncier agricole et rural*, n° 79, 1993, p. 19-22.

- , *Histoire du paysage français*, Paris, Pluriel, 1994.
- , « Naissance et expansion des restaurants », dans FLANDRIN, Jean-Louis et MONTANARI, Massimo (dir.), *Histoire de l'alimentation*, Paris, Fayard, 1996, p. 767-778.
- , (dir.), *Géographie historique et culturelle de l'Europe. Hommages au professeur Xavier de Planhol*, Paris, PUPS, 1997.
- , « Pour en finir avec le pseudo-terroir. Les vrais facteurs de la qualité du vin », dans HUMBERT, André et ARNOULD, Évelyne, *Pratiques anciennes et genèse des paysages. Mélanges de géographie historique à la mémoire du professeur Jean Peltre*, Nancy, université de Nancy 2, 1997, p. 195-212.
- , « La géographie du goût, entre mondialisation et enracinement local », *Annales de géographie*, vol. 110, n° 621, 2001, p. 487-508.
- , *Philippe Lamour (1903-1992). Père de l'aménagement du territoire en France*, Paris, Fayard, 2002.
- , « Ordre et désordre au Japon. La maison, modèle réduit de l'organisation de l'espace », dans COLLIGNON, Béatrice et STASZAK, Jean-François (dir.), *Espaces domestiques*, Paris, Bréal, 2004, p. 211-224.
- , « Le foie gras, tradition juive », *Le Monde des religions*, n° 8, 1^{er} novembre 2004.
- , *Bordeaux, Bourgogne. Les passions rivales*, Paris, Hachette Littératures, 2005.
- , « Géographie culinaire des produits de la chasse et de la forêt en France », dans CORVOL, Andrée (dir.), *Forêt et Chasse (X^e-XX^e siècle)*, Paris, L'Harmattan, 2005, p. 127-134.
- , *Le Désir du vin à la conquête du monde*, Paris, Fayard, 2009.
- , *Le Génie des lieux. Pour la géographie*, Paris, CNRS éditions, 2010.
- , *Bordeaux/Burgundy. A Vintage Rivalry*, trad. M. B. DeBevoise, Berkeley, University of California Press, 2012.
- , « La géographie historique et culturelle en France », *Bulletin de la Société géographique de la Chine*, n° 50, 2013, p. 1-19.
- , « L'éloge de la cuisine amoureuse du vin », *Revue du vin de France*, n° 583, juillet-août 2014, p. 34.
- POIDEBARD Antoine, *La Trace de Rome dans le désert de Syrie. Du limes de Trajan à la conquête arabe. Recherches aériennes (1925-1932)*, Paris, Geuthner, 1934.
- POUILLON, Jean, « Manières de table, manières de lit, manières de langage », *Nouvelle revue de psychanalyse*, n° 6, « Destins du cannibalisme », 1972, p. 9-26.
- POUJADE, Robert, *Le Ministère de l'Impossible*, Paris, Calmann-Lévy, 1975.
- POULAIN, Jean-Pierre, « La cuisine c'est plus que des recettes! », *Les Études vietnamiennes*, n° 125-126, « Pratiques alimentaires et identités culturelles. Le patrimoine gastronomique du Viêt-Nam Hanoi », 1997, p. 31-126.
- , « L'espace social alimentaire », *Cahiers de nutrition et de diététique*, vol. 34, n° 5, 1999, p. 271-280.

- , *Manger aujourd'hui*, Toulouse, Privat, 2001.
- , *Sociologies de l'alimentation, les mangeurs et l'espace social alimentaire*, Paris, PUF, 2002.
- , *Dictionnaire des cultures alimentaires*, Paris, PUF, 2012.
- PROVOST, Sylvain, « Les acteurs de la préservation des sites : les inspecteurs des sites », *Revue du ministère de l'Écologie, du Développement durable, des Transports et du Logement*, numéro hors-série, « Pour mémoire : la loi de 1930 à l'épreuve du temps. Les sites, atout pour le territoire. Actes de la journée d'études du 29 novembre 2010 », octobre 2011, p. 32-33.
- QUELLIER, Florent, *Histoire du jardin potager*, Paris, Armand Colin, 2012.
- RANZAN, Ono, *Honzô kômoku keimô [Éclaircissement pour la pharmacopée, 1803-1805]*, Tokyo, Heibonsha, 1991.
- , « Yamato honzô hisei » [Les simples Japonais, version critiquée et corrigée, 1810], dans Ekiken Kaibara, *Ceuvres complètes d'Ekiken*, Tokyo, Kokusho kankôkai, 1973.
- , *Seihin taigo [Rencontres (face à face) avec les invités occidentaux, 1746]*, Tokyo, Nichiran gakkai/The Japan-Netherlands Institute, 1978.
- READ, Charles (dir.), « La Saint-Barthélemy à Orléans, racontée par Johann Wilhelm von Botzheim, étudiant allemand, 1572 », dans *Bulletin de la Société de l'histoire du protestantisme français*, 1872, t. XXI, p. 345-392.
- RECHER, Jean, *Le Grand Métier. Journal d'un capitaine de pêche de Fécamp*, Paris, Plon, coll. « Terre Humaine », 1977.
- REID, Anthony, *Southeast Asia in the Age of Commerce, 1450-1680*, 1988, t. I, *The Lands Below the Winds*, 1993, t. II, *Expansion and Crisis*, New Haven/London, Yale University Press.
- REITEL, François, « La viticulture dans la vallée allemande de la Moselle », *Annales de géographie*, vol. 70, n° 379, 1961, p. 287-299.
- RÉJALOT, Michel, *Les Logiques du château. Filière et modèle vitivinicole à Bordeaux (1980-2003)*, Bordeaux, Presses universitaires de Bordeaux, 2007.
- RHEE, Seung Chul, DONG, Eun Sang et YOON, Eun Sik, « Photogrammetric Facial Analysis of Attractive Korean Entertainers », *Aesthetic Plastic Surgery*, vol. 33, n° 2, 2009, p. 167-174.
- RIGAL, Nathalie, *La Naissance du goût*, Paris, Noésis, 2000.
- RILEY SMITH, Jonathan, *The First Crusade and the Idea of Crusading*, London, The Athlone Press, 1986.
- , *The First Crusaders, 1095-1131*, Cambridge, CUP, 1997.
- ROCHÉ, Jean et AUBRY, Chantal, *Salins de Camargue. Territoires convoités*, Arles, Actes Sud, 2009.
- , *Camargue. Land art*, Arles, Actes Sud, 2010.

- ROCHEL, Xavier, « Jardins et chènevières du village lorrain d'après les cartes et plans anciens », *Le Pays lorrain*, 112^e année, vol. 96, n° 1, 2015, p. 43-48.
- ROCHER, Alain, « La construction de l'espace dans la mythologie japonaise », dans LE BLANC, Charles et ROCHER, Alain (dir.), *Tradition et innovation en Chine et au Japon*, Montréal, Presses de l'université de Montréal, 1996, p. 229-297.
- ROGER, Alain, *Court traité du paysage*, Paris, Gallimard, 1997.
- ROBEQUAIN, Charles, *Le Monde malais*, Paris, Payot, 1946.
- RORDORF, Bernard, « La transformation de l'espace habité », *Bulletin du centre protestant d'études*, vol. 27, n° 4, 1975, p. 5-39.
- ROSE, Brian, « No More Whining about Geographical Indications: Assessing the 2005 Agreement between the United States and the European Community on the Trade in Wine », *Houston Journal of International Law*, vol. 29, n° 3, 2007, p. 732-770.
- ROSNAY (DE), Joël, *Le Macroscop*, Paris, Seuil, 1977.
- ROUCHE, Michel, « Cannibalisme sacré chez les croisés populaires », dans HILAIRE, Yves-Marie (dir.), *La Religion populaire. Aspects du christianisme populaire à travers l'histoire*, Lille, Presses de l'université de Lille 3, 1981, p. 29-41.
- ROUDIÉ, Philippe, *Vignobles et vigneron du Bordelais (1850-1980)*, Bordeaux, Presses universitaires de Bordeaux, 1994.
- , « Vous avez dit "château" ? Essai sur le succès sémantique d'un modèle viticole venu du Bordelais », *Annales de géographie*, vol. 109, n° 614-615, 2000, p. 415-425.
- ROUGIER, Henri (dir.), *Les Hauts-de-Chamossan*, Le Mont-sur-Lausanne, Éditions Loisirs et Pédagogie, 2012.
- , *La Suisse et ses paysages*, Le Mont-sur-Lausanne, Éditions Loisirs et Pédagogie, 2013.
- , *60 lieux à découvrir en Suisse*, Le Mont-sur-Lausanne, Éditions Loisirs et Pédagogie, 2015.
- ROWLANDS, Mike et FULLER, Dorian, « Moudre ou faire bouillir ? Nourrir les corps et les esprits dans les traditions culinaires et sacrificielles en Asie de l'Ouest, de l'Est et du Sud », *Techniques & Cultures*, n° 52-53, 2009, p. 120-147.
- ROY-CAMILLE, Christian, et MARIE, Annick, *Les Meilleures Recettes de la cuisine antillaise*, Paris, Éditions Fleurus, 2000.
- RUBENSTEIN, Jay, « Cannibals and Crusaders », *French Historical Studies*, vol. 31, n° 4, 2008, p. 525-552.
- SAHLINS, Marshall, *Au coeur des sociétés. Raison utilitaire et raison culturelle*, Paris, Gallimard, 1980.
- SAISUKE, Yamamura, *Teisei zôyaku sairân igen [Examen critique des dires des étrangers, édition révisée et augmentée, 1802]*, Tokyo, Seishisha, 1979.
- SALOMÉ, Karine, « Lectures du paysage et construction identitaire : l'exemple des îles bretonnes », dans DEMARTINI, Anne-Emmanuelle et KHALIFA, Dominique (dir.),

- Imaginaire et sensibilités au XIX^e siècle. Études pour Alain Corbin*, Paris, Créaphis, 2005, p. 51-60.
- SÁNCHEZ-PALENCIA, FRANCISCO-JAVIER, OREJAS, Almudena, FERNÁNDEZ-POSSE, María-Dolores, RUIZ DEL ÁRBOL, María et SASTRE, Ines, « Las Médulas (León, Spain). A Rural and Mining Landscape », dans BARTELS, Christoph, RUIZ DEL ÁRBOL, María, LONDEN (VAN), HELEEN et OREJAS, Almudena (dir.), *Landmarks. Profiling Europe's Historic Landscapes*, Bochum, Deutsches Bergbau-Museum Bochum, 2008, t. I, p. 113-124.
- SANSOT, Pierre, *La France sensible*, Seyssel, Champ Vallon, 1985.
- SARVIS, Shirley et THOMPSON, Robert, *American Wines and Wine Cooking*, Des Moines, Creative Home Library, Meredith Corporation, 1973.
- SAUMADE, Frédéric, *Des sauvages en Occident. Cultures taurines en Camargue et en Andalousie*, Paris, Maison des sciences de l'Homme, 1994.
- SAUVIN, Georges, *Un royaume polynésien. Les îles Hawaï*, Paris, Plon, 1893.
- SAUTTER, Gilles, « Le paysage comme connivence », *Hérodote*, n° 16, 1979, p. 41-67.
- SCHIRMER, Raphaël, *Le Muscadet. Histoire et géographie du vignoble nantais*, Pessac, Presses universitaires de Bordeaux, 2010.
- , « Le géographe et l'expertise dans le domaine des vins », dans WOLIKOW, Serge et JACQUET, Olivier (dir.), *Territoires et terroirs du vin du XVIII^e au XXI^e siècle. Approche internationale d'une construction historique*, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2011, p. 91-108.
- SCHMUSCH, Rainer, « Vers une géographie imaginaire du préromantisme musical en France », dans BARA, Olivier et RAMAUT, Alban (dir.), *Généalogies du romantisme musical français*, Paris, Vrin, 2012, p. 196-207.
- SCHNITZLER, Bernadette, « Aux origines de la vigne et du vin dans les vallées du Rhin et de la Moselle », *Revue d'Alsace*, n° 137, 2011, <http://alsace.revues.org/1062>, mis en ligne le 1^{er} septembre 2014, consulté le 27 avril 2017.
- SCHÖMANN, Karin, *Weinbau und Fremdenverkehr an der Mittelmosel, Flußlandschaft zwischen Persistenz und Überformung*, Koblenzer Geographisches Kolloquium, 2001, p. 132-143.
- SCHOONMAKER, Franck, *Through Europe on Two Dollars a Day*, New York, McBride, 1927.
- , et MARVEL, Tom, *American Wines*, New York, Duell, Sloan & Pearce, 1941.
- SÉBILLOT, Paul, *Le Folklore de France*, t. I, *Le Ciel et la Terre*, chapitre IV « Les rochers et les pierres », Paris, Librairie orientale et américaine - E. Guilmoto, 1904.
- SÉMAH, François, SÉMAH, Anne-Marie et Djubiantono, Tony, *Ils ont découvert Java*, Jakarta, Pusat Penelitian Arkeologi Nasional, 1990.
- SERRES (DE), Olivier, *Le Théâtre d'agriculture et mesnage des champs* [Paris, Abraham Saugrain, 1603], Arles, Actes Sud, 1996.
- SHIGA, Shigetaka, *Nihon fûkei ron [Des paysages nippons]*, Tôkyô, Seikyô sha, 1894.

- SHIN, Dongwon, « How Commoners Became Consumers of Naturalistic Medicine in Korea, 1600-1800 », *East Asian Sciences, Technology and Society*, vol. 4, n° 2, 2010, p. 275-301.
- SIGURET, Philippe, « Les acteurs de la préservation des sites : un grand témoin », *Revue du ministère de l'Écologie, du Développement durable, des Transports et du Logement*, numéro hors-série, « Pour mémoire : la loi de 1930 à l'épreuve du temps. Les sites, atout pour le territoire. Actes de la journée d'études du 29 novembre 2010 », octobre 2011, p. 29-31.
- SIMEON, Jacky, *De l'eau, des taureaux et des hommes*, Arles, Actes Sud, 2004.
- SIMIEN, Frédéric, *La Camargue. Fille du Rhône et de la mer*, Saint-Cyr-sur-Loire, Alain Sutton, 2010.
- , *Saintes-Maries-de-la-Mer*, Saint-Cyr-sur-Loire, Alain Sutton, 2012.
- SORRE, Maximilien, *Les Fondements biologiques de la géographie humaine*, Paris, Armand Colin, 1943.
- SPECHT, Hiltrud, *Stein & Wein am Mittelrhein. Steine. Böden. Terroir. Landschaft, Geologie und Boden*, St. Goar, Mittelrhein-Wein, 2010.
- STEINBERGER, Michaël, *Au Revoir to All That. Food, Wine and the End of France*, New York/Berlin/London, Bloomsbury, 2009.
- STEWART, Julian Haynes, *Theory of Culture Change: The Methodology of Multilinear Evolution*, Urbana, University of Illinois Press, 1955.
- SUNGOOK, Hong (dir.), *East Asian Science, Technology and Society*, vol. 2, n° 1 (numéro spécial) « The Hwang Scandal and Human Embryonic Stem-Cell Research », 2008, p. 1-17.
- SUN TSE, *L'Art de la guerre*, Paris, Pocket coll. « Agora-Les Classiques », 1993.
- TACH, Liz, « Wine Drinking in America Today », <https://theconversation.com/wine-drinking-in-america-today-35104>, mis en ligne le 26 décembre 2014, consulté le 27 avril 2017.
- TAKASE, Koichiro, « Iezusukai Nihon kanku [La province jésuite du Japon] », dans *Iwanami kôza Nihon tsûshi [Cours sur l'histoire du Japon]*, Tôkyô, Iwanami shoten, t. XI, 1993.
- , *Kirishitan jidai taigai kankei no kenkyû [Étude sur les relations extérieures à l'époque chrétienne au Japon]*, Tôkyô, Yoshikawa kôbunkan, 1994.
- TANAKA-VAN DAALLEN, Isabel, « The Hôchûzensho and Dutch Cuisine » dans YANAI, Kenji (dir.), *Nagasaki dejima no shokubunka (Les Mœurs alimentaires à Deshima, Nagasaki)*, Sasebo, Shinwa Ginkô, 1993.
- THOMAS, Frédéric et BONNEUIL, Christophe, « L'introduction du maïs hybride en France : une technologie fordiste », dans BONNEUIL, Christophe, DENIS, Gilles et MAYAUD, Jean-Luc (dir.), *Sciences, recherches et agriculture. Pour une histoire de la recherche agronomique*, Versailles/Paris, Quæ/L'Harmattan, 2008, p. 155-180.

- THOUVENOT, Claude, *Le Pain d'autrefois. Chronique alimentaire d'un monde qui s'en va*, Paris, Rombaldi, 1978.
- TISSIER, Jean-Louis, s.v. « Paysages », dans LÉVY, Jacques et LUSSAULT, Michel (dir.), *Dictionnaire de la géographie*, Paris, Belin, p. 697-701.
- TOBIN, Joseph (dir.), *Re-made in Japan*, New Haven/London, Yale University Press, 1992.
- TRICART, Jean, « Le vignoble alsacien », *L'Information géographique*, vol. 13, n° 1, 1949, p. 21-27.
- TROCHET, Jean-René, PÉRU, Jean-Jacques et ROY, Jean-Michel (dir.), *Jardinages en région parisienne (XVII-XX^e siècle)*, Paris, Créaphis, 2002.
- TUDEBOLD, Pierre, *Petri Tudebodi, Historia de Hierosolymitano itinere*, dans *Recueil des historiens des croisades. Historiens occidentaux*, Académie royale des inscriptions et des belles-lettres, Paris, 1844-1895, t. III.
- UENO, Akiko, *Rangaku ni okeru seiyō shoku bunka kenkyū. Kōsei shinpen wo chūshin to shite* [Recherche sur la culture de l'alimentation occidentale dans les études hollandaises], thèse, Kitakyushu, université de Kitakyushu (Japon), 2009.
- VANDENBERG, Vincent, *De chair et de sang. Images et pratiques du cannibalisme de l'Antiquité au Moyen Âge*, Rennes/Tours, PUR/Presses universitaires François-Rabelais, 2014.
- VAN DER YEUGHT, Corinne, « Les apports du développement durable au management stratégique des destinations touristiques », communication à la XVII^e conférence annuelle de l'Association internationale de management stratégique (AIMS), Nice, 2008.
- VAN GENNEP, Arnold, *Manuel du folklore français contemporain*, t. I, *Les Cérémonies périodiques cycliques. Carnaval, Carême, Pâques*, Paris, A. et J. Picard, 1947-1949.
- VAN HAMME, Marie, *La Camargue*, Marseille, Éditions Gramond, 2010.
- VÉNARD, Marc, « La fraternité des banquets », dans MARGOLIN, Jean-Claude et SAUZET, Robert (dir.), *Pratiques et discours alimentaires à la Renaissance*, Actes du colloque de Tours 1979, Paris, Maisonneuve et Larose, 1982, p. 137-145.
- VERSCHUER (VON), Charlotte, *Le Riz dans la culture de Heian, mythe et réalité*, Paris, Collège de France/Institut des hautes études japonnaises, 2003.
- VIDAL DE LA BLACHE, Paul, *Tableau de la géographie France*, Paris, Hachette, 1903.
- VILLIERS DU TERRAGE, Édouard, *L'Expédition d'Égypte. Journal d'un jeune savant engagé dans l'état-major de Bonaparte (1798-1801)*, Paris, Cosmopole, 2001.
- VIOLIER, Philippe et ZARATE, Antonio Manuel, « Politiques urbaines du tourisme » dans DUHAMEL, Philippe et KNAFOU, Rémy, *Mondes urbains du tourisme*, Paris, Belin, 2007, p. 143-150.
- VIOLIER, Philippe, « Proposition pour un modèle d'analyse des lieux touristiques », dans LEMASSON, Jean-Pierre et VIOLIER, Philippe (dir.), *Destinations et Territoire*, t. I,

- Coprésences à l'oeuvre*, Montréal, Presses de l'université du Québec, coll. « Téoros », 2009, p. 26-37.
- VINKLER, Isabelle, « Gestion du couvert et régénération de la hêtraie : les intérêts d'un abri léger », *Revue forestière française*, vol. 57, n° 2, 2005, p. 159-174.
- VIRET, Jérémie, « Les "murs de mer" de la côte levantine », *Méditerranée*, vol. 104, 2005, p. 15-24.
- VIRET, Pierre, *La physique papale, faite par manière de devis, et les tiltres des dialogues*, Genève, De l'Imprimerie de Jean Gerard, 1552.
- VITTE Pierre, *Les Campagnes du Haut-Apennin. Évolution d'une société montagnarde*, Clermont-Ferrand, Publications de la faculté des lettres, 1986.
- VOISIN DE LA POPELINIÈRE, Lancelot, *La vraye et entiere histoire des troubles et choses memorables advenues tant en France qu'en Flandres et pays circonvoisins, depuis l'an 1562. Comprinse en quatorze livres*, pour Pierre Davantes, Basle, B. Germain, 1572, p. 241-242.
- VOLODARSKI, Richard, BERTHOLET, Guilhem et GREVET, Alexandre, *Monter son « food truck »*. *Mode d'emploi*, Paris, Eyrolles, 2015.
- VOLVEY, Anne, « L'espace vu du corps », dans LÉVY, Jacques et LUSSAULT, Michel (dir.), *Logiques de l'espace, esprit des lieux*, Paris, Belin, 2000, p. 319-332.
- , CALBÉRAC, Yann et HOUSSAY-HOLZSCHUCH, Myriam, « Terrains de je. (Du) sujet (au) géographique », *Annales de géographie*, vol. 5-6, n° 687-688, 2012, p. 5-23.
- WALLACE, Alfred Russel, *The Malay Archipelago* [1869], introduction de John Bastin, Singapore, OUP, 1986.
- WATERS, Alice, *Chez Panisse: Menu Cookbook*, New York, Random House, 1982.
- WATSUJI, Tetsurō, *Fūdo. Le Milieu humain* [Fūdo, 1935], trad. et éd. Augustin Berque, Paris, CNRS éditions, 2011.
- WILHELMUS TYRENSIS, *Chronicon*, éd. Robert Burchard Constantijn Huygens, Hans Eberhard Mayer, Gerhard Rösch, Turnhout, Brepols, 1986.
- WINSTEDT, Richard, *The Malays: A Cultural History*, London, Routledge & Kegan Paul, 1947; rééd. 1972.
- WOO, Keong Ja, « The Beauty Complex and the Cosmetic Surgery Industry », *Korea Journal*, vol. 44, n° 2, 2004, p. 52-82.
- YANAGITA, Kunio, *Meiji Taishō shi sesō hen* [Notes sur les mœurs et la société aux époques Meiji et Taishō], Tōkyō, Asahi shinbun sha, 1931.
- , *Shokumotu to shinzō* [Le Cœur et la Nourriture], Tōkyō, Sōgen sha, 1948.
- YASUNAO, Oka (dir.), *Kiyō gundan* [Les Propos sur la région de Nagasaki, (1716?)], Tokyo, Kondō shuppansha, 1974.

YOON, Jeon-Ro, CHO, Sung Kyum et JUNG, Kyu Won, « The Challenges of Governing Biotechnology in Korea », *East Asian Science, Technology and Society*, vol. 4, n° 2, 2010, p. 335-448.

YOSHIMI, Shunya et BUIST, David, « “America” as Desire and violence: Americanization in Postwar Japan and Asia During the Cold War », *Inter-Asia Cultural Studies*, vol. 4, n° 3, 2003, p. 433-450.

YU-JOSÉ, Lydia, « Le destin croisé des Philippines et du Japon », dans GUÉRAICHE, William (dir.), *Philippines contemporaines*, Bangkok/Paris, IRASEC/Les Indes savantes, 2013, p. 361-384.

ZIYADI, Mohamed, *Vie rurale et aménagement des pentes dans l'Anti-Atlas occidental, Maroc*, Nancy, Presses universitaires de Nancy/Éditions universitaires de Lorraine, 2013.

CRÉDITS ICONOGRAPHIQUES

- © Serge Chapuis, p. 17.
- © André Humbert/CMIFM, p. 89.
- © René Berton et André Humbert, p. 90, 96, 98, 100.
- © André Humbert/Casa de Velázquez, p. 91, 94, 103, 105.
- © André Humbert et Colette Renard/CMIFM, p. 92.
- © André Humbert et Colette Renard, p. 95, 104.
- © Philippe Boulanger/ministère de la Défense, p. 128.
- © Hugh Clout, p. 137, 140, 143.
- © PNRG/SIG/Isenmann, p. 170.
- © Nicolas Jacob-Rousseau, p. 186.
- © Musée d'Art et d'Histoire de Genève, p. 190.
- © Jean-Pierre Huchon, p. 210, 211.
- © Micheline Hotyat, p. 220, 225.
- © Raphaël Mathevet et François Bousquet, p. 222.
- © Olivier Sevin, p. 241-243.
- © Henri Rougier, p. 248, 251, 252, 254.
- © François Legouy, p. 257, 272.
- © Sébastien Dallot, p. 258, 261, 262.
- © Vincent Marcilhac, p. 276, 278, 279, 281, 283-286.
- © Guillaume Giroir, p. 290, 293, 294, 297, 305, 306.
- © Raphaël Schirmer, p. 320-322.
- © Vincent Moriniaux, p. 336.
- © Guy Chemla, p. 376-377, 389, 395.
- © Jean-Pierre Poulain, p. 422.
- © Johannes Zielke, p. 444.
- © Françoise Ardillier-Carras, p. 447, 448, 452 (fig. 4a.), 456.
- © Thor, p. 452 (fig. 4b.).
- © Flora Sheng-Hua Cheng, p. 488, 490, 493, 502.
- © Alan R.H. Baker, p. 520.
- © Jean-Pierre Bartoli, p. 558-559.
- © Olivier Etcheverria, p. 564, 566.
- © Kazutoshi Abe, p. 592.
- © Mamiko Nakamura, p. 606, 612.

D.R. p. 167, 171, 172, 176, 192, 216, 512, 514, 521.

Les directeurs du volume et les auteurs remercient Véronique Lahaye, cartographe à l'université Paris-Sorbonne, pour la réalisation et l'harmonisation des cartes et illustrations graphiques.

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos de Guy Savoy.....	7
Préface de Barthélémy Jobert.....	9
Entretien avec Jean-Robert Pitte Propos recueillis par Jérôme Tadié, Henri Desbois & Valérie Gelézeau, le 11 mars 2016	15
Parcours de Jean-Robert Pitte.....	41
Publications de Jean-Robert Pitte	55

PREMIÈRE PARTIE VARIÉTÉS PAYSAGÈRES

Formes fossiles dans les paysages André Humbert	87
Une approche fractale de la beauté des paysages André Dauphiné.....	107
Le paysage et le militaire Philippe Boulanger.....	115
From history to heritage: the legacy of <i>La grande reconstruction</i> around the Lys valley Hugh Clout.....	135
Des paysages ambigus : les « sites et monuments naturels » en France (1906-2016) Jean-René Trochet	153
Un paysage construit... et menacé, la Camargue Sylvie Brunel	165
Carrières et paysages. Réflexions sur la pierre apparente et la roche occultée dans les paysages contemporains Nicolas Jacob-Rousseau	181
Le potager, bel objet géographique Jean-Pierre Husson.....	201
Perturbations des milieux forestiers et de leurs marges, quelle cicatrisation ? Micheline Hotyat.....	219
Existe-t-il une originalité des paysages malais ? Olivier Sevin	229

DEUXIÈME PARTIE
DES VIGNES ET DES VINS

Une commune suisse et son vignoble : Chamoson (valais) Henri Rougier	247
Les paysages et les mises en scène paysagères viti-vinicoles dans les grandes vallées fluviales : les exemples français et allemands Sylvaine Boulanger, Sébastien Dallot & François Legouy	255
Tequila Entre patrimonialisation et valorisation touristique Vincent Marcilhac	275
La région vitivinicole de Yantai (Shandong, Chine), futur « Bordelais oriental » ? Exploration géographique et critique d'une antonomase Guillaume Giroir	287

656

TROISIÈME PARTIE
GÉOGRAPHIES CULINAIRES

Pour une géographie des sauces au vin Raphaël Schirmer	311
Pour une géographie des bonbons. Le lieu et le produit : Le cas des confiseries traditionnelles en France Vincent Moriniaux	327
Cuisines de la mer... Alain Miossec	341
Le canard de barbarie, la pékinoise et le magret, la révolution silencieuse du mulard Paul Claval	349
Le développement des <i>food trucks</i> à Paris Guy Chemla	363

QUATRIÈME PARTIE
L'ALIMENTATION :
ENTRE HISTOIRE, CULTURES ET SOCIÉTÉS

Nourritures interdites : des Croisés cannibales ? Élisabeth Crouzet-Pavan	399
En dialogue avec la géographie : l'espace social alimentaire Jean-Pierre Poulain	411
Fantasmes alimentaires dans le temps des guerres de Religion : manger ou ne pas être mangé Denis Crouzet	427

L'art du toast à l'arménienne : le boire et le manger dans le pays de Noé Françoise Ardillier-Carras	441
Kava, Whisky et Cognac : boissons fortes et déclin des « indigènes » hawaïens au XIX ^e siècle Christian Huetz de Lempis	461
Les Philippines, carrefour culturel et culinaire Yves Boquet	471
La géographie culturelle du riz à Taïwan Flora Sheng-hua Cheng & Patricia Nguyen	487

CINQUIÈME PARTIE
GÉOGRAPHIES SENSORIELLES

The sights and sounds of amateur musical societies in provincial France during the nineteenth century Alan R. H. Baker	507
Lettre à Jean-Robert Pitte pour une géographie sensorielle de la beauté coréenne Valérie Gelézeau	529
Petite géographie de l'œuvre de Berlioz Jean-Pierre Bartoli	549
Paysage, atmosphère gastronomique et notoriété festive : la recette de la construction d'une destination touristique gourmande ? Les exemples de Saint-Tropez et Mykonos Olivier Etcheverria	561

SIXIÈME PARTIE
KALÉIDOSCOPE JAPONAIS

La connaissance du vin par les Japonais aux XVII ^e et XVIII ^e siècles Joji Nozawa	579
Les plus grandes villes du Japon et le système urbain japonais du point de vue des sièges sociaux et des succursales des grandes entreprises privées en 2010 Kazutoshi Abe	589
Paysage japonais avec pin obligé Pierre Brunel	599
Gastronomie, culture et paysages Le lien médial de l'homme à son alimentation à travers l'exemple japonais Nicolas Baumert & Ikuhiro Fukuda, illustrations Mamiko Nakamura	601
Bibliographie générale	521
Crédits iconographiques	653
Table des matières	655

