

L'Aventure marrane Yirmiyahu Yovel

Judaïsme et modernité.



Traduit par **Béatrice Bonne**
27/10/2011

Éditeurs : Seuil histoire
ISBN-10 : 2020198509

La conversion forcée puis l'expulsion des Juifs espagnols et portugais sont des événements tragiques de l'histoire européenne. En se fondant sur une considérable documentation, Y. Yovel

revient d'abord sur l'histoire de ceux qu'il préfère désigner du nom de *conversos* : leurs origines dans l'Ibérie musulmane ; les raisons complexes de leur conversion forcée à la fin du XIV^e siècle ; leur expulsion pour raison de « pureté du sang » à la fin du XV^e ; leur « fortune » ultérieure en Europe. Ce travail historique est cependant prétexte à une interrogation philosophique ou anthropologique : « qu'est-ce », au fond, qu'un *converso* ? Que signifie une conversion forcée ? Comment la vit-on intérieurement ? Pourquoi les *marranes* ou *conversos* sont-ils devenus des précurseurs de l'âge moderne ? Sont ainsi abordées les questions de l'« autre intérieur », de l'identité multiple, de la subjectivité scindée, de l'illusion de l'identité homogène, de la valeur de l'accomplissement individuel, de l'importance relative accordée aux « choses de ce monde-ci »... quand tout espoir religieux a disparu.

Yirmiyahu Yovel a enseigné à l'université de Jérusalem et à la New School University de New York. Ses livres, *Spinoza et Autres Hérétiques* (1991) et *Les Juifs selon Hegel et Nietzsche. La clé d'une énigme* (2001), aux Éditions du Seuil, ont été traduits dans plusieurs langues.

Les Juifs du Maghreb Colette Zytnicki

Naissance d'une historiographie coloniale



14/09/2011
ISBN : 978-2-84050-782-6
PUPS Paris Sorbonne Cahiers
Alberto Benveniste

Comment a été écrite l'histoire des Juifs d'Afrique du Nord ? L'ouvrage répond à cette question – qui n'a jamais été réellement posée jusqu'à présent – en s'intéressant à ceux qui

ont fait l'historiographie des Juifs du Maghreb, aux méthodes et aux sources qu'ils ont utilisées, ainsi qu'au public touché. L'étude se déroule précisément

dans le contexte de la société coloniale.

Du fait de la mainmise française au sud de la Méditerranée, les Juifs entrent progressivement dans la modernité occidentale. Si l'on doit admettre que les récits historiques ne sont pas absents de la littérature traditionnelle, il n'en reste pas moins que l'histoire, en tant que genre savant tel qu'il était en train de se développer en France, se diffuse à partir du XIX^e siècle dans le monde juif.

Le passé juif devient donc objet d'histoire, une histoire écrite en français, à destination d'un public varié, juif ou non. Les premiers historiens avaient été d'abord des membres des élites juives, venus de France ou formés dans la métropole. Si les auteurs juifs avaient été nombreux, ils ne furent pas pour autant les seuls à s'intéresser au destin des Israélites en terre maghrébine. Du fait de leur position singulière, les Juifs ne manquèrent pas de susciter la curiosité des savants coloniaux qui s'étaient penchés sur leurs origines et plus spécifiquement sur leurs liens avec les populations berbères. Ainsi le passé juif entra-t-il dans la bibliothèque coloniale, par le biais d'ouvrages érudits ou d'articles parus dans des revues publiées à Alger ou à Rabat.

L'ouvrage embrasse donc la littérature historique sur les Juifs du Maghreb disponible en langue française depuis le milieu du XIX^e siècle jusqu'aux années 1950. Au-delà de l'aspect historiographique, il propose une réflexion sur l'évolution du monde juif maghrébin au temps de la domination française et sur les modalités de son inscription dans une modernité importée par les puissances de l'heure. Il interroge également le regard porté par le monde non juif sur les judaïcités d'Afrique du Nord. Ainsi ce livre se présente-t-il comme leur histoire culturelle et sociale à la période coloniale.

Colette Zytnicki est professeur d'histoire contemporaine à l'université Toulouse-Le Mirail et membre du Laboratoire FRAMESPA (UMR 5136). Ses travaux portent sur l'histoire des Juifs de France et du Maghreb aux XIX^e et XX^e siècles. Elle a notamment publié *Les Juifs à Toulouse, entre 1945 à 1970. Une communauté toujours recommencée* (Presses universitaires du Mirail, 1998). Elle a co-dirigé avec Jean-Marc Chouraqui et Gilles Dorival, *Les Usages du passé juif* (Éditions de la MMSH, 2006), et assuré la direction de *Terre d'exil, terre d'asile. Migrations juives en France, XIX^e-XX^e siècles* (Éditions de l'Éclat, 2010). Elle a également travaillé sur la construction de l'histoire en contexte colonial et a dirigé avec Sophie Dulucq *Décoloniser l'histoire, De l'histoire coloniale aux histoires nationales en Afrique et en Amérique Latine (XIX^e-XX^e siècles)* (Publications de la Société française d'histoire d'Outre-Mer, 2003).

